

Nota de prensa

“OFRECEMOS NUESTRA MAYOR DISPONIBILIDAD PARA HACER POSIBLE QUE EL PRÓXIMO MONDIACULT BARCELONA 2025 SEA UN ÉXITO”: MARIANO JABONERO (OEI)

- El Congreso Mundial de Cultura de la Unesco (Mondiacult) se celebrará en Barcelona el segundo semestre del próximo año y pondrá el foco en la incidencia de la inteligencia artificial en la creación cultural.
- El secretario general de la Organización de Estados Iberoamericanos (OEI) hizo el ofrecimiento este lunes al alcalde de Barcelona, Jaume Collboni, y al director del Instituto Cervantes, Luis García Montero, entre otras autoridades locales. El ofrecimiento también se hizo, recientemente, a representantes de Unesco.
- La OEI es el organismo decano de la cooperación iberoamericana, con 75 años de trayectoria y presencia en 20 países. En materia de cultura, trabaja prioritariamente en fortalecer temas como la digitalización y la propiedad intelectual, la relación economía-cultura o las rutas culturales iberoamericanas.

Madrid, 23 de julio de 2024. – Este lunes, 22 de julio, durante el acto inaugural de la Reunión Anual de Directores del Instituto Cervantes en Barcelona, el secretario general de la Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI), **Mariano Jabonero**, puso a disposición de las autoridades de la ciudad la capacidad técnica y operativa de la organización para la próxima cita global de la cultura que tendrá lugar en la capital catalana: el Congreso Mundial de Cultura de la Unesco —Mondiacult 2025.

El anuncio lo hizo en el Saló del Consell de Cent del ayuntamiento barcelonés ante los asistentes al acto, y en presencia además de autoridades como **Jaume Collboni**, alcalde de la ciudad; **Luis García Montero**, director del Instituto Cervantes, y **Carlos Prieto Gómez**, delegado del gobierno español en Cataluña, entre otros.

“La OEI pone a disposición su capacidad objetiva, creada durante 75 años, para el mejor desarrollo de Congreso Mundial de Cultura de la Unesco (Mondiacult) que se desarrollará el próximo año en Barcelona, un evento que tiene que ser y va a ser seguro un gran proyecto mundial que pondrá en escena a la ciudad”, apuntó Jabonero.

El secretario general del organismo decano de la cooperación en la región iberoamericana puso el acento en la diversidad y la necesidad de apoyar el multilateralismo, al tiempo que destacó el auge de la lengua española en el panorama cultural global, **un español panhispánico que cataloga “un logro”, al recoger las particularidades de cada país, lo que ha hecho que se convierta en una lengua diversa, única y fuerte.** “En la OEI tenemos dos valores que cuidamos mucho: la diversidad y la cooperación, dos valores que dan riqueza y cohesión a la región y que trabajamos desde la Patagonia hasta el Río Bravo”,

CONTACTO

Jair Esquiaqui
Comunicación OEI
jair.esquiaqui@oei.int
(+34) 91 594 43 82 Ext. 134

apuntó Jabonero, a propósito del peso que la cultura iberoamericana podrá aportar en el congreso global del próximo año.

Mondiacult es un gran evento en el que los 194 Estados miembros de la Unesco definen juntos la agenda mundial para la cultura. La próxima edición tendrá lugar en Barcelona el segundo semestre del 2025, en una cita que buscará dar a luz a soluciones comunes para que el uso de la inteligencia artificial sea plenamente respetuoso con los derechos de los creadores, tanto en lo relativo a la propiedad intelectual como la remuneración.

En ese sentido, la OEI ha trabajado últimamente de manera prioritaria en el planteamiento de soluciones aplicables a uno y otro lado del Atlántico para hacer frente a los desafíos que se presentan materia de cultura digital y propiedad intelectual [a través de una cátedra creada junto con la Universidad de Alicante](#), que desde 2020, ha otorgado becas y desarrollado iniciativas de investigación y formación en ese campo.

Por otro lado, la Organización de Estados Iberoamericanos (OEI) tuvo un papel destacado en la última edición de Mondicult, que tuvo lugar en 2022 en la Ciudad de México y que puso el foco en [el papel de la cultura en el desarrollo sostenible](#). En esa ocasión, junto con varias instituciones académicas iberoamericanas y el Gobierno de México, organizó una serie de foros con el fin de conversar en torno a temas de máximo interés regional como la educación artística y los desafíos del presente o la sostenibilidad y la cooperación en relación con las rutas e itinerarios culturales que se pueden desarrollar en la región.

- [Accede aquí al discurso de Mariano Jabonero](#), durante la inauguración de la Reunión Anual de Directores del Instituto Cervantes ayer en Barcelona.

Sobre la Organización de Estados Iberoamericanos (OEI)

Bajo el lema "Hacemos realidad la cooperación", la Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura ([OEI](#)) es, desde 1949, el primer organismo intergubernamental de cooperación Sur-Sur en Iberoamérica. Actualmente cuenta con 23 Estados miembros y 19 oficinas nacionales, además de la Secretaría General en Madrid. En 2024 recibió el prestigioso Premio Princesa de Asturias de Cooperación Internacional "por su fructífera labor en la promoción del multilateralismo y por representar un importante puente en las relaciones entre Europa e Iberoamérica".

Con más de 650 proyectos en curso y 400 convenios de cooperación activos, la OEI representa una de las mayores redes de cooperación de Iberoamérica. Entre sus resultados, la organización ha contribuido a la drástica reducción del analfabetismo en Iberoamérica, con una media de 12 millones de beneficiarios directos en los últimos 5 años.

CONTACTO

Jair Esquiaqui
Comunicación OEI
jair.esquiaqui@oei.int
(+34) 91 594 43 82 Ext. 134