

**OEI**

**I ENCUENTRO  
IBEROAMERICANO  
DE CULTURA  
DE LA OEI**



**Construyendo juntos  
un Futuro Sostenible**

**Río de Janeiro y Salvador • Brasil**  
8 al 13 de abril de 2024



**Programación**



## Río de Janeiro

**Museu de Arte de Rio (MAR)**  
Praça Mauá, 5. Centro.

# EDUCAÇÃO ARTÍSTICA

LUNES, 8 DE ABRIL

## ESPACIO ABIERTO: FORO DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL

Ubicación: Auditorio

Este espacio de diálogo busca abordar las siguientes cuestiones: ¿Cómo fortalecer y universalizar el acceso a la educación cultural y artística en Iberoamérica? ¿Cómo promover el diálogo y la conexión entre el mundo educativo y el cultural? ¿Cómo desarrollar competencias artísticas que sean transversales a otras disciplinas? ¿Cómo crear un sistema de indicadores capaces de reflejar las competencias culturales, creativas y artísticas que se trabajan en las aulas?

**15h – 15h30** Apertura institucional:

**Sandra Sérgio**, Directora Ejecutiva del Museo de Arte de Río

**Raphael Callou**, Director General de Cultura de la OEI

**Leonardo Barchini**, Director de la OEI en Brasil

**Alexandre Santini**, Presidente de la Fundación Casa de Rui Barbosa

**Marcelo Calero**, Diputado Federal

**Mariana Ribas**, Secretaria de Cultura de Río da Janeiro

---

**15h30 – 16h30**

**Panel “Puentes Creativos: Conectando Espacios de Educación Artística y Cultural”**

Invitados:

**Adriane Freitag**, Coordinadora de Difusión Cultural, Bibliotecas y Lectura de la Secretaría de Cultura del Estado de São Paulo (BRA)

**Cristina Calleja**, Gestora de proyectos culturales de la OEI (ESP)

**Paulo Pires do Vale**, Comisario del Plan Nacional de las Artes de Portugal (POR)

**Patrícia Marys**, Gerente, Escuela de la Mirada (BRA)

**Sinara Rubia Ferreira**, Directora General del Museo de la Historia y la Cultura Afrobrasileña (MUHCAB) (BRA)

Moderadora: **Isabel Molina**, OEI (ESP)

---

**16h30 – 17h**

Diálogo con el público

---

**17h – 18h**

**Panel ““La educación artística da un paso al frente”**

Convidados:

**Marián López Fernández**, Catedrática de Educación Artística de la Universidad Complutense de Madrid. (ESP)

**Gemma Carbó**, Directora del Museo de la Vida Rural de la Fundación Carulla y Presidenta de ConArte Internacional. (ESP)

**Lucina Jiménez (en línea)**, Directora General del Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura en México. (MEX)

Moderadora: **Priscilla Souza**, Escuela de la Mirada (BRA)

---

**18h – 18:30**

Diálogo con el público

---

**18h30 – 19h**

Diálogo abierto: **“Compartiendo experiencias”**

**Frances Reynolds**, Fundadora del Instituto Inclusartiz (ARG)

**Juliana Moura Bueno**, Gerente de Políticas Públicas de Google Brasil (BRA)

**Marcus Barão**, Presidente del Consejo Nacional de la Juventud (BRA)

Moderação: **Antônia Pellegrino**, Periodista (BRA)

---

**19h – 19h15**

Diálogo con el público

---

**19h30**

Cóctel de apertura

---

# INDUSTRIAS CULTURALES Y CREATIVAS

MARTES, 9 DE ABRIL

## ESPACIO ABIERTO: FORO DE INDUSTRIAS CULTURALES Y CREATIVAS

Ubicación: Auditorio

Este espacio de diálogo busca abordar las siguientes cuestiones: ¿Cómo fortalecer y respaldar estrategias dirigidas a garantizar la sostenibilidad de las infraestructuras culturales y las iniciativas de política cultural? ¿Cómo fortalecer la cooperación regional para comprender los impactos sociales, económicos y medioambientales de las ICC, generando datos y estadísticas fiables, comparables y en tiempo oportuno? ¿Cómo fortalecer la contribución de las ICC en la promoción de trabajo digno y de forma sostenible? ¿Cómo las ICC pueden contribuir a la diversidad cultural y a la protección del medioambiente? ¿Cómo trabajar las relaciones entre las entidades públicas y privadas en el fortalecimiento de las ICC? ¿Cómo pueden las nuevas tecnologías digitales impulsar el desarrollo y la difusión de la cultura iberoamericana en el escenario global? ¿Cómo las herramientas digitales no humanas impactan en la creatividad e innovación en las industrias culturales?

**14h45 – 15h** Apertura institucional

---

**15h – 16h** Panel “Impulsando la Cultura: Estrategias Regionales Innovadoras”

Invitados:

**Nicolás Mendioroz**, Gerencia de Desarrollo Urbano, Aguas y Economías Creativas de la CAF - Banco de Desarrollo de América Latina

**Andrés Gribnicow**, Director Ejecutivo de la Asociación Amigos del Museo Nacional de Bellas Artes (ARG)

**Eloisa Vaello**, Jefa del Departamento de Cooperación y Promoción Cultural, Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID) (ESP)

**Henilton Menezes**, Secretario de Economía Creativa y Fomento Cultural del Ministerio de Cultura de Brasil (BRA)

**Ismael Gómez**, Director de Estrategia Digital Global de la OEI

Moderación: **Telma Teixeira**, OEI (BRA)

---



---

**16h – 17h** Panel “Cultura para el Desarrollo Sostenible: Oportunidades y Desafíos”

Invitados:

**Eduardo Saron**, Presidente de la Fundación Itaú (BRA)

**Luciano Dias Monteiro**, Director Global de Comunicación y Sostenibilidad de Santillana (BRA)

**María Marighella**, Presidenta de la Fundación Nacional de Artes de Brasil (FUNARTE) (BRA)

**Pau Rausell**, Director del Área de Investigación en Economía de la Cultura y Turismo (Econcult), Universitat de València. (ESP)

**Raphael Callou**, Director General de Cultura de la OEI (BRA)

Moderación: **Cristina Calleja**, OEI (ESP)

---

**17h – 18h** Panel “Cultura, Participación Ciudadana y Territorios Creativos”

Convidados:

**Fabiola Leiva**, Coordinadora del área de Gestión Cultural y Territorios de la Escuela de Periodismo de la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso (CHI)

**Junior Perim**, Emprendedor cultural, fundador y Director Ejecutivo del Circo Crescer e Viver (BRA)

**Marcos García**, Gestor y mediador cultural. Experto en Laboratorios Ciudadanos (ESP)

**María Laura Gasparini**, Investigadora do Centro de Estudios Avanzados en Turismo de la Universidad de Bolonia (ARG)

**Santiago Trujillo**, Secretario de Cultura, Recreación y Deporte de Bogotá (COL)

Moderación: **Yago Feitosa**, Coordinador de Promoción de la Igualdad Racial de Río Janeiro (BRA)

---

**18h – 18h30** Diálogo con el público

---

---

**18h30 – 19h15** Diálogo abierto: **Cultura y generación de oportunidades**

Invitados:

**Hugo Barreto**, Presidente del Instituto Cultural Vale (BRA)

**Gringo Cardia**, Artista y curador (BRA)

**Márcio Tavares**, Secretario Ejecutivo del Ministerio de Cultura (BRA)

**Mariele Lais Christ**, Coordinadora de Industria y Servicios de ApexBrasil (BRA)

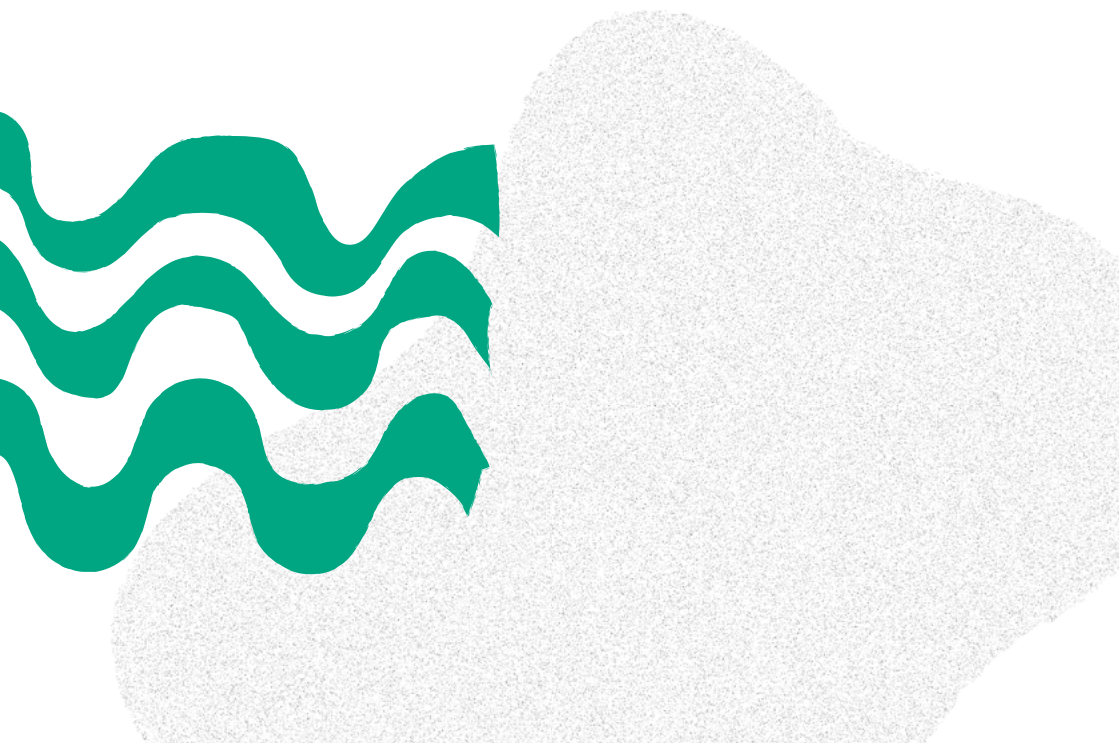
Moderador: **Rodrigo Rossi** (OEI)

---

**19h15 – 19h30** Diálogo con el público

---

**19h30 – 22h** Actividad Cultural en el Museo de Arte de Río.  
**MAR de Música**





# Salvador

**Casa das Histórias de Salvador**  
R. da Bélgica, 2 - Comércio

## **DIVERSIDAD, CULTURA AFRODESCENDIENTE Y DESCOLONIZACIÓN**

**JUEVES, 11 DE ABRIL**

**ESPACIO ABIERTO: FORO DE DIVERSIDAD, CULTURA  
AFRODESCENDIENTE Y DESCOLONIZACIÓN**

**Ubicación: Auditório**

Este espacio de diálogo busca abordar las siguientes cuestiones: ¿Cómo incorporar y aplicar de forma transversal conceptos como la descolonización, la interculturalidad y la plurinacionalidad en las políticas culturales a través de mecanismos de derecho a la memoria, la repatriación y devolución de bienes culturales? ¿Qué estrategias están siendo exitosas en el fortalecimiento de la agenda pública para el reconocimiento y difusión de la cultura de los pueblos indígenas, afrodescendientes y de culturas originarias desde una perspectiva de diálogo intercultural y ciudadanía global? ¿Qué intersecciones se producen con otros sectores como el turismo, por ejemplo, al adoptar conexiones con las culturas locales, indígenas, afroamericanas o pueblos originarios como estrategias de acción, protagonismo y reconocimiento?

**15h – 15h30** Apertura institucional

**Pedro Tourinho**, Secretario de Cultura y Turismo de  
Salvador de Bahia

**Leonardo Barchini**, Director de la OEI en Brasil

**Raphael Callou**, Director General de Cultura de la OEI

---

---

**15h30 – 16h30**

**Panel “Diversidad cultural e Interculturalidad:  
Reimaginando la Cultura Iberoamericana”:**

Invitados:

**Jordi Tresserras**, Director Laboratorio en Patrimonio y Turismo Cultural de la Universidad de Barcelona y expresidente de ICOMOS España. (ESP)

**Katti Osorio**, Presidenta de ICOMOS Panamá (PAN)

**Marcelo Campos**, Curador-jefe del Museo de Arte de Río (BRA)

Moderação: **Sandra Sérgio**, OEI (BRA)

---

**16h30 – 17h**

Diálogo con el público

---

**17h – 18h**

**Panel “La Gestión Cultural desde una perspectiva  
Afrodescendiente”**

Invitados:

**Carolina Chacón Bernal**, Curadora e investigadora (COL)

**Cintia Maria**, Directora del Museo Nacional de la Cultura AfroBrasileña (MUNCAB) (BRA)

**João Jorge Santos Rodrigues**, Presidente de la Fundación Palmares (BRA)

**Yeison García**, Director del Centro Cultural Espacio Afro en Madrid (COL-ESP)

Moderação: **Akzana López**, OEI (CUB)

---

**18h – 18h30**

Diálogo con el público

---

**18h30**

Cierre

---





# CULTURA Y SOSTENIBILIDAD

VIERNES , 12 DE ABRIL

## ESPACIO ABIERTO: FORO DE CULTURA Y SOSTENIBILIDAD

Ubicación: Auditorio

Este espacio de diálogo busca abordar las siguientes cuestiones: ¿Cómo contribuir a fortalecer enfoques transversales de sostenibilidad basados en la cultura que integren las políticas culturales en su relación con la salud, la educación, la longevidad, la ciencia y el medio ambiente? ¿Qué impactos tendría el fomento de la relación entre el patrimonio natural y el patrimonio cultural material e inmaterial y aprovechar las oportunidades que brinda el ámbito digital y la IA? ¿Cómo cooperar en el intercambio de información a través de las nuevas tecnologías, el levantamiento de inventarios, repositorios digitales y mecanismos de acceso abierto y trabajo en red para democratizar el acceso desde una perspectiva global?

**15h – 15h30** Apertura institucional

---

**15h30 – 16h** Diálogo abierto: Apresentação do Relatório  
“Presentación del Informe “Biodiversidad y derecho a participar en la vida cultura”, com Maider Maraña, Directora de la Fundación Baketik. (ESP)

Moderadora: **Mónica García**, OEI (ARG-ESP)

---

**16h – 16h45** Diálogo abierto: “Cultura e impacto social”

Invitados:

**João Alegria**, Secretario General de la Fundación Roberto Marinho (BRA)

**Erika Alvarez**, gerente de políticas públicas de YouTube

**Michelle Cano**, directora ejecutiva de la Revista Traços (BRA)

**Nilzete Santos**, fundadora de Afrotours Bahia (BRA)

Moderação: **Manuel Gama**. Consultor, Universidade do Minho, Portugal (POR)

---

---

**16h45–17h45** Panel “Cultura y sostenibilidad de forma transversal: desafíos y prácticas”

Invitados:

**Eduardo Saron**, Presidente da Fundação Itaú (BRA)

**Gemma Carbó**, Directora del Museu de la Vida Rural-Fundación Carulla y presidenta de ConArte Internacional (ESP)

**Luis Valle**, Consultor de TRIVIUM estrategías en cultura e turismo (ESP)

**Marcus Faustini**, Gestor Cultural y exsecretario de cultura de Río de Janeiro (BRA)

Moderador: **Bruno Maccari**, Plataforma Formar Cultura (ARG)

---

**17h45 – 18h15** Diálogo con el público

---

**18h15 – 19h** Conferencia de cierre

**Tiganá Santana**, Cantante, poeta y productor musical. (BRA)

---

**19h** Saludos institucionales y Cóctel de cierre

**Leonardo Barchini**, Director de la OEI en Brasil

**Raphael Callou**, Director General de Cultura de la OEI

**Maria Marighella**, Presidenta de la Fundación Nacional de Artes de Brasil (FUNARTE) (BRA)

---

Contacto por medio del correo [cultura@oei.int](mailto:cultura@oei.int).

Realización



Apoyo



CULTURA

Secretaría de  
Cultura e Turismo



Socio de medios  
de comunicación

