



MADRID



Abril, 2023

MADRID EN IBEROAMÉRICA - CÓRDOBA FORO DE CULTURA E INNOVACIÓN

La Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI) y el Ayuntamiento de Madrid junto al Instituto Cultura Contemporánea de Córdoba, Argentina (ICC), llevarán adelante el próximo jueves 27 de abril en Córdoba el FORO DE CULTURA E INNOVACIÓN CIUDADANA con la participación especial del referente madrileño en laboratorios ciudadanos y gestión cultural Marcos García.

La jornada, de participación gratuita y cupos limitados, se enmarca en el proyecto *Madrid en Iberoamérica*, que lleva a cabo la OEI junto al Ayuntamiento de Madrid, y que tiene como objetivo principal contribuir al fortalecimiento de una ciudadanía global y cultural entre ciudades.

El foro, de modalidad presencial, consta de dos momentos de intercambio:

Por la mañana en torno a **La creatividad que transforma la ciudad** participan: Alejandra Torres (Municipalidad de Córdoba), Dolores Cáceres (Artista visual), Rodrigo Ceballos (Municipalidad de Córdoba), Florencia Magaril (CCEC), Noelia Wayar (SEU-UNC), Pablo Caligaris (Red Quincho), Pancho Marchiaro (ICC) y el propio Marcos García (MediaLab Prado -Madrid).

Por la tarde, el tema central es **Gastronomía, cultura e innovación ciudadana con la participación de** Gastón Fernandez (Mercado Alberdi-Plaza de la Música), Fabián Lattanzi (Mercado Norte), Agustina Gennaro (Distrito Guemes), Anabel Marín - Proyecto "El gusto es nuestro" (Agencia Córdoba Turismo - Instituto Mariano Moreno) y Marcos García - MediaLab Prado (Madrid) y Martín Eynard (ICC).

Además, se inaugurará en las salas de 220 Cultura Contemporánea del mismo predio, la muestra "**Madrid, espacio y tiempo abierto**" del artista español José Manuel Ballester, que reúne una selección de fotos y videos de la Ciudad.

El cierre, sobre las 18:30h, estará a cargo de la joven cantautora local Letizia Vocos en los patios de Plaza de la Música.



MADRID



Colaboran con esta actividad: Agencia Córdoba Cultura, Secretaría de planeamiento, modernización y RRII y la Dirección General de Relaciones Internacionales y Cooperación de la Municipalidad de Córdoba, Universidad Nacional de Córdoba y su Secretaría de Extensión, Fundación Universitaria Mariano Moreno, Fundación Red de Gestión Cultural, Legislatura de Córdoba y el Centro Cultural España Córdoba de la Cooperación Española.

Agenda:

DÍA: 27 de Abril de 2023

HORARIOS:

Foro de Cultura e Innovación: 10.30h a 17.30h

Inauguración exposición José Manuel Ballester: 17.30h

Show en vivo Letizia Vocos: 18.30h

LUGAR:

Instituto Cultura Contemporánea - Costanera esq. Mendoza - Plaza de la Música. Córdoba, Argentina.

MODALIDAD:

Gratuita con inscripción previa en: <https://forms.gle/zViaS8AybEskKQje7>

PROGRAMA PARA DESCARGAR:  PROGRAMA MADRID EN CBA.pdf

[DESCARGAR IMÁGENES](#)

Sobre Madrid en Iberoamérica

El proyecto Madrid en Iberoamérica busca resaltar la importancia que, para nuestra cultura común tiene el poder identificar, recuperar y poner en valor de modo innovador el patrimonio histórico, cultural y natural generado por la influencia española y más concretamente de la ciudad de Madrid, en muchas de las ciudades iberoamericanas, así como la relación de esta influencia en las cosmovisiones, costumbres y cultura material de sus habitantes. La ciudad de Córdoba ha sido elegida para la realización de este festival que se desarrolla en forma simultánea en las ciudades de Cali (Colombia), Arequipa (Perú) y Santa Tecla (El Salvador).

Nos proponemos registrar el intercambio de experiencias entre ambas ciudades, con la esperanza de encarar procesos de innovación ciudadana, que transformen nuestros territorios y nuestras identidades, y así contribuir al fortalecimiento de una ciudadanía global y cultural entre Córdoba y Madrid.

OEI



MADRID



Sobre Marcos García

Es gestor cultural y trabaja en el ámbito de los laboratorios ciudadanos. Entre 2014 y 2021 ha sido el director de Medialab Prado. Anteriormente, junto con Laura Fernández fue responsable educativo y de mediación de Medialab Madrid (2004-6) y del programa cultural de Medialab Prado (2006-14). Ha asesorado a diferentes organizaciones para la creación de laboratorios ciudadanos como la Secretaría General Iberoamericana (SEGIB), la Agencia Española de Cooperación y Desarrollo, LAB Nuevo León (México), Tecnológico de Monterrey (México), Rural Experimenta del Ministerio de Cultura, Silo (Brasil) o Laboratorios bibliotecarios Ministerio de Cultura de España.

José Manuel Ballester: es pintor y fotógrafo, licenciado en Bellas Artes en 1984 por la Universidad Complutense de Madrid. Premio Nacional de Grabado en 1999. Premio Goya de Pintura Villa de Madrid y posteriormente en 2008, el Premio de Fotografía de la Comunidad de Madrid. Premio Nacional de Fotografía 2010. Premio trayectoria 2023 Fundación Enaire.