
Nota de prensa

I Encuentro de Políticas y Economía de la Cultura

- **En el marco del primer aniversario del Observatorio de Políticas y Economía de la Cultura, se desarrollará un espacio pensado en suscitar el debate y análisis crítico de las problemáticas que han definido las investigaciones del Observatorio: el empleo cultural, las políticas culturales, la reactivación productiva, la situación de la economía de la cultura de los sectores artísticos y patrimoniales.**
- **El Observatorio es una iniciativa de la Universidad de las Artes (UARTES), que cuenta con el apoyo de la Organización de Estados Iberoamericanos (OEI), y nace de la necesidad de crear espacios que profundicen el acervo de conocimiento sobre el quehacer de la política cultural ecuatoriana y latinoamericana. Su misión es contribuir con la generación de investigación de calidad a través del uso de métodos consistentes de trabajo con información calificada proveniente del ente rector de la cultura en el Ecuador y de otras fuentes de investigación.**

La Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI), junto a la Universidad de las Artes realizarán el I Encuentro de Políticas y Economía de la Cultura, que se desarrollará en formato virtual del 21 al 25 de junio, con el objetivo de propiciar un espacio que promueva el análisis, debate y divulgación de la información e investigaciones realizadas por el Observatorio y la OEI, a nivel nacional y regional.

La primera jornada del Encuentro estará dedicada a la reflexión sobre cultura y pandemia, evaluando el impacto del COVID-19 en las industrias culturales y creativas iberoamericanas. En el segundo día se abordará como temática las políticas públicas para la recuperación y una charla sobre las posibilidades de las economías creativas en América Latina, seguida de una mesa sobre acciones para la recuperación.

En la tercera jornada se analizará el empleo cultural, en el marco de una rueda de prensa de presentación de resultados preliminares de la Segunda Encuesta de Condiciones de Trabajadores de la Cultura en Ecuador, que dará paso a una mesa redonda para el lanzamiento del libro Empleo Cultural en el Ecuador. El cuarto día se dialogará en torno a la institucionalidad cultural con una exposición de los resultados del levantamiento de información acerca de la situación de las políticas culturales en el Ecuador. Y, en la última jornada, se reflexionará sobre los desafíos para el nuevo gobierno en ámbitos de cultura con una relatoría de la semana y finalizará el encuentro con una mesa redonda sobre perspectivas de política cultural en el Ecuador.

El evento cuenta con una sección denominada Micrófono Abierto, un espacio para el diálogo y el intercambio de opiniones y generación de propuestas entre actores del sector cultural. Tendrá lugar todos los días de la cita, de 17h00 a 19h00.

Acceda a la agenda completa e inscripciones [aquí](#).