OEI



CLAVES PARA LA PRIMERA INFANCIA

Puntos de Encuentro entre Chile y Uruguay 18 de agosto de 2021

SOLUÇOES PARA A PRIMEIRA INFANÇA Pontos de Encontro entre Chile e Uruguay 18 de agosto de 2021



Organización de Estados Iberoamericanos

Organização de Estados Ibero-americanos

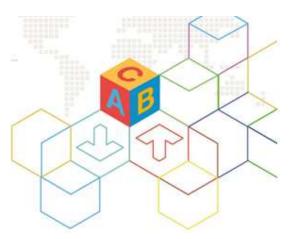




Organización de Estados Iberoamericanos

Organização de Estados Ibero-americanos

La Red Iberoamericana de Administraciones Públicas para primera infancia liderada por la OEI, ofrece a los países miembros la estrategia de trabajo "Puntos de Encuentro" que se sustenta en base al intercambio, cooperación Sur-Sur, virtual o presencial, generando espacios de trabajo conjunto en temáticas claves de construcción de políticas públicas en primera infancia.



Se reunieron en Chile, en el marco de la

Mesa de la Infancia, diversas instituciones que asesoran al Ministerio de Educación de Chile. Tras esa reunión, a iniciativa de OEI Chile se solicitó la celebración de una sesión de "Puntos de Encuentro" entre Chile y Uruguay. Se reunieron representantes del Ministerio de Educación de Chile y de diversas instancias responsables en Educación de Uruguay para tratar cómo se mantuvieron los servicios de Educación Infantil durante la pandemia y qué impacto tuvo la integración de las herramientas digitales en el regreso a las aulas. Para reflexionar sobre estas cuestiones, se habló del Plan Ceibal, su plataforma, los equipos y recursos utilizados, las capacitaciones ofertadas, la adaptación curricular al entorno virtual y la atención a las diversidades. Con el objetivo de exponer detalladamente las acciones que se han llevado a cabo en Uruguay, acudieron al encuentro representantes de la DGEIP (Dirección General de Educación Inicial y Primaria) perteneciente a ANEP (Administración Nacional de Educación Pública), del INAU (Instituto del Niño y Adolescente del Uruguay), del MEC (Ministerio de Educación y Cultura de Uruguay y del CCEPI (Consejo Coordinador de Educación en Primera Infancia).

EI PLAN CEIBAL

La totalidad de las instituciones educativas uruguayas trabajaban, incluso desde antes del inicio de la pandemia, en el Plan Ceibal. El Plan nació en el año 2007 para fomentar la igualdad y la inclusión educativa, garantizando el acceso del alumnado a herramientas tecnológicas. Si bien contempla la entrega de una computadora a cada alumno o alumna en Primaria, en Educación Infantil únicamente se dispone de 10 tablets de modalidad biblioteca. Ello implica que las 10 tablets están pensadas para que las y los niños las utilicen de forma colaborativa.

Asimismo, mediante la implantación del Plan Ceibal, se entregan equipos a los y las docentes y se les forma para que sepan integrarlos en su trabajo. De hecho, antes de la pandemia, el departamento de la ANEP de Tecnología Educativa y Plan Ceibal formó a docentes en la integración tecnológica.





Cabe resaltar que, además de todas las iniciativas que se detallarán posteriormente, se ha estado trabajando en varios proyectos que emanan del Plan Ceibal: Red Global de Aprendizajes, Aprender Todos y proyectos de acompañamiento en lengua y matemáticas.

EL USO DE PLATAFORMAS Y EQUIPOS

Con el objetivo de apoyar el uso de las plataformas y equipos, las 23 jurisdicciones en las que dividen la Educación Primaria uruguaya cuentan con un departamento y un centro de tecnología educativa. Además, existe la figura de **las y los maestros dinamizadores**, especializados en la integración de la tecnología en la educación. Se encargan de apoyar la labor docente en las aulas.

Las necesidades identificadas para que los y las docentes puedan hacer uso de las plataformas son:

- La conectividad. Uruguay cuenta, de forma general, con buena conectividad en su territorio, ya que la orografía lo facilita. No obstante, pueden encontrarse excepciones, como alguna escuela rural.
- Computadoras, tablets y celulares. Destaca el gran uso que se les ha dado a los celulares para continuar con la escolarización no presencial durante la pandemia.
- La adquisición de plataformas que permitan el registro de las propuestas y de tal forma, poder realizar el seguimiento y la evaluación.

Se han creado varias plataformas con diversas funcionalidades. Por ejemplo, la **plataforma GURI**, es de índole administrativa y ha obtenido muy buenos resultados tanto en lo administrativo como en lo pedagógico. Además, la **plataforma Matific** apoya a los y las estudiantes en el aprendizaje matemático.

La plataforma digital utilizada como herramienta principal en la pandemia ha sido la plataforma CREA, similar a Moodle. Varios de sus elementos favorecen la atención a las singularidades. Tiene portafolios individuales para los niños y niñas, así como recursos externos que facilitan las comunicaciones con las familias. De hecho, cuenta con una aplicación para los celulares desde la que las familias pueden acceder a sus contenidos. Cabe destacar que, desde el pasado año, CREA no consume datos. Es el resultado de un convenio firmado con ANTEL (Administración Nacional de Telecomunicaciones) para mejorar la conectividad de los y las docentes y las familias.

La plataforma se ha utilizado especialmente en Educación Inicial para el **cuadernito viajero**, herramienta que permite acceder a materiales como canciones y poemas. Además, CREA permite a los diferentes actores de la comunidad educativa observar qué actividades y materiales se están utilizando, facilitando así realizar el seguimiento y monitoreo de la plataforma.





LA FORMACIÓN DOCENTE Y LAS ESTRATEGIAS PARA TRABJAR DE FORMA COLABORATIVA

Las estrategias para enfrentar la nueva situación de forma colaborativa fueron diversas y cambiantes. El CCEPI (Consejo Coordinador de la Educación en la Primera Infancia) se convirtió en el punto de encuentro de muchas organizaciones e instituciones para seguir las indicaciones sanitarias que evolucionaban con la pandemia. Asimismo, la ANEP elaboró guías y protocolos para orientar las medidas a las que los centros escolares debían adaptarse en cada momento. Más allá de las recomendaciones sanitarias, se trabajó, principalmente, en formar al personal docente y habilitar espacios y materiales que pudieran utilizar. En las siguientes líneas se detallarán algunas de esas estrategias.

En el año 2018 inició el proyecto **Senderos Iniciales** en el departamento de Maldonado con la intención de acompañar a directores/as y maestros/as en el proceso de digitalización. Bajo ese marco, se utilizó una plataforma para que las y los directores se comunicaran y compartieran información. Dicha herramienta continuará utilizándose debido a su éxito. El 100% de las y los directores estuvieron conectados e interactuando en la plataforma. Actualmente se está trabajando en la continuación del proyecto, que va a tener tanto aspectos virtuales (soportados por el Plan Ceibal), como presenciales.

Se realizaron infinidad de formaciones para cubrir las necesidades de los docentes, muchas de ellas ligadas al uso y la integración de las herramientas virtuales en su labor. De hecho, próximamente se va a celebrar un seminario sobre la integración de la tecnología específicamente en la Primera Infancia. También se formó a los y las docentes en diversas cuestiones como: la optimización de la plataforma CREA, el uso de materiales offline en las zonas rurales o disponer de materiales que se habían colgado en un repositorio para que pudieran adaptarlos a sus realidades. No obstante, más allá de llevar a cabo formaciones para facilitar su trabajo en el nuevo contexto, se aprovechó la situación para ofertar capacitaciones de forma virtual sobre temas como el abordaje de situaciones de maltrato.

Las redes sociales fueron una herramienta recurrente para compartir experiencias y materiales. Se hizo uso de WhatsApp para difundir materiales audiovisuales y se creó un canal de Youtube, *Canal Ceibal*, para compartir contenido. Asimismo, se enviaron boletines a los centros con propuestas didácticas y se crearon materiales para los y las supervisoras que realizan el seguimiento familiar.





Organización de Estados Iberoamericanos

Organização de Estados Ibero-americanos



Fuente: INAU

Las propuestas mencionadas se lideraron desde la centralidad. No obstante, las y los educadores desarrollaron sus propias estrategias, como grabarse cantando canciones o recitando poemas. Con el objetivo de recoger esas iniciativas, se está gestando un concurso sobre las prácticas docentes mediadas por la tecnología en 2020 y 2021.

LA ATENCIÓN EN PANDEMIA Y LA PREPARACIÓN DE REGRESO A LAS AULAS

Los lineamientos estratégicos que se mantuvieron durante el periodo de emergencia sanitaria fueron reducir la inequidad y ampliar el acceso a la educación digital. Pese a que en algunos momentos puntuales hubo que cerrar algunos centros por el avance la pandemia, la consigna era mantener los centros abiertos.

En base a ello, los equipos acudieron a los centros mediante **guardias** de 6 horas, de 3-4 personas para sostener **el servicio alimentario**, el acompañamiento familiar, facilitar el uso de herramientas de los centros y realizar el seguimiento familiar. Debe destacarse que la atención alimentaria fue el servicio prioritario durante toda la pandemia.

Se trató de dar siempre continuidad al **encuentro con el alumnado y las familias**. En algunos casos las comunicaciones con las familias se hicieron vía celular. Se trató de organizar a los padres y madres en dos grupos para contactar en horario de mañana a los y las que no estuvieran trabajando y a las últimas horas de la tarde a los y las que sí. En otros casos, se pudieron hacer encuentros presenciales con las medidas de seguridad pertinentes. Día a día se fueron reestructurando los planes de contingencia, pensando siempre de qué otro modo se podía colaborar con las familias. Se trabajó especialmente en que las consignas fueran suficientemente claras para las familias, ya que las y los maestros tienen la costumbre de generar consignas para compañeras y





compañeros. Asimismo, la mayor parte de los y las docentes mantuvo el contacto con el alumnado, comunicándose entre 3 y 5 ocasiones a la semana. Se recurrió generalmente a la grabación de audios y videos en los foros de la plataforma CREA para mantener el diálogo con los niños y niñas.

En lo relativo al currículo escolar, si bien en Primaria se enfatizaron las competencias en lengua y matemáticas, en Educación Infantil se priorizaron las propuestas que desarrollaran la corporalidad. De tal forma, se pretendía estimular el **desarrollo de la motricidad**, lo que sin duda está siendo un gran reto por abordar en el regreso a las aulas, en el que hay que focalizar mayores esfuerzos.

Durante la pandemia, los y las inspectoras fueron haciendo seguimiento de los servicios que se ofrecían. Posteriormente, se consiguió un **espacio televisivo** semanal donde los y las docentes explicaban experiencias exitosas desde la virtualidad. La intención de la iniciativa era que los padres y las madres entendieran que, aunque se volviera a la presencialidad, se estaba retomando el trabajo que habían estado realizando en sus hogares. El proceso de regreso se orientó basándose en la experiencia de las escuelas rurales, pues fueron las primeras en volver a la presencialidad porque tenían menos casos de contagio.

La atención a las singularidades

Por un lado, desde las diversas instituciones educativas se hizo hincapié en la singularidad docente, teniendo presente su grado de apropiación de la tecnología y observando qué necesidades surgían de los territorios. En base a las necesidades identificadas, se planificaron talleres e intervenciones puntuales.

Por otro lado, en lo que al alumnado se refiere, se escucharon sus voces a través de las videollamadas realizadas por las y los docentes, así como por las videoconferencias con grupos reducidos. En la vuelta a la presencialidad, se tuvieron en cuenta sus apreciaciones sobre las estrategias aplicadas. Además, se aprovechó la nueva situación para que, con el apoyo constante de los centros, las familias pudieran favorecer el encuentro cotidiano con sus hijos e hijas y así poder detectar dificultades en el desarrollo. Cabe resaltar también, que como se ha mencionado anteriormente, las plataformas tienen incorporadas herramientas para atender las singularidades. Matific, por ejemplo, avanza según los intereses y necesidades de cada niño o niña.

Para atender a los niños y niñas en contextos vulnerables, se recurrió a las y los maestros comunitarios. En pandemia tuvieron la función de contactar físicamente e incluso localizar aquellas familias con las que los centros no habían logrado contactar por otros medios. Lo cierto es que se dieron ausencias prolongadas de algunos niños y niñas que, por cuestiones económicas derivadas de la pandemia, se vieron forzados a cambiar de lugar de residencia. El programa **Escuelas disfrutables** (existente desde hace años), formado por un equipo de contención (psicólogos/as, abogados/as, procuradores/as, etc.) y por las y los maestros comunitarios, fue aprovechado especialmente en este contexto. Mediante dicho programa se logró rescatar a muchos niños y niñas y devolverlos al sistema educativo.





LOS APRENDIZAJES

La pandemia ha sido una tormenta que ha servido para experimentar y repensar problemáticas o lagunas educativas previas. Durante la tormenta, la creatividad de los y las docentes fue protagonista y en constante incremento. Mientras redoblaron esfuerzos por aprender a integrar la tecnología en su labor, lograron adaptarse con éxito a la situación. De hecho, se pudieron corregir y mejorar con facilidad aquellas actividades que no lograban transmitir correctamente los conocimientos a los niños y niñas. La pandemia fue, en ese sentido, una oportunidad, pues las y los propios docentes pudieron observar que las actividades o materiales que habían creado no tenían el efecto esperado en los niños y niñas y tuvieron la oportunidad de, sobre la evidencia, buscar alternativas para solucionar estas situaciones.

Además, se demandó como nunca antes la corresponsabilidad en la educación entre centros y familias. Los y las maestras supieron inculcar a las familias la importancia de **aprender haciendo**. Dichas enseñanzas sirvieron, especialmente en Educación Inicial, para que las familias volvieran a **poner en valor la labor de las y los maestros**. A su vez, ello generó empoderamiento entre los y las docentes.



Fuente: INAU

Se han identificado como cuestiones pendientes el repensar cómo ambientar el aula digital para que sea más navegable para niños y niñas. De hecho, con este objetivo, se pretende capacitar a un grupo de docentes en el área de comunicación (cómo utilizar la cámara, cómo preparar la escenografía, etc.).

En definitiva, la labor docente durante la pandemia del COVID-19 se ha caracterizado por la motivación, la capacidad de adaptarse, coordinar el trabajo colaborativo y el acompañamiento tanto al alumnado como a las familias. La tormenta acabó, pero todos los aprendizajes mencionados son lecciones para el futuro.





"Y una vez que la tormenta termine no recordarás como lo lograste, como sobreviviste. Ni siquiera estarás seguro de que la tormenta ha terminado realmente. Pero una cosa sí es segura, cuando salgas de esa tormenta no serás la misma persona que entró en ella. De eso se trata la tormenta" Haruki Murakami