

Desarrollo Profesional Docente

CAPACITACIÓN DE DOCENTES PARA LA  
ENSEÑANZA DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA

# MÓDULO 2.

TALLER 6. LEER Y ESCRIBIR PARA ESTUDIAR Y APRENDER

Política de Apoyo a los Aprendizajes  
de los Primeros Grados del Nivel Primario en  
Lectura, Escritura y Matemática.

REGIONAL EDUCATIVA  
05 SAN PEDRO DE MACORÍS,  
12 HIGÜEY, Y 17 MONTE PLATA



**MINERD**  
Ministerio de Educación

Organização  
dos Estados  
Ibero-americanos

Para la Educación,  
la Ciencia  
y la Cultura



Organización  
de Estados  
Iberoamericanos

Para la Educación,  
la Ciencia  
y la Cultura

---

Desarrollo Profesional Docente

CAPACITACIÓN DE DOCENTES PARA LA  
ENSEÑANZA DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA

# MÓDULO 2.

Taller 6. Leer y escribir para estudiar  
y aprender

**Política de Apoyo a los Aprendizajes  
en los Primeros Grados del Nivel Primario  
en Lectura, Escritura y Matemáticas**

**REGIONAL EDUCATIVA  
05 SAN PEDRO DE MACORÍS,  
12 HIGÜEY Y 17 MONTE PLATA**

Organização  
dos Estados  
Ibero-americanos  
  
Para la Educación,  
a Ciência  
e a Cultura



Organización  
de Estados  
Iberoamericanos  
  
Para la Educación,  
la Ciencia  
y la Cultura



**MINERD**  
Ministerio de Educación

Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación,  
la Ciencia y la Cultura (OEI) República Dominicana

Secretario General  
Paulo Speller

Directora Oficina en la República Dominicana  
Catalina Andújar Scheker

Coordinadora Programas Mejora de la Calidad Educativa en República Dominicana  
Analía Rosoli

Autora  
María Isabel Incháustegui

Serie: Política de Apoyo a los Aprendizajes en los Primeros Grados del Nivel Primario en Lectura,  
Escritura y Matemáticas

Título  
Módulo 2. Taller 6. Leer y escribir para estudiar y aprender

ISBN: 978-9945-9070-4-9

Coordinadora Producción: Analía Rosoli

Diseño y diagramación  
Orlando Isaac

Primera Edición, Año 2015

## Diseño y distribución anual de prácticas sociales diversas atendiendo a sus ámbitos: personal y comunitario; literario y de estudio

Las actividades propuestas en esta primera parte del Módulo tienen como finalidad que los docentes del Primer Ciclo del Nivel Primario analicen y luego realicen una distribución anual de las prácticas sociales de lectura y escritura según modalidades organizativas distintas, lo que contribuirá a evitar la falta de diversidad de un plan de unidad centrado en un solo tipo de texto durante un tiempo de varias semanas. Hemos organizado las actividades en el marco de contextos referidos a los ámbitos en que se clasifican las prácticas sociales, a saber: en contextos cotidianos, en contextos de participación social y comunitaria, en contextos de estudio y en contextos literarios.

Actividades

Tiempo estimado: 1 hora

**1. Lean** el cuadro de la distribución anual de prácticas sociales según contextos o ámbitos distintos, a saber: personal y comunitario; literario y de estudio. **Respondan** luego las preguntas que aparecen a continuación:

- ¿Cuáles son las propuestas y modalidades organizativas a tener en cuenta?
- ¿Cuál es la frecuencia de puesta en práctica de las mismas?
- ¿Qué tipo de actividad se realizan en cada modalidad organizativa?
- ¿Por qué algunas actividades se repiten en todos los contextos?
- ¿Qué importancia tiene en nuestro país el que se desarrollen actividades relacionadas con textos poéticos, rimas, canciones, adivinanzas, trabalenguas en el contexto literario pero desde las actividades de la biblioteca de aula?
- ¿Cuáles textos tienen por finalidad situaciones relacionadas con el contexto de la participación social, el de estudio, el literario?
- ¿Cuáles textos pueden emplearse en distintos contextos según la intención comunicativa?
- ¿Cuáles tipos de textos deberían aparecer al comienzo de la alfabetización inicial para favorecer el que los niños que no leen de manera convencional todavía avancen en sus logros?
- ¿Cuáles tipos de cuentos, por ser más predecibles, favorecen el desarrollo de estrategias de anticipación y verificación?

**DISTRIBUCION ANUAL DE PRACTICAS SOCIALES SEGÚN ÁMBITOS  
PRIMER CICLO DEL NIVEL PRIMARIO  
LECTURA, ESCRITURA Y ORALIDAD EN CONTEXTOS COTIDIANOS**

<b>Propuestas y Modalidades organizativas</b>	<b>Actividades a realizar</b>
<p><b>Situaciones habituales Intercambios orales (Todos los días)</b></p>	<p>Pedidos, manifestación de necesidades y sentimientos; escucha y narración de hechos vividos; uso de fórmulas de cortesía; interpretación de instrucciones de tareas a realizar; preguntas y respuestas, opiniones, breves exposiciones...</p>
<p><b>Lectura y escritura por sí mismo de nombres propios y otros nombres en el marco de la rutina del aula (Todos los días)</b></p>	<p>Identificación de pertenencias, clasificación de materiales del aula, pasado de lista de asistencia, registro de responsables de tareas o juegos, firmas de trabajos, organización de agenda semana, de agenda de cumpleaños, calendario...</p>
<p><b>Lectura y escritura por sí mismo en el marco de la organización y funcionamiento de la biblioteca de aula (Dos veces por semana)</b></p>	<p>Registro de préstamos, organización de agendas de lectura, circulación de cajas de libros, lecturas de adivinanzas, chistes, canciones populares, textos poéticos, cuentos...fichas de lectura, recomendaciones orales y escritas de lecturas...</p>
<p><b>Lectura y escritura de nombres, listas y otros textos para recordar datos (Dos veces por semana)</b></p>	<p>Registro de datos de interés, de temas para recordar, de mensajes, de invitaciones...</p>
<p><b>Producción de materiales en el marco de proyectos o situaciones de aprendizaje de la unidad.</b></p>	<p>En relación a textos funcionales como: tarjeta de identidad, lista de asistencia, el calendario... (1ero); documento de identidad, receta, carta, etiqueta, instructivos...(2do) instructivos, carta... (3ero)</p>

## Clasificación de producciones escritas de los estudiantes según la modalidad organizativa de la actividad y el ámbito o contexto de las prácticas sociales en que se hayan producido

Las actividades propuestas en esta segunda parte del Módulo tienen como finalidad que los docentes del Primer Ciclo del Nivel Primario clasifiquen escrituras y textos producidos por estudiantes, según las modalidades organizativas y ámbitos de las prácticas sociales consideradas en la primera parte.

Actividades

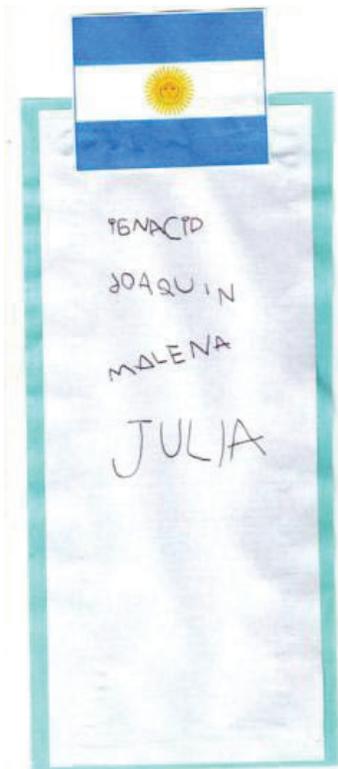
Tiempo estimado: 2 horas

1. Reunidos en parejas, **clasifiquen** las siguientes producciones infantiles de estudiantes del Primer Ciclo del Nivel Primario. Estas producciones figuran en el texto *Lectura exploratoria para localizar información en el marco de una secuencia de estudio*. Parte 1. Alejandra Paione. 2011. Se incluyen producciones infantiles correspondientes a: la lectura y escritura en situaciones habituales, en situaciones cotidianas, en contexto literario en torno a la biblioteca del aula y en el marco de proyectos.

Luego de observarlas y leerlas, respondan:

- ¿A qué tipo de modalidad organizativa responde esta producción? ¿A qué ámbito?

AGUSTIN	4293800 4525356 (TANATO PAPA)	A B CH
ALMA	4445862	
ANGELES	4176822	
BENJAMIN	4513846	
BRISA	4862783 (AMIGA 1000)	
BRUNO	4706383 4836300 (NOSHI - MUGO)	
CANDELA	4508251	





## Orientación del empleo de estrategias de lectura con fines de estudio a estudiantes que ya leen de manera convencional

Las actividades propuestas en esta tercera parte del Módulo tienen como finalidad que los docentes del Primer Ciclo del Nivel Primario orienten el empleo de estrategias de lectura con fines de estudio a estudiantes que ya saben leer de manera convencional. Esta situación posee una importancia extraordinaria porque los niños desarrollarán competencias que les permitirán aprender acerca de temas diversos de distintas áreas de estudio. En esta oportunidad se trata de una unidad didáctica por proyecto titulada: *Lugares de interés turístico y ambiental de mi región*. Dicha unidad iniciará con una situación de aprendizaje, estará destinada a estudiantes de tercer grado y girará alrededor del texto expositivo. Las prácticas del lenguaje de la unidad corresponderán al ámbito de estudio.

Actividades

Tiempo estimado: 2 horas

**1. Organice** primero, sesiones de lectura exploratoria a fin de localizar las fuentes que pueden consultar para el estudio del tema: *Lugares de interés turístico y ambiental de mi región*. **Proponga** luego, sesiones de lectura para localizar información específica en las fuentes identificadas con anterioridad. **Solicíteles** que tomen nota en fichas de los datos más importantes leídos. **Modele** luego, las estrategias de lectura que les presentamos a continuación:

### Algunas estrategias de lectura

- **Muestreo:** mirada rápida, exploración ágil de títulos, de imágenes, entre otros, para generar expectativas acerca de la función y contenido del texto o seleccionar alguna información.
- **Anticipación y predicción:** adelantarse a lo que viene en el texto.

- **Inferencia:** establecer relaciones entre la información que se da en el texto y otra que ya se tiene, como conocimientos y experiencias previas para obtener una información no expresada directamente, pero que se sobreentiende, está implícita o es nueva, aunque se puede construir por lo que se expresa en el texto.
- Trabajar con una hipótesis acomodativa: autocorrección o modificación de las expectativas iniciales, conforme se obtiene nueva información dada por el texto.

#### **Estrategias/ Técnicas de estudio**

- Escribir comentarios al margen.
- Subrayar determinada información.
- Hacer esquemas para recuperar la información más importante, de manera ordenada y jerarquizada.
- Escribir notas o resúmenes.
- Hacer fichas de trabajo, por ejemplo de citas, paráfrasis y comentarios, para después usar la información obtenida.

**Fuente:** *Manual para favorecer el desarrollo de competencias de lectura y escritura. Segundo Ciclo. Colección Hacia el logro educativo. SEP. México. 2011*

### **Secuencia de actividades Leer para conocer más acerca de un tema**

#### **Fase 1. Sesión de lectura exploratoria**

Pida a sus estudiantes que exploren los libros, las revistas, los impresos, afiches, mapas o recursos de internet con miras a identificar fuentes diversas que les resulten útiles para aprender sobre el tema.

#### **Textos de diversos tipos y fuentes a colocar en la mesa exploratoria**

Se persigue que los estudiantes usen distintas fuentes (planos, mapas, textos expositivos) para identificar lugares de interés turístico y ambiental de la región Este, sus provincias y sus municipios.

#### **Mapas:**

- Mapa político de República Dominicana.
- Areas protegidas terrestres y marítimas de República Dominicana.
- Parques nacionales de República Dominicana.
- Mapa región Este Miches.
- Mapas autopistas para llegar a Punta Cana y al boulevard turístico del Este (Punta Cana, Bávaro, Uvero alto) y Bávaro, Miches, Sabana de la Mar.
- Mapa Parque Nacional del Este.
- Mapa Parque Nacional Los Haitises.

## **Documentación**

- Presentación: Conociendo nuestras áreas protegidas.
- Folleto Guía turística Punta Cana.
- Folleto Guía turística La Romana Bayahibe.
- Información acerca de las provincias: Monte Plata, Hato Mayor, El Seibo, San Pedro de Macorís, La Romana, La Altagracia. Portal del Ministerio de Medio Ambiente.
- Boletín ambiental # 2 ¿Qué es y por qué proteger el manglar?
- Consorcio Dominicano Competitividad Turística.

## **Fase 2. Sesión de lectura de localización de información específica. Empleo de estrategias de lectura diversas.**

### **Posibles textos a escoger:**

#### **Texto 1. El Parque Nacional del Este**

El Parque Nacional del Este está localizado al Sureste de la República Dominicana, próximo a los centros turísticos de Bayahibe, La Romana, Bávaro, Punta Cana, y Juan Dolio. El mismo recibe cientos de miles de visitantes cada año, el 95% de estos vienen a disfrutar de las hermosas playas de arena blanca de Isla Saona, la cual es parte del área protegida. Este parque recibe más visitantes que todas las áreas protegidas en conjunto del país. En él se protege y conserva parte de la biodiversidad y la cultura de la República Dominicana.

La geología del Parque Nacional del Este está formada por roca caliza de origen arrecifal, lo que contribuye a que dicho parque posea una gran cantidad de cuevas y cavernas, algunas con manantiales. Durante la época prehispánica esta zona de la isla de La Española fue densamente pobladas por indígenas, por lo tanto, algunas cavernas están adornadas con pictografías y petroglifos, así como restos arqueológicos.

El Parque Nacional del Este alberga el único remanente de bosque latifoliados húmedo subtropical de la Llanura Costera Oriental. Este tipo de bosque ha sido devastado en toda el área del Caribe, por lo que esta área protegida, proporciona una excelente oportunidad para la conservación y protección de los ecosistemas terrestres y costero-marinos que sirven de hábitats para cientos de especies de plantas, corales y animales como insectos, arañas, peces, anfibios, reptiles, aves y mamíferos.

Es importante destacar que debido a que en la periferia del Parque Nacional del Este, no hay zonas industriales, ni poblados grandes, la periferia mantiene una buena calidad de sus aguas y poca sedimentación. Finalmente, tres comunidades humanas se encuentran en el entorno del parque, Bayahibe (lado oeste), Boca de Yuma (lado Este), y la Isla Saona ubicada al Sur, que es una comunidad de pescadores formada por unas 400 personas, que actualmente viven dentro del parque.

**Fuente:** <http://www.kguerrero.net/pne/presentacion.html>

## **Texto 2. Parque Nacional Los Haitises**

¿Qué son los Haitises? Haitises significa tierra alta o de montaña, y corresponde a una región constituida por un conjunto de mogotes o colinas con alturas que oscilan de 40 a 380. mts., las cuales se encuentran cargadas de vegetación en su parte superior, siendo hueca en su parte interior por el fenómeno de desgaste del relieve en la roca caliza que al combinarse factores físico-químicos hacen fisuras que se agrandan con el tiempo, por lo que es común encontrar numerosas cavernas en todo el ámbito de la región.

### **Localización**

Este Parque Nacional se encuentra en la región Nordeste del país, específicamente debajo de la península de Samaná, al Sur de la comunidad de Sabana de La Mar, colindando por la parte oeste con áreas pertenecientes a las comunidades de Bayaguana, Monte Plata, Sabana Grande de Boyá.

Los Haitises constituyen una región de extraordinario valor ambiental y recreativo, de característica geológica singular, en donde su fauna y flora están representadas por numerosas especies, entre las cuales hay endémicas.

El paisaje que imprimen los mogotes y cayos, unidos a la parte litoral, constituyen paisajes de extraordinaria belleza escénica, son solo partes, de los atractivos de esta área protegida. Los recursos históricos y culturales de la raza taina, representados en numerosas cavernas, y sus extensos paisajes costeros en donde priman los manglares, son otros de los atractivos de este Parque Nacional, de singular importancia para la República Dominicana.

El bosque húmedo, a los cuales se llega por numerosas ensenadas, entre cayos, mogotes y esculpidas riberas de manglares, son otros de los espectáculos de la biodiversidad y belleza que adornan a los Haitises.

### **La Vegetación**

Esta es muy rica y variada, está representada por un bosque de latifoliadas (hojas anchas), en cuyo interior es posible observar una gran cantidad de helechos. La presencia de árboles de madera preciosa, tales como caoba, (*Swetenia mahogani*), Cedro (*Cedrela odorata*), constituyen parte de los valores biológicos de importancia de este Parque Nacional.

Los bosques de manglares en su costa son de gran extensión, abarcando unos 98 kms<sup>2</sup>, siendo los de mayor extensión los existentes en el fondo de la Bahía de Samaná, entre la desembocadura del río Barrocote y la comunidad de Sánchez, y los de la Bahía San Lorenzo. Otro detalle singular de la vegetación, lo constituye la existencia del Copey (*Clusia rosea*) cuyas largas raíces llegan a cubrir poco a poco otros árboles, sobre los cuales se posan, estrangulándolos hasta hacerlos morir.

### **Entre otras, éstas son las especies más comunes:**

Cedro (*Cedrela odorata*)

Amacey (*Tetragastris balsamífera*)

Cabirma (*Guarea quidonea*)  
Capá (*Petitia domingensis*)  
Ceiba (*Ceiba pentandra*)  
Pino de Teta (*Fagara monophillim*)  
Gri-Gri (*Buchenavia capitata*)  
Mangle rojo (*Rhizophora mangle*)

La fauna del Parque Nacional Los Haitises es muy variada, debido a la diversidad de ambientes y hábitat incluidos en los límites del Parque.

En el interior del bosque húmedo de Los Haitises habitan especies de animales considerados en peligro de extinción, tales como: La Jutia (*Plagiodontia aedium*), mamífero roedor de cuerpo menudo y alargado, de hábitos nocturnos; también se reporta el Solenodonte (*Solenodon paradoxus*) de hocico prominente, con cuerpo alargado y desprovisto de pelos, sus patas terminan en fuertes uñas, se alimenta de invertebrados y en menor medida de lagartos, durante el día se mantiene en su refugio.

Otros mamíferos importantes en el territorio del parque son los murciélagos, de los cuales se han reportado cuatro especies. Las aves constituyen un grupo muy rico con la presencia de 110 de las 230 reportadas para el país, 78 de las cuales son residentes 13 endémicas, las 32 restantes son migratorias.

**Fuente:** José Manuel Mateo. Secretaría de Estado de Medio Ambiente y Recursos Naturales. 2000

**Fase 3. Relectura del texto mediante estrategias de técnicas de estudio. Toma de notas en fichas colectivas e individuales de datos importantes consultados.**

**Fase 4. Elaboración de mapas semánticos como estrategia de ampliación del vocabulario.**

**Fase 5. Exposición grupal de lo consultado y registrado por escrito.**

**Fase 6. Elaboración de gráficos e ilustraciones para hacer más comprensible su exposición.**

**Fase 7. Cierre por parte del docente, retomando lo dicho por cada grupo y ampliando o aclarando dudas en caso necesario.**

## Diseño de una secuencia didáctica que favorezca el proceso de producción escrita de un texto expositivo en el contexto de estudio

Las actividades propuestas en esta primera parte del Módulo tienen como finalidad que los docentes del Primer Ciclo del Nivel Primario diseñen una secuencia didáctica que favorezca el proceso de producción escrita de un texto expositivo en el contexto de estudio. Dicha secuencia iniciará con el análisis de un texto expositivo modelo, luego se le ofrecerá el mismo texto para que completen partes que faltan, y finalmente, se les propondrá que escriban un texto expositivo en el marco de una situación de comunicación determinada.

Actividades

Tiempo estimado: 2 horas

**1. Lean** primero, el ejemplo de secuencia de producción escrita de un texto expositivo-descriptivo que ofrecemos a continuación. **Elaboren**, junto a sus estudiantes, diferentes carteles a partir del texto analizado: un cartel con las partes del texto; un cartel destacando rasgos del texto que informan y describen a la vez; un cartel en el que elaboren una lista de verbos en presente del indicativo extraídos del texto; un cartel enlistando adjetivos; un cartel enlistando adverbios; un cartel enlistando conectores de orden. Luego, **propóngales**, que identifiquen esos rasgos en otras partes del texto no analizadas.

### Las palmas

#### INTRODUCCION

Cada vez que pensamos en el trópico y en las costas caribeñas, imaginamos un escenario de palmeras y playas. Las palmas son plantas tropicales por excelencia. Su silueta particular se reconoce desde lejos. Son plantas leñosas. La mayoría crece con un solo tronco, desarrollando grandes hojas agrupadas en la corona terminal. En realidad, las palmeras son plantas arborescentes y no verdaderos árboles, ya que no forman madera o leño, es decir, no tienen crecimiento secundario en grosor por el que se forman los anillos típicos de crecimiento anual.

Las formas más comunes de las hojas **son** pinnadas, como las de la palma real, o palmadas, como las de la palma cana. El fruto **es** carnoso: una baya (fruto carnoso simple) o una drupa (fruto carnoso con una sola semilla). Los frutos de las palmas **son** apreciados por las aves. Después de los huracanes, cuando mayor parte de los árboles queda deshojado, los frutos de las palmas permanecen en la planta y aseguran sustento a la fauna.

En nuestro país, algunas de las especies de palmas más conocidas son: el coco, el corozo, el guano, la palma cana y la palma real.

Coco (Cocos nucifera)

Probablemente la planta **más emblemática** de los trópicos. Se cree que es originario de Indo-Malasia. Alto de 10 a 20 metros. El tronco delgado es **generalmente curvo**. Las hojas son **grandes, pinnadas**. La nuez de coco es un fruto **grande, muy apreciado** por la industria alimenticia.

Corozo (Acrocomia quisqueyana)

Palma endémica del llano costero entre San Cristóbal **y** San Pedro de Macorís, puede alcanzar 10 metros de altura. Su tronco está cubierto por espinas largas. Las hojas son pinnadas **y** las flores son melíferas. La parte exterior del fruto globoso es durísimo, se usa para fabricar anillos.

Guano (Coccothrinax sp.)

Palma delgada, de hasta 10 metros de alto, melífera. Tolera el salitre. En el tronco permanecen las fibras que protegen la base de las hojas. Las hojas en forma de abanico son de color verde, en el envés plateadas. Se usan para fabricar sombreros, macutos y escobas. El guano es una palma de crecimiento lento. Resiste a los vientos huracanados.

Palma Cana (Sabal domingensis)

Palma nativa de bosques secos y semihúmedos, de hasta 20 metros de alto. Las grandes hojas en forma de abanico permanecen en el tronco cuando se secan, proveyendo hábitat para las aves. Las fibras que salen entre sus hojas son usadas por la cigua para tejer sus nidos. Resiste la sequía, el salitre y los vientos huracanados.

Palma Real (Roystonea hispaniolana)

Palma endémica, crece en zonas húmedas. Puede alcanzar 30 metros de altura. Tiene hojas pinnadas. Las flores son melíferas, los frutos son importante fuente de alimento de las aves, entre ellos de la cigua palmera, ave nacional, que anida en la misma palma. Resiste a los vientos fuertes.

## DESARROLLO

## CONCLUSION

La riqueza, abundancia y diversidad ecológica de las palmas es indiscutible. Las palmas crecen en zonas húmedas en casi todas las partes del planeta, alzándose también en zonas áridas, aunque esta circunstancia no es muy habitual.

Están consideradas el segundo grupo vegetal en importancia económica del mundo. Las palmas tropicales han sido y continuarán siendo, un recurso valioso para la vida en el trópico por su alta diversidad y oportunidad de usos.

**Fuente:** Marianna Szabó, Marianna y García, Enrique. La flora. ADN.

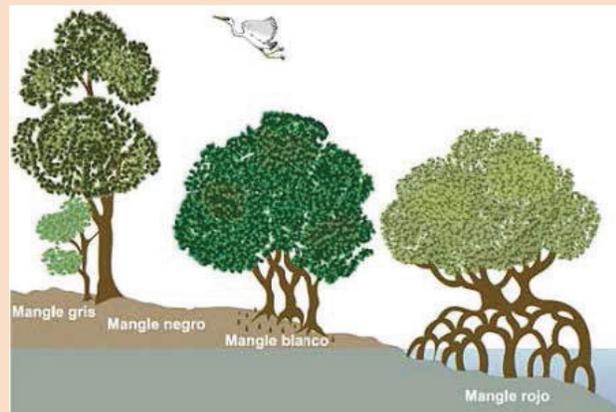
2. Formados en grupos, **realicen** una situación simulada de la práctica del lenguaje conocida como lectura del docente y apertura de un espacio de intercambio a partir de la lectura del texto: *¿Qué es y por qué proteger el manglar?* Aperturen tres espacios de intercambio, a saber: el primero de las ideas globales del texto; el segundo, acerca de cómo están organizadas las ideas en el texto y cuáles ideas responden las preguntas y partes del texto expositivo: introducción, desarrollo y cierre; el tercero, acerca de cuáles palabras se emplearon para expresar cualidades en la descripción, cuáles verbos se emplearon con mayor frecuencia y en qué tiempo (presente del indicativo: ser, estar, tener...). Luego, **ofrezca** una versión en la que falten adjetivos y verbos al texto y **pídales** a sus estudiantes que escriban las palabras que expresan cualidades y los verbos que faltan al mismo. **Proponga**, después, la escritura de un texto intermedio: una lista de nombres y sus cualidades relacionados con el manglar.

Finalmente, **solicíteles** escribir un texto expositivo acerca del manglar. **Entregue** a cada estudiante, una página en la que ha señalado las partes: título, introducción, desarrollo, conclusión como ayuda. **Elabore** carteles con ejemplos de verbos copulativos en presente del indicativo. **Elabore** carteles con adjetivos calificativos.

### Texto 3. ¿Qué es y por qué proteger el manglar?

#### ¿Qué es, y por qué proteger el Manglar?

Es un ecosistema boscoso formado por árboles tropicales típicos del litoral costero que posee adaptaciones morfológicas especiales para crecer en ambientes salinos e inundados, poco oxígeno en el suelo y condiciones pobres para la germinación de las semillas. Está sujeto a la acción periódica de las mareas y dominado por una o más especies arborescentes de mangle.



Los manglares cumplen una importante función en la protección de las costas contra la erosión eólica y por oleaje, poseen alta productividad y alojan gran cantidad de organismos acuáticos, anfibios y terrestres.

Además, desempeñan un papel fundamental en las pesquerías litorales y de la plataforma continental, ya que son el hábitat de los estadios juveniles de cientos de especies de peces, moluscos y crustáceos.

Sirven de hábitat temporal a muchas especies de aves migratorias septentrionales y meridionales. Por las características de su madera (pesada, de gran longitud, de fibra larga y resistente a la humedad) y de los taninos empleados en curtiembres y tintorería, son utilizados en la industria forestal.

A escala mundial, existen unas 55 especies de árboles de mangle, de las cuales sólo cuatro están presentes en la República Dominicana:

- El mangle rojo (*Rhizophora mangle*),
- El mangle blanco (*Laguncularia racemosa*),
- El mangle prieto (*Avicennia germinans*) y
- El mangle botón (*Conocarpus erectus*).

En la República Dominicana, existen 20 áreas con ecosistemas de manglares abarcando un área de por lo menos 293 kilómetros cuadrados.

Las zonas donde se encuentran las mayores extensiones de manglares son: la Bahía de Manzanillo, el Parque Nacional Los Haitises y las desembocaduras de los ríos Soco e Higuamo.

**Fuente:** Boletín ambiental # 2. Consorcio Dominicano Competitividad Turística (CDCT)

## Diseño de instrumentos de evaluación de una unidad organizada alrededor de una práctica de estudio y de un texto expositivo descriptivo

Las actividades propuestas en esta quinta parte del Módulo tienen como finalidad que los docentes del Primer Ciclo del Nivel Primario diseñen una unidad didáctica por instrumentos de evaluación de textos expositivos en contextos de estudio.

Actividades

Tiempo estimado: 1 hora

1. Reunidos en grupos, **diseñen** instrumentos de evaluación que les permitan apreciar los logros alcanzados por sus estudiantes en lo que a la competencia específica de producción escrita de un texto expositivo-descriptivo se trata.

**Diseñen** pautas e instrumentos que les permitan apreciar: si los datos que se describen son suficientes y pertinentes para la situación de comunicación de que se trate; si han sido incorporadas las partes del texto y si ha empleado las marcas lingüísticas características del texto. **Propongan** luego, el tipo de retroalimentación del proceso que ofrecería al estudiante.





**MINERD**  
Ministerio de Educación

Organização  
dos Estados  
Ibero-americanos

Para la Educação,  
a Ciência  
e a Cultura



Organización  
de Estados  
Iberoamericanos

Para la Educación,  
la Ciencia  
y la Cultura