

Nota de prensa

PRESENTACIÓN DE PUBLICACIONES CULTURALES EVIDENCIARÁN LA IMPORTANCIA DE RECUPERAR LA ACTIVIDAD CULTURAL EN LA REGIÓN IBEROAMERICANA

- **“La Contribución de la Cultura al Desarrollo Económico en Iberoamérica” y “Evaluación del Impacto del COVID-19 en las Industrias Culturales y Creativas: una iniciativa conjunta del MERCOSUR, UNESCO, BID, SEGIB y OEI” son las publicaciones que serán presentadas en el Ministerio de Cultura del Perú.**
- **La OEI puso en marcha y participó en la elaboración de dos documentos claves para entender la situación de la cultura, en términos estadísticos e indicadores culturales**
- **Con el objetivo de facilitar un espacio de intercambio y generación de conocimiento a partir de la presentación de las publicaciones, la OEI y el Ministerio de Cultura del Perú propician un encuentro híbrido el próximo 07 de marzo.**

Lima, 06 de marzo de 2023.- Este 07 de marzo a las 09:00 a.m. se realizará la presentación de las publicaciones: “La contribución de la cultura al desarrollo económico en Iberoamérica”, publicación realizada en conjunto por la Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI) y la Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL). Asimismo, se presentará la publicación: “Evaluación del impacto del COVID-19 en las industrias culturales y creativas: una iniciativa conjunta del MERCOSUR, UNESCO, BID, SEGIB y OEI”, con el propósito de facilitar un espacio de intercambio y generación de conocimiento a partir de la presentación de las publicaciones.

Como sabemos en el 2020, se presentó la crisis de la COVID-19, dejando repercusiones imprevisibles en todo el mundo, y ha puesto al descubierto las fallas y vulnerabilidades preexistentes en las economías en general y dentro del sector de la cultura a nivel mundial; pero esta crisis mundial también ha sacado a la luz la contribución fundamental de la cultura a las sociedades y ha demostrado cierta capacidad de resiliencia de las industrias culturales y creativas, ya que ha dado inicio a diversos tipos de innovación en los oficios, en las formas de entrega y en la expansión de los mercados.

CONTACTO

Aracelli Junes

Asistente de Comunicación OEI

aracelli.junes@oei.int

(+51) 961634422

Es por esta razón que la OEI puso en marcha y participó en la elaboración de dos documentos claves para entender la situación de la cultura, en términos estadísticos y de indicadores culturales, que sirviera como punto de referencia de información estadística comparativa en la región iberoamericana, y que evidenciaran como la pandemia ha repercutido en la cultura.

Estas presentaciones se realizarán en el Video Wall del Ministerio de Cultura del Perú.

Será un evento en formato híbrido destinado a todo tipo de público y se podrá seguir la transmisión en vivo a través de la página de Facebook de la OEI Perú, de la UNESCO Perú y de cultura24 del MINCUL.

Sobre la Organización de Estados Iberoamericanos (OEI)

Bajo el lema “Hacemos que la cooperación suceda”, la Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura ([OEI](#)) es, desde 1949, el primer organismo intergubernamental de cooperación Sur-Sur del espacio iberoamericano. En la actualidad, forman parte del organismo 23 Estados miembros y cuenta con 19 oficinas nacionales, además de su Secretaría General en Madrid.

Con más de 400 convenios activos junto a entidades públicas, universidades, organizaciones de la sociedad civil, empresas y otros organismos internacionales — como la Unión Europea, el Banco Mundial, BID, CAF, UNESCO o CPLP—, la OEI representa una de las mayores redes de cooperación de Iberoamérica. Entre sus resultados, la organización cuenta a día de hoy con más de 17 millones de beneficiarios directos de sus proyectos.

CONTACTO

Aracelli Junes

Asistente de Comunicación OEI

aracelli.junes@oei.int

(+51) 961634422