



**RELLAMADO OEI BUE CP 22/2021**  
**INFORME FORMAL Y TECNICO**  
**PROVISIÓN Y COLOCACIÓN DE ARTEFACTOS DE ILUMINACIÓN Y LÁMPARAS –**  
**CABLEADO PARA EL CENTRO CULTURAL BORGES**

Ciudad Autónoma de Buenos Aires, 15 de septiembre de 2021

Por medio del presente y, habiéndose recibido ofertas en cuenta y en nombre del Ministerio de Cultura de la Nación y del Ministerio de Obras Públicas de la Nación, en adelante los “Entes Requirentes”, en el marco del Acta Complementaria N.º 3 Tripartita, para la ejecución del proyecto “Puesta en valor de Edificios Culturales”, se remite el informe técnico realizado por los evaluadores de los Entes Requirentes y el informe de evaluación formal a cargo de la OEI. Los citados documentos integran el Informe Formal y Técnico en el marco del concurso RELLAMADO OEI BUE CP 22/2021.

El plazo para solicitar aclaraciones o realizar reclamos vence el 20 de septiembre de 2021, dejando constancia que las mismas solo pueden realizarse sobre la evaluación de la empresa oferente que recurre.

Vencido dicho plazo se realizará la apertura de la Carpeta Económica / Comercial de los oferentes que han superado esta primera etapa de evaluación y se confeccionara la correspondiente Acta de Apertura, dando lugar a la etapa de adjudicación. A partir de ese momento empezará a regir el cronograma establecido en el proceso concursal.

Sin otro particular lo saluda a Ud. Atentamente.

María Teresa Maldonado  
Responsable de Adquisiciones  
Oficina OEI en Argentina



**RELLAMADO OEI BUE CP 22/2021  
INFORME DE EVALUACIÓN FORMAL  
PROVISIÓN Y COLOCACIÓN DE ARTEFACTOS DE ILUMINACIÓN Y LÁMPARAS –  
CABLEADO PARA EL CENTRO CULTURAL BORGES**

Buenos Aires, 14 de septiembre de 2021

En el día de la fecha, los integrantes del Comité de Evaluación, responsables de la evaluación formal del presente concurso y en base a la evaluación técnica remitida por los Ministerio de Cultura de la Nación y Ministerio de Obras Públicas de la Nación, la cual se adjunta y forma parte del presente informe, dejan constancia de la valoración obtenida en la primera etapa de evaluación, a fin de constituirse en el Informe Formal y Técnico del proceso de referencia.

Con fecha 19 de julio de 2021 se realizó la invitación a presentar ofertas indicando con fecha de recepción de las mismas el día 02 de agosto de 2021. En dicha oportunidad no se recibieron el mínimo de tres (3) ofertas requerido por los procedimientos de contratación de la OEI que permita la comparación de las mismas, por lo que con fecha 03 de agosto de 2021 se procedió a realizar un rellamado, indicando como fecha de recepción de ofertas el día 13 de agosto de 2021, momento en el cual se recibieron las siguientes ofertas:

<b>Nº de Oferente</b>	<b>Nombre del Oferente</b>
1	INGENIERIA SEAT S.R.L.
2	DIMISA S.A.
3	MSO ENERGY S.A.
4	INDUSTRIAS QUIELI S.A.
5	INDHAL S.R.L.

De la revisión del cumplimiento de los aspectos formales del pliego y luego de requerir los pedidos de aclaración que se consideraron oportunos para clarificar los aspectos que no resultaban suficientemente expuestos, así como la consulta de la documentación que obra en la Base de Datos de Proveedores de la OEI, resultaron elegibles las siguientes empresas:

<b>N.º de Oferente</b>	<b>Nombre del Oferente</b>
3	MSO ENERGY S.A.
4	INDUSTRIAS QUIELI S.A.
5	INDHAL S.R.L.

Por lo tanto, las empresas que resultaron ser no elegibles son las siguientes:

<b>N.º de Oferente</b>	<b>Nombre del Oferente</b>
1	INGENIERIA SEAT S.R.L.
2	DIMISA S.A.

# OEI

**RELLAMADO OEI BUE CP 22/2021  
INFORME DE EVALUACIÓN FORMAL  
PROVISIÓN Y COLOCACIÓN DE ARTEFACTOS DE ILUMINACIÓN Y LÁMPARAS –  
CABLEADO PARA EL CENTRO CULTURAL BORGES**

**Incumplimientos Formales:**

**Oferente 1 INGENIERIA SEAT SRL**

- No envía toda la documentación formal requerida en su oferta base, como así tampoco tras los pedidos de aclaraciones realizados oportunamente.
- El oferente presenta información que hace a la carpeta comercial y que no corresponde en esta etapa del proceso.

**Oferente 2 DIMISA S.A.**

- El oferente no envía el correo de la carpeta comercial, siendo requisito la presentación del mismo con contraseña/encriptada, de manera simultánea con el correo de la carpeta formal y técnica, antes del vencimiento del plazo de presentación de la oferta.

En base a las ofertas que resultaron elegibles en la evaluación formal y en la técnica remitida por Ministerio de Cultura de la Nación y Ministerio de Obras Públicas de la Nación; se procede a realizar el presente informe a fin, de que se constituya en el Informe Formal y Técnico, como consecuencia y atento a las disposiciones del Pliego del Concurso RELLAMADO OEI BUE CP 22/2021.

Los proveedores que alcanzaron el puntaje mínimo requerido técnicamente se detallan a continuación. Por lo que a partir de la presente notificación se solicita la clave de acceso para realizar la apertura de la carpeta Comercial y avanzar con la siguiente etapa del proceso.

<b>Nº de Oferente</b>	<b>Nombre del Oferente</b>	<b>Puntaje Técnico</b>
3	MSO ENERGY S.A.	96
4	INDUSTRIAS QUIELI S.A.	100
5	INDHAL S.R.L.	84

La abajo firmante, en su carácter de miembro integrante del Comité de Evaluación, declara bajo su responsabilidad la inexistencia de amistad manifiesta, relación familiar o algún tipo de cercanía personal con alguno de los oferentes o proveedores presentados.



Gestor Adquisiciones  
OEI – Oficina en Argentina



República Argentina - Poder Ejecutivo Nacional  
2021 - Año de Homenaje al Premio Nobel de Medicina Dr. César Milstein

**Nota**

**Número:**

**Referencia:** OEI MC MOP Acta 3: Remisión de Informe Técnico para el proceso CP 22/2021 - Iluminación CCB

**A:** Señor Director Lic. Luis Scasso (OEI),

**Con Copia A:** Mariano Mendez (DCYS#MOP), Leonardo Zara (DGPYPSYE#MOP),

---

**De mi mayor consideración:**

Tengo el agrado de dirigirme a usted en el marco del Convenio de la referencia, a fin de remitir el Acta de Evaluación Técnica del Proceso de Contratación CP 22/2021, correspondiente a los servicios de provisión y colocación de artefactos de Iluminación y lámparas – cableado para el Centro Cultural Borges.

Dicha acta se encuentra en el Informe N° IF-2021-82591415-APN-DNA#MOP que se adjunta a la presente.

Sin otro particular saluda atte.



### INFORME DE EVALUACIÓN TÉCNICA

Servicios de provisión y colocación de artefactos de iluminación y lámparas – cableado para el  
Centro Cultural Borges  
RELLAMADO OEI BUE CP 22/2021

Buenos Aires, 25 de agosto 2021

En el día de la fecha, los integrantes del Comité de Evaluación Técnica del presente concurso, realizan la valoración técnica de las ofertas recibidas a fin de remitir los resultados a la Organización de Estados Iberoamericanos, para la Educación, la Ciencia y la Cultura, oficina Nacional Argentina, con el objeto de incluirlo y constituir el Informe de Preadjudicación del proceso de referencia.

Se recibieron las siguientes ofertas:

Nro.	OFERENTE
1	MSO ENERGY SA
2	INDUSTRIAS QUIELI SA
3	INDHAL SRL

De la revisión de la documentación técnica por los Oferentes resultaron **calificadas** en cada lote las siguientes empresas:

Lote	Ítem	Descripción	Nombre del Oferente
1	1	Lámparas y artefactos	MSO ENERGY S.A., INDUSTRIAS QUIELI S.A., INDHAL SRL
	1.1	Adecuación de artefactos de iluminación embutidos. Provisión y cambio de lámparas por par 38	
	1.2	Revisión y puesta en funcionamiento de artefactos de Mercurio Halogenado	
	1.3	Revisión y puesta en funcionamiento de artefactos de Tubos fluorescentes	
	2	Adecuación sistema eléctrico de rieles	
	2.1	Puesta a tierra de rieles y adecuaciones de cableados. Adecuación de artefactos mini Cinema colocados en rieles.	

### INFORME DE EVALUACIÓN TÉCNICA

Servicios de provisión y colocación de artefactos de iluminación y lámparas – cableado para el Centro Cultural Borges  
RELLAMADO OEI BUE CP 22/2021

CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE LAS OFERTAS TÉCNICAS		PUNTAJE TOTAL	MSO ENERGY S.A.	INDUSTRIAS QUIELI S.A.	INDHAL S.R.L
A	Perfil/Antigüedad de la empresa, más de 7 años	5	1	5	5
B	Capacidad Técnica – Experiencia General, al menos 2 proyectos de obras en 7 años	10	10	10	4
C	Capacidad Técnica – Experiencia Específica, al menos 1 contrato en 7 años	20	20	20	10
D	Cumplimiento de requisitos de la Obra	40	40	40	40
E	Plan de Trabajo y Capacidad de Ejecución de Plazos	25	25	25	25
<b>TOTAL</b>		<b>100</b>	<b>96</b>	<b>100</b>	<b>84</b>

## INFORME DE EVALUACIÓN TÉCNICA

Servicios de provisión y colocación de artefactos de iluminación y lámparas – cableado para el  
Centro Cultural Borges  
RELLAMADO OEI BUE CP 22/2021

Por lo tanto, las empresas **descalificadas técnicamente** resultaron ser:

Lote	Ítem	Descripción	Nombre del Oferente
1	1	Lámparas y artefactos	
	1.1	Adecuación de artefactos de iluminación embutidos. Provisión y cambio de lámparas por par 38	
	1.2	Revisión y puesta en funcionamiento de artefactos de Mercurio Halogenado	
	1.3	Revisión y puesta en funcionamiento de artefactos de Tubos fluorescentes	
	2	Adecuación sistema eléctrico de rieles	
	2.1	Puesta a tierra de rieles y adecuaciones de cableados. Adecuación de artefactos mini Cinema colocados en rieles.	

### Incumplimientos Técnicos:

Por lo tanto, del análisis técnico efectuado se obtiene que las ofertas calificadas cumplen satisfactoriamente tanto los requisitos de la matriz de especificaciones técnicas como de la correspondiente a Consideraciones Particulares.

Los abajo firmantes, en su carácter de miembros integrantes del Comité de Evaluación, declaran bajo su responsabilidad la inexistencia de amistad manifiesta, relación familiar o algún tipo de cercanía personal con alguno de los oferentes o proveedores presentados.

---

Arqta. Patricia Cárcova  
Directora General de  
Infraestructura, Mantenimiento y  
Servicios  
Ministerio de Cultura

---

Arq. Fermín Labaqui  
Director de Diseño de Proyectos  
de la Obra Pública  
Ministerio de Obras Públicas



República Argentina - Poder Ejecutivo Nacional  
2021 - Año de Homenaje al Premio Nobel de Medicina Dr. César Milstein

**Hoja Adicional de Firmas**  
**Informe gráfico firma conjunta**

**Número:**

**Referencia:** Informe sobre CCB Iluminación

---

El documento fue importado por el sistema GEDO con un total de 3 pagina/s.