



Boletín Iberlectura N° 44

Formación

Cursos CAEU - IBERLectura OEI

Inicio: 15 de Mayo

- Curso Virtual Introdutorio para Agentes Mediadores de Lectura Literaria Infantil
- Curso Virtual Introdutorio para Agentes Mediadores de Lectura Literaria Juvenil

OEI en CILE 2019

- Lectura en Movimiento. Campaña de Promoción de la lectura en medios de transporte público en el marco del CILE 2019
- Colección Iberoamérica Lee - Poesía
- Entrega de diplomas a Voluntarios y reconocimiento de la OEI al equipo del Plan Provincial de Lectura
- Taller "Exploradores de lo poético" e intervención del espacio público
- Ciclo de cine "Imágenes y palabras de Iberoamérica"
- Entrega de Premios: "Poesía en acción", "Palabras en acción" y Reconocimiento a docentes destacados en la Enseñanza del Lenguaje, la Promoción de la Lectura y a Bibliotecarios
- Serie "DANY. Enseñanza de español como segunda lengua en Educación Intercultural Bilingüe"
- Seminario Iberoamericano de Periodismo y Comunicación
- Otras noticias de OEI en CILE

Concursos y premios

- VI Convocatoria al Concurso "¿Qué estás Leyendo?". Hasta el 10 de Mayo. Iberoamérica
- Concurso Literario. Hasta el 30 de Septiembre. Iberoamérica

- 9na Edición del Concurso Itaú de Cuento Digital. Próximamente. Argentina, Uruguay y Paraguay
- Entrega del Premio VIVALECTURA. 8 de mayo. 45º Feria Internacional del Libro de Buenos Aires, Sala Tulio Halperín Donghi.
- III Convocatoria al Premio Iberoamericano de Educación en DDHH "Oscar Arnulfo Romero". Hasta el 15 de Mayo. Iberoamérica

Ferias y congresos

- 45º Feria Internacional del Libro de Buenos Aires. Del 25 de Abril al 13 de Mayo
- II Feria Infantil del Libro y la Tecnología. 11, 12 y 13 de abril. Espacio Cultural BCN Alsina 1835, CABA

Noticias

- Juegos Cordobeses de Literatura y Feria de las Palabras, organizados por el Ministerio de Educación provincial
- La red Canoa busca internalizar la cultura en español
- Programa Espacio Iberoamericano
- Mes del libro infantil y juvenil.

Formación

Cursos CAEU - IBERLectura OEI

Inicio: 15 de Mayo

Ya se encuentra abierta la inscripción para los cursos virtuales destinados a agentes mediadores de lectura literaria.

Los cursos tiene como objetivo proporcionar una oferta formativa amplia a los distintos agentes: bibliotecarios, mediadores que se desempeñan en ONG, Asociaciones Civiles, Fundaciones, asociaciones vecinales, espacios de salud, directivos y docentes de que desarrollan su labor en ámbitos formales y no formales, entre otros actores que estén interesados en desempeñarse como promotores de lecturas literarias.

Certifican el Centro de Altos Estudios Universitarios de la Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura de Argentina (CAEU-OEI) y la Universidad Nacional del Nordeste (UNNE) en Argentina, con el apoyo de la editorial Kapelusz.



Curso Virtual Introdutorio para Agentes Mediadores de Lectura Literaria Infantil

[Preinscripción](#)
[Más información](#)

Curso Virtual Introdutorio para Agentes Mediadores de Lectura Literaria Juvenil

El curso cuenta con aprobación y reconocimiento del Ministerio de Educación del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires.

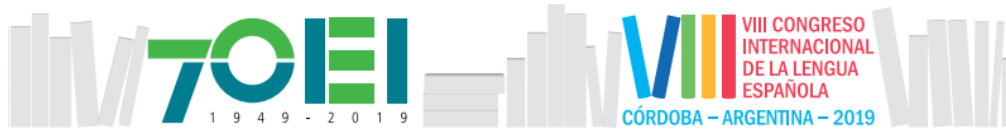
[Preinscripción](#)
[Más información](#)



Otros cursos del CAEU Buenos Aires

Contacto: caeu@oei.org.ar / Teléfono (5411) 4813-0033 interno 311

OEI en CILE



Campaña de Promoción de la Lectura
en medios de transporte público en el marco del CILE 2019

LECTURA EN MOVIMIENTO

Los textos circulan por la ciudad



La Campaña "Lectura en Movimiento. Los textos circulan por la ciudad" realizada por OEI junto al Ministerio de Educación, Cultura, Ciencia y Tecnología, a la Municipalidad de la Ciudad de Córdoba, el Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba y la Agencia Córdoba Cultura, con el apoyo de la Fundación Arcor, se basó en la promoción de la lectura entre los pasajeros de las líneas de ómnibus de la Ciudad de Córdoba mediante "Intervenciones en Movimiento": lectura en voz alta de poesías, cuentos y fragmentos a los pasajeros y transeúntes y entrega de postales con poemas.



Autoridades de la OEI y de Fundación Arcor acompañan a los Voluntarios de la Campaña

Intervenciones en movimiento:

La campaña fue llevada adelante por voluntarios del Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba acompañados de músicos que asistieron las lecturas en voz alta con piezas musicales.



Lecturas compartidas:

Los voluntarios también escuchan lecturas en voz alta y todos están incluidos



“Lectura en Movimiento” y la lectura digital:

Otro de los componentes de la campaña fue la lectura digital. Por ello, los ómnibus de la ciudad contaron con carteles con códigos QR de libros de bibliotecas virtuales y para que los pasajeros pudieran acceder a diversos textos de la Biblioteca Digital del Ministerio de Educación, Cultura, Ciencia y Tecnología de Argentina y a la Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes.



Antes de subir al ómnibus, **baja** un libro



La totalidad de códigos QR de libros digitalizados se encontraban también en banners de la campaña colocados en la Plaza San Martín para que también los viajeros y transeúntes pudieran participar de la campaña.

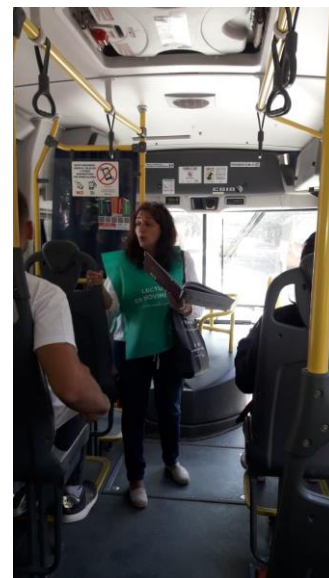
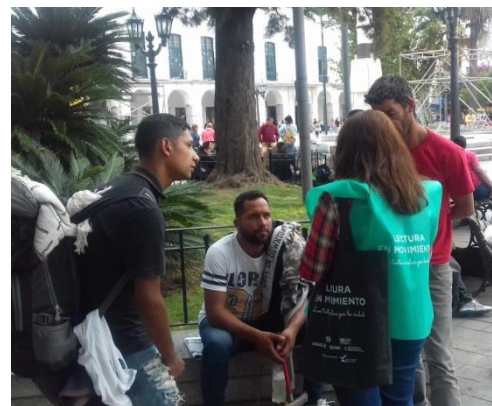
Jazmín y Luana, que ya leyó *La cueva de las brujas* de Graciela Cabal, pudieron disfrutar de libros infanto-juveniles presentes en cada adhesivo y en todos los banners. Ellas bajaron *La mujer vampiro* de María Teresa Andruetto!





La colección **Iberoamérica Lee - Poesía** es una antología que incluye producciones poéticas de artistas pertenecientes los Estados miembro de la OEI. El cuadernillo que puede descargar compila la totalidad de aquellos poemas que se repartieron en formato postal en las líneas de ómnibus como parte de las acciones de la campaña.

Algunas imágenes de la campaña



Entrega de diplomas a Voluntarios y reconocimiento de la OEI al equipo del Plan Provincial de Lectura

En el Museo del Banco de la Provincia de Córdoba la OEI realizó entrega de diplomas como reconocimiento a los voluntarios que del 20 al 30 se presentaron en Plaza San Martín para acercarnos la lectura a los transeúntes.

Los lectores fueron: Carina Isabel Masciangelo, Nélide Liliana Marino, Mónica Varela, Laura Bono, Martha Morales, María Marta Skiba, Liliana Sampaoli, Marcela Vázquez, Beatriz Rodríguez, Ana Ojeda, María Cecilia Barcelona, Marcela Rosales, Ana Di Natale, Andrea Lozano, Cecilia Malem y a Alejandra Casas; acompañados por los músicos: Santiago Gómez, Luis Aguirre, Carlos Bini, Gerardo Schiavon, y Guillermo Arce.

También se realizó un reconocimiento al Equipo del Plan Provincial de Lectura del Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba: Luciana Trocello, Andrea Arbez, Carolina Rossi, Florencia Fossat, Cecilia Malem, Gabriela Echenique, Alejandra Casas, Virginia Peña, Rubén López, Pedro Romero y Antonio Rodríguez como resultado de su apoyo a la campaña "Lectura en Movimiento. Los textos circulan por la ciudad".



A todos los voluntarios y al equipo del plan además de recibir un diploma certificando su participación de la Campaña, se les obsequió el cuadernillo *Iberoamérica Lee – Poesía* de Iberlectura OEI, dos libros obsequiados por la Biblioteca del Congreso de la Nación de la Colección Juvenil "Vuela el Pez" y *Letras de Infancias en Latinoamérica* de Fundación Arcor. Esta publicación recopila diversas miradas sobre la infancia en nuestra región de la mano de reconocidos autores como Jorge Luis Borges, Silvina Ocampo, Gabriel García Márquez, Julio Cortázar, Osvaldo Soriano, Isabel Allende, entre otros. Y con ilustraciones de REP (Miguel Repiso).

Taller Exploradores de lo poético e intervención del espacio público

26 de Marzo
Cabildo, Córdoba

En el marco del “Festival de la palabra”, Iberlectura OEI promovió el taller e intervención del espacio público a cargo de la Prof. Bettina Caron, Prof. en Letras (UBA), Lic. en Letras (UBA), Especialista en Literatura Infantil-Juvenil (UBA), Promoción de la Lectura (UBA), Docente del Curso para mediadores de lectura literaria infantil del CAEU-OEI.

Tendederos poéticos

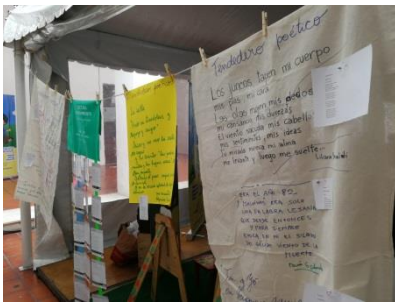
*(...) nosotros, que tendemos la ropa al sol
como la ropa blanca
llamamos poesía al día que nos toca
nos hacemos poetas
entre ayer y mañana.*

Liliana Bodoc

Durante el taller se impartieron nociones teóricas sobre el sentido de la Promoción de la Lectura literaria y especialmente de la Poesía; sobre mediación, mediadores y literatura y se brindaron ejemplos de experiencias de intervención de diferentes espacios geográficos que se llevan adelante en ámbitos formales y no formales con la poesía.



Finalmente y haciendo acopio de lo planteado teóricamente y se dio lugar al espacio “Tendederos Poéticos”, una micro intervención poética en base a una selección de fragmentos de poemas de autores iberoamericanos. Las creaciones de los participantes fueron armadas y expuestas en el Patio Mayor del Cabildo y permanecieron allí hasta la finalización del CILE 2019.



Más información



Ciclo de cine “Imágenes y palabras de Iberoamérica”

Cine Club Municipal “Hugo del Carril”

25 y 26 de marzo de 2019

Organizado por Iberlectura OEI e Ibermedia Digital, junto a la Municipalidad de la Ciudad de Córdoba y el Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba, durante el ciclo de cine se proyectaron dos films adaptados de libros (Gabriel García Márquez y Juan Carlos Onetti, respectivamente): *El coronel no tiene quien le escriba* y *Mal día para pescar*.

Partiendo de la base de que la literatura es un reflejo de la realidad de un país, de un continente, y contribuye a conformar identidad, el ciclo de cine se llevó a cabo con el objetivo de promover la capacidad de análisis y el desarrollo crítico y reflexivo de los jóvenes mediante la imagen a través del lenguaje cinematográfico.

Buscó también promover el interés por la cinematografía en lengua española y portuguesa, y fomentar y sensibilizar acerca del valor del cine, la cultura y las lenguas iberoamericanas. Luego de la proyección, durante el año, docentes y alumnos podrán trabajar durante el ciclo lectivo con otros largometrajes y acceder a materiales complementarios desarrollados y compartidos en la plataforma de Ibermedia Digital.

Esta iniciativa surge a raíz del proyecto “Los jóvenes, el Cine y la Cultura”, a partir de un acuerdo firmado por la OEI con Ibermedia Digital (ex Pantalla CACI).



Martín Papich, director del ICAU en representación de Ibermedia Digital; Andrea Talamoni, Representante IBERlectura-OEI; Andrés Delich, Secretario General Adjunto OEI; Ignacio Hernaiz, Coordinador de Programas y Eventos Especiales OEI; Fabián Olivera, Encargado General del Cine club municipal “Hugo del Carril”

[Más información](#)

Entrega de premios de “Poesía en acción”, “Palabras en acción” y Reconocimiento a Docentes destacados en la Enseñanza del Lenguaje, la Promoción de la Lectura y a Bibliotecarios

27 de Marzo



El acto de premiación de los concursos “Poesía en acción”, “Palabras en acción” y el Reconocimiento a docentes cordobeses destacados en la enseñanza del lenguaje, la promoción de la lectura y a bibliotecarios se realizó en el Teatro Libertador San Martín.

Las palabras de apertura estuvieron a cargo de Alejandro Finocchiaro, ministro de Educación, Ciencia, Cultura y Tecnología de la Nación; Walter Grahovac, ministro de Educación de la provincia de Córdoba; Carlos Moure, Presidente de la Academia Argentina de la Lengua; Luis García Montero, Director del Instituto Cervantes; Santiago Muñoz Machado, Director de la Real Academia Española (RAE) y Mariano Jabonero, Secretario General de la OEI.

Al momento de hablar Jabonero recordó que “la escuela es la institución histórica para generar mejores oportunidades. Para vivir más y mejor es fundamental que los alumnos sepan leer y escribir”.



Tras el evento en el Teatro se realizó un segundo acto con las familias de los premiados en el Museo “Arq. Francisco Tamburini” del Banco Provincia de Córdoba.

Fuente: oei.org.ar

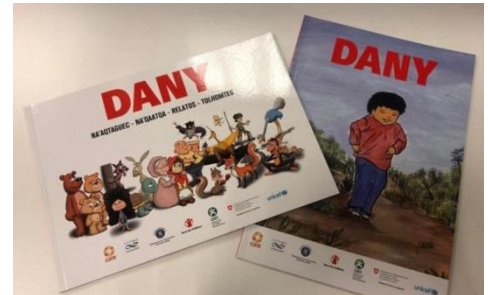


[Video de Entrega de premios de los concursos](#)

Serie "DANY. Enseñanza de español como segunda lengua en Educación Intercultural Bilingüe"

26 de Marzo
Cabildo, Córdoba

Durante el Festival de la Palabra, La Organización de Estados Iberoamericanos presentó la serie "DANY. Enseñanza de español como segunda lengua en Educación Intercultural Bilingüe", elaborada junto a UNICEF y CONICET.



DANY es una propuesta pedagógica que promueve la educación intercultural bilingüe y está destinada a docentes de nivel inicial, primer grado y a niños y niñas cuya lengua materna es indígena.

DANY es una serie que se compone de dos libros para niños, cuatro guías para docentes y tres módulos de material didáctico y que responde a los lineamientos generales de una propuesta comunicativa de enseñanza de segundas lenguas y desarrolla específicamente los contenidos lingüísticos propios del español pero, dado su enfoque funcional, sirve de base para la planificación de la enseñanza de los contenidos lingüísticos propios de otras lenguas.



[Más Información](#)

Seminario Iberoamericano de Periodismo y Comunicación

25 y 26 de Marzo

UNC, Sala de las Américas

El Seminario reunió a los principales referentes de periodismo y comunicación, quienes debatieron el presente y el futuro de la palabra como derecho, como valor y como legado humano. Contó con seis paneles temáticos y dos conversatorios y más de 20 talleres de capacitación que integraron la participación de los panelistas con la propuesta docente de las principales casas de estudio de Córdoba y profesionales.

Promovido por las instituciones de la Comisión Organizadora del CILE, la Organización de Estados Iberoamericanos (OEI), el área de Comunicación de la Municipalidad de Córdoba y las universidades locales con carreras de comunicación.



Mariano Jabonero presente en el Festival de la Palabra y el Seminario Iberoamericano de Periodismo y Comunicación

El Secretario General de la Organización de Estados Iberoamericanos, Mariano Jabonero, participó en diversas actividades del Festival de la Palabra y en el Seminario Iberoamericano de Periodismo y Comunicación en Córdoba, Argentina.

Jabonero moderó el Conversatorio "Desafíos de la palabra y el periodismo" de Martín Caparrós y Juan Villoro durante el Seminario. Durante el mismo destacó la "importancia" de vincular el periodismo con la educación mientras que Caparrós hizo énfasis en la "saturación de información" que vive el público. En la misma línea Villoro remarcó que las redacciones "compiten para decir lo mismo".

[Continuar leyendo](#)

[Primera Jornada de talleres](#)

[Segunda Jornada de talleres](#)



Seminario Iberoamericano de Periodismo y Comunicación...

[Videos de Universidad Nacional de Córdoba sobre el Seminario Iberoamericano de Periodismo y Comunicación.](#)

[Sitio Web](#)

Noticias OEI en CILE



Agenda de la OEI en CILE



Videos del Instituto Cervantes sobre el CILE 2019

VIII Congreso Internacional de la Lengua Española
15 videos • 271 vistas • Actualizada hoy



Importantes figuras internacionales de la educación discutieron sobre los desafíos del Español para el siglo XXI

La Sesión Plenaria se llevó a cabo en el teatro del Libertador San Martín, y fue presidida por Mariano Jabonero, Secretario General de la OEI.

Fuente: oei.org.ar

OEI y CONEAU celebran un nuevo convenio de cooperación

Nuevo convenio marco de colaboración entre la Organización de Estados Iberoamericanos (OEI) representado por su Secretario General, Mariano Jabonero y la Comisión Nacional de Evaluación y Acreditación Universitaria Argentina (CONEAU) representado por su presidente, Néstor Pan.

Fuente: oei.org.ar



Mestre entregó la distinción Democracia y Solidaridad a Mariano Jabonero de OEI

El intendente recibió al secretario general de la Organización de Estados Iberoamericanos y otras autoridades presentes en la ciudad en el marco de CILE 2019.

Fuente: cordoba.gob.ar

Leyeron poesía en la calle y en los colectivos y sorprendieron a todos

Se trata de una iniciativa llamada "Lectura en movimiento" que tenía como objetivo sorprender con la literatura al ciudadano de a pie.

Fuente: lavoz.com.ar

La palabra española toma Córdoba, una ciudad rendida al Congreso de la Lengua

Además de los paneles de discusión y debates que ofrece el CILE, los cordobeses y demás interesados en la lengua llegados de otros lugares pueden disfrutar estos días de actividades paralelas que llevan la literatura a los aspectos más cotidianos de la gente, como es el caso de la iniciativa "Lectura en movimiento".

Fuente: lavanguardia.com

Entrega de Premios en el Marco del CILE 2019



Han participado en el acto el ministro de Educación, Alejandro Finocchiaro; el secretario general de la Organización de Estados Iberoamericanos, Mariano Jabonero; el presidente de la AAL, José Luis Moure; el director de la RAE y presidente de la ASALE, Santiago Muñoz Machado, y el director del Instituto Cervantes, Luis García Montero.

Fuente: asale.org

El intendente de la ciudad cerró el VIII Congreso Internacional de la Lengua Española CILE 2019

Entre las actividades realizadas destacó el poder y el valor de las palabras compartidas, especialmente la campaña cultural efectuada en transporte público de "Lectura en movimiento. Los textos circulan por la ciudad". También se refirió al Seminario Iberoamericano de Periodismo y Comunicación, en el que tuvo lugar en la Sala de las Américas del Pabellón Argentina de la Universidad Nacional de Córdoba.

Fuente: cordoba.gob.ar

Concursos y premios



VI Convocatoria al Concurso “¿Qué estás Leyendo?”

Hasta el 10 de Mayo

Iberoamérica

La Organización de Estados Iberoamericanos (OEI), con la colaboración de los Ministerios de Educación de los países involucrados, y con el apoyo de la Fundación SM convoca en 2019 la sexta edición del concurso ¿Qué estás leyendo?

El concurso, dirigido a alumnos de entre 15 y 17 años que estudien en una institución educativa de los países mencionados en las bases, tiene como objetivo que sus participantes puedan conformar una identidad como lectores mediante la creación de una bitácora de lectura. Sus categorías son: Creación de blog - Creación de video.

Contacto: [Argentina](#), [Bolivia](#), [Brasil](#), [Chile](#), [Colombia](#), [Costa Rica](#), [Ecuador](#), [El Salvador](#), [España](#), [Guatemala](#), [Honduras](#), [México](#), [Nicaragua](#), [Panamá](#), [Paraguay](#), [Perú](#), [Portugal](#), [República Dominicana](#), y de [Uruguay](#)

Palabras de ganadores de ediciones anteriores en [Boletín Jóvenes Lectores IBERLectura OEI Bases / Más información](#)
[Consejos y recursos](#)



Concurso Literario

Hasta el 30 de Septiembre

Iberoamérica

La OEI, junto a la Fundación Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes, apoya la convocatoria de un concurso literario de la Fundación María Paula Alonso que tiene como objetivo el reconocimiento de las figuras de origen español que se hayan radicado entre 1850 y 1950 en algún país de Iberoamérica (o varios) y que hayan destacado en las artes, las ciencias, las actividades industriales, de investigación o de carácter social.

El concurso literario propone a jóvenes residentes en alguno de los países de Iberoamérica, de entre 16 y 35 años, la creación de una obra que tratará sobre aspectos biográficos y de investigación histórica planteados con calidad literaria para que así se vea cumplido uno de sus objetivos: estimular el interés por la investigación y la literatura.

[Bases / Más información](#)

Premio Itaú de Cuento Digital

9na Edición del Concurso Itaú de Cuento Digital

Próximamente.

Argentina, Uruguay y Paraguay

Más información

Antologías de ediciones anteriores

Contacto: educativa@fundacionitau.org.ar / Sitio Web



Entrega del Premio VIVAELECTURA

8 de mayo de 16:30 a 18:00

45º Feria Internacional del Libro de Buenos Aires

Sala Tulio Halperín Donghi.

Imprima la invitación

III Convocatoria al Premio Iberoamericano de Educación en DDHH "Oscar Arnulfo Romero"

Hasta el 15 de Mayo

Iberoamérica



La Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI) y la Fundación SM convocan a la tercera edición del Premio de Derechos Humanos Óscar Arnulfo Romero. El cual reconoce la labor de centros educativos y ONG con programas a favor del derecho a la educación, la convivencia en la escuela, la paz, las libertades, la inclusión y los derechos humanos, entre otros.

Categorías: A. Centros escolares (educación formal) y B. Organizaciones de la sociedad civil (ONG) y de educación no formal.

Cómo Participar

Ediciones Anteriores

Óscar Arnulfo Romero, Monseñor Romero, fue un sacerdote de El Salvador, el cuarto arzobispo de la metrópoli y un firme defensor de los derechos humanos. Fue asesinado el 24 de marzo de 1980 mientras oficiaba una misa, un hito que para muchos desencadenó la guerra civil en el país que duró 12 años y dejó tras de sí unos 100.000 muertos. El pasado 14 de octubre el Papa Francisco lo canonizó, convirtiéndole así en el primer santo de El Salvador. Su figura da nombre a este premio.

Bases
Sitio Web

Ferias y congresos



45° Feria Internacional del Libro de Buenos Aires

Del 25 de Abril al 13 de Mayo

El acto de inauguración de la 45° Feria Internacional del Libro de Buenos Aires se llevará a cabo el jueves 25 de abril a las 18:00. La antropóloga [Rita Segato](#) estará a cargo del discurso inaugural. El ingreso al acto será exclusivamente con invitación especial. Este año, además, la Ciudad Invitada de Honor será [Barcelona](#).

Actividades educativas:

28.ªs Jornadas Internacionales de Educación

26 y 27 de abril de 2019

Destinado a educadores de todos los niveles que deseen profundizar en los aspectos didácticos y pedagógicos de su actividad en el aula y a estudiantes de carreras relacionadas con la educación.

[Acceda al programa y a la inscripción](#)

24.º Encuentro Internacional de Narración Oral

Del 3 al 5 de mayo de 2019

Un espacio que incentiva el encuentro con la palabra hablada y que valoriza la riqueza de la transmisión oral. Desde sus orígenes, el ciclo tiende redes que favorecen la consolidación del movimiento de narración, integrando contadores de cuentos de todas las edades, lugares, ámbitos de acción y perfiles.

[Acceda al programa y a la inscripción](#)

21.º Congreso Internacional de Promoción de la Lectura y el Libro

10 y 11 de mayo de 2019

La promoción de la lectura y el libro son asignaturas infaltables en la Feria Internacional del Libro de Buenos Aires. El próximo Congreso contará con la participación de reconocidos especialistas, brindará la posibilidad de que promotores y mediadores reflexionen y discutan sobre temas vigentes como la formación de lectores.

[Acceda al programa y a la inscripción](#)

Premio Isay Klasse Al Libro de Educación

Este Premio tiene como finalidad estimular la investigación y la producción escrita del pensamiento pedagógico argentino, y la edición de libros sobre teoría y práctica educativa.

[Más información](#)

[Sitio Web](#)

2^a FERIA INFANTIL DEL LIBRO Y LA TECNOLOGÍA

T-LEO VEO



II Feria Infantil del Libro y la Tecnología

11, 12 y 13 de abril, de 9.30 a 20.30 h
Espacio Cultural BCN Alsina 1835, CABA

Con entrada libre y gratuita, la Biblioteca del Congreso de la Nación invita a la 2.º Feria Infantil del Libro y la Tecnología donde ofrecerá un espacio de actividades culturales gratuitas para niños y jóvenes orientadas a la lectura, el arte y la tecnología integrado por charlas, conferencias, talleres, suelta de libros, kermés literaria y visitas guiadas.

Se podrá visitar el Bibliomóvil y también recorrer los stands de editoriales independientes.

El sábado 13 de abril a las 17 h contará con la presencia de María Verónica Ramírez, quien inaugurará la muestra "Monstriña entre libros" y presentará su libro "Monstriña" en el Espacio Cultural.

Programa

Fuente: bcn.gob.ar

Noticias



Juegos Cordobeses de Literatura y Feria de las Palabras, organizados por el Ministerio de Educación provincial

Durante el ciclo lectivo 2018, cerca de 200 docentes asistieron a capacitaciones, dictadas por el Plan Provincial de Lectura, en seis sedes de la Capital y el interior provincial. A su vez, en más de 40 instituciones educativas de educación

secundaria, de gestión estatal y privada, llevaron adelante prácticas significativas de oralidad, de lectura y de escritura.

Acompañados por el Plan Provincial de Lectura -perteneciente a la Subsecretaría de Promoción de Igualdad y Calidad Educativa -Ministerio de Educación, se compartieron experiencias lúdicas y estéticas que recuperan la literatura de tradición oral y textos literarios, vinculados con juegos, de autores hispanoamericanos.

Juegos Cordobeses de Literatura

Los **Juegos Cordobeses de Literatura** fueron entonces el resultado de esas prácticas, es decir, la muestra final donde se lucieron las producciones que implicaron, por parte de estudiantes y docentes, procesos reflexivos en torno a la lengua y la literatura españolas. Durante los tres días que duró la exhibición, montada en el museo Tamburini del Banco de Córdoba, se acercaron alrededor de 360 estudiantes y docentes.

[Más información](#)

Feria de las Palabras

La Feria de las palabras es, tal como refirió el ministro de Educación, Walter Grahovac, el resultado del trabajo realizado por las instituciones educativas en el marco del programa **Rumbo al VIII Congreso Internacional de la Lengua Española** y a los maestros y profesores *"que tienen el compromiso de que sus alumnos aprendan más y mejor"*.

La exposición de los trabajos literarios producidos por las escuelas provinciales es evidencia de las experiencias de lectura literaria producidas por estudiantes y docentes de más de cien escuelas primarias y secundarias de la provincia de Córdoba.

La feria de las palabras puede visitarse hasta el 29 de Marzo en la sede de la Fundación Banco de Córdoba, de lunes a viernes, de 13 a 17 horas.

[Más información](#)

[Galería de Imágenes](#)

La red Canoa busca internalizar la cultura en español

La Red Canoa es un proyecto del Instituto Cervantes, la Universidad Nacional Autónoma de México, el Instituto Caro y Cuervo de Colombia y el Centro Cultural Inca Garcilaso de Perú.

El proyecto se bautizó como "Canoa", primera palabra de los pueblos originarios de América que fue adoptada por la lengua española ya que ésta no tenía un nombre español para denominar tan desconocido medio de navegación sobre el agua sirviéndose de un tronco.

La Red Canoa quiere ser una invitación permanente y abierta para apoyar la internacionalización de la cultura en español y se presenta como un espacio que quiere complementar la labor que ya realizan la SEGIB y la OEI, entre otras, en el espacio iberoamericano

Fuente: [Instituto Cervantes](#)
[Más información](#)

Programa Espacio Iberoamericano



OEI produce el programa *Espacio iberoamericano*, que se emite por [Radio Exterior de España](#). Educación, ciencia, cultura, cooperación o derechos humanos son los tópicos que se abordan.

Presentado y producido por María Dolores Albiac Murillo

Microprogramas de 5 minutos

Martes y jueves a las 2.55 UTC

Los programas también pueden escucharse en la web de [Radio Nacional de España, RNE](#).

Mes del libro infantil y juvenil.

El Centro de Difusión e Investigación de Literatura Infantil y Juvenil (CEDILIJ), Córdoba, Argentina, presentó un cronograma de actividades para festejar el mes del libro infantil y juvenil.

[Programación completa](#)