



RELLAMADO OEI BUE CP 20/2021
INFORME FORMAL Y TECNICO
SERVICIO DE PINTURA Y RESTAURACIÓN DEL CENTRO CULTURAL BORGES

Ciudad Autónoma de Buenos Aires, 15 de septiembre de 2021

Por medio del presente y, habiéndose recibido ofertas en nombre del Ministerio de Cultura de la Nación y del Ministerio de Obras Públicas de la Nación, en adelante los "Entes Requirentes", en el marco del Acta Complementaria N.º 3 Tripartita, para la ejecución del proyecto "Puesta en valor de Edificios Culturales", se remite el informe técnico realizado por los evaluadores de los Entes Requirentes y el informe de evaluación formal elaborado por la OEI. Los citados documentos integran el Informe Formal y Técnico en el marco del concurso RELLAMADO OEI BUE CP 20/2021.

El plazo para solicitar aclaraciones o realizar reclamos vence el 20 de septiembre de 2021, dejando constancia que las mismas solo pueden realizarse sobre la evaluación de la empresa oferente que recurre.

Vencido dicho plazo se realizará la apertura de la Carpeta Económica / Comercial de los oferentes que han superado esta primera etapa de evaluación y se confeccionara la correspondiente Acta de Apertura, dando lugar a la etapa de adjudicación. A partir de ese momento empezará a regir el cronograma establecido en el proceso concursal.

Sin otro particular lo saluda a Ud. Atentamente.

María Teresa Maldonado
Responsable de Adquisiciones
Oficina OEI en Argentina



RELLAMADO OEI BUE CP 20/2021
INFORME DE EVALUACIÓN FORMAL
SERVICIO DE PINTURA Y RESTAURACIÓN DEL CENTRO CULTURAL BORGES

Buenos Aires, 14 de septiembre de 2021

En el día de la fecha, los integrantes del Comité de Evaluación, responsables de la evaluación formal del presente concurso y en base a la evaluación técnica remitida por los Ministerio de Cultura de la Nación y Ministerio de Obras Públicas de la Nación, la cual se adjunta y forma parte del presente informe, dejan constancia de la valoración obtenida en la primera etapa de evaluación, a fin de constituirse en el Informe Formal y Técnico del proceso de referencia.

Con fecha 19 de julio de 2021 se realizó la invitación a presentar ofertas indicando con fecha de recepción de las mismas el día 02 de agosto de 2021. En dicha oportunidad no se recibieron el mínimo de tres (3) ofertas requerido por los procedimientos de contratación de la OEI que permita la comparación de las mismas, por lo que con fecha 03 de agosto de 2021 se procedió a realizar un rellamado, indicando como fecha de recepción de ofertas el día 13 de agosto de 2021, momento en el cual se recibieron las siguientes ofertas:

Nº de Oferente	Nombre del Oferente
1	NORBERTO SPINELLI S.R.L.
2	ESTUDIO ING. VILLA S.R.L.
3	INDUSTRIAS QUIELI S.A.
4	INDHAL S.R.L.

De la revisión del cumplimiento de los aspectos formales del pliego y luego de requerir los pedidos de aclaración que se consideraron oportunos para clarificar los aspectos que no resultaban suficientemente expuestos, así como la consulta de la documentación que obra en la Base de Datos de Proveedores de la OEI, resultaron elegibles las siguientes empresas:

Nº de Oferente	Nombre del Oferente
1	NORBERTO SPINELLI S.R.L.
2	ESTUDIO ING. VILLA S.R.L.
3	INDUSTRIAS QUIELI S.A.
4	INDHAL S.R.L.

En base a las ofertas que resultaron elegibles en la evaluación formal y en la técnica remitida por el Ministerio de Cultura de la Nación y Ministerio de Obras Públicas de la Nación; se procede a realizar el presente informe a fin de que se constituya en el Informe Formal y Técnico, como consecuencia y atento a las disposiciones del Pliego del Concurso REllamado OEI BUE CP 20/2021,

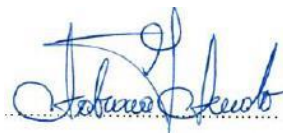
OEI

**RELLAMADO OEI BUE CP 20/2021
INFORME DE EVALUACIÓN FORMAL
SERVICIO DE PINTURA Y RESTAURACIÓN DEL CENTRO CULTURAL BORGES**

Los proveedores que alcanzaron el puntaje mínimo requerido técnicamente se detallan a continuación. Por lo que a partir de la presente notificación se solicita la clave de acceso para realizar la apertura de la carpeta Comercial y avanzar con la siguiente etapa del proceso.

N.º de Oferente	Nombre del Oferente	Puntaje Técnico
1	NORBERTO SPINELLI S.R.L.	95
2	ESTUDIO ING. VILLA S.R.L.	100
3	INDUSTRIAS QUIELI S.A.	85
4	INDHAL S.R.L.	91

La abajo firmante, en su carácter de miembro integrante del Comité de Evaluación, declara bajo su responsabilidad la inexistencia de amistad manifiesta, relación familiar o algún tipo de cercanía personal con alguno de los oferentes o proveedores presentados.



Adriana Acevedo Maldonado
Gestor Adquisiciones
OEI – Oficina en Argentina



República Argentina - Poder Ejecutivo Nacional
2021 - Año de Homenaje al Premio Nobel de Medicina Dr. César Milstein

Nota

Número:

Referencia: OEI MC MOP Acta 3: Remisión de Informe Técnico para el proceso CP 20/2021 - Pintura CCB

A: Señor Director Lic. Luis Scasso (OEI),

Con Copia A: Mariano Mendez (DCYS#MOP), Leonardo Zara (DGPYPSYE#MOP),

De mi mayor consideración:

Tengo el agrado de dirigirme a usted en el marco del Convenio de la referencia, a fin de remitir el Acta de Evaluación Técnica del Proceso de Contratación N° CP 20/2021, correspondiente al servicio de Pintura y Restauración del Centro Cultural Borges.

Dicha acta se encuentra en el Informe N° IF-2021-84273876-APN-DNA#MOP, que se adjunta a la presente.

Sin otro particular saluda atte.



INFORME DE EVALUACIÓN TÉCNICA

Servicio de Pintura y Restauración del Centro Cultural Borges
RELLAMADO OEI BUE CP 20/2021

Buenos Aires, 7 de Septiembre 2021

En el día de la fecha, los integrantes del Comité de Evaluación Técnica del presente concurso, realizan la valoración técnica de las ofertas recibidas a fin de remitir los resultados a la Organización de Estados Iberoamericanos, para la Educación, la Ciencia y la Cultura, oficina Nacional Argentina, con el objeto de incluirlo y constituir el Informe de Preadjudicación del proceso de referencia.

Se recibieron las siguientes ofertas:

Nro.	OFERENTE
1	NORBERTO SPINELLI SRL
2	ESTUDIO ING. VILLA SRL
3	INDUSTRIAS QUIELI S.A
4	INDHAL SRL

De la revisión de la documentación técnica por los Oferentes resultaron **calificadas** en cada lote las siguientes empresas:

Lote	Ítem	Descripción	Nombre del Oferente
1	1.1	Pintura látex en muros (provisión y mano de obra) Planta Piso 1°, 2° y 3°	NORBERTO SPINELLI SRL, ESTUDIO ING. VILLA SRL, INDUSTRIAS QUIELI S.A, INDHAL SRL
	1.2	Pintura látex en cielorrasos (provisión y mano de obra) Planta Baja, Planta Piso 1°, 2° y 3°	NORBERTO SPINELLI SRL, ESTUDIO ING. VILLA SRL, INDUSTRIAS QUIELI S.A, INDHAL SRL
	1.3	Restauración de accesos Centro Cultural Borges y pintura de carpintería metálica	NORBERTO SPINELLI SRL, ESTUDIO ING. VILLA SRL, INDUSTRIAS QUIELI S.A, INDHAL SRL
	1.4	Restauración de accesos Centro Cultural Borges y pintura de carpintería metálica – Carpintería tipo vidriera	NORBERTO SPINELLI SRL, ESTUDIO ING. VILLA SRL, INDUSTRIAS QUIELI S.A, INDHAL SRL

INFORME DE EVALUACIÓN TÉCNICA

Servicio de Pintura y Restauración del Centro Cultural Borges
RELLAMADO OEI BUE CP 20/2021

CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE LAS OFERTAS TÉCNICAS		PUNTAJE TOTAL	NORBERTO SPINELLI S.R.L.	ESTUDIO ING. VILLA S.R.L.	INDUSTRIAS QUIELI S.A.	INDHAL S.R.L
A	Perfil/Antigüedad de la empresa, más de 7 años	5	5	5	5	5
B	Capacidad Técnica – Experiencia General, al menos 2 proyectos de obras en 7 años	10	10	10	10	6
C	Capacidad Técnica – Experiencia Específica, al menos 1 contrato en 7 años	20	15	20	20	15
D	Cumplimiento de requisitos de la Obra	40	40	40	25	40
E	Plan de Trabajo y Capacidad de Ejecución de Plazos	25	25	25	25	25
TOTAL		100	95	100	85	91

INFORME DE EVALUACIÓN TÉCNICA

Servicio de Pintura y Restauración del Centro Cultural Borges
RELLAMADO OEI BUE CP 20/2021

Por lo tanto, del análisis técnico efectuado se obtiene que las ofertas calificadas cumplen satisfactoriamente tanto los requisitos de la matriz de especificaciones técnicas como de la correspondiente a Consideraciones Particulares.

Los abajo firmantes, en su carácter de miembros integrantes del Comité de Evaluación, declaran bajo su responsabilidad la inexistencia de amistad manifiesta, relación familiar o algún tipo de cercanía personal con alguno de los oferentes o proveedores presentados.

Arqta. Patricia Cárcova
Directora General de
Infraestructura, Mantenimiento
y Servicios
Ministerio de Cultura

Arq. Fermín Labaqui
Director de Diseño de Proyectos
de la Obra Pública
Ministerio de Obras Públicas



República Argentina - Poder Ejecutivo Nacional
2021 - Año de Homenaje al Premio Nobel de Medicina Dr. César Milstein

Hoja Adicional de Firmas
Informe gráfico firma conjunta

Número:

Referencia: Pintura y Restauración del Centro Cultural Borges RELAMADO OEI BUE CP 20/2021

El documento fue importado por el sistema GEDO con un total de 3 pagina/s.