

Enmienda I

**Licitación No. OEI-BID-002-2018**

ORGANIZACIÓN DE ESTADOS IBEROAMERICANOS PARA LA EDUCACIÓN, LA CIENCIA Y LA  
CULTURA (OEI)

“Matemática Preescolar Intercultural y Bilingüe”  
“ARI TAEN JADENKÄ”

Contrato de suministro

“Suministro de impresión de materiales didácticos para el proyecto “ARI TAEN JADENKÄ”

**Licitación No. OEI-BID-002-2018**

## **Licitaci3n No. OEI-BID-002-2018**

“Suministro de impresi3n de materiales didácticos para el proyecto “ARI TAEN JADENKÄ”

Aclaraciones:

(el resto de las condiciones subsisten del pliego original)

### **Objeto de la contrataci3n:**

Se requiere:

- a. Trabajo de arte (adaptaci3n y ajustes) para adaptaci3n de imágenes de los modelos en físico del inventario.
- b. la impresi3n de material didáctico de acuerdo a las especificaciones de acuerdo al cuadro de Inventario de material Impreso

### **I. Garantías de la contrataci3n**

- a. No se requerirá fianzas de garantías para cumplimiento

a. .

### **II. Pagos**

#### **Forma de Pago:**

No se entregarán anticipos (pagos sin productos)

Se realizarán pagos parciales contra la entrega parcial de artes finalizados e impresiones entregadas, sujetos a negociaci3n al momento de la suscripci3n del contrato.

Aportará para su cobro facturaci3n correspondiente de acuerdo a los requisitos legales en la Repúbrica de Panamá, acompaãado de recibido conforme por parte del supervisor del contrato.

Situaci3n fiscal.

i. La OEI, de acuerdo a Resoluci3n No. 201-11595 de 2 de octubre de 2012 de la Direcci3n General de Ingresos autoriza a la no utilizaci3n de RUC.

ii. La OEI es organismo internacional acreditado, se encuentra exento de pago de ITBMS de acuerdo a Resoluci3n No. 201-862 emitida el de 2 marzo de 1999 del Ministerio de Relaciones Exteriores, con base al Decreto de Gabinete No. 280 de 13 de agosto de 1970

Los contratistas y proveedores en las contrataciones y adquisiciones realizadas por la OEI deberán cumplir con las disposiciones legales vigentes de la República de Panamá en materia de facturación.

**Multa:** En el caso que el proveedor no cumpla con lo descrito de estos Términos de Referencia se le aplicará una multa correspondiente al cuatro por ciento (4%) dividido entre treinta (30) por cada día calendario de atraso (tiempo posterior al vencimiento del término otorgado para la ejecución del contrato) del valor equivalente a la porción dejada de entregar o ejecutar por el consultor.

### III. PROPIEDAD

- Las obras y los diseños de los trabajos serán propiedad y cedidos a la OEI
- **Supervisión y coordinación**

El contratista realizará los trabajos bajo el aval de la Directora de Oficina Nacional de la OEI, quien emitirá el recibido conforme de los trabajos realizados.

**Seguros:** El proveedor será responsable de contratar los seguros pertinentes en caso que se requieran.

**Adhesión:** con la presentación de la oferta se aceptan las condiciones de estos términos y se adhieren a las estipulaciones del contrato.

### IV. Contrato

La OEI firmará el contrato con el proponente que presente la mejor oferta económica y cumpla con las especificaciones técnicas solicitadas.

(ver CUADRO DE INVENTARIO abajo)



### INVENTARIO DE MATERIAL IMPRESO (Jadenka)

Materiales	Detalles	Cambios Culturales	
		Serie 1 Bilingüe	Serie 2 Intercultural Bilingüe
<p>Set de Láminas de cuentos (cod. Set-001b)</p> <p>1400 impresiones x cada lámina (sets 13 de láminas) =</p> <p>Total =18,200 impresiones de cada lámina)</p>	<p><u>Tamaño:</u> largo 42 cm x alto 30 cm</p> <p><u>Color:</u> Full color</p> <p><u>Impresión:</u> Offset</p> <p><u>Material:</u> Cartulina (laminada)</p> <p><u>Cantidad:</u> 13</p> <p><u>Uso:</u> Grupal</p> <p><u>Impresión:</u> (doble cara) Anverso y reverso (tiro/retiro)</p> <p>(texto del reverso cambia, será proporcionado por OEI)</p>	<p><b>(cod. Set-001b)</b></p> <p><u>Set de lámina:</u> 13 láminas (cartulina laminada), Impresión doble cara.</p> <p><u>Cara Ilustrada:</u> Full Color y con mejor calidad en las ilustración.</p> <p>Arte de lámina: ilustrar a partir:</p> <p><b>Paisaje:</b> (cambiar paisaje existente a paisaje de comarca ngäbe – Panamá)</p> <p><b>Personajes (animales):</b> (mismos personajes)</p> <p><b>Objetos:</b> __ (definir cuando se inicie el contrato)</p> <p><b>Explicación:</b> (se darán las instrucciones cuando se inicie el contrato)</p> <p>Lámina existente (físico) como referencia inicial modificable.</p> <p>No hay formato digital (ilustrador)</p> <p><b>Cara Posterior:</b> Con escritura en español y Ngäbere del cuento, en color Blanco y Negro, texto proporcionado el Contratante.</p>	
<p>Set de Tarjetas para lectura del 0 al 12 (cod. Set-002b y cod. Set-002i)</p>	<p><u>Tamaño:</u> largo 42 cm x alto 30 cm</p> <p><u>Color:</u> Full color. (* ver)</p> <p><u>Impresión:</u> Offset (tiro)</p> <p><u>Material:</u> cartulina (laminada)</p>	<p>(cod. Set-002b)</p> <p><u>Cantidad:</u> 13 tarjetas con impresión en una sola cara de las tarjetas, laminada ambos lado</p> <p>Arte requerido:</p>	<p>(cod. Set-002i)</p> <p><u>Cantidad:</u> 13 tarjetas con impresión en una sola cara de las tarjetas, laminada de ambos lados.</p> <p>Arte requerido:</p>

<p><b>Serie 1: 700 x (sets 13 de láminas) = Total= 9,100 u láminas cod. Set-002b)</b></p> <p><b>Serie 2: 700 x (sets 13 de láminas) = Total= 9,100 u láminas cod. set-002i)</b></p>	<p><b>Cantidad:</b> 13 Tarjetas</p> <p>Debe aportar la cotización (dos) del renglón por blanco y negro B/N y Full Color .</p>	<p>a. Mantener la idea de los personajes “muestran los cuadrantes” e ideas de cuadrantes con números / o digitalizar / scanear el arte existente.</p> <p>b. Retirar la mención “Tikichuela Matemática en mi escuela.”</p> <p>c. Incluir logo del proyecto Jadenkä.</p> <p>Referencia: láminas existente (físico)</p>	<p>Full color</p> <p>Ilustrar a partir:</p> <p>Personajes (animales): se requerirán artes de animales</p> <p>Objetos: (OEI requerirá artes de objetos)</p> <p>Explicación: se brindarán detalles por cada una de las 13 láminas.</p>
<p>Tarjeta “Más pesado que, Más liviano que (cod. TAR.003b y cod. TAR.003i)</p> <p><b>Serie 1: Total= 700 tarjetas de (Cod. TAR.003b)</b></p> <p><b>Serie 2: total 700 tarjetas (Cod. TAR.003i)</b></p>	<p><b>Tamaño:</b> largo 42 cm x alto 30 cm</p> <p><b>Color:</b> Full color.</p> <p><b>Impresión:</b> Digital</p> <p><b>Cantidad:</b> 1 Tarjeta.</p> <p><b>Material:</b> Cartulina laminada</p> <p><b>Uso:</b> Grupal</p> <p>Debe aportar la cotización (dos) del renglón por blanco y negro B/N y Full Color.</p>	<p>(Cod. TAR.003b)</p> <p><b>Cantidad:</b> 1 tarjeta con impresión en una sola cara de las tarjetas, laminada ambos lado</p> <p>Arte requerido:</p> <p>a. Mantener la idea de la figura (ver la posibilidad de escanear o digitalizar la imagen existente)</p> <p>b. Full color</p> <p>c. Retirar la mención “Tikichuela Matemática en mi escuela.”</p> <p>d. Incluir logo del proyecto Jadenkä.</p> <p>Referencia: láminas existente (físico)</p> <p>Referencia: tarjeta existente (físico)</p>	<p>(Cod. TAR.003i)</p> <p><b>Cantidad:</b> 1 tarjeta con impresión en una sola cara, laminada</p> <p>Arte requerido:</p> <p>Full color</p> <p>Ilustrar a partir:</p> <p><b>Personajes (animales):</b> _____</p> <p><b>Objetos:</b> _____</p> <p><b>Explicación:</b> _____</p>

Materiales	Detalles	Cambios Culturales	
		Serie 1 Bilingüe	Serie 2 Intercultural Bilingüe
<p>Tarjetas “Pequeño/ Grande” (Pelota). Cod. TAR004b y Cod. TAR004i)</p> <p><b>Serie 1: 700 tarjetas (Cod. TAR.004b)</b></p> <p><b>Serie 2: total 700 tarjetas (Cod. TAR.004i)</b></p>	<p><u>Tamaño:</u> largo 42 cm x alto 30 cm</p> <p><u>Impresión:</u> Digital</p> <p><u>Material:</u> Cartulina Plastificada</p> <p><u>Cantidad:</u> 1 Tarjeta.</p> <p><u>Uso:</u> Grupal</p> <p>Debe aportar la cotización (dos) del renglón por blanco y negro B/N y Full Color</p>	<p>(Cod. TAR.004b)</p> <p><u>Cantidad:</u> 1 tarjeta con impresión en una sola cara de las tarjetas, laminada ambos lado</p> <p>Arte requerido:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Mantener la idea de la figura (pelota) (ver la posibilidad de escanear o digitalizar la imagen existente)</li> <li>Full color</li> <li>Retirar la mención “Tikichuela Matemática en mi escuela.”</li> <li>Incluir logo del proyecto Jadenkä.</li> <li>Cambiar número de programa</li> </ol> <p>Referencia: láminas existente (físico)</p>	<p>(Cod. TAR.004i)</p> <p><u>Cantidad:</u> 1 tarjeta con impresión en una sola cara, laminada</p> <p>Arte requerido: Full color Ilustrar a partir:</p> <p><b>Personajes (animales):</b> _____</p> <p><b>Objetos:</b> _____</p> <p><b>Explicación:</b> _____</p>
<p>Tarjetas “Pequeño/ Grande”. (Casa) (Cod. TAR.005b y Cod. TAR.005i)</p> <p><b>Serie 1: total 700 tarjetas (Cod. TAR.005b)</b></p>	<p><u>Tamaño:</u> largo 42 cm x alto 30 cm</p> <p><u>Impresión:</u> Digital</p> <p><u>Cantidad:</u> 1 Tarjeta</p> <p><u>Material:</u> Cartulina laminada</p> <p><u>Uso:</u> Grupal</p> <p>Debe aportar la cotización (dos) del renglón por blanco y negro B/N y Full Color</p>	<p>(Cod. TAR.005b)</p> <p><u>Cantidad:</u> 1 tarjeta con impresión en una sola cara de las tarjetas, laminada ambos lado</p> <p>Arte requerido:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Mantener la idea de la figura (casa) (ver la posibilidad de escanear o digitalizar la imagen existente)</li> <li>Full color</li> <li>Retirar la mención “Tikichuela Matemática en mi escuela.”</li> <li>Incluir logo del proyecto Jadenkä.</li> </ol>	<p>(Cod. TAR.005i)</p> <p><u>Cantidad:</u> 1 tarjeta con impresión en una sola cara, laminada</p> <p>Arte requerido: Full color Ilustrar a partir:</p> <p><b>Personajes (animales):</b> _____</p> <p><b>Objetos:</b> _____</p> <p><b>Explicación:</b> _____</p>

<p>Serie 2: total 700 tarjetas (Cod. TAR.005i)</p>		<p>e. Cambiar número de programa .</p> <p>Referencia: tarjeta existente (físico)</p>	
<p>Tarjetas “encima de, debajo de” (Cerdito/Caballo) (Cod. TAR.006b y Cod. TAR.006i)</p> <p>Serie 1: total 700 tarjetas (Cod. TAR.006b)</p> <p>Serie 2: total 700 tarjetas (Cod. TAR. 006i)</p>	<p><u>Tamaño</u> largo 42 cm x alto 30 cm</p> <p><u>Impresión:</u> Digital</p> <p><u>Material:</u> Cartulina laminada</p> <p><u>Cantidad:</u> 1 Tarjeta.</p> <p><u>Uso:</u> Grupal</p> <p>Debe aportar la cotización (dos) del renglón por blanco y negro B/N y Full Color</p>	<p>(Cod. TAR. 006b)</p> <p><u>Cantidad:</u> 1 tarjeta con impresión en una sola cara de las tarjetas, laminada ambos lados</p> <p>Arte requerido:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Mantener la idea de la figura (ver la posibilidad de escanear o digitalizar la imagen existente)</li> <li>Full color</li> <li>Retirar la mención “Tikichuela Matemática en mi escuela.”</li> <li>Incluir logo del proyecto Jadenkä.</li> <li>Cambiar número de programa .</li> </ol> <p>Referencia: tarjeta existente (físico)</p>	<p>(Cod. TAR. 006i)</p> <p><u>Cantidad:</u> 1 tarjeta con impresión en una sola cara, laminada</p> <p>Arte requerido: Full color Ilustrar a partir:</p> <p>Personajes (animales): _____</p> <p>Objetos: _____</p> <p>Explicación: _____.</p>
<p><b>Materiales</b></p>	<p><b>Detalles</b></p>	<p><b>Cambios Culturales</b></p>	
		<p><b>Serie 1 Bilingüe</b></p>	<p><b>Serie 2 Intercultural Bilingüe</b></p>
<p>Set de Tarjetas para seguir contando. (Cod. SET. 007b y Cod. SET.007i)</p> <p>Serie 1: 700 sets (4) de tarjetas Total= 2800</p>	<p><u>Tamaño</u> largo 42 cm x alto 30 cm (tiro/retiro)</p> <p><u>Impresión:</u> Offset</p> <p><u>Material:</u> Cartulina laminada</p> <p><u>Cantidad:</u> 4 Tarjetas.</p> <p><u>Uso:</u> Grupal</p>	<p>(Cod. SET. 007b)</p> <p><u>Cantidad:</u> 4 tarjeta con impresión en doble cara, laminada en ambos lados, que mantiene el formato de la imagen original.</p> <p>Arte requerido:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Mantener la idea de la figura (ver la posibilidad de escanear o digitalizar la imagen existente)</li> </ol>	<p>(Cod. SET. 007i)</p> <p><u>Cantidad:</u> 4 tarjeta con impresión en doble cara, laminada en ambos lados.</p> <p>Arte requerido: Full color Ilustrar a partir: Tarjeta 1..., tarjeta 2....,</p>

<p>tarjetas Cod. SET. 007b)</p> <p>Serie 2: 700 sets (4) de tarjetas Total=2800 tarjetas Cod. SET.007i)</p>	<p>Debe aportar la cotización (dos) del renglón por blanco y negro B/N y Full Color</p>	<p>b. Full color c. Retirar la mención “Tikichuela Matemática en mi escuela.” d. Incluir logo del proyecto Jadenkä.</p> <p>Referencia: tarjeta existente (físico)</p>	<p>Personajes (animales): _____ Objetos: _____ Explicación: _____ Relacionada al contexto de la interculturalidad del pueblo Ngöbe.</p>
<p>Tarjetas con dibujos de patitos con patas oscuras, contar de dos en dos. (Cod. TAR. 008b)</p> <p>Total: 1,400 tarjetas Cod. TAR.008b)</p>	<p><u>Tamaño:</u> largo 42 cm x alto 30 cm <u>Color:</u> Full color. <u>Impresión:</u> Offset <u>Material:</u> Cartulina laminada <u>Cantidad:</u> 1 Tarjeta. <u>Uso:</u> Grupal</p>	<p>(Cod. TAR. 008b)</p> <p><u>Cantidad:</u> 1 tarjeta con impresión en una sola cara, laminada ambos lados</p> <p>Arte requerido: a. Diagramación/digitalización de imágenes existentes b. Full color.</p> <p>Referencia: tarjeta existente (físico) (mantiene el formato de la imagen original)</p>	
<p>Set de Fichas con dibujos de tomates, incluye números del 0 al 10 (Cod. SET.009b)</p> <p>1,400 x set (11) de fichas Total=9100 fichas Cod. SET. 009b)</p>	<p><u>Tamaño:</u> largo 42 cm x alto 30 cm <u>Color:</u> Full color. <u>Impresión:</u> Offset <u>Material:</u> Cartulina laminada <u>Cantidad:</u> 11 Tarjeta.</p>	<p>(Cod. SET. 009b)</p> <p><u>Cantidad:</u> 11 tarjetas con impresión en una sola cara, laminada ambos lados</p> <p>Arte requerido: a. Diagramación/digitalización de imágenes existentes b. Full color.</p> <p>Referencia: tarjeta existente (físico) (mantiene el formato de la imagen original)</p>	

<p>Set Cartas de números indicadas en palabra y en número del 1 al 12. (Puntos) (Cod. SET. 010b y Cod. SET. 010i)</p> <p>Serie 1: 700 set (12) de cartas total= (8400 cartas Cod. SET. 010b)</p> <p>Serie 2: 700 set (12) de carta= total= 8400 cartas Cod. SET. 010i)</p>	<p><u>Tamaño:</u> 12.5 cm x largo 17.5 cm</p> <p><u>Color:</u> Blanco y Negro</p> <p><u>Material:</u> Cartulina laminada</p> <p><u>Impresión:</u> Offset</p> <p><u>Cantidad:</u> 12</p>	<p>(Cod. SET. 010b)</p> <p><u>Cantidad:</u> 12 tarjetas con impresión en una sola cara, laminada ambos lados.</p> <p>Arte requerido:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Diagramación/digitalización de imágenes existentes sujeto a ajustes, retoques, mejoras requeridos por la Contratante</li> <li>Blanco y negro (B/N)</li> </ol> <p>Referencia: tarjeta existente (físico) sujeto a cambios o retoques solicitados por la Contratante</p>	<p>(Cod. SET.010i)</p> <p><u>Cantidad:</u> 12 tarjetas con impresión en una sola cara, laminada ambos lados.</p> <p>Arte requerido: Blanco y negro (B/N)</p> <p>Ilustrar a partir: Tarjeta 1..., tarjeta 2..., <b>Personajes (animales):</b> _____ <b>Objetos:</b> _____ <b>Explicación:</b> _____ diagramación de la imagen que debe estar relacionada al contexto de la interculturalidad del pueblo Ngöbe.</p>
<p><b>Materiales</b></p>	<p><b>Detalles</b></p>	<p><b>Cambios Culturales</b></p>	
<p>Patrón para la construcción del dado representado en palabras (Cod. TAR. 011b y Cod. TAR. 011i)</p>	<p><u>Tamaño:</u> largo 42 cm x alto 30 cm</p> <p><u>Color:</u> Blanco y Negro.</p> <p><u>Impresión:</u> Offset</p> <p><u>Material:</u> Sulfito 18</p> <p><u>Cantidad:</u> Tarjeta.</p>	<p>(Cod. TAR. 011b)</p> <p><u>Cantidad:</u> tarjeta con impresión en una sola cara, laminada ambos lados.</p> <p>Arte requerido:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Diagramación/digitalización de imágenes existentes sujeto a</li> </ol>	<p>(Cod. TAR. 011i)</p> <p><u>Cantidad:</u> tarjeta con impresión en una sola cara, laminada ambos lados.</p> <p>Arte requerido: Blanco y negro (B/N)</p>

<p>Serie 1: 1400 tarjetas de patrón Cod. TAR. 011b)</p> <p>Serie 2: 1400 tarjetas de patrón Cod. TAR. 011i)</p>		<p>ajustes, retoques, mejoras requeridos por la Contratante</p> <p>b. Blanco y negro (B/N)</p> <p>c. Incluir logos</p> <p>Referencia: tarjeta existente (físico) sujeto a cambios o retoques solicitados por la Contratante</p>	<p>Ilustrar a partir: Tarjeta 1..., tarjeta 2...,          Personajes (animales): _____          Objetos: _____          Explicación: _____          diagramación de la imagen que debe estar relacionada al contexto de la interculturalidad del pueblo Ngöbe.</p>
<p>Patrón para la construcción del dado, representado con grupos de punto en cada cara. (Cod. TAR. 012b y Cod. TAR. 012i)</p> <p>Serie 1: 1400 tarjetas de patrón Cod. TAR. 012b)</p> <p>Serie 2: 1400 tarjetas de patrón Cod. TAR. 012i)</p>	<p><u>Tamaño:</u> largo 42 cm x alto 30 cm</p> <p><u>Color:</u> Blanco y Negro.</p> <p><u>Impresión:</u> Offset</p> <p><u>Material:</u> Sulfito 18</p> <p><u>Cantidad:</u> Tarjeta.</p>	<p>(Cod. TAR. 012b)</p> <p><u>Cantidad:</u> tarjeta con impresión en una sola cara, laminada ambos lados.</p> <p>Arte requerido:</p> <p>a. Diagramación/digitalización de imágenes existentes sujeto a ajustes, retoques, mejoras requeridos por la Contratante</p> <p>b. Blanco y negro (B/N)</p> <p>Referencia: tarjeta existente (físico) sujeto a cambios o retoques solicitados por la Contratante</p>	<p>(Cod. TAR. 012i)</p> <p><u>Cantidad:</u> tarjeta con impresión en una sola cara, laminada ambos lados.</p> <p>Arte requerido: Blanco y negro (B/N)</p> <p>Ilustrar a partir: Tarjeta 1..., tarjeta 2...,          Personajes (animales): _____          Objetos: _____          Explicación: _____          Diagramación de la imagen que debe estar relacionada al contexto de la interculturalidad del pueblo Ngöbe.</p>
<p>Patrón para la construcción del dado representado por número. (Cod.</p>	<p><u>Tamaño:</u> largo 42 cm x alto 30 cm</p> <p><u>Color:</u> Blanco y Negro.</p> <p><u>Impresión:</u> Offset</p> <p><u>Material:</u> Sulfito 18</p>	<p>(Cod. TAR. 013b)</p> <p><u>Cantidad:</u> tarjeta con impresión en una sola cara, laminada ambos lados.</p> <p>Arte requerido:</p>	<p>(Cod. TAR. 013i)</p> <p><u>Cantidad:</u> tarjeta con impresión en una sola cara, laminada ambos lados.</p>

<p>TAR. 013b y Cod. TAR. 013i)</p> <p>Serie 1: 1400 tarjetas de patrón (Cod. TAR. 013b)</p> <p>Serie 2: 1400 tarjetas de patrón (Cod. TAR. 013i)</p>	<p><u>Cantidad:</u> Tarjeta</p>	<p>a. Diagramación/digitalización de imágenes existentes sujeto a ajustes, retoques, mejoras requeridos por la Contratante</p> <p>b. Blanco y negro (B/N)</p> <p>Referencia: tarjeta existente (físico) sujeto a cambios o retoques solicitados por la Contratante</p>	<p>Arte requerido: Blanco y negro (B/N)</p> <p>Ilustrar a partir: Tarjeta 1..., tarjeta 2..., Personajes (animales): _____ Objetos: _____ Explicación: _____ Diagramación de la imagen que debe estar relacionada al contexto de la interculturalidad del pueblo Ngöbe.</p>
<p>Patrón para la construcción del dado, cuyas caras tiene figuras geométricas. (Cod. TAR. 014b y Cod. TAR. 014i)</p> <p>Serie 1: 1,400 tarjetas de patrón (Cod. TAR. 014b)</p> <p>Serie 2: 1,400 tarjetas de patrón (Cod. TAR. 014i)</p>	<p><u>Tamaño:</u> largo 42 cm x alto 30 cm</p> <p><u>Color:</u> Blanco y Negro.</p> <p><u>Impresión:</u> Offset</p> <p><u>Material:</u> Cartulina laminada</p> <p><u>Cantidad:</u> 2 Tarjetas</p> <p><u>Uso:</u> Grupal</p>	<p>(Cod. TAR. 014b)</p> <p><u>Cantidad:</u> tarjeta con impresión en una sola cara, laminada ambos lados.</p> <p>Arte requerido:</p> <p>a. Diagramación/digitalización de imágenes existentes sujeto a ajustes, retoques, mejoras requeridos por la Contratante</p> <p>b. Blanco y negro (B/N)</p> <p>Referencia: tarjeta existente (físico) sujeto a cambios o retoques solicitados por la Contratante</p>	<p>(Cod. TAR. 014i)</p> <p><u>Cantidad:</u> tarjeta con impresión en una sola cara, laminada ambos lados.</p> <p>Arte requerido: Blanco y negro (B/N)</p> <p>Ilustrar a partir: Tarjeta 1..., tarjeta 2..., Personajes (animales): _____ Objetos: _____ Explicación: _____ Diagramación de la imagen que debe estar relacionada al contexto de la interculturalidad del pueblo Ngöbe</p>
<p><b>Materiales</b></p>	<p><b>Detalles</b></p>	<p><b>Cambios Culturales</b></p>	
<p>Libro Hojas de trabajo</p>	<p><u>Páginas Tamaño:</u> 50 Hojas 8.5" x 11.0 Blanco y Negro</p>	<p>(Cod. CAR. 015 b)</p>	<p>(Cod. CAR. 015 i)</p>
		<p><b>Serie 1 Bilingüe</b></p>	<p><b>Serie 2 Intercultural Bilingüe</b></p>

<p>(Cod. CAR. 015b y Cod. CAR. 015i)</p> <p><b>Serie 1: 13,000 libros (Cod. CAR. 015b)</b></p> <p><b>Serie 2: 13,000 libros (Cod. CAR. 015i)</b></p>	<p>(B/N) (una sola cara) de contenido + Portada y contraportada Full Color y plastificada</p> <p><u>Impresión:</u> Offset <u>Engargolado:</u> espiral metálico con recubierta de plástico. <u>Uso:</u> Individual</p>	<p><u>Arte de hojas de contenido:</u> (50) hojas</p> <p>a. Diagramación/digitalización de imágenes existentes sujeto a ajustes, retoques, mejoras requeridos por la Contratante</p> <p>b. Blanco y negro (B/N)</p> <p><u>Arte de portada y contraportada:</u></p> <p>a. Ilustrar y hacer artes</p> <p>b. Incluir logo proporcionado por la contratante.</p> <p>c. Plastificada full color</p>	<p><u>Arte de hojas de contenido:</u> (50) hojas</p> <p>a. Ilustrar y hacer arte a partir de: _____ hoja 1, 2, 3.-----</p> <p>b. Blanco y negro (B/N)</p> <p><b>Personajes (animales):</b> _____</p> <p><b>Objetos:</b> _____</p> <p><b>Explicación:</b> _____</p> <p><b>Diagramación de la imagen que debe estar relacionada al contexto de la interculturalidad del pueblo Ngöbe</b></p> <p><u>Arte de portada y contraportada:</u></p> <p>d. Ilustrar y hacer artes</p> <p>e. Incluir logo proporcionado por la contratante.</p> <p>f. Plastificada full color</p>
<p><b>Colección de Libro de cuentos (Cod. CU. O17i)</b></p> <p><b>Serie 2: 13,000 colecciones de cuentos</b></p>	<p><u>Colección de cuentos</u> <u>Serie:</u> Cantidad a tirar: 5 libros <u>Portada y comportada:</u> full color, plastificado, grapado al lomo <u>Papel bond</u></p> <p>Contenido: Cada cuento es de: <u>Páginas Tamaño:</u> 6 Hojas 8.5" x 11.0. Impresión Offset Full color.</p>		<p><b>(Cod. CU. O17i)</b></p> <p><b>Arte: proporcionado por la Contratante.</b> <b>Portada</b> a full color con los logos del MEDUCA y detalles del Proyecto del Proyecto (Nombre y Generales de la Guía). <b>Contra portada</b> con Logo a Color del Proyecto. <b>Nota:</b> Una set de 5 cuentos para cada uno de los discentes que participan en la fase experimental del proyecto.</p>
<p><b>Materiales</b></p>	<p><b>Detalles</b></p>	<p><b>Cambios Culturales</b></p> <p><b>Serie 1 Bilingüe (Cod. GD. 018b)</b>      <b>Serie 2 Intercultural Bilingüe (Cod. GD. 018i)</b></p>	

<p>Guía del Docente de Preescolar (Cod. GD. 018b y Cod. GD. 018i)</p> <p>800 guías docentes</p>	<p><b>Tamaño:</b> Hojas 8.5" x 14.0"</p> <p><b>Color:</b> Blanco y Negro en espiral</p> <p><b>Impresión:</b> digital</p> <p><b>Cantidad:</b> 306 páginas</p> <p><b>Uso:</b> del maestro.</p> <p><b>Observación:</b> Esta con portada plástica traslucida al frente ya color en la contra portada.</p>	<p><b>Cantidad de Páginas:</b> 306.</p> <p><b>Impresión:</b> Blanco y negro a doble cara.</p> <p><b>Portada:</b> Plantificada, con portada plastificada.</p> <p><b>Portada</b> a full color con los logos del MEDUCA y detalles del Proyecto del Proyecto (Nombre y Generales de la Guía).</p> <p><b>Contra portada</b> con Logo a Color del Proyecto.</p> <p><b>Nota:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Una Guía del Docente para cada uno de los participantes del Proyecto.</li> <li>• Esta Guía se debe estar imprimiendo a mediados del 2018, ya que en este momento tendremos la guía terminada.</li> </ul>	<p><b>Cantidad de Páginas:</b> 306.</p> <p><b>Impresión:</b> Blanco y negro a doble cara.</p> <p><b>Portada:</b> Plantificada, con portada plastificada.</p> <p><b>Portada</b> a full color con los logos del MEDUCA y detalles del Proyecto del Proyecto (Nombre y Generales de la Guía).</p> <p><b>Contra portada</b> con Logo a Color del Proyecto.</p> <p><b>Nota:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Una Guía del Docente para cada uno de los participantes del Proyecto.</li> <li>• Esta Guía se debe estar imprimiendo a mediados del 2018, ya que en este momento tendremos la guía terminada.</li> </ul>
---	---	--	--