

## RESPUESTA A CONSULTAS Y ACLARACIONES

### OEICL-2-16 LICITACIÓN MUESTRA DE CINE Y DIÁLOGOS SOBRE INFANCIA

1.- ¿Tienen definido el público objetivo que debería convocar la muestra?

R: 1. La muestra de cine, idealmente si la fecha de realización y momento del ciclo escolar lo permiten, considera como público a educadoras y docentes que se desempeñan en los niveles educativos que atienden a la primera infancia, es decir, a niños y niñas entre 0 y 8 años.

2.- Uno de los ítems de la propuesta es "**Diseño de la propuesta artística de trabajo con el público**". ¿Es posible desarrollar un poco más este requerimiento?

R: 2. Se espera que el diseño metodológico utilizado para abordar las temáticas específicas de los talleres posteriores a la exhibición de cada película, contemple como resultado de la reflexión y discusión un producto artístico. La idea es utilizar una metodología creativa y dinámica para facilitar el desarrollo del trabajo de taller, como también para ilustrar la relevancia del uso de los lenguajes artísticos como estrategia pedagógica.

Santiago, 14 de octubre de 2016