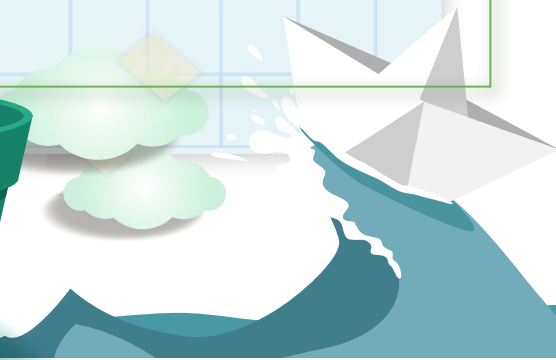


Proyectos Educativos Innovadores

Guía Orientativa para su Diseño e Implementación

Serie: Sistema Integral de Apoyo a los Aprendizajes





Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación,
la Ciencia y la Cultura (OEI) República Dominicana

Secretario General
Paulo Speller

Directora Oficina en la República Dominicana
Catalina Andújar Scheker

Autoras
Berenice Pacheco Salazar/Verónica Herrera

Serie: Sistema Integral de Apoyo a los Aprendizajes

Título
Guía Orientativa para su diseño e implementación

ISBN: 978-9945-9004-9-1

Coordinadora Producción: Analía Rosoli

Diseño y Diagramación
Miguel Destro

Primera Edición, Año 2015



CONTENIDOS

Guía Orientativa para su Diseño e Implementación

- I. ¿QUÉ ES UN PROYECTO EDUCATIVO INNOVADOR?
- II. BENEFICIOS DE TRABAJAR CON PROYECTOS EDUCATIVOS INNOVADORES
- III. ¿QUÉ HACE QUE UN PROYECTO EDUCATIVO SEA INNOVADOR?
- IV. PAUTAS Y PASOS PARA FORMULAR PROYECTOS EDUCATIVOS INNOVADORES
- V. ALGUNAS PAUTAS Y EJEMPLOS PARA TRABAJAR LA PROMOCIÓN DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA CON PROYECTOS EDUCATIVOS INNOVADORES
- VI. ALGUNAS PAUTAS Y EJEMPLOS PARA TRABAJAR LA MATEMÁTICA DE MANERA INNOVADORA

¡ELABORA UN PROYECTO INNOVADOR!

PROYECTOS EDUCATIVOS INNOVADORES

Esta guía ha sido desarrollada para ti, docente, que estás interesado en innovar tus prácticas educativas y estás buscando formas creativas y efectivas para realizarlo. A través de un Proyecto Educativo Innovador podrás renovar dichas prácticas de enseñanza-aprendizaje. Esta guía te brindará las herramientas y orientaciones necesarias para poder desarrollar un Proyecto Educativo Innovador.

Si ya tienes alguna experiencia desarrollando proyectos innovadores, esperamos que esta guía sirva de orientación para continuar promoviendo esta práctica transformadora en el centro educativo. Si nunca has desarrollado un proyecto innovador, este material te servirá para motivar a crear nuevas estrategias para que tus estudiantes aprendan cada vez más y mejor.

*“Si buscas resultados distintos,
no hagas siempre lo mismo”.*

Albert Einstein

¡Recuerda cuando estabas en la escuela!

¿Cuáles fueron las actividades que hiciste en el aula que más te gustaron, o disfrutaste más y te dejaron un mayor aprendizaje?

¿Por qué crees que recuerdas estas actividades?



I. ¿QUÉ ES UN PROYECTO EDUCATIVO INNOVADOR?

II. BENEFICIOS DE TRABAJAR CON PROYECTOS EDUCATIVOS INNOVADORES.

III. ¿QUÉ HACE QUE UN PROYECTO EDUCATIVO SEA INNOVADOR?

I. ¿QUÉ ES UN PROYECTO EDUCATIVO INNOVADOR?

Como docente tienes la misión de posibilitar que tus estudiantes desarrollen al máximo todas sus potencialidades, talentos y capacidades, y que aprendan de manera significativa, activa y participativa. Para lograrlo, es muy importante que las estrategias que desarrolles en el aula tengan como punto de partida sus conocimientos y experiencias previas, así como sus intereses. Además, que la experiencia escolar sea alegre, lúdica, creativa e innovadora.

Un **Proyecto Educativo Innovador** es una estrategia educativa muy eficaz para el logro de los objetivos curriculares. Un Proyecto Educativo Innovador consiste en un plan de trabajo distinto y fuera de lo rutinario para trabajar en el aula y la escuela, con el fin de lograr un **aprendizaje significativo** en tus estudiantes.

La innovación educativa es un conjunto de ideas, procesos y estrategias mediante las cuales se trata de introducir y provocar cambios en las prácticas educativas vigentes. La innovación educativa no es una actividad puntual sino un proceso permanente.

Innovar significa hacer algo nuevo; hacer algo de manera novedosa. Los proyectos innovadores son una estrategia para, de una manera distinta, creativa, motivadora y divertida, alcanzar objetivos educativos específicos con tus estudiantes.

Para innovar hay que cambiar algo y si creemos que algo debe ser cambiado es porque ya no funciona como debería, es decir, no se obtienen los resultados deseados.

Un proyecto innovador es una oportunidad para que el docente cambie una práctica habitual que no funciona y una oportunidad para promover un trabajo de aula diferente.

Adaptado de "Escuelas que hacen escuela. Breve manual para la narración de experiencias innovadoras. OEI. 2003".

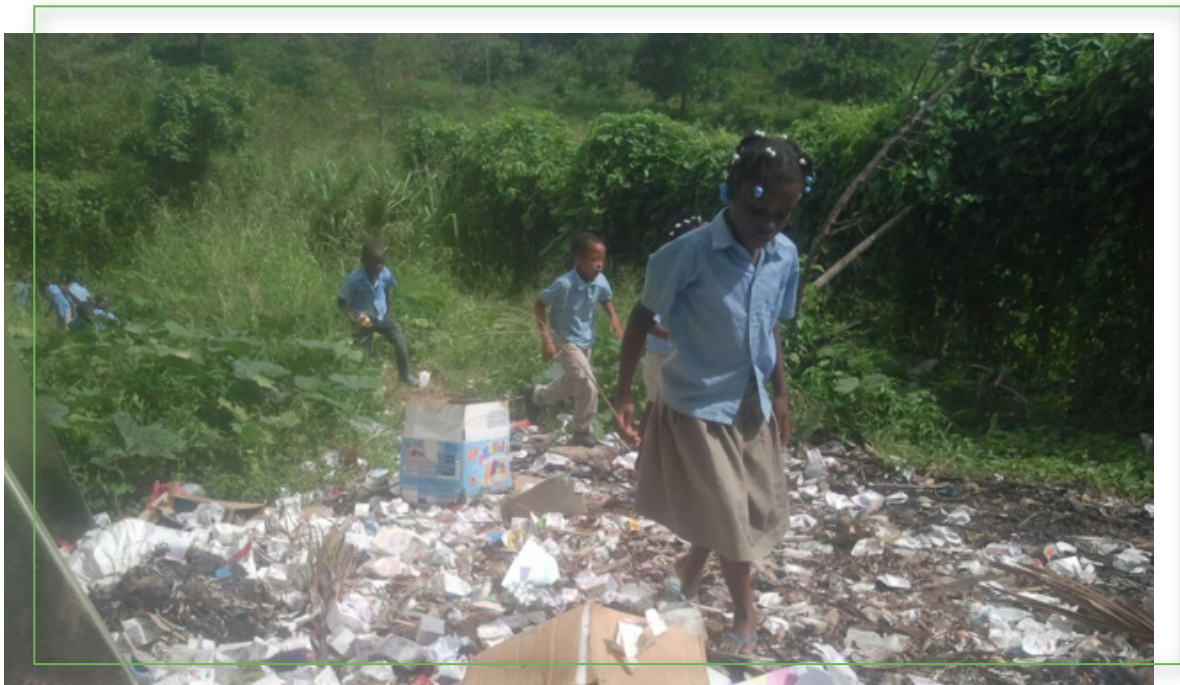
Un proyecto educativo innovador:

- Implica que los y las docentes desarrollen e implementen nuevas estrategias y situaciones de aprendizaje para que el estudiantado también aprenda de manera diferente. Innovar es siempre un desafío para la práctica docente.
- Tiene una dinámica de desarrollo diferente a la rutina que habitualmente se desarrolla en el aula. Innovar es salirse de lo convencional y rutinario.
- Siempre tiene una intencionalidad clara. No se trata de realizar actividades divertidas y creativas sin un sentido pedagógico, ni de manera aislada. Se trata de realizar actividades creativas, divertidas y novedosas que vayan dirigidas a lograr un aprendizaje específico en los estudiantes.



II. BENEFICIOS DE TRABAJAR CON PROYECTOS EDUCATIVOS INNOVADORES.

- Son una vía para mejorar y transformar prácticas pedagógicas tradicionales, propiciando abandonar “la memorización” y pasar al “aprendizaje activo y significativo”.
- Propician un entorno de enseñanza-aprendizaje estimulador, diverso, creativo, lúdico y participativo.
- Aumentan la motivación y el interés del estudiantado por el aprendizaje, por lo que inciden positivamente en la asistencia a clases y la participación activa en el aula.
- Son una oportunidad para trabajar de manera interdisciplinaria, es decir, la integración de diversas áreas del saber.
- Favorecen el trabajo cooperativo entre estudiantes y docentes. Es una manera de contribuir a la auto-formación de los estudiantes y, por tanto, su aprendizaje autónomo.
- Estimulan la creación de conocimientos y el intercambio de experiencias e ideas.
- Favorecen las habilidades de comunicación, interrelación y resolución creativa de problemas.
- Contribuyen al desarrollo de competencias para la investigación, la indagación y el pensamiento crítico.
- Contribuyen al desarrollo de la sana autoestima del estudiantado.
- Pueden favorecer el fomento de los valores como base para la convivencia escolar, así como el vínculo escuela–familia–comunidad.



Testimonios de escuelas que han trabajado con: **Proyectos Educativos Innovadores**

- *“Ahora las maestras nos sentimos en un mejor ambiente de trabajo. Hay más alegría y nos asombramos ante las capacidades de los niños y niñas”.*
- *“Tenemos ahora niños y niñas de segundo grado interesados en la lectura y la producción de textos como son: cuentos inventados, avisos, cartas, redacción de noticias de la comunidad”.*
- *“Mejóro la lectura y escritura a través de la participación en experiencias reales, como proyectos de huerto escolar y biblioteca”.*
- *“Muchos estudiantes adquirieron conciencia de sus dificultades de ortografía y segmentación, y aprendieron estrategias para mejorarlas”.*

Testimonios extraídos del documento “Evaluación del Desarrollo de Proyectos Innovadores en 12 centros educativos del Nivel Básico, Distrito Educativo 17-02, Monte Plata. Proyecto de Apoyo a la Mejora de la Calidad Educativa. 1ra fase, 2010. OEI, República Dominicana”.

Testimonios de escuelas que han trabajado con: **Proyectos Educativos Innovadores**

- *“Nos sentimos motivados porque el proyecto innovador ha ayudado a que los estudiantes mejoren su ortografía, caligrafía y comprensión lectora. También ha aumentado su disposición de trabajo en el aula”.*
- *“Integramos a las familias en algunas actividades y esto fue muy motivador. Nos hemos dado cuenta de que es algo que debemos también implementar en el próximo año escolar”.*
- *“Nosotros los docentes nos sentimos muy bien en practicar esta iniciativa, pues los alumnos respondieron de manera exitosa y positiva se cumplieron los propósitos”.*

Testimonios extraídos del proceso de implementación de Proyectos Innovadores para la Promoción de la Cultura Escrita de la OEI, en el Marco de la Política de Apoyo a los Aprendizajes en los Primeros Grados del MINERD. 2011-2013.

III. ¿QUÉ HACE QUE UN PROYECTO EDUCATIVO SEA INNOVADOR?

Existen muchas características que hacen que un proyecto educativo sea innovador, entre las cuales se destacan las siguientes¹:

- La **originalidad**, que hace referencia a la manera creativa de resolver las situaciones que se presentan.
- La **especificidad**, ya que ante una situación o problema concreto se requiere una solución adecuada, puntual, específica e imaginativa.
- La **autonomía**, dado que el problema se debe resolver con los recursos disponibles o con aquellos que de modo independiente pueda conseguir la institución educativa.
- La **investigación**, ya que para buscar soluciones se utiliza la consulta y recolección de nuevas informaciones para así resolver dudas.
- La **participación**, ya que se involucran todos los actores educativos desde la fase de diseño mismo del proyecto.



¹ Algunas características han sido adaptadas del manual: "Escuelas que hacen escuela. Breve manual para la narración de experiencias innovadoras". OEI, 2003.



IV. PAUTAS Y PASOS PARA FORMULAR PROYECTOS EDUCATIVOS INNOVADORES

V. ALGUNAS PAUTAS Y EJEMPLOS PARA TRABAJAR LA PROMOCIÓN DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA CON PROYECTOS EDUCATIVOS INNOVADORES

VI. ALGUNAS PAUTAS Y EJEMPLOS PARA TRABAJAR LA MATEMÁTICA DE MANERA INNOVADORA

IV. PAUTAS Y PASOS PARA FORMULAR PROYECTOS EDUCATIVOS INNOVADORES

Los Proyectos Educativos Innovadores contribuyen a construir una escuela alegre, donde estudiantes y docentes trabajan con motivación y deseos de enseñar y aprender.

1. Fase inicial: Identificar el tema

Para iniciar la formulación de un proyecto innovador, es recomendable definir la temática que se va a desarrollar en el proyecto innovador. Es importante **identificar** alguna situación o problemática que se haya presentado en la escuela, en la comunidad, en el medio ambiente o en el país, para que tus estudiantes realicen actividades para poder solucionar esta situación. De igual manera, es necesario vincular la temática con las diferentes necesidades de aprendizaje que necesitas reforzar o desarrollar.

PIENSA Y ESCRIBE...

- ¿Qué situación o problemática se ha presentado en la escuela, en la comunidad, en el medio ambiente o en el país?
- ¿Cuál es la necesidad de aprendizaje que tienen tus estudiantes?



Con un grupo de docentes también puedes hacer un listado de posibles temáticas a trabajar a través del proyecto innovador. De manera conjunta, entre estudiantes y docentes, se priorizará cuál de todos los temas se trabajará, seleccionándose así cuál será el tema del proyecto innovador. Recuerda que es importante equilibrar entre lo que tú como docente quieres y necesitas enseñar, y lo que tus estudiantes quieren aprender.

Luego de haber seleccionado el tema del proyecto, realiza una: **lluvia de ideas** sobre las diferentes ideas para proyecto. Considera lo siguiente:

- Motivo del proyecto
- Actividades a desarrollar
- Contenido a trabajar
- Áreas a incluir
- Competencias a desarrollar



Es muy importante que los y las estudiantes sean parte de este proceso. Esto es fundamental para fortalecer su autoestima, y para el desarrollo de su responsabilidad e interés con el proyecto a desarrollar. Además, de esta manera se estará promoviendo un aprendizaje significativo a través del proyecto.

Para involucrar a tus estudiantes puedes preguntarles sobre la temática que quisieran trabajar (trabajos grupales), también puedes ponerlos a investigar en el periódico o que le pregunten a alguien de la comunidad. Cuando tengan un listado de opciones, pueden realizar una votación, en el que gana el tema que más votos obtenga.

Recuerda que un proyecto educativo innovador tiene un inicio y un fin, es decir,

que se trabaja en un período de tiempo determinado. Cuando pienses en la duración del proyecto es importante que tengas en mente un tiempo prudente y realista para su realización. Puede ser un mes, 6 semanas, dos meses, etc.

Es importante que en esta fase inicial leas e investigues. Busca información en libros, en internet, en revistas, también puedes hablar con otros docentes. Esto te ayudará a documentarte mejor sobre el tema de tu proyecto para poder comprender mejor el fenómeno o problemática, y poder dar respuestas a tus estudiantes. Además, este proceso de investigación inicial también te dará ideas sobre actividades novedosas y creativas que puedes realizar en el marco de tu proyecto innovador.

2. Fase de formulación:

La fase de formulación consiste en el proceso de darle forma al proyecto educativo innovador. Esta fase, incluye una serie de elementos claves que debe contener cada proyecto educativo innovador. A continuación, se presentan los 12 elementos que se recomienda tenga la formulación de tu proyecto innovador de aula o de centro. En cada sección, se incluyen algunas preguntas que te ayudarán a ir creando y diseñando el proyecto con la ayuda de otros docentes y tus propios estudiantes.

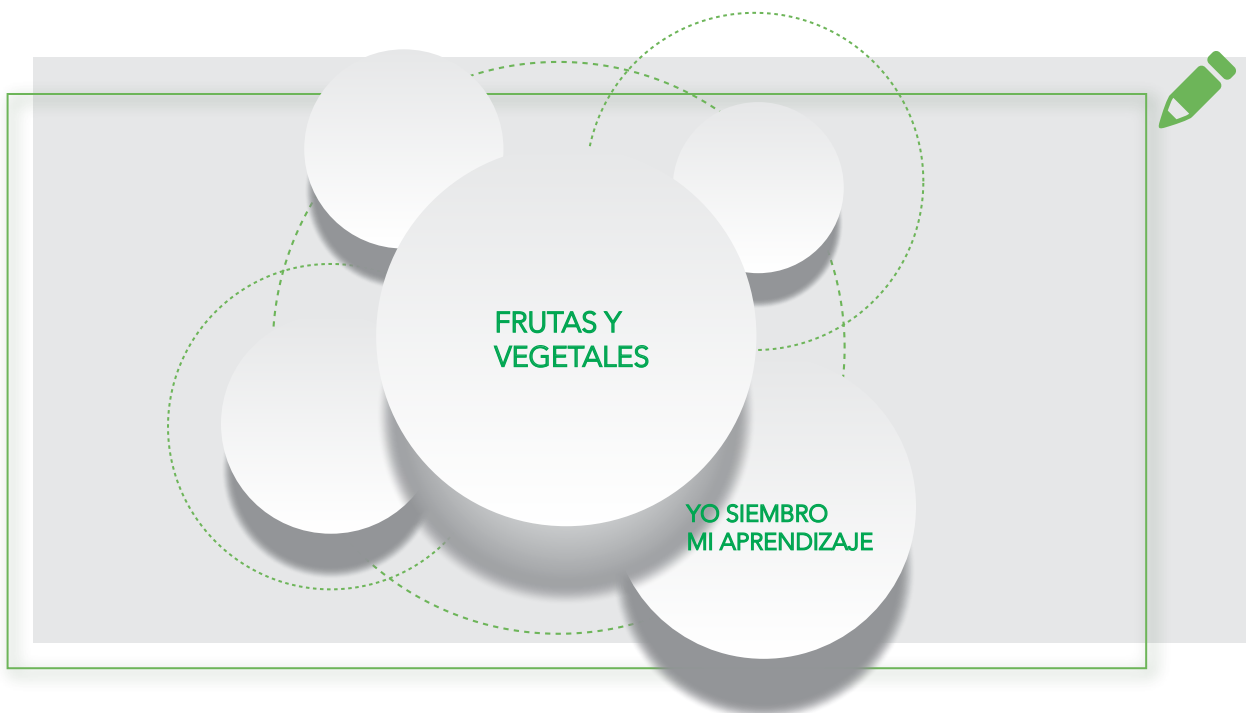
Descripción del problema: breve descripción sobre cuál es la problemática que se está presentando en el centro, o comunidad, es decir, la razón por la cual se está realizando el proyecto

Título de proyecto: Titula el Proyecto Innovador de manera creativa y motivadora. Crea un nombre atractivo para que tus estudiantes se vean entusiasmados con el trabajo.

Por ejemplo, en clase están trabajando el tema de frutas y vegetales y la escuela no posee un huerto escolar el cual los estudiantes puedan visitar para aprender sobre las frutas y los vegetales. ¡Esta es una gran oportunidad de realizar un proyecto innovador! Primero se necesita un título llamativo y diferente.

Un proyecto que se llame “Frutas y Vegetales” probablemente resulte poco motivador para tus estudiantes.

¿Cómo crees que se podría llamar ese proyecto para que sea más atractivo?
Escribe opciones en el siguiente diagrama. Te ayudamos con un ejemplo.



Puedes realizar una lluvia de ideas con tus estudiantes. ¡De seguro de ellas y ellos surgirán muy buenos nombres!

Grado: ¿De qué grado o grados son los y las estudiantes que participarán activamente y se beneficiarán de este proyecto innovador? ¿Cuántos estudiantes hay en cada grado? ¿Cuáles son sus edades?

Objetivos: El objetivo es lo que habrán logrado y aprendido los y las estudiantes al finalizar el proyecto.

Es importante que el objetivo esté redactado en un lenguaje sencillo, comprensible y preciso. Además, que el objetivo sea realista y factible, es decir, que sea realizable en el tiempo previsto y con los recursos disponibles en la escuela y comunidad.

Recuerda que es importante que el objetivo del proyecto esté vinculado a los objetivos curriculares, y a los intereses y experiencias diarias de tu estudiantado.

Continuando con el ejemplo anterior: ¡YO SIEMBRO MI APRENDIZAJE!

Objetivos:

- Crear un huerto escolar para poder plantar diferentes frutas y vegetales.
- Identificar frutas y vegetales.
- Escribir correctamente las diferentes frutas y vegetales.
- Determinar el sonido de la letra con la que empiezan diferentes frutas y vegetales.
- Clasificar las frutas y vegetales en diferentes categorías (color, cantidad, letra con la que inicia, etc.)
- Desarrollar textos descriptivos sobre frutas y vegetales.

Agrega dos Objetivos más:

-
-



Aquí hay una lista de verbos que puede ayudarte a redactar tus objetivos. Piensa en cual es el más adecuado para lo que quieres lograr.



Analizar	Desarrollar	Especificar	Interpretar
Categorizar	Describir	Establecer	Mencionar
Comparar	Descubrir	Evaluar	Mostrar
Crear	Determinar	Examinar	Organizar
Deducir	Diseñar	Explicar	Proponer
Definir	Enumerar	Exponer	Relatar
Demostrar	Enunciar	Identificar	Reproducir

Actividades: ¿Qué tipos de actividades y cuáles actividades vas a realizar para el logro del objetivo? Piensa en actividades que fomenten la participación, la indagación, la imaginación, creatividad, motivación, alegría y los valores. Tus propios estudiantes pueden darte muy buenas ideas.

Recuerda que todas las actividades deben estar enfocadas a acercarte al logro del objetivo propuesto con el proyecto educativo innovador. También, enfoca tus actividades en el aprendizaje de la lectura, escritura y las matemáticas.

La Actividad que vas a desarrollar en tu proyecto.

Detalla paso por paso cómo vas a desarrollar cada actividad.

ACTIVIDAD

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

<p>Socialización del tema.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Hablar con los estudiantes sobre el proyecto. <input type="checkbox"/> Dividir a los estudiantes en grupos y asignarles sus tareas.
<p><i>continúa en la página siguiente</i></p>	



ACTIVIDAD

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

Crear un huerto en el patio de la escuela en donde se planten vegetales.

Cada estudiante tendrá un espacio en el huerto.

- Preparar la tierra para poder crear el huerto.
- Cada día escribe el nombre de la fruta y el vegetal que estás plantando. Subraya la primera letra.
- Realiza un conteo de la cantidad de vegetales que crece cada semana y ponerlo en la tabla que está en el curso.
- Recorta y Pega frutas y vegetales del periódico y escribe su nombre.
- Crea un cartel donde anuncies la venta de tu nueva fruta o vegetal.
- Escribir una carta junto a la profe dirigida a la ferretería solicitando materiales para el huerto.

Obra de teatro sobre frutas y vegetales.

- Narra una obra de teatro sobre frutas y vegetales. Asignar roles a cada estudiante.
- Realiza el cartel promocionando la obra de teatro
Hacer los disfraces de la obra.

Decoración del huerto utilizando materiales reciclados.

- Utilizando botellas plásticas se colocarán diferentes plantas dentro del huerto. También se harán flores para decorar el huerto.
- Se pintarán gomas de carros y se sembrarán diferentes plantas dentro de estas gomas.

Crear un mercado de frutas y vegetales en el curso.

- Modela un mercado de frutas y vegetales. Utiliza el dinero que se te proporcionó y compra lo que se te pide.
- Calcula la cantidad de dinero que necesitas para comprar diversas frutas y vegetales.
- Calcula el dinero que te resta y cuánto gastaste
- Dibuja y colorea la fruta o vegetal que te toca vender.

Mural sobre frutas y vegetales.

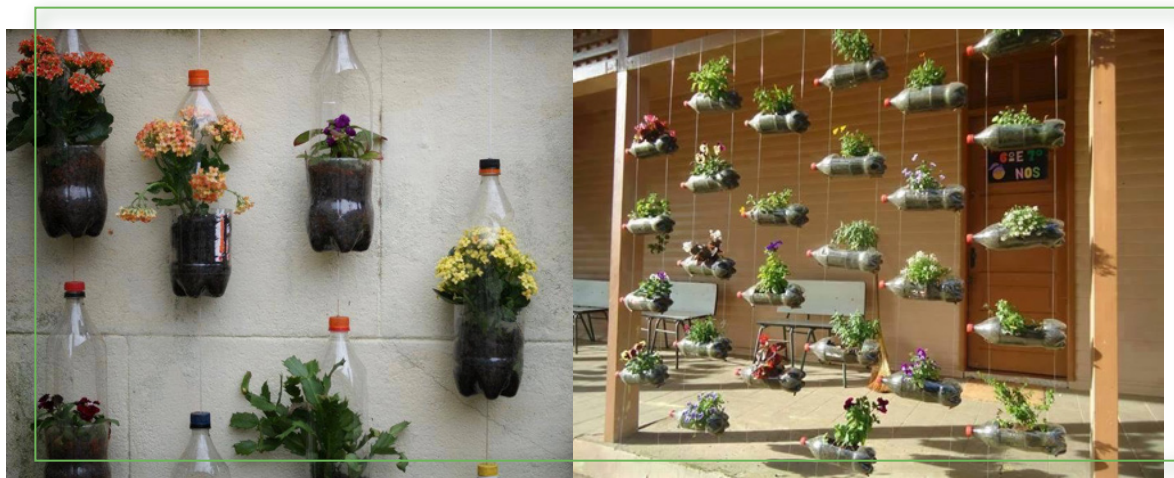
- Realizar un dibujo en la pared relacionado a las frutas y vegetales.
- Los estudiantes van a colorear el mural y escribirán el nombre de la fruta y el vegetal que está pintado en la pared.
- Invitar a la escuela, la comunidad y la familia para la inauguración del mural.

Cronograma: Enlista en orden cronológico cada una de las actividades que realizarás para llevar a cabo el proyecto. Cada actividad debe tener una fecha específica para ser realizada. Puedes dedicar un momento de cada día de clases para trabajar alguna actividad del proyecto.

Este cronograma se convertirá en el plan de trabajo y desarrollo de tu proyecto innovador. Mira este ejemplo y úsalo como guía



- **Lunes 1ro al miércoles 3 de Septiembre**
- Socialización del tema
- **Jueves 4 de Septiembre al viernes 24 de Octubre**
- Creación y decoración del huerto escolar
- **Lunes 8 al jueves 25 de Septiembre**
- Ensayos de la obra de teatro sobre frutas y vegetales
- **Viernes 26 de Septiembre**
- Presentación de la obra de teatro sobre frutas y vegetales
- **Lunes 8 al viernes 12 de Septiembre**
- Mercado de frutas y vegetales
- **Lunes 13 al viernes 17 de Octubre**
- Realización del mural relacionado a frutas y vegetales
- **Lunes 27 al jueves 30 de Octubre**
- Evaluación y cierre del proyecto
- Inauguración del mural




Tiempo de duración: El tiempo de duración determinará qué tiempo durará el proyecto. Puede ser, 1 mes, 6 semanas, 2 meses, etc. Procura estimar un tiempo razonable para la duración del proyecto.

Descripción del proyecto: Resumen de cómo se va a realizar el proyecto, las actividades y el proceso de desarrollo, pretende explicar la importancia y el motivo por el cual se está realizando dicho proyecto.

Estas preguntas te pueden ayudar a formular la descripción del proyecto ¿Por qué es importante realizar este proyecto? ¿Cómo va a contribuir al logro de los aprendizajes de los y las estudiantes? ¿Cuáles son las necesidades de aprendizaje? ¿Cuáles competencias van a desarrollar y a ejercitar tus estudiantes? ¿Qué elemento novedoso tiene este proyecto? ¿Cuáles áreas se integran en este proyecto? ¿De dónde surge la necesidad de trabajar con este proyecto? ¿De alguna manera va a contribuir a la convivencia escolar?

Continuando con el ejemplo anterior: ¡YO SIEMBRO MI APRENDIZAJE!



El siguiente proyecto se está realizando con el estudiantado del primer grado de la escuela _____. Este proyecto quiere crear un huerto escolar diseñado y decorado por los estudiantes. En este huerto se busca que los estudiantes aprendan a identificar diferentes frutas y vegetales. También, con este proyecto se busca el aprendizaje de las letras asociadas con frutas y vegetales, además, de perfeccionar la escritura de diversas frutas y vegetales. De igual manera, se busca que el estudiante aprenda a clasificar las frutas o vegetales dependiendo de las características que se le proporcione. Igualmente, se pretende que los estudiantes realicen textos descriptivos sobre frutas y vegetales.

Es importante que el estudiantado aprenda la importancia de las frutas y vegetales, sus beneficios, cómo se producen, cuáles se producen en el país. Además, con esto se trabajará la escritura y ortografía, la matemática, el arte, entre otras. De igual manera, se van a desarrollar competencias de ambiental y de salud, de desarrollo personal, comunicativas, ética y ciudadana. También, se quiere involucrar a la comunidad en la realización del proyecto, y así lograr una integración entre la escuela y la comunidad. Además, de que los demás grados de la escuela pueden utilizar el huerto escolar para sus aprendizajes.

Contenido: No puedes olvidar que dentro de proyecto se trabaja el contenido que quieres reforzar con tus estudiantes. Por eso, es importante que hagas el listado del contenido que vas a estar trabajando con tus estudiantes.

Productos esperados: Listado de los productos que van a salir como resultado de la realización del proyecto. Puede ser algo tangible, como lo que esperas lograr con el desarrollo del proyecto.

Recursos: Para cada una de las actividades planteadas en el proyecto, realiza una lista general de los materiales que necesitarás para realizarlas. Es importante tratar de utilizar materiales del entorno, así como integrar a la familia y la comunidad en la obtención y elaboración de los mismos.

Ejercitando la creatividad puedes realizar muchas actividades reciclando materiales de nuestro entorno. Por ejemplo, puedes realizar títeres utilizando cartones de leche

del desayuno escolar, hojas y ramas secas de los árboles, pintando sus propios dedos, hacer tu propio papel reciclable, CDs, ropa usada, etc.

Además, es importante que integres el uso de las tecnologías en tu proyecto. Por ejemplo, pueden utilizarse celulares para grabar video y audio, o utilizar la computadora e internet para acceder a una visita virtual a un museo de otro país.



Fuentes de información (bibliografía): No En libros y en materiales en el internet encontrarás muy buena información sobre cómo hacer proyectos innovadores de aula y de centro. También encontramos ideas de actividades que puedes hacer con tus estudiantes. Por esto es importante compartir en esta sección toda la bibliografía de la cual te apoyarás para realizar tu proyecto.

Es importante consultar la biblioteca escolar, la biblioteca de aula y la biblioteca comunitaria más cercana.



3. Fase del desarrollo o ejecución del Proyecto:

Este es el momento cuando ya llevas a la práctica el proyecto elaborado, según las actividades y cronograma que planificaste.

En esta fase es muy importante siempre tener el “objetivo en mente”. Es decir, tener bien presente cuál es el objetivo del proyecto innovador que estas desarrollando, siempre estar atento de si todas las actividades están contribuyendo a ese objetivo, y estar en la disposición y creatividad de hacer cambios o ajustes en las actividades, si es necesario.

4. Fase de evaluación y presentación:

Una vez desarrollado todo el proyecto, es importante evaluar el proceso y sus resultados. En esta fase de cierre, es importante realizar exposiciones que muestren a toda la comunidad educativa los logros y resultados del proyecto innovador.

La realización de ferias escolares, exposiciones y presentaciones artísticas son una buena manera de propiciar que el estudiantado exprese lo aprendido durante el proyecto innovador.

También es importante desarrollar diálogos con tus estudiantes que permita que expresen lo que han aprendido durante todo el proceso, lo que más les gustó, lo que menos les gustó, e ideas de próximos proyectos que les gustaría desarrollar.

Finalmente, también deberás evaluar si el proyecto cumplió con el objetivo que planteaste, y cuáles otras acciones serían convenientes continuar impulsando en una próxima experiencia.

A continuación se presenta un ejemplo de matriz de evaluación:

	Nunca o Ninguna	A veces	Aproximadamente la mitad de las ocasiones	Usualmente	Siempre
Se lograron los objetivos planteados					
Se completaron las actividades en el tiempo estipulado					
Los estudiantes disfrutaron de las actividades					
Se desarrollaron las competencias planteadas					
La comunidad participó en el desarrollo del proyecto					
Se lograron los indicadores de logros					



Diario Reflexivo: Comenta con los y las estudiantes sobre todo el proceso de haber desarrollado el proyecto innovador. El objetivo es que el estudiantado reflexione y escriba acerca de su proceso de aprendizaje. Esta técnica también puede servir para que los estudiantes desarrollen la auto-evaluación. Además, te sirve de herramienta para saber los elementos positivos y negativos y así poder fortalecer tu práctica docente.

A continuación, un ejemplo de un diario Reflexivo:

	Aspectos positivos a fortalecer	Aspectos negativos a mejorar	Recomendaciones/ Observaciones
Motivación y participación de los niños y niñas.			
Logro de los objetivos propuestos.			
Innovación y creatividad en las actividades realizadas.			
Integración de apoyo externo: familias, comunidad, especialistas, etc...			

¿Qué opinan tus estudiantes sobre el desarrollo del proyecto?

¿Qué dicen ellas y ellos que fue lo principal que aprendieron?

¿Qué aprendiste tú como docente?

Otros comentarios:

Puedes diseñar tus propios diarios reflexivos, dependiendo de lo que quieras analizar y revisar sobre el proyecto. También, puedes poner a tus estudiantes a realizar y llenar sus propios diarios reflexivos.

A través de un Proyecto Educativo Innovador se pueden reforzar muchas áreas del aprendizaje, de las cuales tus estudiantes pueden presentar alguna dificultad.

A continuación, se presentarán una serie de pautas para poder desarrollar la lectura, la escritura y la matemática a través de un proyecto educativo innovador.

V. ALGUNAS PAUTAS Y EJEMPLOS PARA TRABAJAR LA PROMOCIÓN DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA CON PROYECTOS EDUCATIVOS INNOVADORES

La alfabetización es parte de la cultura escrita, pero la cultura escrita es mucho más que esto. Promover la cultura escrita es aportar a la formación de personas lectoras, que disfruten del leer y escribir, y lo hagan como parte de su vida cotidiana. Por esto, promover la cultura escrita es abrir las puertas a un mundo de conocimientos, creatividad e imaginación.

Cuando se habla de promover la cultura escrita en la escuela, se hace referencia a todas las estrategias que se pueden desarrollar para lograr que los estudiantes aprendan a leer y escribir, desarrollen el hábito y el amor por la lectura, y les guste escribir.

Solo se puede transmitir el amor por la lectura y la escritura, si se enseña que leer y escribir son actividades socialmente útiles y necesarias, pero también placenteras y divertidas.

PIENSA...

Para cultivar **el amor por la lectura**, es fundamental que las acciones de promoción de la lectura:

- ❑ Se basen en los intereses, experiencias y vivencias del sujeto, asumiendo la lectura como parte integral de los saberes y de la vida.
- ❑ Se basen en la importancia de la lectura en la vida cotidiana.
- ❑ Asuman lo participativo, lúdico y creativo como piedra angular (en todas las edades y todos los espacios).
- ❑ Fomenten la lectura como necesidad placentera, y no como obligatoriedad.
- ❑ Se alejen de la concepción tradicional de la promoción de lectura como actividad complementaria, y que asuman su importancia en el marco de la mejora de la calidad educativa y el mejoramiento del clima escolar.



ESCRIBE...



- ¿Cuáles retos te plantea esto en tu propia práctica docente?
- ¿Cómo has manejado estos retos?

1. Algunos ejemplos de Proyectos Educativos Innovadores para Promover la Cultura Escrita.



“Aprender a separar las palabras”,
Un proyecto innovador en República Dominicana.

La Profesora Evelina Pérez, de la Escuela Básica El Deán, en Monte Plata, realizó en el 2010 un proyecto innovador de aula con el objetivo de mejorar la segmentación de las palabras en estudiantes de 4to grado. Este proyecto se realizó en el marco del Proyecto de Apoyo a la Mejora de la Calidad Educativa (OEI).

El proyecto tuvo una duración de 12 semanas. Se partió del diagnóstico de las dificultades de segmentación del estudiantado, mediante la observación de su escritura luego de la producción de un texto. Luego se desarrollaron actividades de lectoescritura que ayudaron a superar sus dificultades mediante la corrección por la docente y entre pares de cada texto escrito.

Algunas de las actividades con las que ella trabajó fueron:

*escribir cartas a su persona favorita
describir su persona favorita
escribir letreros en la escuela
corregir las escrituras de manera colectiva
escribir canciones y poesías
lectura colectiva de cuentos y luego escritura de cuentos
dibujar algún lugar de la comunidad y luego describirlo
entrevistar a alguien de su familia o comunidad
escribir un texto sobre esto.*

□ ¿Qué ideas puedes sacar de aquí?



2. Algunas acciones que puedes integrar a los Proyectos Innovadores que te ayudarán a promover la Cultura Escrita.

- Escribir **adivinanzas, refranes, poemas, cartas y trabalenguas en las paredes de las aulas y toda la escuela**, utilizando papelógrafos, cartulinas o pintura. Esto propicia que todo el centro educativo sea un entorno letrado.
- **Escribir un cuento colectivo** entre todo el grupo. Alguien empieza el cuento y luego cada persona, por turno, irá completando el cuento inventando la historia. La última persona en turno da final a la historia. Esto puede hacerse por escrito o de manera oral. Si se hace oral, luego puede escribirse y colocarse en el aula como una producción colectiva de todo el curso.
- Desarrollar actividades para que el estudiantado **escriba distintos tipos de textos**. Estas producciones pueden revisarse y reescribirse en el aula, y luego exponerlas en las paredes de las aulas y escuela.
- Habilitar un **rincón de lectura en el aula**. Consiguiendo algunos libros, cojines, un mantel o sábana que sirva para sentarse a **leer en el piso o en la grama**, y colocando producciones de los estudiantes, puedes crear un área acogedora que invite a leer.
- **Crear karaokes** a partir de canciones de interés de nuestros estudiantes. A partir de la letra escrita de una canción, pueden desarrollarse varias actividades sobre lectura y escritura. También pueden escucharse canciones de la radio y escribir palabras o frases de la canción escuchada. El Himno Nacional puede también ser utilizado para desarrollar actividades de lectura, escritura y ortografía y trabajar, simultáneamente, los valores patrios.
- Hacer una **carta viajera**. Cada estudiante escribe una carta con algún mensaje alusivo a un tema específico, o un tema libre. Luego todas las cartas se depositan en un buzón y cada estudiante toma una carta al azar que leerá en voz alta frente a todo el grupo. También pueden hacer una carta viajera entre cursos: un curso escribe una carta colectiva a otro curso. ¡Y también la carta puede viajar entre dos centros educativos cercanos o estudiantes de tandas diferentes! Esta misma actividad también puede hacerse con cuentos.
- Crear **momentos de lectura en la escuela**. Puede ser que los viernes, por ejemplo, haya un momento del día dedicado a la lectura a través de la metodología de **líderes cuenta cuentos**. Estudiantes más grandes irán a leerle cuentos en voz alta a estudiantes de grados más pequeños.

¡Incluso pueden haber líderes cuenta cuentos que lean a sus propios compañeros y compañeras de aula! También pueden rotarse las maestras para que cada una lea un cuento a otro grupo de estudiantes.

- Es importante también tener momentos de lectura donde se inviten a las **familias y a la comunidad** a integrarse. Además, los **clubes escolares de lectura** de estudiantes o entre docentes son otra estrategia para incentivar el amor y el hábito por la lectura.
- **Recortando palabras de revistas y periódicos** puede jugarse a crear un cuento u otro tipo de texto pegando las palabras seleccionadas. También puede jugarse a que una persona le da palabras recortadas a otras, y esa persona debe inventar un cuento en base a esas palabras.
- Puedes también **hacer rompecabezas** con palabras o frases. Escribiéndolas sobre cartulina o cartón, podemos hacer un divertido juego para que luego el estudiantado descubra la palabra o frase escondida.
- Utilizando galones, papel, cartulina, botones, medias viejas... puedes **construir máscaras y títeres** que sirvan para dramatizar algunas de las producciones

escritas del estudiantado. También, a partir de esta obra, pueden escribirse nuevos textos.

- La elaboración de un **huerto escolar** ofrece también muchas buenas oportunidades para favorecer aprendizajes: se embellece la escuela, se investiga sobre los frutos que pueden plantarse y el cuidado que se requiere, se puede integrar algún agricultor o agricultora de la comunidad, el estudiantado produce textos sobre los frutos sembrados y su valor nutricional, entre otros.
- **¡Que vuele la imaginación!** Podemos pegar cuentos, poemas, adivinanzas... en cartulina o cartón. Utilizando hilo de lana lo colgamos de los árboles de la escuela y motivamos su lectura. También pueden colgarse producciones de nuestros estudiantes, a modo de exposición. Esto puede prepararse con hilos largos que sirvan para que uno pueda sentarse a leer ahí mismo.
- Crear un cuento colectivo en el cual **integres sonidos** para ir representando la historia. Por ejemplo, el sonido de una campana, una carcajada de un monstruo, el ruido de un camión, el canto de una ave...

□ ¿Qué otras ideas novedosas y creativas se te ocurren para promover la lectura?



Lamentablemente se vive en una cultura de miedo generalizado hacia la matemática. Como docentes, tienes el reto de cambiar esta situación y enseñar la matemática de manera atractiva, divertida y, sobre todo, funcional.

La enseñanza de la matemática implica, entre otras cosas, que se propicie un entorno donde el estudiantado pueda experimentar, interactuar y reflexionar en un contexto que le sea significativo. El juego es un aliado por excelencia en la enseñanza de la matemática.

Los Proyectos Educativos Innovadores son una oportunidad para experimentar nuevas estrategias lúdicas y participativas que contribuyan al desarrollo del pensamiento lógico matemático:

- Juegos que impliquen la manipulación y agrupamiento de objetos del entorno (hojas, semillas, sorbetes, palitos, etc.) para aportar a la construcción de los conceptos de unidad y decena, y de las operaciones matemáticas básicas.
- Resolución de problemas matemáticos a partir de situaciones cotidianas reales y significativas del centro educativo, la familia o la comunidad.
- El trabajo con los bloques de dienes, ábacos y tableros de valor posicional.

1. Algunos ejemplos de Proyectos Educativos Innovadores para la Enseñanza de la Matemática.

A continuación se presentan dos (2) ejemplos de proyectos educativos innovadores del área de matemática. Estas propuestas fueron galardonadas en el Concurso "Jugando Aprendo", del Fondo Nacional de Desarrollo de la Educación Peruana².

"Chicos origami y las matemáticas",

El proyecto se origina al diagnosticar que los niños y niñas de un centro educativo presentaban problemas en el aprendizaje de las matemáticas. El 70% de los niños y niñas de esta escuela no disfrutaban del aprendizaje de esta materia y se sentían confundidos y asustados cuando se les preguntaba por alguna noción básica en la iniciación matemática.



² Para más información puede consultar: <http://www.fondep.gob.pe/?p=859>

Este proyecto innovador utilizó el trabajo con origami para que el estudiantado ejercitara su motricidad fina y gruesa, la percepción espacial y las nociones de medición y geometría.



¿Qué ideas puedes sacar de aquí?

“Con la música y danza aprendo mejor la matemática”



El proyecto tuvo como finalidad desarrollar habilidades del pensamiento matemático a través de estrategias innovadoras como la música y la danza, como medio para resolver problemas que se les presentan a los niños y niñas en su vida cotidiana resolviéndolos de manera oportuna y creativa.

Las actividades psicomotrices permiten que experimenten con su cuerpo, exploren y vivan situaciones en su entorno. Además, se seleccionó el trabajo con la música y la danza ya que ambas contribuyen al desarrollo de la capacidad de memorización y concentración.

¿Qué ideas puedes sacar de aquí?

2. Algunas acciones que puedes integrar a los Proyectos Innovadores que te ayudarán a promover la Matemática.

- Puedes crear un juego tipo **bingo**. Utilizando papel o cartón, realiza fichas donde hayan distintas operaciones matemáticas, y otras donde estén los resultados. En una funda colocas las operaciones, y los resultados los distribuyes al azar entre el estudiantado (o viceversa). Para jugar, por ejemplo, el o la docente saca de la funda la operación "2+4", solo aquellos que tengan el número 6 (que es el resultado de dicha operación) podrán marcar la casilla en el cartón del bingo.
- También puedes realizar juegos del tipo **dominó** en el aula.
- **Con pelotitas** hechas de masilla o incluso papel, puedes jugar en el aula para que el estudiantado las organice de mayor a menor tamaño. Con esto puedes trabajar las nociones de tamaño, numeración, secuencia y agrupación.
- Puedes realizar una especie de **rally o visita exploratoria** en el centro educativo o comunidad. Junto al estudiantado, irán identificando en el entorno las distintas figuras geométricas, así como los números que encontraron.
- Jugar a crear un **juzgado o programa de televisión** en el aula. Se presentará una situación o conflicto que implique un problema matemático. Por ejemplo, una señora que va al programa de televisión porque cree que el vendedor del colmado le ha estado robando en sus últimas compras. Entre toda la clase deberán de realizar las operaciones matemáticas necesarias para saber quién está hablando la verdad, la señora o el vendedor.
- Si en el piso trazas figuras geométricas,

puedes dividir el curso en grupos pequeños con el reto de inventar un **baile o coreografía** que represente la figura geométrica asignada.

- Crear entre todos y todas un **colmado** en el aula, asignarle precios a los productos y luego simular procesos de compra y venta donde sea necesario sumar y restar.
- **Jugar a los detectives** entregándole a cada grupo un sobre con acertijos matemáticos dentro. El primer grupo que resuelva los acertijos es el ganador, y se encargará de ayudar a los demás a convertirse en buenos detectives. Por ejemplo:

Redondo soy
y es cosa anunciada
que a la derecha algo valgo,
pero a la izquierda nada.
(¡El número cero!)

Soy más de uno
sin llegar a tres,
y llego a cuatro
cuando dos me des.
(¡El número dos!)

- **Pegar en las paredes del centro diferentes acertijos matemáticas**, o situaciones numéricas sin resolver (de manera colorida y llamativa) dejando espacio a los niños y niñas para que escriban sus respuestas. Por ejemplo:

¿Cuál es el número
que si se cae vale menos?
(¡El 9!)

¿Cuál es el número
que si lo cortas por la mitad vale cero?
(¡El 8!)

Puedes consultar muchos otros acertijos en:
<http://acertijos.elhuevodechocolate.com/de1a12/acertijo7.htm>

Recuerda que en el trabajo con acertijos es mucho más importante el proceso de lógica que se lleva a cabo para tratar de llegar a la respuesta, que la respuesta misma.

- Trabajar con **recetas** en el aula para trabajar el concepto de medición.
- Hacer en una esquina del aula una **ludoteca matemática**, donde se puedan encontrar juegos numéricos, figuras geométricas, materiales para realizar diferentes actividades matemáticas, etc.
- También puedes fusionar las actividades de lectura y escritura con actividades de matemáticas en forma creativa. Es decir, **realizar adivinanzas con respuestas numéricas, problemas matemáticos en forma de cuentos, inventar juegos matemáticos y escribir las instrucciones**, entre otras actividades.



¿Cuento matemático?

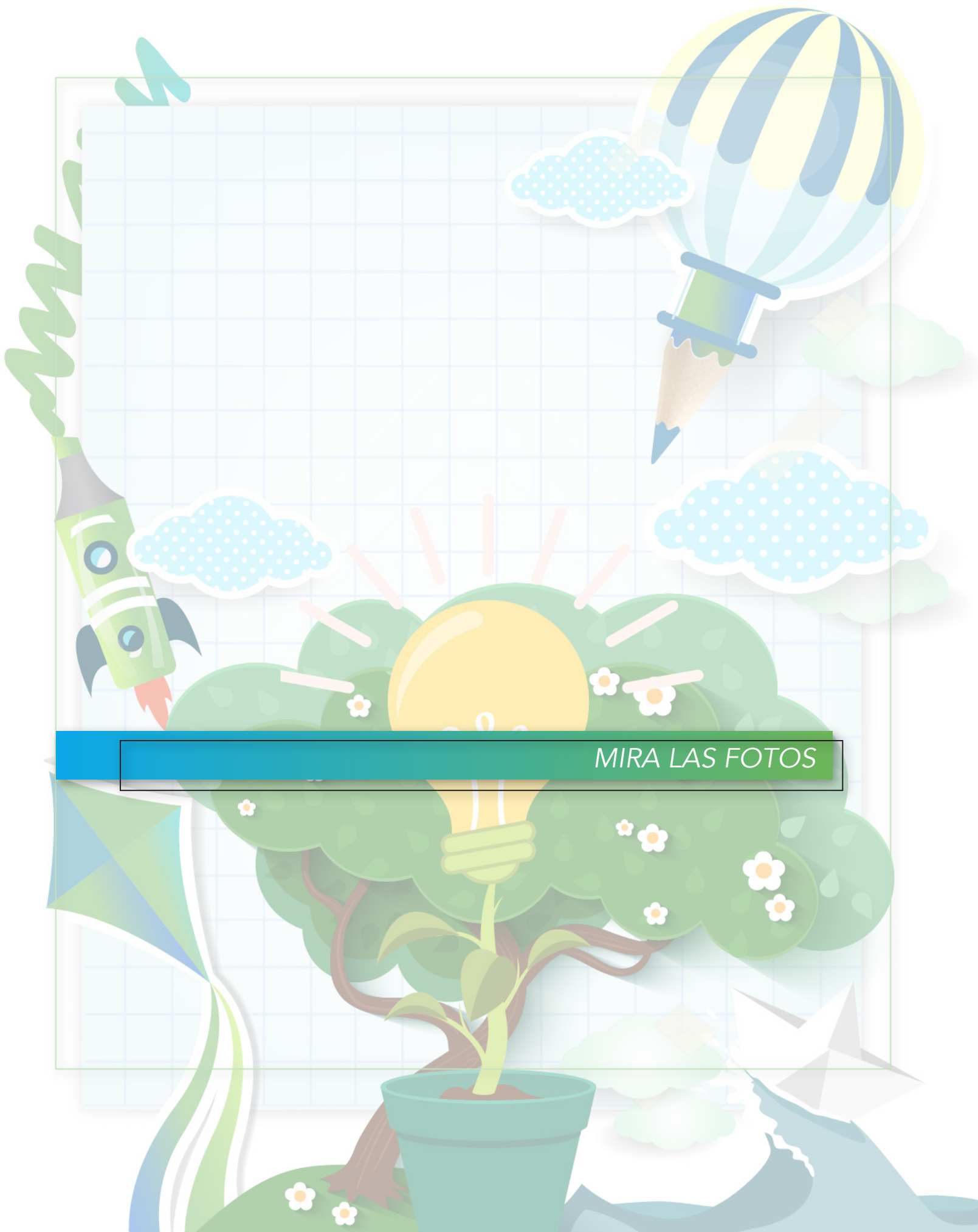
El trabajo en el aula con los cuentos infantiles no solo favorece el aprendizaje de la lectura y la escritura.

A través de los cuentos podemos también favorecer el aprendizaje de las matemáticas en la medida que estas historias nos presentan elementos matemáticos en un contexto.

Con un cuento podemos trabajar numerosos aspectos matemáticos:

- Observación y reflexión
- Agrupación y clasificación de objetos por sus características comunes (tamaño, color, edad...)
- Secuencia numérica y conteo
- Planteamiento y resolución de problemas
- Reflexión

¡Anímate a trabajar la matemática a través de cuentos infantiles!

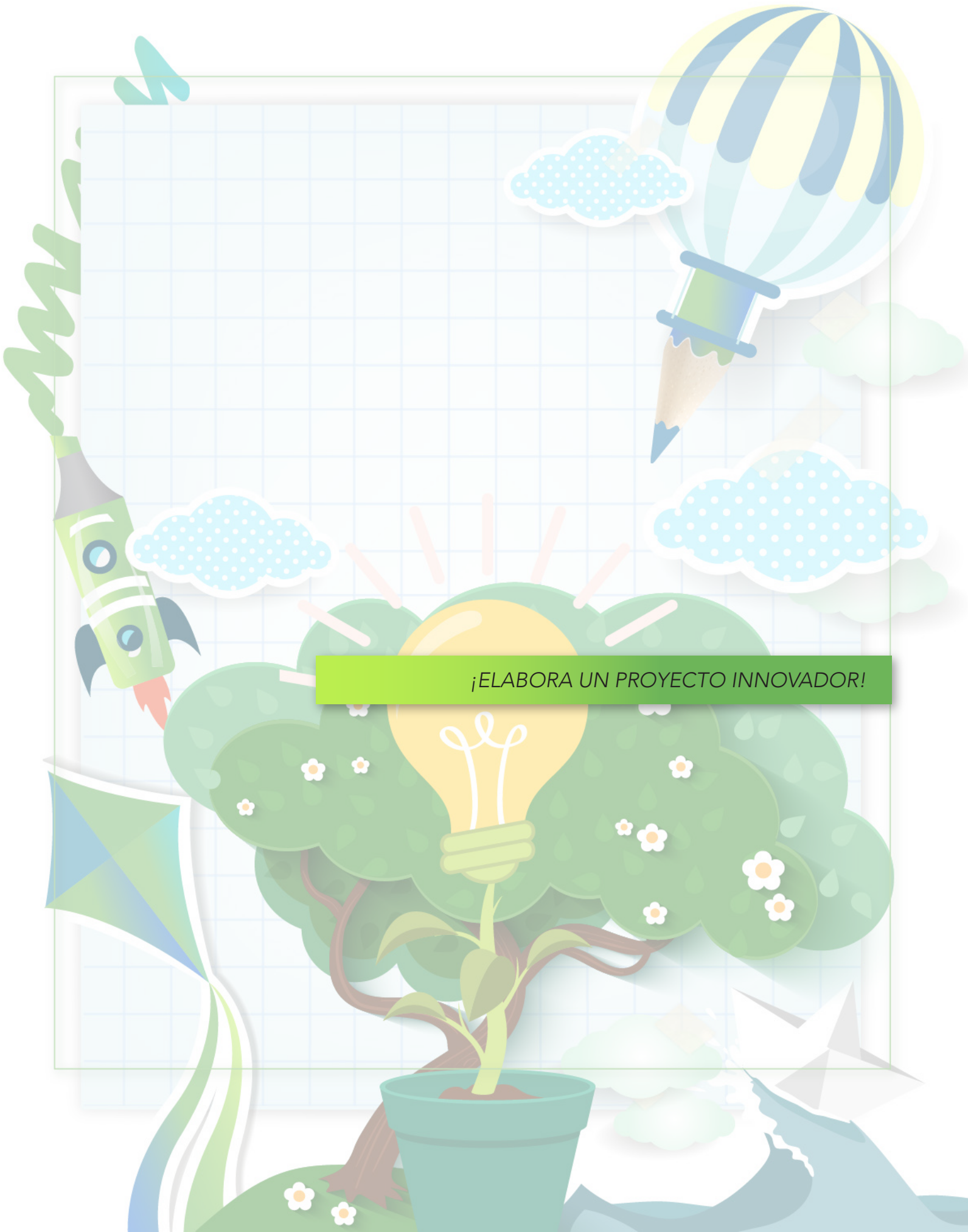


MIRA LAS FOTOS









¡ELABORA UN PROYECTO INNOVADOR!

La temática a trabajar puede ser:

Situación o problemática en la escuela, comunidad, medio ambiente o país.

Recuerda seleccionar un tema de interés para tus estudiantes y que al mismo tiempo se trabaje una necesidad de aprendizaje.

¡No dudes en preguntarles!

No olvides explicarles a tus estudiantes la razón del proyecto, para que así se sientan aun más parte del proyecto.

Elige un título creativo y motivador.

Puedes presentarles varias opciones a tus estudiantes, o mejor aún, creen el título todos juntos.

A continuación, te presentamos los pasos para desarrollar un Proyecto Educativo Innovador. Completa lo que se te pide aprende a realizar un Proyecto Educativo Innovador.

Identifica un tema a trabajar en tu proyecto educativo innovador.

Explica la razón por la cuál elegiste ese tema.

Ponle un título a tu proyecto.

GRADO

Grado	Edad	Cantidad de Estudiantes

Incluye en el cuadro el grado(s) de los estudiantes que van a participar en el proyecto.

OBJETIVOS

¿Qué habrán logrado y aprendido tus estudiantes al finalizar el proyecto?



Recuerda que los verbos de los objetivos deben ir en infinitivo: ar, er, ir:

Desarrollar
Exponer
Describir


Incluye actividades divertidas, diferentes, y motivadoras

También, piensa en actividades que animen la participación y la integración de familiares y la comunidad.

ACTIVIDADES

¿Qué actividades vas a hacer con tus estudiantes para desarrollar el proyecto?

Actividad	Descripción de la Actividad



CRONOGRAMA

Ponle fecha a tus actividades

Fecha: _____

- Actividad _____

Fecha: _____

- Actividad _____

Fecha: _____

- Actividad _____

Fecha: _____

- Actividad _____

Fecha: _____

- Actividad _____

Fecha: _____

- Actividad _____



Piensa en un período de tiempo realista y que se acomoden a tu planificación anual de clases.

TIEMPO DE DURACIÓN

¿Cuánto tiempo va a durar el proyecto innovador?

Breve detalle del proyecto. Describe las actividades que vas a realizar y cómo se va a desarrollar todo.

No olvides trabajar el contenido que quieras reforzar con tus estudiantes.

Detalla todo lo que va a salir como resultado de la realización del proyecto.

Descripción del proyecto

Contenido

<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	

Productos Esperados

MATERIALES NECESARIOS

Realiza un listado general de los materiales que tienes y los materiales que vas a necesitar para que el proyecto se realice.

Recuerda utilizar materiales del entorno y reciclados.

Materiales que tengo

Materiales que necesito

Materiales que tengo	Materiales que necesito

FUENTES DE INFORMACIÓN

Escribe todas las fuentes bibliográficas y digitales que consultaste.

Escribe la fuente de todo lo que consultaste para hacer el proyecto. Esto incluye:

-
-
-
-
-
-
-

*Páginas de internet
Enciclopedias
Poemas
Canciones
Videos de internet*

Es importante la evaluación y análisis de los resultados del proyecto, para así obtener oportunidades de mejora para cuando realices otros proyectos innovadores

No olvides involucrar a tus estudiantes en todo este proceso de evaluación y reflexión

FORMA DE EVALUACIÓN DE LOGROS

Llena la siguiente tabla para evaluar los logros del proyecto.

	Nunca o Ninguna	A veces	Aproximadamente la mitad de las ocasiones.	Usualmente	Siempre
Se lograron los objetivos planteados.					
Se completaron las actividades en el tiempo estipulado.					
Los estudiantes disfrutaron de las actividades.					
Se desarrollaron las competencias planteadas.					
La comunidad participó en el desarrollo del proyecto.					
Los materiales utilizados fueron suficientes.					
Se Lograron los indicadores de logro					
Se recibió el apoyo de los coordinadores o directores escolares					

DIARIO REFLEXIVO

Completa este diario reflexivo sobre todo el proceso de la realización del proyecto educativo innovador.

	Aspectos positivos a fortalecer	Aspectos negativos a mejorar	Recomendaciones/ Observaciones
Motivación y participación de los niños y niñas.			
Logro de los objetivos propuestos.			
Innovación y creatividad en las actividades realizadas.			
Integración de apoyo externo: familias, comunidad, especialistas, etc...			



¿Qué opinan tus estudiantes sobre el desarrollo del proyecto?

¿Qué fue lo que más les gustó y lo que menos les gustó?

¿Qué dicen ellas y ellos que fue lo principal que aprendieron?

¿Qué aprendiste tú como docente?

Otros comentarios:

Esta Guía te ha dado algunas herramientas para el trabajo con Proyectos Educativos Innovadores.

Con tu motivación y creatividad, y con tu interés y compromiso de que tus estudiantes aprendan, ¡anímate a crear proyectos de innovación!

¡Que las aulas sean un espacio de creatividad, alegría y aprendizaje!



Proyectos Educativos Innovadores

Guía Orientativa para su
Diseño e Implementación

Serie: Sistema Integral de Apoyo a los Aprendizajes

