

BASES DO PRÊMIO “ANTÁRTICA - DIÁRIOS DE VIAGEM”

Concurso de escrita e ilustração para estudantes
da Argentina, o Brasil, o Chile, a Espanha e o Uruguai

A Organização de Estados Ibero-americanos para a Educação, a Ciência e a Cultura (OEI) e a Secretaria das Malvinas, Antártica e Atlântico Sul do Ministério das Relações Exteriores, Comércio Internacional e Culto da República Argentina (doravante, os “Organizadores”) anunciam a convocação correspondente ao PRÊMIO ANTÁRTICA - DIÁRIOS DE VIAGEM (doravante, o “Concurso”).

O objetivo do Concurso é estabelecer pontes entre os jovens e a Antártica, fomentar a consciência e a responsabilidade pelo nosso patrimônio e o meio ambiente e integrar propostas literárias e artísticas com projetos de caráter histórico, social e científico.

Sobre o concurso:

Trata-se de um concurso de escrita e ilustração que consta de duas etapas consecutivas:

Etapa 1: Concurso de escrita literária de um Diário de Viagem.

Etapa 2: Concurso de ilustração das produções pré-selecionadas da etapa 1.

O Concurso será implementado unicamente nos seguintes países: a Argentina, o Brasil, o Chile, a Espanha e o Uruguai.

Os trabalhos apresentados deverão mostrar um destacado respeito pelo meio ambiente e estar vinculados com os seguintes eixos temáticos:

- Mudanças climáticas
- Ecossistemas antárticos e sua biodiversidade
- Arquitetura e habitat antárticos
- Atividade turística

Quem pode participar:

Etapa 1 - Concurso de escrita literária:

Poderão participar estudantes que, na hora do encerramento do presente concurso de escrita, tenham entre 15 e 18 anos de idade e que estejam frequentando os dois últimos anos de ensino médio/segundo grau/ginásio da Argentina, o Brasil, o Chile, a Espanha e o Uruguai.

Etapa 2 - Concurso de Ilustração:

Estudantes que, na hora do encerramento do presente concurso, tenham entre 15 e 18 anos de idade e que estejam frequentando os dois últimos anos de ensino médio/segundo grau/ginásio da Argentina, o Brasil, o Chile, a Espanha e o Uruguai poderão concorrer na ilustração dos Diários de Viagem pré-selecionados do seu país de residência.

Os estudantes interessados terão acesso a um material de apoio relacionado com a escrita e a ilustração de um Diário de Viagem e os eixos temáticos priorizados no Concurso. Esses materiais estarão disponíveis no site do Concurso: <https://oei.int/oficinas/argentina/premioantartida>

A participação no Concurso implica na aceitação irrestrita destas Bases e Condições.

Caso seja constatado qualquer descumprimento dos deveres e obrigações impostos aos participantes nestas Bases e Condições, poderá ser ordenada a desclassificação do participante do “Concurso”.

Etapa 1: Concurso de escrita literária

Sobre o Diário de Viagem:

Com a finalidade de integrar, de maneira criativa, as temáticas de mudanças climáticas e ecossistemas, atividade turística, arquitetura e habitat do espaço antártico, é proposta a realização de uma produção escrita dentro do gênero Diário de Viagem.

O objetivo é que os estudantes possam fazer pesquisas sobre o espaço Antártico que serão úteis como fonte e material para realizar, a partir delas, as produções de caráter literário, incorporando os saberes de maneira criativa.

Será valorizado que a produção corresponda ao gênero “Diário de Viagem”; respeite o ponto de vista da primeira pessoa; cuide a redação, pontuação, coerência e coesão; use sequências narrativas e/ou anedotas; use sequências descritivas, criatividade e respeito pelo meio ambiente; e apresente uma ligação entre o texto e os eixos temáticos propostos.

Sobre o formato de entrega para a Etapa 1:

Os trabalhos, de caráter individual, original e inédito, poderão ser apresentados em espanhol ou em português, com uma extensão de 5 a 15 páginas, A4, letra Arial tamanho 12, alinhamento justificado e espaçamento entre linhas de 1,5.

Será aceito somente um trabalho literário por participante.

Em todos os casos, os participantes deverão enviar os seguintes documentos ao endereço eletrônico diariodeviajeantartida@gmail.com com o **Assunto: País – Pseudônimo**.

- **DIÁRIO DE VIAGEM:** um arquivo Word com o título da obra, o texto do diário de viagem e a assinatura com pseudônimo. Deverá ser indicado da seguinte forma: **Pseudônimo_País_Título do relato.doc**
- **F0: DOCUMENTAÇÃO:** Documento com os dados do participante e do representante (mãe, pai ou tutor), caso se trate de um menor de idade. O arquivo deverá ser indicado da seguinte forma: **Pseudônimo_País_Documentação.pdf**
- **F1: CONSENTIMENTO DE USO DE IMAGEM E TRANSFERÊNCIA DE DADOS:** Formulários de consentimento de uso de imagem e produções assinado. Deverá ser indicado da seguinte forma: **Pseudônimo_País_Formulário1.pdf**
- **F2: CESSÃO DE DIREITOS AUTORAIS:** Os organizadores do “Concurso” divulgarão os trabalhos de escrita pré-selecionados, bem como os vencedores, tanto do Diário de viagem quanto da ilustração, motivo pelo qual a presente cessão de direitos é requerida. Deverá ser indicado da seguinte forma: **Pseudônimo_País_Formulário2.pdf**

Todos os participantes que não apresentarem a totalidade da documentação solicitada serão excluídos do “Concurso”. Os formulários se encontram no site do Concurso:

<https://oei.int/oficinas/argentina/premioantartida>

Data de encerramento de apresentação de trabalhos: 4 de outubro de 2021

Etapa 2: Concurso de ilustração dos relatos pré-selecionados

Sobre as ilustrações:

Com o intuito de fomentar a leitura e a interdisciplinaridade, nesta segunda etapa convidamos os estudantes a realizarem uma interpretação visual dos relatos pré-selecionados na primeira parte da competição.

Mediante um exercício criativo, os estudantes deverão realizar uma ilustração que acompanhe, reinterprete e amplie a mensagem de algum dos Diários de Viagem pré-selecionados em seu país de residência.

Os Diários de Viagem pré-selecionados estarão disponíveis no [site do Concurso](#) a partir do dia 22 de outubro de 2021. Caso a Etapa 1 – Concurso literário seja declarada deserta em alguns dos países participantes, a Etapa 2 não será aberta nesses países.

Por tratar-se de ilustrações correspondentes a uma tipologia muito particular, a de Diário de Viagem, recomenda-se aos participantes que utilizem uma o várias das seguintes técnicas e materiais habituais para esse caso: lápis, caneta, giz de cera, giz, tinta, aquarela, têmpera, carimbo, colagem, etc. Os trabalhos deverão ser realizados sobre papel.

Aqueles que desejem realçar a tipologia do caderno de viagens poderão incorporar às ilustrações alguns trechos do texto selecionado, escrito à mão, bem como supostas “lembranças de viagem”, por exemplo: etiquetas, selos, o ingresso a um concerto, um bilhete de transporte, etc.

Não serão aceitas maquetes ou esculturas.

Será valorizado o seguinte: a capacidade de diálogo interdisciplinar (entre literatura, ilustração e ciência), a criatividade, a interpretação visual do texto (não necessariamente literal, mas que contribua com intensidade, metáfora e voo artístico) e a mensagem que os trabalhos transmitirem.

Sobre o formato de entrega para a Etapa 2:

Os trabalhos apresentados deverão ser individuais, originais e inéditos.

Cada participante poderá entregar de 1 a 5 ilustrações do relato que houver escolhido. Não é permitido ilustrar mais de um Diário de Viagem por participante.

Em todas as hipóteses, os participantes deverão enviar os seguintes documentos ao endereço eletrônico diariodeviajeantartida@gmail.com com o **Assunto: País – Pseudônimo**

- **ILUSTRAÇÕES:** Cada ilustração em um arquivo separado, em formato JPG e em resolução de 150 ppp. *Os trabalhos que forem selecionados deverão ser encaminhados, depois, em alta resolução (300 ppp) para a sua publicação.*
 - Tamanho máximo: A4 (21 cm x 29,7 cm)
 - Formato: a ser escolhido pelo participante, mas sem ultrapassar os limites do tamanho máximo.

- A ilustração pode ser em sentido horizontal ou vertical (a ser escolhido pelo participante). Para aqueles que apresentarem mais de uma obra, todas as ilustrações deverão ser apresentadas no mesmo sentido (como se fizessem parte de um mesmo caderno).
- Cada arquivo deverá ser encaminhado com o seguinte nome:
Pseudônimo_País_TítulodoRelato_nºdallustração.jpg

- **FICHA TÉCNICA DA(S) OBRA(S)** Um arquivo Word, contendo o pseudônimo do participante, o nome do relato selecionado para a ilustração e a ficha técnica da(s) obra(s). Na ficha técnica deverá ser incluído o seguinte: o título da proposta; o título de cada ilustração; a técnica e as medidas da(s) ilustração(ões). O arquivo deverá ser indicado da seguinte forma: Pseudônimo_País_Ficha.doc
- **IDEIA:** Um arquivo Word com a descrição do conceito ou da ideia do desenho. O arquivo deverá ser indicado da seguinte forma: **Pseudônimo_País_Ideia.doc**
- **F0: DOCUMENTAÇÃO:** Documento com os dados do participante e do representante (mãe, pai ou tutor). O arquivo deverá ser indicado da seguinte forma: **Pseudônimo_País_Documentação.pdf**
- **F1: CONSENTIMENTO USO DE IMAGEM E TRANSFERÊNCIA DE DADOS:** Formulários de consentimento de uso de imagem e produções assinado. O arquivo deverá ser indicado da seguinte forma: **Pseudônimo_País_Formulário1.pdf**
- **F2: CESSÃO DE DIREITOS AUTORAIS:** Os organizadores do “Concurso” divulgarão os trabalhos de escrita pré-selecionados e os vencedores, tanto do Diário de Viagem quanto da ilustração, motivo pelo qual a presente cessão de direitos é requerida. O arquivo deverá ser indicado da seguinte forma: **Pseudônimo_País_Formulário2.pdf**

Todos os participantes que não apresentarem a totalidade da documentação solicitada serão excluídos do “Concurso”. Os formulários se encontram no site do Concurso:

<https://oei.int/oficinas/argentina/premioantartida>

Data de encerramento da apresentação de trabalhos: 22 de novembro de 2021

Sobre a recepção dos trabalhos:

A admissão dos trabalhos será realizada desde o dia 1 de agosto até o dia 04 de outubro, inclusive, para os textos do Diário de Viagem, e desde o dia 22 de outubro até o dia 22 de novembro, inclusive, para as ilustrações. Todas as datas correspondem ao fuso horário da Argentina (UTC03:00) Buenos Aires.

Somente serão admitidos os trabalhos cuja documentação tiver sido encaminhada dentro do prazo estabelecido. Será considerada válida a data de recepção do correio eletrônico.

- As propostas serão encaminhadas ao endereço eletrônico: diariodeviajeantartida@gmail.com com o Assunto: País – Pseudônimo

Sobre as obras: Propriedade intelectual e direitos de imagem

Cada competidor será o único e exclusivo responsável pela Propriedade Intelectual dos trabalhos apresentados ao concurso, bem como pelos direitos de imagem das pessoas que aparecerem neles, e deverá manter os Organizadores do Concurso absolutamente indenizados de quaisquer reclamações que puderem receber nesse sentido.

Pré-seleção de Diários de Viagem:**Comissões Seleccionadoras**

Serão criadas cinco Comissões Seleccionadoras (uma por país) compostas por 2 representantes da OEI, que selecionarão até cinco Diários de Viagem por país.

Todos os Diários de Viagem que forem pré-selecionados serão divulgados no micro-site do Concurso <https://oei.int/oficinas/argentina/premioantartida> com o objetivo de difundir os relatos e de que os estudantes possam selecionar um Diário de seu país de residência para ilustrar. Divulgar o material não significa que o competidor seja vencedor de prêmio algum.

Júri

A decisão do **júri** será inapelável e ele será o único responsável pela resolução de todas as dúvidas que puderem surgir na interpretação destas Bases e Condições. Poderá declarar deserto o concurso, caso nenhum trabalho cumpra com os critérios estabelecidos, a sua inteira satisfação.

Júri de escrita criativa:

O júri estará composto por um especialista em literatura infantil e juvenil, um membro da OEI e um representante da Secretaria das Malvinas, Antártica e Atlântico Sul.

O júri determinará, a partir dos trabalhos pré-selecionados, os primeiros e segundos postos e até três menções especiais por cada país participante.

Júri de ilustração:

O júri estará composto por um especialista em ilustração de livros, um membro da OEI e um representante da Secretaria das Malvinas, Antártica e Atlântico Sul.

O júri de ilustração selecionará uma obra por cada um dos cinco primeiros prêmios, uma obra por cada um dos cinco segundos prêmios e pelas menções especiais por cada país participante.

Objecções para fazer parte do júri

Os membros do júri deverão abster-se de discutir e qualificar um trabalho se estão relacionados de alguma forma com os participantes. Também não poderão participar se tiverem conflitos de interesse.

Prêmio do concurso:

Os vencedores serão anunciados no [site do Concurso](#), no dia 10 de dezembro de 2021.

Todos os vencedores da competição (primeiros postos, segundos postos e menções especiais) receberão como prêmio:

- Um diploma por sua participação e reconhecimento pela obra apresentada.
- Comunicação sincrônica virtual com a Base Carlini (biólogo).

Os primeiros postos de ambas as categorias receberão, como prêmio, um *tablet* cada um.

O envio dos Prêmios será feito pelos Organizadores.

Os primeiros e segundos prêmios, e as menções especiais, integrarão uma Antologia digital que recopilará tanto as produções escritas correspondentes à primeira etapa do concurso, quanto as produções plásticas selecionadas correspondentes à segunda instância da competição.

Cronograma provisório*:

Lançamento do concurso: 1 de agosto de 2021

Etapa 1 - Escrita: 1 de agosto a 4 de outubro de 2021

Pré-seleção dos Diários de Viagem

Anúncio dos Diários de Viagem pré-selecionados: 22 de outubro de 2021

Etapa 2 - ilustração: 22 de outubro a 22 de novembro de 2021

Trabalho dos júris

Anúncio dos vencedores: 10 de dezembro de 2021

Lançamento da Antologia digital em evento virtual e entrega de prêmios: de 17 a 30 de abril de 2022

*Todas as datas correspondem ao fuso horário da Argentina (UTC03:00) Buenos Aires.

F 0: DOCUMENTAÇÃO PRÊMIO ANTÁRTICA - DIÁRIOS DE VIAGEM

1- Dados do participante

Nome completo:

Data de nascimento:

N.º de identidade (Documento de identidade do país de residência):

Anexar cópia escaneada do documento, do verso e do reverso, onde conste domicílio em um dos países participantes do concurso.

Pseudônimo:

Título da/s obra/s:

2- Instituição educacional que frequenta

Nome da instituição:

Cidade:

Endereço eletrônico:

3- Dados para efeito de notificações

Telefone de contato:

Endereço eletrônico:

Dados do representante (mãe, pai ou representante legal)

Esses dados deverão ser preenchidos, caso o participante seja menor de idade, conforme a legislação do país de residência.

Nome completo mãe /pai / tutor ou representante legal:

N.º de identidade:

Telefone de contato:

Endereço eletrônico:

- O arquivo deverá ser indicado da seguinte forma: **Pseudônimo_País_Documentação.pdf**
- Deverá ser encaminhado ao endereço eletrônico: diariodeviajeantartida@gmail.com

Participante maior de idade

Assinatura do participante:

Nome:

Data:

Participante menor de idade

Assinatura de mãe /pai /tutor/representante legal:

Nome:

Data:

F1: CONSENTIMIENTO USO DE IMAGEM E TRANSFERÊNCIA DE DADOS

PRÊMIO ANTÁRTICA - DIÁRIOS DE VIAGEM

Dados do participante

Nome completo:

Data de nascimento:

N.º de identidade (Documento de identidade do país de residência):

Dados do representante (mãe, pai, tutor ou representante legal)

Esses dados deverão ser preenchidos, caso o participante seja menor de idade, conforme a legislação do país de residência.

Nome completo mãe /pai ou tutor/representante legal:

N.º de identidade:

Presto expressa conformidade para a utilização dos dados pessoais e imagens, e/ou gravações audiovisuais de minha pessoa/pessoa menor ao meu cargo, sem limitação territorial ou temporal, para serem utilizados pela Secretaria das Malvinas, Antártica e Atlântico Sul, Ministério das Relações Exteriores, Comércio Internacional e Culto, Argentina; e a Organização de Estados Ibero-americanos para a Educação, a Ciência e a Cultura (OEI), cuja Secretaria-Geral está localizada em Madri, Espanha, com a finalidade de reproduzir, mostrar e divulgar as produções escritas e plásticas realizadas no contexto do Concurso “PRÊMIO ANTÁRTICA – DIÁRIOS DE VIAGEM”, em qualquer formato mediático tradicional ou eletrônico.

Pela presente autorizo que minha voz e meus dados/dados de pessoa menor ao meu cargo sejam reproduzidos, divulgados, editados, cortados e distribuídos, com fins corporativos para a Organização de Estados Ibero-americanos para a Educação, a Ciência e a Cultura (OEI), por meio dos sites da OEI Secretaria-Geral e de seus escritórios nacionais, bem como em todas as suas redes sociais: Facebook, Twitter, LinkedIn, Instagram e YouTube, ou por qualquer outro meio digital ou rede social que for desenvolvido no futuro. O consentimento se estende ao tratamento e transferência dos meus dados e dos dados da pessoa menor ao meu cargo, em cumprimento da normativa internacional que rege a matéria.

A presente autorização compreende, sem limitações, o uso, reprodução, divulgação, promoção, publicação, exibição, edição e/ou comunicação pública da produção apresentada, caso essa produção seja pré-selecionada e/ou vencedora, bem como o uso da imagem e/ou da voz da pessoa indicada e/ou dos dados pessoais fornecidos no enquadramento deste Concurso “PRÊMIO ANTÁRTICA – DIÁRIOS DE VIAGEM”, por qualquer meio de comunicação criado ou a ser criado, incluindo, sem limitações, material jornalístico, avisos publicitários e/ou comerciais, avisos audiovisuais, gráficos, jornais e/ou revistas, plataformas digitais, redes sociais, entre outros, sem que seu uso gere qualquer tipo de compensação, pagamento e/ou indenização a favor do mesmo. Em todas as hipóteses será mencionado o nome do projeto e do seu autor.

A Secretaria das Malvinas, Antártica e Atlântico Sul e a Organização dos Estados Ibero-americanos para a Educação, a Ciência e a Cultura (OEI) não poderão utilizar estas imagens/gravações com fins diversos aos referidos no presente formulário. Devido a que o material será transferido por meio de diversos sites e redes sociais, que podem estar localizados em países que não tenham um adequado regime legal de salvaguarda dos dados pessoais, prestamos consentimento nos termos do artigo 5 da lei 25.326 para a transferência de dados, voz e reprodução da imagem do menor.

A outorga do consentimento ora expressado, bem como a cessão dos direitos pelo uso da imagem, voz e dados pessoais, são gratuitas e manifestamos que dispensamos a **Organização dos Estados Ibero-americanos para a Educação, a Ciência e a Cultura (OEI)** e a **Secretaria das Malvinas, Antártica e Atlântico Sul** dos prejuízos que terceiros puderem ocasionar pelo uso indevido da imagem, dados e voz da pessoa indicada.

A **Organização dos Estados Ibero-americanos para a Educação, a Ciência e a Cultura (OEI)** conservará os dados enquanto os abaixo-assinados não solicitarem a baixa dos mesmos, ou revogarem a autorização de uso, mediante notificação fidedigna encaminhada ao seguinte endereço eletrônico: proteccion.datos@oei.int.....

Os direitos de acesso, retificação, cancelamento, oposição, portabilidade e limitação do tratamento dos dados pessoais do menor poderão ser exercidos, dirigindo-se à Organização dos Estados Ibero-americanos para a Educação, a Ciência e a Cultura (OEI), localizada em C/Bravo Murillo, 38, 28015, Madri ou ao endereço eletrônico proteccion.datos@oei.int, acompanhando cópia do documento que comprove devidamente a sua identidade. Em qualquer situação, os abaixo-assinados têm o direito de apresentar uma reclamação junto à Agência Espanhola de Proteção de Dados (AEPD).

.....

Em (Cidade - País) aos..... dias do mês de de 2021.

Participante maior de idade:

Assinatura do participante:

Nome:

Data:

Participante menor de idade:

Assinatura de mãe /pai /tutor /representante legal

Nome:

Data:

Este formulário deve ser salvo com o seguinte nome: **Pseudônimo_País_Formulário1.pdf** e encaminhado ao endereço eletrônico diariodeviajeantartida@gmail.com

F 2: CESSÃO DE DIREITOS AUTORAIS

PRÊMIO ANTÁRTICA - DIÁRIOS DE VIAGEM

Porquanto a Organização dos Estados Ibero-americanos (OEI), em forma conjunta com a Secretaria das Malvinas, Antártica e Atlântico Sul - Ministério das Relações Exteriores, Comércio Internacional e Culto da República Argentina organizam o PRÊMIO ANTÁRTICA - DIÁRIOS DE VIAGEM (doravante denominado o “Concurso”), que propõe aos estudantes que escrevam e ilustrem Diários de Viagem.

Os organizadores do Concurso divulgarão os trabalhos de escrita pré-selecionados, e os vencedores, tanto de ilustração quanto de escrita.

Os direitos autorais dos textos literários e/ou das ilustrações dos Diários de Viagem encaminhados ao Concurso são de propriedade de:

Nome completo do participante:

N.º de identidade:

Data de nascimento:

Dados do representante (mãe, pai, tutor ou representante legal)

Estes dados deverão ser preenchidos na hipótese de que o participante for menor de idade, conforme a legislação do país de residência.

Nome completo mãe /pai / tutor ou representante legal:

N.º de identidade:

Telefone de contato:

Endereço eletrônico:

N.º de identidade:

Nome _____ **da/s** _____ **obra/s:** _____

1. O Proprietário da Obra outorga à OEI, pelo prazo total de duração dos direitos autorais abaixo descritos,
2. O direito de, por si ou por meio de terceiros, reproduzir, distribuir, comunicar publicamente e, em resumo, explorar em qualquer meio ou formato existente ou a ser criado, o material elaborado para as Publicações.
3. A cessão é outorgada sob a premissa de que a OEI ou seus coeditores podem distribuir as Publicações em forma gratuita no mundo inteiro, em qualquer idioma e para todas as futuras edições e revisões, em formato impresso e digital, toda a Obra ou parte dela.

4. A cessão é realizada sem limitações territoriais (salvo as imperativamente estabelecidas pelas leis) sobre todos os direitos de exploração da propriedade intelectual decorrente das colaborações prestadas. Esta cessão é realizada exclusivamente no que diz respeito ao material de sua autoria a ser incorporado nas Publicações.
5. Os textos literários e as ilustrações encaminhados ao Concurso também serão utilizados em outros materiais de Comunicação e imprensa da OEI e/ou seus sócios.
6. O Proprietário nada pode reclamar a respeito da utilização dos materiais apresentados no Concurso.
7. O Proprietário certifica que:
 - a. É o único titular dos direitos autorais da Obra e tem plenos poderes para celebrar este Acordo e autorizar o uso da Obra.
 - b. A Obra é o trabalho original do autor.
 - c. A Obra não viola nem infringe qualquer direito autoral existente ou qualquer outro direito outorgado a outro editor, e seu conteúdo não é, de modo algum, ilegítimo.
8. O Proprietário será o único e exclusivo responsável pela Propriedade Intelectual dos trabalhos apresentados ao Concurso, bem como pelos direitos de imagem das pessoas que aparecerem neles, devendo manter os Organizadores do Concurso absolutamente indenizados de quaisquer reclamações que puderem receber neste sentido.

Em (Cidade - País) aos..... dias do mês de de 2021.

Participante maior de idade

Assinatura do participante

Nome:

Data:

Participante menor de idade

Assinatura de mãe /pai /tutor/ representante legal

Nome:

Data:

Este formulário deve ser salvo com o seguinte nome: Pseudônimo_País_Formulário2.pdf e encaminhado ao endereço eletrônico: diariodeviajeantartida@gmail.com