

PARA ESTUDIANTES



*para contar y compartir cuentos*

Guía creativa para promover  
Líderes Cuentacuentos  
y Clubes de Lectura



**Organización de Estados Iberoamericanos  
para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI)  
República Dominicana**

1ra. edición  
2014

Autora:  
Cecilia Inés Moltoni

Coordinación y revisión:  
Berenice Pacheco-Salazar

Diseño: Orlando Isaac  
ISBN: 978-9945-8963-9-8

Este documento se inscribe en el marco de la implementación de la Política del Ministerio de Educación de la República Dominicana (MINERD) de Apoyo a los Aprendizajes en Lengua, Escritura y Matemática en el Primer Ciclo del Nivel Básico, en la Región Este de la República Dominicana.

Es un aporte de la OEI a la consecución de las Metas Educativas 2021.

# ÍNDICE

## Capítulo 1.

### Bienvenidas y bienvenidos ..... 5

1.1 ¿Qué es eso de lectura divertida? ¿Por qué es divertido leer?.....	6
1.2 Espacio Creativo.....	8
1.3 ¿Qué es ser líder? .....	12
Momento de Juego en grupo.....	13
Guiando al compañero embotellado.....	13

## Capítulo 2.

### Ánimate a ser un Líder Cuentacuentos..... 15

2.1 ¿Qué es un Líder Cuentacuentos? .....	16
2.2 Espacio Creativo.....	17
2.3 ¿Qué hace un líder cuentacuentos?.....	18
2.4 Acciones de los líderes cuentacuentos.....	19
2.5 Recorridos paso a paso .....	19
¿Cómo podemos convertirnos en líderes cuentacuentos?	
Paso 1. Encuentro .....	19
Paso 2. ¿Vergüenza para qué?.....	19
Paso 3. A los libros.....	20
Paso 4. A ensayar .....	21
Paso 5. Práctica individual.....	22
Paso 6. A la acción .....	22
a) Leer en los cursos.....	22
b) Padrinos y Madrinas Líderes.....	23
c) Clubes de Lectura.....	24
2.6 La Ronda del Compartir. Las experiencias.....	26
2.7 Momento de Juego en Grupo. Duendes encantadores.....	27
2.8 Recorridos paso a paso. Un viaje por el mundo de los líderes cuentacuentos ..	28
2.9 La Ronda del compartir. La importancia del líder cuentacuentos.....	31

### Capítulo 3.

#### Leer y Compartir: Clubes de Lectura .....33

3.1 Armemos un Club de Lectura .....34

3.2 Momento de juego .....35

La culebra

3.3 Recorridos Paso a Paso .....36

¿Te animas a organizar un club de lectura?

Paso 1. Crear un club: ¿Quién? ¿Dónde? ¿Cuándo? .....36

Paso 2. La invitación .....37

Espacio Creativo.....39

Paso 3. Primera reunión .....40

Paso 4. La mejor parte.....43

Paso 5. ¡Hasta la próxima vez! .....45

3.4 El feliz camino del club de lectura .....46

3.5 Más ideas para las reuniones .....46

Momento de Juego .....46

3.5.1 Acordeón poético .....46

3.5.2 Diccionario Diverciclopédico .....47

3.6 Espacio Creativo.....48

#### Anexos

¡Yo soy Líder Cuentacuentos!.....50

Mis acciones y Lecturas como Líder Cuentacuentos.....51

# CAPÍTULO 1

## BIENVENIDAS Y BIENVENIDOS



**¡Hola!**  
**¿Cómo estás? Me alegra que hayas abierto mis páginas.**  
**Tengo muchas cosas para contarte.**

Yo soy la guía para Líderes Cuentacuentos y Clubes de Lectura. Mi función es acompañarte en tu formación para que puedas ser parte de estos proyectos de promoción de lectura, que seguramente te parecerán muy interesantes y divertidos.

En mis páginas encontrarás:

- Momentos de juego: para divertirte con tus amigos y amigas y también individualmente.
- Las rondas del compartir: para dialogar y reflexionar en grupo, con tu familia, tus maestros y maestras y tu curso.
- Espacios creativos: para que dejes fluir tu imaginación.
- Recorridos paso a paso: ideas para que puedas ser Líder Cuentacuentos y también para que formes parte de un Club de Lectura.

## **1.1 ¿Qué es eso de lectura divertida? ¿Por qué es divertido leer?**

Desde que entraste a la escuela, las maestras y maestros te han ayudado para que aprendas a leer y a escribir. Saber leer y escribir permite continuar aprendiendo muchas cosas sobre la naturaleza, la historia, las matemáticas, las artes, los deportes, el mundo. Si sabemos leer podemos entender los letreros que encontramos en la calle, podemos escribir cartas a nuestros padres y madres y también a nuestros amigos, podemos saber qué dice una lista de ingredientes y cocinar siguiendo una receta que nos escribió el abuelo, podemos leer reseñas sobre películas para elegir cuál queremos ver.

Leer es muy útil para la vida. Y quería contarte, que además de ser muy útil, leer es muy divertido ¿Sabes por qué?



## 1.2 Espacio Creativo

Te propongo que en tu mente realices un viaje en el tiempo. Concéntrate. Intenta recordar cuando eras más pequeño.

Con estos recuerdos, responde las siguientes preguntas. Si quieres, puedes buscar ayuda con tu familia y tus maestros de cursos anteriores.

Piensa en la primera vez que viste un libro.

**¿Cómo era ese libro?**

---

---

**¿Sabes de qué trataba?**

---

---

**¿Quién lo estaba leyendo?**

---

---

**¿Te gustaba que te leyeran cuentos?**

---

---

**¿Quién te leía cuentos?**

---

---

**¿Cuándo los leía?**

---

---

**¿En qué momento del día o de la noche?**

---

---

**¿Dónde los leía?**

---

---

**¿Cómo era ese lugar?**

---

---

**¿Qué cuento te gustaba que te leyeran?**

---

---

**¿Cómo era el libro que te gustaba?**

---

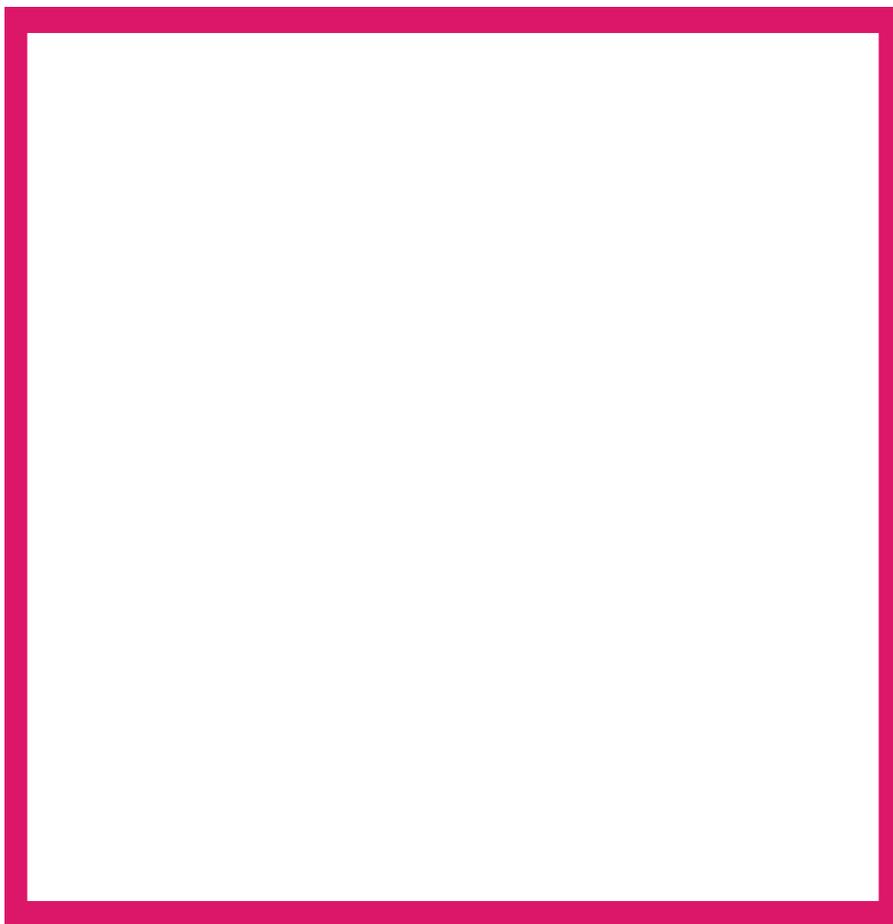
---

**¿Qué hacías tú mientras te leían cuentos?**

---

---

**Dibuja el momento en que te leían cuentos.**



**¿Tenías personajes favoritos? ¿Cuáles? ¿Por qué te gustaban?**

---

---

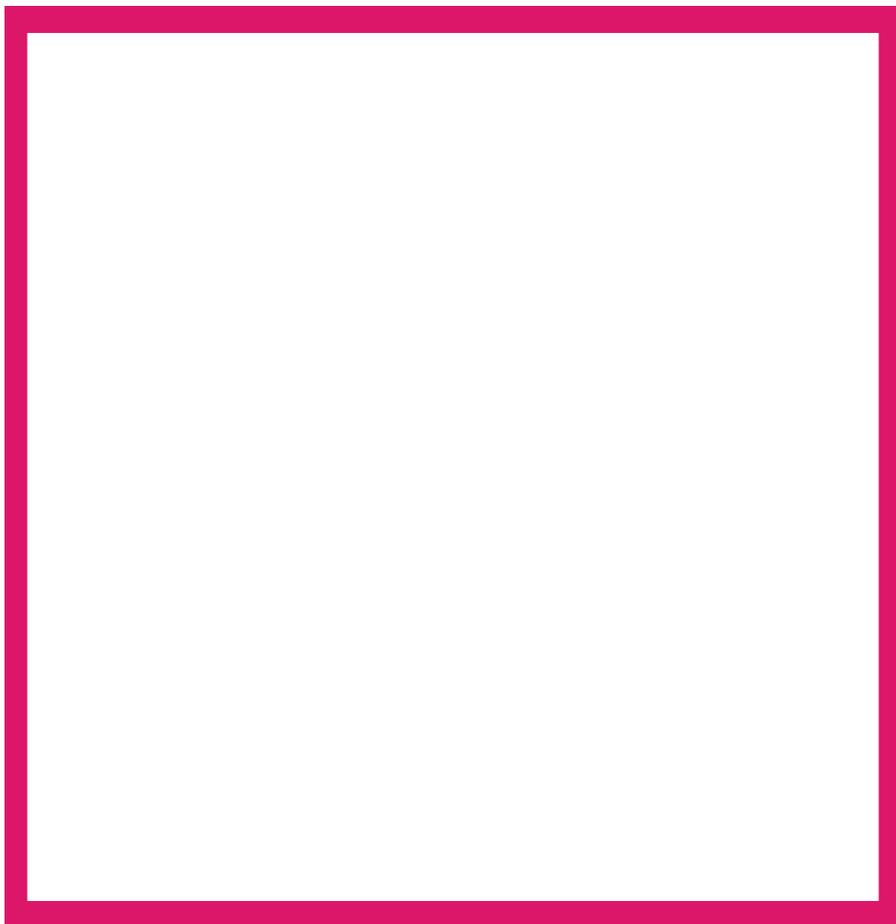
**¿Soñabas ser algún personaje? ¿Cuál? ¿Qué harías si fueras ese personaje?**

---

---

---

**Dibújate a ti mismo como si fueras el personaje de tu libro favorito.**



Puedes compartir los dibujos y las respuestas dialogando con tus amigos y amigas.

Estos recuerdos son un tesoro que ha quedado dentro de ti para siempre.

Escuchar a alguien leyendo un cuento es algo bello que nos puede hacer viajar a través de distintos paisajes y tiempos de la historia.

Tú, que sabes leer y conoces lo divertido que es, tienes la capacidad de compartir la belleza de la lectura con otros niños y niñas que están descubriendo y aprendiendo este maravilloso mundo. Cuando compartas una lectura, otros niños y niñas podrán también guardar ese momento como un tesoro entre sus recuerdos.

**¿Te animas?  
Te invito a que seas un Líder Cuentacuentos.**

### 1.3 ¿Qué es ser líder?

Ser líder, o tener liderazgo, es tener la capacidad de tomar la iniciativa y convocar, promover, incentivar y motivar a un grupo o equipo. Un líder es siempre humilde, solidario, sensible y tiene una capacidad de trabajo inagotable. El líder es el que motiva para que los demás actúen y mantengan una visión positiva sobre el futuro.

Ser líder permite influir en otros y apoyarlos para que trabajen con entusiasmo para lograr los objetivos de todos y todas.

El líder escucha a los demás, respeta y acepta las decisiones de la mayoría, y principalmente es capaz de guiar a su grupo hacia mejores caminos<sup>1</sup>. Para un líder, la mejor manera de motivar y guiar a los demás es siendo un ejemplo.

---

1 Fragmento de la definición de liderazgo extraído de la Guía para el trabajo comunitario para jóvenes “Multiplicar Valores X Ciudadanía. Una opción para el desarrollo sostenible municipal en la República Dominicana”. Publicación de OEI República Dominicana, 2008.

## Momento de Juego en grupo

### Guiando al compañero embotellado

#### ¿Qué se necesita?

- 4 botellas plásticas
- Un pañuelo o tela que permita taparse los ojos
- Un espacio amplio (puede ser el patio de la escuela, la cancha, o el aula si colocamos las sillas y mesas a un costado).

#### ¿Cómo se juega?

1. Elegir un espacio amplio y vacío y hacer un círculo rodeando este espacio.
2. Un compañero será el primer voluntario o voluntaria. Hay que vendarle los ojos con el pañuelo o la tela. Debe esperar unos minutos, parados junto a los demás en el círculo.
3. Otro compañero coloca las 4 botellas en diferentes espacios del interior del círculo.
4. Ahora hay que ayudar al compañero a recorrer el espacio: hay que lograr que llegue y agarre cada botella, sin que estas se caigan o se golpeen.
5. Comienza el que esté al lado del voluntario. Debe guiar verbalmente, indicando hacia donde caminar, cuántos pasos hacer y cualquier indicación que ayude a llegar a la primer botella. Recordar que nadie puede agarrarlo de la mano ni acompañarlo, solo guiarlo verbalmente. Si alguien se demora mucho, porque no puede decir la indicación, es el turno de otra persona.
6. Luego que llega, debe tomarla con la mano. En ese momento otro compañero será el guía.
7. Cuando logre el objetivo, otro participante puede ser el voluntario que se vende los ojos. Recuerda que deben colocar las botellas de diferente manera.



# CAPÍTULO 2

ANÍMATE A SER UN LÍDER  
CUENTACUENTOS



## 2.1 ¿Qué es un Líder Cuentacuentos?

Un líder cuentacuentos es un niño, niña o joven que siente amor por la lectura y lo contagia.

Alguien a quien le gusta leer en voz alta y compartir con más gente ese momento.

Una persona que se siente feliz narrando cuentos, historias y otros relatos que se acuerda o que se inventa.

Alguien que ama los libros y le encanta mostrarlos a sus compañeros y compañeras, dejándoles ver las imágenes. Disfruta de leer y de recomendar libros.

Una persona muy creativa que inventa cuentos, poesías, trabalenguas. Además puede convertirse en los personajes de los cuentos que lee y actuar como ellos, y puede dar vida a nuevos personajes.

Un líder cuentacuentos es una persona que ama leer, sabe cómo hacerlo o está aprendiendo y tiene la capacidad y el ánimo para compartir ese placer con más personas.

Realiza actividades creativas para que otras personas sientan amor por la lectura: dramatiza, canta, lee, promueve clubes de lectura...

Tiene el poder de orientar a los más pequeños en el camino de la lectura.

Ser líder cuentacuentos es una responsabilidad y un compromiso con la escuela y la comunidad.

Por eso, un líder cuentacuentos es alguien a quien le gusta participar, ayudar y brindar un servicio a la comunidad y lo hace con mucha alegría, respeto, humildad y cooperación.

Un líder cuentacuentos es un amigo y un ejemplo para los demás niños, niñas y jóvenes.

*¿Quién puede ser líder cuentacuentos?*

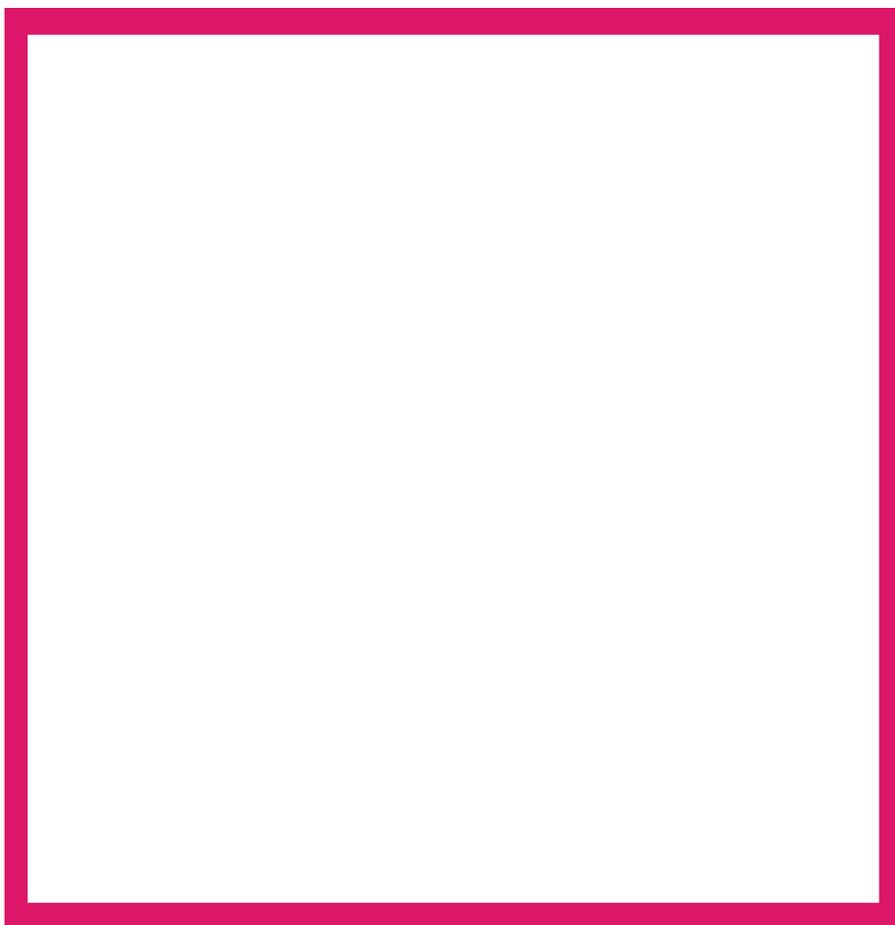
Tú.

Tus amigas y amigos, también.

## 2.2 Espacio Creativo

¿Qué imaginas tú que hace un líder cuentacuentos?

Imagina cómo luce un líder cuentacuentos y dibújalo en acción.



## 2.3 ¿Qué hace un líder cuentacuentos?

Los líderes cuentacuentos tienen un poder muy grande y una tarea muy importante: el de compartir la lectura y que todos lo escuchen y así atraer a los libros a otras personas y enamorarlas para que lean.

Por eso, en diferentes momentos, se dedican a leer en voz alta cuentos e historias de todo tipo a sus compañeros y compañeras.

Leen historias de aventuras, de miedo, de fantasía, de animales, de magos, de amor, de travesuras, de hadas, de príncipes, de hombres y mujeres con superpoderes, y muchas otros temas más.

A veces son libros largos y los leen por partes en varios días. O son cortitos, que empiezan y terminan de una sola vez. A veces, también, actúan como los personajes que hay en los libros que leen. Otras veces, preparan dibujos sobre los cuentos y los muestran a sus públicos.

Es una labor que requiere compromiso y responsabilidad, ya que gracias a ellos muchas otras personas descubrirán el maravilloso y divertido mundo de la lectura.

¿Qué otra cosa se te ocurre que puede hacer un líder cuentacuentos?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## 2.4 Acciones de los líderes cuentacuentos

Los líderes cuentacuentos pueden llevar a cabo por lo menos 3 tipos de acciones diferentes:

- 1- Entrar a leer en cursos mientras están en clases.
- 2- Ser padrino o madrina líder cuentacuentos de 10 estudiantes más pequeños. Leer con ellos en distintos momentos en diferentes puntos de la escuela.
- 3- Formar y liderar Clubes de Lectura y organizar actividades en estos clubes.

## 2.5 Recorridos paso a paso ¿Cómo podemos convertirnos en líderes cuentacuentos?

Es un poco fácil y un desafío, porque requiere de tu ánimo, tu compromiso y tu responsabilidad. ¿Te animas?

### **Paso 1 Encuentro**

Lo primero es querer participar. Si es así, manifiesta tu interés de participar: conversa con una persona adulta de tu escuela, puede ser tu maestra, la docente bibliotecaria, la coordinadora...

Reúnete con otros futuros líderes cuentacuentos. Aprender es mejor si es en equipo. Si quieren, pueden escoger un nombre para el grupo de líderes cuentacuentos.

### **Paso 2 ¿Vergüenza para qué?**

Es importante dejar de lado la timidez y la vergüenza. Los niños, las niñas y los jóvenes son muy capaces y por eso, tienes que estar convencido que puedes ser un gran cuentacuentos.

## Olvidar la timidez es sencillo:

- 1- Pon tus manos en tu cabeza.
- 2- Cierra los ojos.
- 3- Sacude tu cabeza suavemente con tus manos. Cuidado, solo unos segundos, no sacudas muy fuerte para que la cabeza no se salga de su sitio, ni se caiga, la necesitas para seguir jugando.
- 4- Cuando la cabeza se quede quieta, levanta lentamente las manos separándolas y agarrando una pelota imaginaria, por arriba.
- 5- Tienes en tus manos tu propia timidez. Una pelota de timidez. No la sueltes. Acércate a la puerta o a una ventana.
- 6- A la cuenta de 3, arroja la pelota hacia afuera. Sacude tus manos y vuelve a tu lugar.

*¡Ya estás listo!*

### **Paso 3** **A los libros**

En la biblioteca de la escuela o del aula hay muchos libros. Elige uno.

Busca un lugar cómodo y lee el libro que elegiste. Puede ser un libro de cuentos, pero también un libro de poemas, de décimas y hasta de canciones.

Para leer puedes sentarte, recostarte boca arriba, recostarte panza abajo, quitarte los zapatos, ponerte un sombrero, esconderte bajo una mesa, protegerte del sol bajo un árbol. Te invito a descubrir cuál es tu lugar favorito y tu posición preferida para leer.

## Paso 4

### A ensayar

Volver a la reunión en grupo.

Ahora, cada uno tiene un turno para leer en voz alta.

Cuando te toque a ti, puedes sorprender a tus compañeros y compañeras con tu imaginación. Aquí algunas ideas:

- Iniciar leyendo bajito y subir lentamente la voz hasta que te escuchen desde lejos. Elegir el volumen perfecto para que te escuchen todos los compañeros presentes, sin gritar.
- Probar diferentes velocidades, desde lectura en “cámara lenta” hasta llegar a leer “rápido sin respirar”. Y al final elige la mejor velocidad para tu libro de manera que todos puedan entender lo que lees.
- Imaginar las voces de los personajes: pensar cómo serán ellos, describirlos y ponerles voz. Puedes imitarlos de distintas maneras. Elige la voz que mejor vaya con la personalidad que tiene cada personaje.
- Jugar a leer con emociones. Lee como si estuvieras asustado, apurado, dormido. Lee corriendo de un lado a otro, lee quieto pero como si te sintieras muy muy alegre. Lee como si estuvieras confundido o riéndote de un secreto que te acordaste.
- Movimientos en el espacio: lee caminando por los rincones del salón, desde debajo de la mesa, subido a una tarima, escondido atrás de la puerta, desde afuera y por la ventana. Todos los líderes del grupo se desplazan de un lado a otro sin dejar de leer en ningún momento.

Cuando te toque escuchar, es importante que prestes atención a los cuentos de tus compañeros y te animes a darle consejos y a decirles lo que más te gusta.

Puedes grabar las lecturas y luego escuchar entre todos. Aquí podrás reírte de ti mismo y pensar la forma de cambiar lo que no te gusta y de destacar lo que sí te gusta. Pide prestado un grabador o un celular y un reproductor para que junto a tus compañeros puedan escucharse.

## **Paso 5**

### **Práctica individual**

En tu casa, en los recreos, en la escuela mientras no tienes clases, practica tu cuento, prepáralo como a ti más te guste. Si quieres dibujar partes del cuento, puedes hacerlo. También puedes crear una máscara o un disfraz de algún personaje o un títere.

Puedes ensayar leyendo a un público imaginario, a tus peluches, muñecas y muñecos. Puede ser con un público real de tu confianza, como tus hermanitos y hermanitas menores o tus amiguitos.

## **Paso 6**

### **A la acción**

Por fin llegó el momento esperado. Ya estás listo para leer a tus compañeros y compañeras.

¿Cómo lo hacemos?

Como te comenté antes, los líderes cuentacuentos pueden hacer por lo menos 3 tipos de acciones. Aquí te cuento algunas ideas para cada acción:

#### **A) Leer en cursos y en los recreos**

Coordinar con las personas adultas de la escuela para leer en un curso. Puede ser durante el horario que tú asistes a clases, algún día a la semana que se acuerde con tu maestra. Otra opción que tienes puede ser: si tú asistes a la escuela por la mañana, ir un día por la tarde y si asistes por la tarde a clases, puedes hacer la visita por la mañana.

Durante la visita puedes ir a los cursos de los más pequeños. Pide permiso a la maestra para entrar al curso y leer en voz alta a los niños y niñas. Recuerda comentar a tu maestra que asistirás a la escuela y pedir permiso a tus padres y familiares para hacerlo.

Elige la sombra de un árbol para leer durante el recreo, o un pasillo o un rincón del patio... Invita a algunos estudiantes a que se acerquen. Comparte el libro elegido con ellos.

Organiza junto a más líderes de tu escuela jornadas de cuentacuentos en la biblioteca de la escuela. Pueden armar un calendario para que cada día en cada recreo haya uno o dos líderes cuentacuentos, por turnos. Pueden crear letreros y tarjetas para invitar a muchos compañeros y compañeras.

## **B) Padrinos y Madrinas Líderes**

Invita a 10 estudiantes más pequeños que tú a formar parte de tu grupo. Tú serás el padrino o madrina líder de ellos y ellas. Para convocarles y seleccionar el grupo de estudiantes con los cuales trabajarías la animación a la lectura, puedes conversar con las maestras y maestros de cada grado. También puedes pedir ayuda a la persona responsable de la biblioteca de la escuela, al coordinador o coordinadora docente, o a tu propia maestra o maestro.

Puedes acordar reunirte con ellos un día a la semana en la escuela, durante el recreo. Si prefieres, puedes reunirte en dos grupos: por ejemplo los martes en el recreo te juntas con 5, y los viernes te juntas con los otros 5. También podrías reunirte con ellos en un espacio en las tardes, si tu escuela es de jornada extendida. Coordina con tu maestra para organizar tus reuniones de lectura.

En estas reuniones leerás y compartirás libros con tu grupo. Puedes utilizar libros de la biblioteca de la escuela o del aula, también puedes traer de tu casa o pedir prestado a tus familiares y amigos. Y si te animas, puedes leer tus propios cuentos y creaciones.

Anota los nombres de los miembros de tu grupo en un cuaderno. Puedes apuntar qué libros han leído y qué días se han reunido. Puedes pedir a los miembros de tu grupo que dibujen las historias que has leído y jugar imaginando que son los personajes de esas historias. Este cuaderno será el registro de tu importante labor como líder cuentacuentos.

### **C) Clubes de Lectura**

También puedes formar tu propio club de lectura. Si te interesa esta idea, te recomiendo que leas el capítulo 3 de esta guía.

¿Qué otras ideas se te ocurren para poner en acción tu poder de Líder Cuentacuentos?

---

---

---

---

---

---

---

---

Recuerda que tú eres líder cuentacuentos porque te gusta ayudar y porque eres alegre y creativo, participar y cooperar. Eso no significa que tú tengas privilegios que otros niños no puedan tener. Tampoco significa que tú seas más importante que los demás niños, niñas y jóvenes de la escuela.

Todas las personas son importantes.

Todos los niños, niñas y jóvenes merecen respeto y tienen derecho a aprender, a divertirse con la lectura y a participar de las actividades de la escuela.

Un líder cuentacuentos es un ejemplo para los demás.

Por eso, lo mejor es actuar con sencillez, con compañerismo y con solidaridad con todos tus compañeros y compañeras.

Escucha a las personas de quien eres padrino o madrina. Ofréceles ayuda si la necesitan y apóyalos para que ellos también se diviertan leyendo.

*¡Con compañerismo y solidaridad todo es más divertido!*

### **¿Y ahora qué hago?**

Cuando estés listo para leer en voz alta, sea en un curso o en un recreo, ten en cuenta las siguientes recomendaciones:

- Saluda a tu público y diles tu nombre.
- Ponte cómodo, y anima a que todos se ubiquen cómodamente y se preparen para escuchar y disfrutar.
- Si te sientes nervioso, recuerda el paso 2: la pelota de la timidez que tú puedes arrojar lejos.
- Pon en acción todo lo que ensayaste. Lo harás muy bien.
- Cuando termines, despide a tu público. Si quieres puedes hacer un saludo especial propio, que te identifique siempre.

### **Pero no quiero estar solito...**

Si prefieres comenzar tus primeras labores como líder cuentacuentos acompañado de algún otro compañero o compañera, puedes hacerlo. Trabajar en equipo es una gran idea.

Busca un compañero o una compañera para ensayar juntos.

Decidan si van a leer de a dos y en ese caso, repartan qué parte del libro lee cada uno y qué tareas tendrán.

Algunas ideas:

- cada quien es un personaje.
- uno lee el comienzo, otro el desarrollo y el desenlace.
- uno lee el cuento, y el otro actúa como uno de los personajes.
- uno lee y el otro muestra los dibujos y los describe.

## 2.6 La Ronda del Compartir Las experiencias

Reúnete con otros líderes cuentacuentos de la escuela y compartan sus experiencias.

¿Qué fue lo más gracioso que te ocurrió leyendo?

---

---

---

¿Qué hicieron los estudiantes que escuchaban?

---

---

---

¿Qué sentiste?

---

---

---

¿Qué libro leíste?

---

---

¿Qué personajes había?

---

---

---

¿Qué otras anécdotas o sentimientos quieres compartir?

---

---

---

¿Qué cosas te gustaría hacer en tu próxima actividad?

---

---

---

**Sugerencia:**

En un cuaderno de Líder Cuentacuentos apunta los libros que has leído, los cursos que has visitado y las veces que has compartido lecturas en el patio o en otro rincón. También puedes hacer un diario de cómo te has sentido en cada acción y un anecdotario con las cosas más divertidas que te han ocurrido leyendo. En mis últimas páginas encontrarás ideas para incluir en tu diario, y programar tus acciones y lecturas como Líder Cuentacuentos. (Ver anexo de la página 51)

## 2.7 Momento de Juego en Grupo

### Duendes encantadores

**¿Qué se necesita?**

- Un espacio amplio (puede ser el patio de la escuela, la cancha, o el aula si colocamos las sillas y mesas a un costado).
- Ganas de divertirse.

**¿Cómo se juega?**

- Colocarse sentados en círculo.
- Un compañero voluntario será el duende.
- Sale a caminar por alrededor del círculo, paseando.

- Le toca el hombro a un compañero o compañera, así se produce el encantamiento. En secreto, para que nadie escuche, le dice que lo convirtió en algo (un animal, un personaje, una persona de la historia, un elemento de la naturaleza, un objeto).
- El niño o niña encantada debe actuar en el centro del círculo, para que los demás adivinen en qué se ha convertido.
- Solo cuando alguien adivine se rompe el encanto. Ahora es su turno de ser el duende encantador.

## 2.8 Recorridos paso a paso

### Un viaje por el mundo de los líderes cuentacuentos.

Te invito a organizar una jornada para todos los niños y niñas de la escuela. Necesitamos la ayuda de una maestra, llámala y pide su colaboración.

#### Paso 1

Reúnete con más líderes cuentacuentos de la escuela.

Junto a una maestra deben decidir qué día será el elegido para la actividad.

Entre todos, recorran la escuela lentamente, desde la puerta de entrada hasta el último rincón. Hay que elegir los espacios más divertidos para leer. Pueden ser en patios, sombras, canchas, pasillos, bibliotecas, algunas aulas, una escalera. Anota los lugares disponibles en una lista.

#### Paso 2

Entre todos los líderes cuentacuentos, deben dividirse en equipos de dos personas.

Cada equipo escoge un lugar de la lista de lugares. No puede haber dos equipos en el mismo lugar.

No importa si no se cubre toda la lista, los rincones que esta vez no se utilicen estarán disponibles para una próxima oportunidad.

### Paso 3

Cada equipo piensa una adivinanza que tenga como respuesta el lugar que eligió.

#### Por ejemplo:

Laura y Joaquín eligieron el árbol de mango que está en el patio de la escuela.

Su adivinanza fue:

*“Da sombra y no es un techo. Da comida y no es nevera. Se mueve y no tiene patas. Es tu amigo y no te habla. ¿Quién es?”*

Respuesta: La mata de mango del patio.

### Paso 4

Cada equipo elige un libro de cuentos. Lo ensaya.

### Paso 5

Todos los equipos se reúnen.

Cada equipo elige una tarjeta de adivinanzas, que no sea la adivinanza que se inventaron.

Hay que leer las adivinanzas para que todos conozcan las respuestas. Cada equipo debe conservar la tarjeta con la adivinanza que les tocó.

Entre todos pueden hacer carteles, letreros y tarjetas de invitación para el día especial.

Es necesario colocar el nombre de la actividad, el día, la hora y el punto de encuentro.

## **Paso 6**

Llegó el día tan esperado.

Cada equipo se ubica en su lugar elegido.

Recuerda que deben tener el libro que van a contar y la tarjeta de la adivinanza que les tocó.

## **Paso 7**

Divertirse.

A la hora citada, el curso que le ha tocado hacer el viaje por el fabuloso mundo de los líderes cuentacuentos sale al patio. En grupos de 10 estudiantes, se acercarán a un rincón de lectura, donde los espera un equipo de dos líderes cuentacuentos.

Los líderes los reciben, los saludan, se presentan y le comparten un hermoso cuento o poesía.

Cuando terminan, los líderes le leen la adivinanza.

El grupo que está escuchando debe adivinar la respuesta, para así saber cuál es el próximo punto del viaje. Los líderes pueden ayudarlos hasta que adivinen y puedan seguir el viaje. Cada equipo de líderes cuentacuentos aguarda que llegue otro grupo a su rincón y repiten la acción.

## Paso 8

Al finalizar la jornada, se reúnen entre todos, aplauden y sonríen.

Han logrado una hermosa jornada de la que nadie se va a olvidar.

Y lo han hecho los líderes cuentacuentos, con su poder de andar enamorando de los libros a cualquiera que pase cerca suyo.

### 2.9 La Ronda del compartir La importancia del líder cuentacuentos.

Un líder cuentacuentos es importante para la escuela.

¿Por qué?

- Porque tiene el poder de acercar a otras personas a los libros.
- Porque muestran que leer y aprender es divertido.
- Porque ayudan a las maestras para que todos los niños y niñas quieran aprender a leer.
- Porque causan alegría en los niños y niñas.
- Porque logran que todos y todas se diviertan sin peleas ni violencia en el recreo.

¿Por qué más crees tú que un Líder Cuentacuentos puede ser importante para la escuela?

---

---

---

---

---

---

---

---

Junto a otros líderes cuentacuentos, puedes crear una canción, un poema, un eslogan o un baile que los identifique.



# CAPÍTULO 3

## LEER Y COMPARTIR: CLUBES DE LECTURA



### 3.1 Armemos un Club de Lectura

Un club de lectura es un grupo de personas que se juntan a divertirse leyendo y hacen actividades divertidas con libros.

Les gusta compartir lo que leen, y contarle a otros compañeros y compañeras lo que piensan, sienten y lo que descubren en los libros.

Los miembros de los clubes leen muchos textos, como los líderes cuentacuentos: historias de aventuras, de miedo, de fantasía, de animales, de amor, de travesuras, de hadas, de príncipes, de hombres y mujeres con superpoderes, y muchos otros temas más.

Cuando se juntan, pueden dedicarse a hablar, reírse y emocionarse recordando lo que leyeron. También pueden dibujar imágenes de los libros, o hacer actuaciones de los personajes. Jugar a que están dentro de un cuento. A veces, también, los participantes del club de lectura escriben creativamente nuevos cuentos y poesías.

En el club, algunos días, los niños y las niñas que ya saben leer les cuentan historias a sus compañeros que están aprendiendo.

Un club de lectura es un hermoso momento para disfrutar y compartir algo muy divertido como son los libros y la lectura.

¿Qué otras actividades se te ocurren que se puede hacer en un club de lectura?

---

---

---

---

---

---

*¿Quiénes pueden participar de un club de lectura?*

- Tú puedes.
- Tus amigos y amigas del curso.
- Compañeros y compañeras de otros cursos de la escuela, más grandes y más pequeños.
- Todos los que deseen pueden ser parte de un club de lectura.

Para organizarlo puedes buscar ayuda y colaboración de una persona adulta en la escuela. Puede ser por ejemplo la maestra o maestro bibliotecario, coordinadores docentes, una profesora de educación artística o la propia maestra de aula.

### **3.2 Momento de juego** **La culebra**

Se necesita un espacio amplio.

Este es un juego para divertirse entre los amigos y amigas del club de lectura, antes de empezar un encuentro del club.

Colocarse todos en fila, sin estar pegados, pero tampoco muy lejos. Cada participante pasa su brazo derecho entre sus piernas, y agarra la mano izquierda del que está detrás. Con la mano izquierda agarra la derecha del que está adelante.

Todos cuentan hasta 10 y el último jugador se acuesta en el suelo. Todos los otros caminan hacia atrás, sin soltarse las manos, pasando por encima del que está acostado. Cada uno, cuando termina de pasar por encima, debe acostarse también, para que sus compañeros continúen el camino.

Cuando todos están en el suelo boca arriba, el primero que se acostó se levanta y ayuda a levantar al siguiente, hasta que todos vuelvan a pararse.

*¡En equipo podemos vencer un montón de obstáculos!*

### 3.3 Recorridos Paso a Paso

#### ¿Te animas a organizar un club de lectura?

##### Paso 1

##### Crear un club: ¿Quién? ¿Dónde? ¿Cuándo?

##### ¿Quiénes pueden organizar un club de lectura?

- Un líder cuentacuentos, invitando a diez (10) estudiantes para que se inscriban en su club.
- Una persona adulta, como las maestras y maestros, bibliotecarias o coordinadoras/es.
- Un niño, niña o joven, junto a algunos amigos y amigas.
- Alguien de la comunidad: un padre, madre, abuelo, prima, hermano mayor, tía.

##### ¿Y dónde nos juntamos?

Hay que elegir dónde realizar el encuentro. Tiene que ser un lugar cómodo y tranquilo donde quepan todos los miembros del club. Para seleccionar el lugar, te sugiero hacer un recorrido por la escuela y descubrir rincones interesantes:

Algunas ideas pueden ser.

- la biblioteca de la escuela
- la sombra de un árbol
- un rincón de un pasillo o del patio de la escuela
- un salón de usos múltiples

¿Qué otros sitios de tu escuela se te ocurren para realizar el club?

---

---

---

---

## ¿Cuándo nos juntamos?

Hay que decidir cuál será el día y la hora de las reuniones. Cada reunión puede ser de 30 minutos o de una o dos horas de duración.

## ¿Qué se necesita en el club de lectura?

Principalmente, se necesitan libros.

Puedes buscar en la biblioteca de la escuela, en la biblioteca de aula o consultar si prestan libros en la biblioteca de la comunidad.

Puedes utilizar libros que estén en la casa, pedir prestado a los amigos y amigas, a maestras y maestros.

También se pueden utilizar:

- hojas blancas
- lápices
- cuadernos
- cartulinas

Pregunta en tu escuela si hay materiales que se puedan usar en el club de lectura.

Para promover tu club de lectura, tienes que comenzar decidiendo el día, hora y lugar del primer encuentro. Puedes hablar con las maestras y directores o directoras para acordar estos detalles.

## **Paso 2** **La invitación**

Convocar a compañeros y compañeras.

Puedes hacer afiches o letreros invitando al club de lectura.

Una idea puede ser:

No dejes que se vaya el tren de la fantasía.  
Súmate al viaje maravilloso del Club de Lectura  
Reuniones todos los jueves a las 3pm en la Biblioteca de la Escuela.  
*¡Te esperamos!*

¿Qué otro mensaje se te ocurre para escribir en un afiches?

---

---

---

---

---

---

---

Pasar por los cursos haciendo la invitación y anotando en un cuaderno a quienes vayan a participar.

Recuerda informar cuál va a ser el día, la hora y el lugar del primer encuentro.

Si se inscribe mucha mucha muuuucha gente, habrá que dividir en varios clubes, para que sea más cómodo y divertido.

### **¿Te doy una idea?**

Te recomiendo que organicen clubes de lectura de entre 10 y 15 miembros.

### **¿Y si hay alguien que quiera participar pero todavía no sabe leer?**

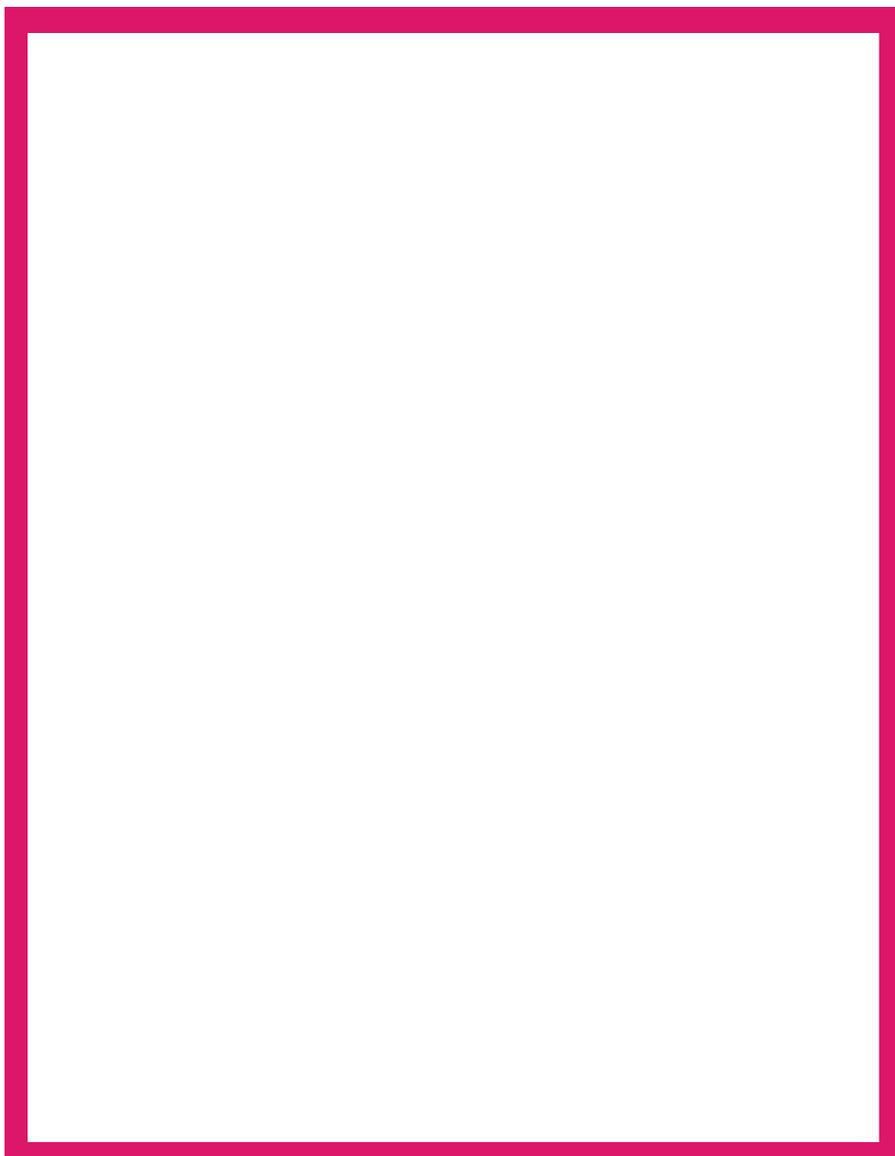
¡También puede participar!

Es un gran momento para ayudarlo a aprender.

## Espacio Creativo

**¿Y si hay una bandera para el club de lectura?**

Imagina cómo puede ser una bandera que identifique a tu club y dibújala.



## **Paso 3**

### **Primera Reunión**

#### **¿Quién coordina el club de lectura?**

Para que funcione mejor, el club de lectura puede tener un coordinador o coordinadora.

Una persona adulta puede ayudar para que el club de lectura sea más lindo y organizado.

Pero también tú mismo o un compañero puede coordinar una reunión del club.

#### **¿Cómo?**

Acordar quién será la persona que coordina la reunión.  
Esa persona será responsable ese día de dar los turnos para que cada quien hable y cuente sobre lo que leyó.

También puede ser encargada de proponer una actividad, por ejemplo su idea puede ser que en grupo se dramatice un libro leído por todos los miembros.

O puede indicar la lectura en voz alta, por turnos.

O puede traer poesías para leer y que todos dibujen lo que se imaginan con esos poemas.

**¡Todo depende de la creatividad de los miembros del club!**

En el club, cada quien puede tener diferentes tareas y rotar en cada reunión.

Además de un coordinador o coordinadora, puede haber:

- un asistente que ayude al coordinador
- un secretario que tome asistencia
- un portero que reciba a los que van llegando. Presta atención si un día te toca ser portero, ¡debes ser el primero en llegar al club!
- el repartidor de libros y de materiales
- cualquier otro oficio del club que se te ocurra y que sea necesario

## **Conocerse entre todos y todas**

Una idea muy creativa para presentarse en el club es jugando al zoológico.

- 1- Colocarse en círculo, mirando hacia adentro.
- 2- Cerrar los ojos y cada quien piensa: si fuera un animal, ¿cuál sería? ¿Por qué?
- 3- Cuando ya todos pensaron, sin abrir los ojos, el primer voluntario o voluntaria se para y da una vuelta rodeando el círculo, por fuera. Se detiene y lo toca el hombro a alguien.
- 4- Esa persona debe abrir los ojos y pararse.
- 5- El voluntario debe actuar y hacer el sonido del animal que eligió. Los demás pueden abrir los ojos.
- 6- La otra persona debe adivinar qué animal es su compañero y preguntarle cómo se llama.
- 7- El otro responde con su nombre y cuenta porqué es ese animal.
- 8- Ahora es el turno de la persona que adivinó.

El juego continúa hasta que todos se hayan presentado.

## **¿Y si el club tiene un nombre?**

Hacer una lista con ideas para el nombre del club de lectura y elegir entre todos y todas. También se puede elegir y crear una bandera. O un lema que lo identifique.

## ¿Y las reglas?

Para poder compartir lindos momentos, divertirse y aprender sintiéndose cómodos, es importante crear las propias normas del club de lectura.

Hay que tener en cuenta que las normas son un pacto entre todas las personas que forman el club, por eso es muy importante que cada quien las cumpla y que ayude a los demás integrantes a cumplirlas. Es una manera de cuidar que el club sea siempre agradable, divertido, respetuoso y cómodo para todos y todas.

Junto a tus compañeros, escribe en una lista cuáles serán las normas.

Algunas ideas de normas:

- Llegar puntuales para aprovechar el tiempo
- Ponerse cómodos: en el club puede estar permitido acostarse, estirarse, desperezarse, sonreír, quitarse los zapatos, llevar un oso de peluche
- Cuidar los libros
- Cumplir los compromisos
- Escuchar a los compañeros y compañeras
- Prestar atención a la persona que le toca coordinar el club
- Cuando nos toque coordinar, cumplir con la responsabilidad
- Evitar comer y beber durante la reunión, para no tener accidentes y no manchar los libros ni ensuciar el espacio de reunión de los clubes. Podemos comer algo rico, juntos, al finalizar la jornada del club
- No hacer lo que no nos gusta

¿Qué otras normas se te ocurren?

---

---

---

---

## Paso 4

### La mejor parte

#### ¿Y ahora qué hacer?

¡Llegó el momento esperado!

- **Lo primero será repartir libros para leer.**

Sentarse o acostarse a leer. Se puede leer solos o con algún compañero o compañera.

- **Cuando todos terminan de leer se juntan con todo el grupo. Es el momento de conversar sobre lo leído.**

Algunas ideas para hablar en el club de lectura:

- ¿Qué libro leíste?
- ¿Qué te resultó interesante de ese libro?
- ¿Qué fue lo que más te gustó? ¿Por qué?
- ¿Qué fue lo que menos te gustó? ¿Por qué?
- ¿Hubo partes que te aburrieron? ¿Cuáles? ¿Por qué?
- ¿Qué sentiste con el libro?
- ¿Hay palabras que no conocías? ¿Cuáles?
- ¿Hay algo de lo que sucede en el libro que te haya pasado a tí? Cuenta tu anécdota.
- ¿Qué partes del libro quedaron más grabadas en tu mente?
- ¿Qué fue lo más creativo de este libro?
- ¿Qué les dirías a tus amigos de este libro?
- ¿Recomendarías este libro? ¿A quién? ¿Por qué?

**Sugerencia:** El club puede tener un mural propio donde anoten los títulos de los libros que leímos y el nombre de quien lo leyó.

Una idea para el mural:

Título y Autor	Lectores y lectoras
<p data-bbox="162 274 591 348">Escribir título y nombre del autor o autora.</p> <p data-bbox="162 395 591 470">Pegar o dibujar una imagen representativa del libro.</p> <p data-bbox="193 517 559 591"><i>El rey que no quería bañarse</i> (Ema Wolf)</p> 	<p data-bbox="611 274 1040 470">Escribir nombre de quien lo leyó y dibujar carita representativa de su sensación del libro (alegre, triste, sorprendida, asustada, entre otras). Por ejemplo:</p> <p data-bbox="775 517 871 545">Juliana</p>  <p data-bbox="768 678 878 706">José Luis</p> 

• **Hora de producir.**

**En tu club de lectura también se puede crear.**

Ideas para después de leer y compartir con el grupo:

- Dibujar la parte que más recuerdas de lo leído. Por ejemplo: cuando el dragón volaba y la niña lo alejaba con una espada.
- Dibujar cómo imaginas que son los personajes de los libros que leyeron los demás.
- Elegir uno de los libros y dramatizarlo en grupo. Cada quien es un personaje, alguien lee en voz alta y los demás actúan lo que ocurre en el libro.
- Producir un nuevo cuento a partir de lo leído. Puedes cambiar el final de algún libro que leyó uno de tus compañeros y compañeras. Escribir otro cuento con el mismo personaje de uno de los libros que leyeron.

## Paso 5

### ¡Hasta la próxima vez!

Comenta con tus compañeros cómo se sintieron en esta reunión.

Escribe en tu cuaderno del club cuándo será la próxima reunión, para no olvidarlo.

Entre todos, reparten libros para leer en casa. En la próxima reunión se va a comentar lo que leyeron fuera del club.

Y al final, hay que despedirse, pero de alguna manera especial. Puede ser con una canción, con alguna coreografía o con algún abrazo divertido.

Aquí hay un ejemplo de una dinámica:

#### *Espacio mínimo, abrazo máximo*

- Dos personas se abrazan en el centro, se abrazan fuerte pero sin apretarse ni asfixiarse
- Tienen que ocupar la menor cantidad de espacio posible
- Otras 3 personas abrazan rodeando a las primeras dos, lo más cerca que puedan
- Luego otras 4 rodean abrazando a las demás personas
- Y así hasta que todos terminamos abrazados

**Importante:** El objetivo es ocupar el mínimo espacio posible, sin asfixiarnos y sin caernos.

Los últimos que abrazaron se separan haciendo 3 pasos hacia atrás. Los siguientes hacen 2 pasos. Y así hasta que todos se separan y aplauden.

¡Hasta la próxima!

### 3.4 El feliz camino del club de lectura

Los próximos pasos los hacemos entre todos y todas.

- Elegimos cada cuánto tiempo nos vamos a reunir.
- Leemos en nuestra casa.
- Nos volvemos a ver en la escuela.
- Nos juntamos.
- Nos abrazamos.
- Leemos en los recreos.
- Nos divertimos.
- Esperamos con ansias la próxima reunión.
- Otra vez, maravillas y alegrías.

### 3.5 Más ideas para las reuniones

#### Momento de Juego

##### 3.5.1 Acordeón poético

Colocarse sentado en círculo. Se necesitarán hojas blancas, un lápiz para cada participante y un montón de inspiración.

- Cada participante toma una hoja y la dobla en forma de acordeón.
- Cada participante escribe una oración que sea el inicio de un poema en el comienzo de la hoja.
- La dobla y en la siguiente línea escriben solo UNA palabra.
- Pasa su acordeón hacia la izquierda.
- Todos reciben una hoja, pero no pueden leer lo que está escrito en la primer parte del acordeón. Solo leen la palabra suelta.
- Con esta palabra escriben otra oración del poema. Y en la siguiente línea una palabra suelta.
- La doblan y la pasan.
- El juego sigue hasta que se acaba el espacio de todas las hojas.

- Luego leen entre todos cada hoja. Podrán reírse de los absurdos y divertidos poemas colectivos.

### **3.5.2 Diccionario Diverciclopédico**

Cada vez que lees un libro seguramente encuentras palabras que no conocías.

Y también palabras que te gustan mucho, porque son bonitas, suenan lindo o porque te hacen recordar momentos fantásticos.

Y otras palabras que son horribles, aburridas, asustadizas, asquerosas (¡Puaj!). No te gustan a ti ni a mí tampoco. Claro, que nos guste leer no significa que nos gusten todas las palabras.

Entonces, te propongo que hagas un diccionario diverciclopédico con todas estas palabras.

Necesitas:

- Hojas
- Lápices

En cada libro que leas para el club de lectura, busca 3 palabras:

- la que más te gustó.
- una que no te gustó para nada.
- una palabra que no conocías.

Busca 3 hojas. Escribe cada palabra en la parte de arriba de cada hoja.

Ahora, tus compañeros y compañeras van a escribir, como si fuera un diccionario, lo que ellos creen que significa cada palabra. Cada uno escribe el significado, coloca su nombre y le pasa la hoja a otro compañero.

Guarda las hojas con las definiciones todas juntas.

Luego de varias semanas, vas a tener un gran *diccionario diverciclopédico* inventado por el propio club de lectura. Puedes fabricarle una portada con un dibujo y donar este nuevo libro a la biblioteca de la escuela. ¿Te animas?

### 3.6 Espacio Creativo

**Dibuja tu Club de Lectura.**



Espero que te hayas divertido con esta guía y que tengas muchas ganas de ser líder cuentacuentos y crear clubes de lectura.

Es la hora de la acción.

*Colorín Colorado.... ¡esta historia recién ha comenzado!*

# ANEXOS

En las próximas páginas, encontrarás dos cuadros:

1. Un cuadro sirve para completar con tus datos de Líder Cuentacuentos y con los datos de quienes leen contigo.
2. El otro cuadro sirve para que registres tus acciones como Líder Cuentacuentos: el lugar donde leíste, el libro que leíste y su autor o autora, quiénes participaron de esa acción de lectura y qué día la compartieron.



## ¡Yo soy Líder Cuentacuentos!

Mi nombre completo: \_\_\_\_\_

Centro Educativo: \_\_\_\_\_ Tanda: \_\_\_\_\_

Mi curso: \_\_\_\_\_ Mi edad: \_\_\_\_\_

*¡Ellos y ellas leen conmigo!*  
**Mis estudiantes apadrinados**

Nombre Completo	Curso	Edad	Tanda

## Mis Acciones y Lecturas como Líder Cuentacuentos

Lugar de la acción (biblioteca, patio, aula de 1º, de 2º, de 3º, etcétera)	Título del libro o texto leído	Autor del libro o texto leído	Nombre de quienes participaron	Fecha y horario

