

Guía docente para el uso de La caja para aprender del mundo y de la vida



Organización
de Estados
Iberoamericanos

Para la Educación,
la Ciencia
y la Cultura

Guía docente para el uso de La caja para aprender del mundo y de la vida



La caja para aprender del mundo y de la vida.
Guía para docentes y Colección de folletos para niños y niñas.

Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura – OEI.

Guatemala: OEI, 2013

Guía para el docente. 24 p; il; 21.59 cm.
Folletos para los niños: 40 p; il; 21.59 cm.

OEI Guatemala
5ª. Avenida 5-50 zona 14
Ciudad de Guatemala, Guatemala
Telefax: 23334522-23372112-23662067
Email: info@oei.org.gt
Página web: www.oei.org.gt

Dirección
Carmen Largaespada Fredersdorff

Coordinación de la producción
Olga A. Orellana

Autoría de los folletos
Emma Estrada
Francisco Cabrera
Erwin Salazar

Autoría de la Guía docente
Erwin Salazar
Olga A. Orellana

Diagramación
Diana Zepeda Gaitán

Ilustración de folletos
Alexander Sotz López

Ilustración de portada y de la guía docente
Edgar Daniel Morales Zuleta



Adivina Adivinanza

Las niñas y los niños van a esto a la escuela,
las maestras y maestros les debemos ayudar.
Además de hacer que su deseo permanezca
debemos animarlos a que lo logren, mucho más.

Aprender



Esto es precisamente el objetivo de “La caja para aprender del mundo y de la vida”: que las y los niños quieran aprender, que aprendan bien y que quieran seguir aprendiendo.

Y esto depende de muchos factores, entre ellos: los materiales educativos, las actividades que se realicen, el acompañamiento del maestro o maestra y todo aquello que haga fácil o difícil, agradable o desagradable, interesante o aburrido, útil o inútil, lo que se aprende.

¿Cómo le gustaría a usted que los niños y niñas de su clase aprendieran?

Este proyecto ofrece un material educativo con propuestas de actividades diseñadas para facilitar el aprendizaje de las y los niños, quienes con el apoyo de su maestra o maestro, aprenderán acerca del mundo y de la vida, en una agradable experiencia de aprendizaje.

Es un proyecto de la Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI). Un organismo internacional de carácter gubernamental, dedicado a la cooperación entre los países iberoamericanos en los campos de la educación, la ciencia, la tecnología y la cultura. En un esfuerzo de apoyar la calidad educativa ha elaborado este material que contiene:

- ❖ 10 folletos con temas variados para niños y niñas de tercer y cuarto grado del nivel primaria.
- ❖ La presente guía para docentes que contiene sugerencias para la implementación del proyecto. Está dividida de la siguiente manera:
 1. ¿En qué consiste este proyecto?
 2. ¿Cómo aprende el niño y niña con este material?
 3. ¿Cómo está organizado cada folleto?
 4. ¿Cómo se utilizan los folletos?
 5. ¿Cómo iniciar el proyecto?

Esperamos que esta guía le ayude en su esfuerzo por transformar la educación, que a veces se percibe sin sentido, en una nueva cargada de significado y basada en el descubrimiento y placer por aprender.

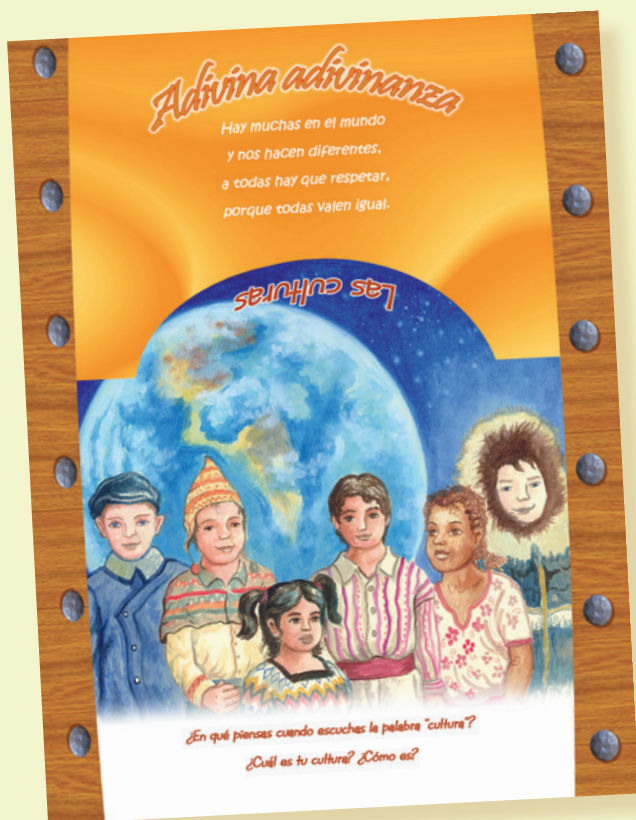
"El verdadero arte del maestro es despertar la alegría por el trabajo y el conocimiento".

Albert Einstein

1. ¿En qué consiste este proyecto?

Este proyecto titulado “La caja para aprender del mundo y de la vida” contiene 10 folletos con información y actividades sobre temas de las diferentes áreas curriculares del nivel primario, especialmente del área de Medio Social y Natural. Está enfocado para trabajar con niños y niñas de tercero y cuarto primaria, pero puede ser útil para otros grados, variando las actividades.

El objetivo de éste es ofrecer a las y los niños información interesante acerca de temas importantes de la historia, la naturaleza y la ciencia. El contenido de los folletos está orientado a ayudarlos a aprender cómo y por qué funcionan las cosas, y a conocer y comprender el mundo que les rodea. También para que aprecien la vida, asuman una actitud de respeto y valor hacia la naturaleza, y ejerzan una correcta ciudadanía.



Adivina adivinanza

Son deberes que las personas adultas tienen que cumplir para que todos los niños y niñas del mundo felices puedan vivir.

Derechos de la niñez

Un mundo feliz empieza por los derechos de la niñez

Escribe dos derechos que tenemos los niños y las niñas. ¿Conoces niñas y niños que están sufriendo por la pobreza? Piensa en ellos unos segundos. ¿Cómo crees que es su vida?

Adivina adivinanza

Muchas lamparitas muy bien colgadas, siempre encandiladas y nadie las apaga.

Las estrellas

Escribe tres cosas que sabes de las estrellas. Da qué crees que están hechas las estrellas?

Adivina adivinanza

Como un trompo se mueve y da vueltas al sol, gira que te gira sin tener motor.

Planeta Tierra

Dibuja en tu cuaderno el planeta Tierra. Copia el siguiente cuadro en tu cuaderno. Escribe lo que se te pide.

EL PLANETA TIERRA	
Lo que es	Lo que me gustaría aprender

Adivina adivinanza

Existieron hace millones de años, unos eran grandes otros pequeños, unos carnívoros y otros herbívoros. Un día en la tierra el clima cambió, a partir de entonces ya no se les vió.

Los dinosaurios

¿Qué sabes o has escuchado de los dinosaurios? ¿Qué te gustaría aprender sobre estos animales?

Aunque cada folleto ofrece un contenido básico, se espera que, junto a las actividades propuestas logren despertar el interés por seguir aprendiendo.

La caja incluye cinco copias de cada folleto, con el propósito de trabajar los temas en grupos de aprendizaje. Contiene un total de 50. Si se organizan grupos de cinco integrantes, cada uno tendrá una copia del folleto, con lo que tendrá la oportunidad de aprender de manera individual y a la vez, compartir los aprendizajes con su grupo. Además, podrá realizar actividades en equipo.

El proyecto pretende convertirse en un recurso para que el niño y niña aprenda contenidos del Currículo Nacional Base, desde un abordaje integral. En particular, coincide con las siguientes competencias marco:

- ❖ Promueve y practica los valores en general, la democracia, la cultura de paz y el respeto a los Derechos Humanos Universales y los específicos de los Pueblos y grupos sociales guatemaltecos y del mundo.
- ❖ Utiliza el pensamiento lógico, reflexivo, crítico propositivo y creativo en la construcción del conocimiento y solución de problemas cotidianos.
- ❖ Respeta, conoce y promueve la cultura y la cosmovisión de los Pueblos Garífuna, Ladino, Maya y Xinka y otros Pueblos del Mundo.
- ❖ Contribuye al desarrollo sostenible de la naturaleza, la sociedad y las culturas del país y del mundo.
- ❖ Manifiesta capacidades, actitudes, habilidades, destrezas y hábitos para el aprendizaje permanente en los distintos ámbitos de la vida.

Además, espera ofrecerles a las y los maestros, una propuesta metodológica sencilla, que puedan aplicar a diferentes contenidos y áreas curriculares.



2. ¿Cómo aprende el niño y niña con este material?



Hay muchas maneras para convertir el aprendizaje en una experiencia significativa. Y aunque esto dependa de cada persona (sus intereses, su vida cotidiana, sus motivaciones, etc.), hay algunos factores que hacen que el aprendizaje tenga sentido para las y los niños. La escuela entonces debe organizar el aprendizaje a partir de ellos: la motivación, la vinculación con el contexto, el gozo, la producción, la relevancia y pertinencia de los contenidos, la recuperación de los conocimientos y experiencias vividas, la resolución de problemas significativos, la curiosidad y el interés, la actividad, la aplicación de lo aprendido, entre otros.

Los folletos de La caja para aprender del mundo y de la vida, surgen de un esfuerzo por considerar estos factores. Pretenden que a partir de su contenido, se generen experiencias de aprendizaje que faciliten que las y los niños quieran aprender. Buscan que ellos y ellas adquieran conocimientos, pero sobre todo, que los puedan aplicar. Además, que desarrollen sus habilidades y destrezas y aprendan actitudes para ser mejores personas y ciudadanos.

Las experiencias propuestas para facilitar estos aprendizajes se basan en el trabajo individual y grupal.

Aunque el material en principio está diseñado para que el niño y niña conduzca su proceso de aprender, apoyado luego por el grupo, el papel del maestro y maestra es muy importante: acompañando, mediando, apoyando, compartiendo experiencias, planeando actividades complementarias, animando y entusiasmando al grupo, etc.

El niño y niña, a través de La caja para aprender del mundo y de la vida, tendrá oportunidad de aprender con sí mismo, con el grupo, con los materiales, con el maestro y con el contexto.

3. ¿Cómo está organizado cada folleto?

Para el abordaje de los temas, cada folleto está estructurado en tres partes:

1. Introducción
2. Desarrollo temático
3. Actividades de aprendizaje

3.1 Introducción

En la portada del folleto se incluyen algunas actividades introductorias.

Están orientadas a motivar y generar expectativas. Fundamentalmente buscan activar el conocimiento previo de las y los niños. Recordemos que partir de los conocimientos y experiencias que tienen acerca del tema, es condición para que se generen aprendizajes significativos. Esta parte, también responde a uno de los principios de la organización motivacional del aprendizaje: despertar la curiosidad y el interés hacia el tema o las actividades a realizar.

Esta parte introductoria contiene:

a. Una adivinanza

En la parte superior de la portada siempre encontrarán una adivinanza respecto al tema del folleto. Ésta pretende presentar el tema de manera atractiva, captar la atención de las y los niños y despertar su interés por aprender.

b. Título e ilustración del tema

Luego de la adivinanza, encontrarán el título del tema escrito con letras inversas y como respuesta escondida a la adivinanza.

En la parte central de la portada hay una ilustración muy atractiva, relacionada a la información que, acerca del tema, se presentará. Ésta busca interesar a las y los niños, ayudarlos a recuperar los elementos conocidos del tema y anticipar el contenido. También, a encontrar información al explorar un dibujo.

c. Actividades previas

Al final de la portada se presentan dos actividades que las y los niños deben realizar, antes de leer la información contenida en el folleto. Buscan recuperar los conocimientos previos que tienen sobre el tema y las experiencias que han vivido relacionadas con éste. De esta manera, desde antes de abordar los contenidos del folleto los vinculan con su vida cotidiana, lo cual hace que empiecen a encontrar sentido a lo que aprenderán. También se incluyen ejercicios para construir hipótesis relacionadas con el contenido a desarrollar y generar dudas que los dispongan a aprender.

Las actividades pueden ser preguntas o bien, ejercicios como esquemas, visualizaciones (imaginar), descripción de experiencias, etc. Éstas deben realizarse por escrito.

Adivinanza

Título

Ilustración

Actividades previas



3.2 Desarrollo temático

En la parte interior del folleto está desarrollado, de manera sintética, el contenido del tema. No contiene toda la información acerca de éste, sino una selección introductoria, que tiene como objetivo significar el contenido, conectando con la información previa y principalmente tratar de responder a las dudas que niños y niñas puedan tener acerca del tema. Al mismo tiempo se espera despertar en ellos y ellas el interés por seguir aprendiendo y buscar más información. Se pretende que ésta sea concreta, relevante y presentada en un lenguaje sencillo, que facilite a las y los niños ampliar sus conocimientos, pero también su vocabulario. Esta parte del folleto contiene:

a. Segmentos de información:

El tema se desarrolla en cinco segmentos de información acompañados de ilustraciones. Cada uno se presenta en forma de pregunta y están desarrollados de manera sencilla y gradual. Buscan describir los elementos más importantes del tema.

Algunos segmentos están contextualizados a la realidad guatemalteca, abordando la temática desde un enfoque más local y/o cultural.

b. Cápsula de curiosidades (Sabías que...)

Como parte del desarrollo del tema, se incluye un pequeño segmento titulado "Sabías que...". Es como una cápsula con curiosidades relacionadas con la información presentada. Busca sorprender y despertar la curiosidad por aprender más acerca del tema.

Segmentos de información

Sabías que...



3.3 Actividades de aprendizaje

Al finalizar el desarrollo del tema, se proponen algunas actividades que permiten a las y los niños mayor apropiación de éste. Están orientadas a la aplicación de lo aprendido, la elaboración de productos, desarrollo de habilidades y a la vinculación con el contexto. Facilitan que encuentren sentido a lo que aprenden.

Las actividades de aprendizaje incluyen:

a. Trabajo individual:

De manera individual los niños y niñas realizan ejercicios que luego socializarán con el grupo. Desarrollan sus habilidades de organizar ideas, esquematizar, observar, investigar, opinar; así como de expresión escrita. Estos ejercicios les permiten trabajar a su propio ritmo y con independencia. Así mismo que puedan aportar más al trabajo grupal que luego realizarán.

b. Trabajo grupal:

Después del trabajo individual, los niños y niñas comparten con el grupo los ejercicios realizados. Luego efectúan producciones grupales que les permiten seguir aprendiendo del tema. Esta vez con sus compañeros y compañeras, lo cual promueve el desarrollo de actitudes de colaboración, responsabilidad, respeto, escucha, etc.

En esta parte de actividades de aprendizaje, se incluye una ilustración de la información desarrollada en el folleto, que facilitará su comprensión.

Trabajo individual

Trabajo grupal



Actividades de aprendizaje

Trabajo individual:

1. Escribe un pequeño cuento:
 - Utilizando la información de este folleto, escribe un breve cuento acerca del tema de "animales en peligro de extinción".
 - Para escribir el cuento debes pensar en un personaje que será de quien trata la historia. Este puede ser uno de los animales que están en peligro de desaparecer. Por ejemplo: "Había una vez una tortuga que estaba muy triste. Un niño se le acercó y le preguntó qué le pasaba. Ella le explicó que..."
2. Comparte con el grupo el cuento que escribiste. Puedes hacerlo leyéndolo a los y los compañeros, también intercambiando en el grupo los cuentos que escribieron.

Trabajo grupal:

Muchas personas no saben que hay animales en peligro de desaparecer. Tampoco conocen las causas. Por ello es importante que ustedes les informen. Esto también es una forma de proteger la vida de los animales.

- Elaboren en el grupo uno o dos carteles. Estos deben llevar mensajes para que las personas sepan que hay animales en peligro de extinción y lo que pueden hacer para protegerlos.
- Peguen sus carteles en distintos lugares de la comunidad.

Organización de Estados Iberoamericanos
Para la Educación, la Ciencia y la Cultura

Ministerio de Educación y Ciencia
Cecid

4. ¿Cómo se utilizan los folletos?

Para utilizarlos, inicialmente se forman grupos, incluso 10, pues en la caja hay folletos de 10 temas diferentes. Es decir, un grupo por tema. De cada uno hay cinco copias. Los niños y niñas tendrán -cada quien-, un folleto. Si esto no es posible porque el grupo es muy numeroso (más de 50), a lo interno de cada grupo, se organizan parejas para que trabajen juntos. Según la temática principal del folleto, éste se trabajará en el área curricular a la que corresponde. También se puede hacer utilizando períodos de diferentes áreas, ya que las actividades que se proponen son variadas (dibujar, redactar, elaborar esquemas, hacer carteles, etc.).

El desarrollo de cada folleto requiere más o menos, cinco sesiones o períodos: uno para las actividades de introducción, uno o dos para el desarrollo temático y dos más para las actividades de aprendizaje (individuales y de grupo.). Es importante que cada día se promueva la reflexión y discusión grupal.

Una vez organizados los grupos, el maestro o maestra entrega a cada uno, el folleto que trabajarán durante la semana. También puede dar la opción a que seleccionen el tema, o bien, distribuirlos por sorteo. Es importante que el docente lleve un registro de los temas que los grupos van trabajando.

El maestro o maestra debe dar a los grupos, indicaciones claras de qué parte del folleto trabajarán cada día y las actividades que realizarán. Para ello es importante que conozca el contenido de los folletos. Como la información no es muy extensa, en poco tiempo podrá revisar los 10 folletos. Al finalizar cada sesión o período de trabajo, debe recoger los folletos y entregarlos nuevamente al siguiente día. Puede junto a los grupos, establecer una dinámica de distribución y recolección de los folletos, para mantener la caja en buen estado.

Los folletos se pueden utilizar de varias maneras. Les presentamos algunas sugerencias para cada una de las partes. Éstas les ayudarán a explotar el material y a generar un agradable ambiente de aprendizaje.

4.1 Sugerencias para la introducción

- ❖ Variar la forma de hacer la adivinanza. Por ejemplo: el maestro o maestra o algún niño o niña del grupo, leen la adivinanza a las y los demás, antes de repartir los folletos.
- ❖ Promover que todos y todas dediquen al menos 10 minutos para la observación y exploración de la ilustración. Animar a las y los niños a descubrir detalles e información a partir de lo que ven.

Luego, según corresponda, pueden comentar: ¿qué animales, objetos o lugares conocen de la imagen?, ¿de qué creen que tratará el folleto?, ¿qué les llama la atención de la ilustración?, ¿qué les gustaría aprender de lo que observan en la imagen?, ¿en qué les hace pensar la ilustración?, ¿cómo relacionan los elementos de la imagen con su contexto?, ¿qué significado tienen los elementos dentro de su cultura?, etc.

- ❖ Verificar que todos y todas respondan a las preguntas o ejercicios en un cuaderno de trabajo. Puede ser el mismo del curso de Medio Social y Natural, o en otro específico para trabajar estos folletos.



- ❖ Animar a las y los niños a socializar sus respuestas con sus compañeros y compañeras. Aunque esta parte del material (introducción) es especialmente para trabajo individual, podrán luego, comentar, discutir y rectificar las respuestas; y si desean, presentarlas al maestro o maestra.

4.2 Sugerencias para el desarrollo temático

- ❖ Invitar a las y los niños a explorar los dibujos del interior del folleto, los cuales pretenden ilustrar la información de los diferentes segmentos. También se les puede proponer que realicen ejercicios de visualización, por ejemplo: imaginar que están en la escena que presenta las ilustraciones. Luego comentar: ¿qué imaginaron?, ¿qué sintieron?, ¿qué preguntaron?, ¿qué más les gustaría conocer?, etc.



- ❖ Promover la lectura comprensiva. Cuando los niños y las niñas realicen la lectura individual de los segmentos de información, invitarlos a que identifiquen palabras desconocidas y a volver a leer si no comprendieron algo. Para este ejercicio de lectura comprensiva, es útil que después de leer cada segmento, se pregunten: ¿me gusta lo que leo?, ¿lo estoy entendiendo?, ¿de qué trata el párrafo que leí?, ¿puedo explicar lo que leí?, ¿sucedió lo que pensaba?, etc.

- ❖ *Orientar para la discusión en parejas, el debate grupal y la socialización del contenido con las y los demás del grupo. Como esta parte del folleto (desarrollo temático) se trabaja en dos sesiones, se sugiere que al finalizar cada una, las y los niños respondan una o dos preguntas.*

Por ejemplo:

- *¿Qué información del tema conocían?*
- *¿Qué les pareció interesante? ¿Por qué?*
- *¿Qué creen que pueden hacer para mejorar la situación?*
- *¿Qué significado tiene en mi cultura este fenómeno? (dependiendo del tema, el significado puede ser de algún elemento de la naturaleza, animales, prácticas, etc.).*
- *¿Qué relación tiene con la vida de mi comunidad?*
- *¿En qué les puede ser útil esta información?*
- *¿Qué más quisieran conocer del tema?*

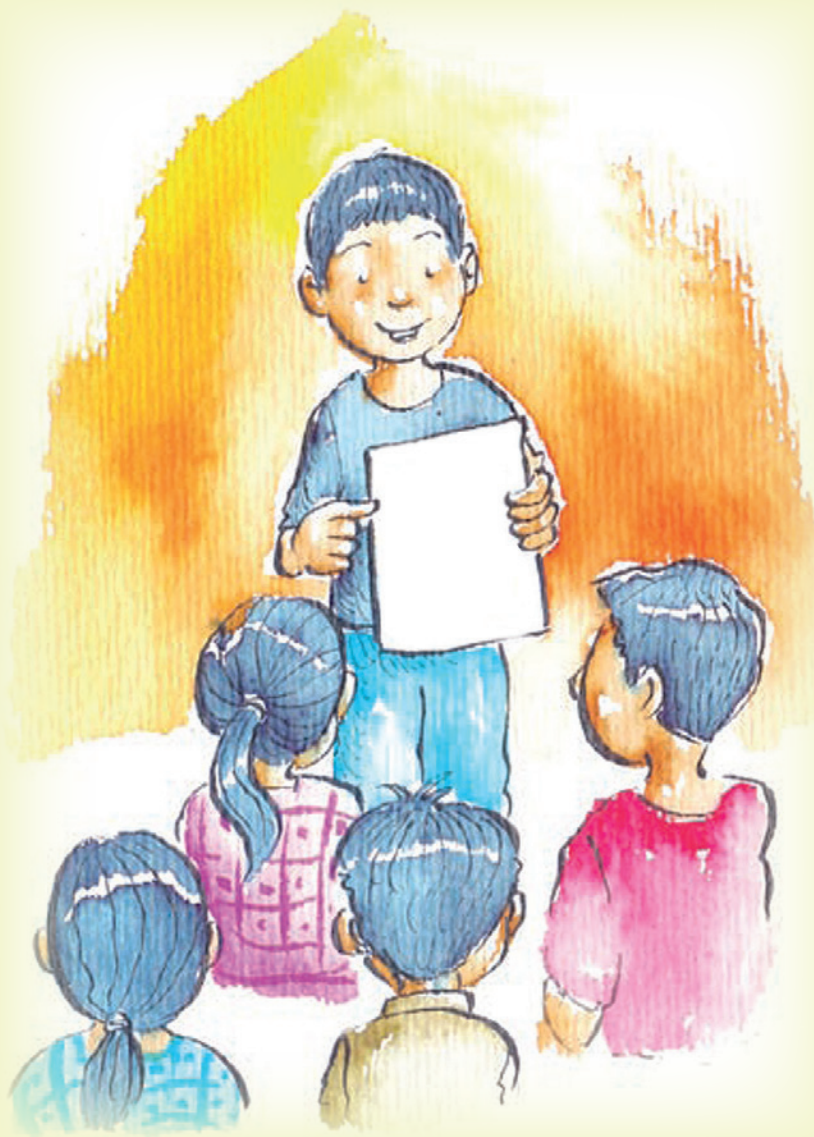
- ❖ *Recopilar las inquietudes de las y los niños expresadas en estos espacios creados para comentar acerca de lo leído. Monitorear esta parte es sumamente importante para el docente. Esto le dará nociones para mejorar y significar a partir de sus reflexiones, y de los intereses de las y los niños, los demás contenidos que desarrolle en el curso de Medio Social y Natural.*



- ❖ *Variar el tipo de lectura. En algunas ocasiones, el maestro o maestra puede acercarse al grupo y leer verbalmente, pidiendo a las y los niños que sigan la lectura. Luego, invitarlos a realizar de nuevo la lectura pero de manera silenciosa. Si durante la lectura guiada por el maestro o maestra, alguien no comprendió bien, podrá a su propio ritmo, leer y comprender mejor.*

4.3 Sugerencias para las actividades de aprendizaje

- ❖ *Proponer a los grupos que se organicen y nombren a la persona que dará la palabra para hablar (moderará la discusión), otra que tome notas, recogiendo los aportes del grupo. Y si es necesario, alguien que exponga las conclusiones al resto de la clase o al maestro o maestra.*
- ❖ *Verificar que estos roles de conducción y exposición se turnen, para que todos y todas tengan la oportunidad de participar y practicar estas habilidades y destrezas.*



- ❖ *Dedicar una o dos sesiones para trabajar estas actividades, dando el tiempo necesario para que las y los niños realicen sus actividades individuales y de grupo.*

- ❖ *Acompañar el trabajo individual y de grupo. Implica acercarse a las y los niños mientras realizan las actividades, verificando que las estén realizando e indicándoles que pueden solicitar ayuda cuando lo necesiten. Esto permitirá al maestro o maestra identificar dificultades y apoyarlos cuando lo requieran. También es importante tomarse un tiempo con cada grupo para conocer su trabajo y producto realizado. Esto a la vez le ayudará a conocer cómo está funcionando.*
- ❖ *Motivar a las y los niños a llevar un registro individual de los temas-folletos trabajados, con comentarios breves acerca de los aprendizajes adquiridos. Éste lo pueden trabajar al finalizar las actividades de aprendizaje de cada folleto. Su uso, además de que permite al niño y niña reflexionar acerca de lo aprendido, es una herramienta útil para el maestro y maestra, quien al revisarlo podrá valorar avances y aprendizajes. Se sugiere el siguiente modelo:*

Registro de mis aprendizajes

Nombre: _____

Tema folleto	Lo que aprendí	Cómo lo puedo aplicar

- ❖ Invitar a las y los niños a intercambiar el registro de aprendizajes. Esto lo pueden hacer cada cierto tiempo (luego de haber trabajado dos o tres folletos). Para ellos y ellas será interesante conocer lo que sus compañeros y compañeras reportan que han aprendido.
- ❖ Desarrollar actividades complementarias. Según el tema y con las orientaciones del maestro o maestra, las y los niños pueden desarrollar otras actividades como: preparar y presentar dramatizaciones, realizar encuestas a personas de la comunidad, hacer dibujos, inventar canciones, etc. Lo importante es que estén orientadas al desarrollo de habilidades y enriquezcan el aprendizaje. Para que alcancen este objetivo, deben planificarse.

4.4 Otras sugerencias:

Como parte de las actividades de aprendizaje, se sugiere practicar la auto y coevaluación. Esto ofrece a las y los niños la oportunidad de evaluar su propio aprendizaje y reflexionar acerca de sus actitudes (colaboración, responsabilidad, disposición, comunicación, etc.). También evaluar el trabajo de su grupo y realizar aportes para mejorar su funcionamiento.

Estos procedimientos de evaluación se pueden llevar a cabo después de trabajar en grupo, dos o tres folletos.

Tanto en la auto como en la coevaluación se deben evaluar, además de los aprendizajes, las actividades, los productos, los procesos, etc. Lo importante es promover la revisión crítica y que estas actividades sean participativas, creativas y alentadoras.



Algunos ejemplos:

a. Actividades de autoevaluación:

❖ Preguntas:

- ¿Cuáles fueron mis aportes al trabajo de grupo?
- ¿Me siento satisfecho con mis resultados?
- ¿Estoy satisfecho con la manera en que me relaciono con mis compañeras y compañeros?
- ¿Me interesé por lo que hice?
- ¿Trabajé con responsabilidad?
- ¿Qué aprendí? ¿Cómo lo aprendí?

Con estas preguntas también se pueden elaborar escalas para que el niño o niña evalúe de 1 a 5, sus aprendizajes o actitudes.

❖ Autoinforme:

Consiste en que el niño o niña escribe acerca de sí mismo y de sí misma, distintos aspectos de su forma de proceder (lo que dijo o hizo en una situación específica, la manera en que se comportó, lo que sintió, etc.). Este ejercicio es recomendable luego de que las y los niños adquieren más experiencia en autocuestionarse. Por ello se sugiere, antes de practicar este procedimiento, trabajar la autoevaluación a través de preguntas.

b. Actividades de coevaluación

❖ Preguntas:

- ¿Se escuchan nuestras ideas y opiniones y se toman en cuenta?
- ¿Nos organizamos bien para realizar las actividades en el tiempo indicado?
- ¿Nos sentimos apreciados y respetados?
- ¿Aprendemos de las y los demás y aportamos a su aprendizaje?
- ¿Nos interesamos por aprender más del tema?
- ¿Cómo podemos mejorar?
- ¿Qué dificultades tuvimos? ¿Cómo las resolvimos?

Con estas preguntas también se pueden elaborar escalas para que el grupo evalúe de 1 a 5, diferentes aspectos de su funcionamiento.

Las preguntas de la autoevaluación, con algunos cambios, pueden utilizarse en la coevaluación.

❖ *Escribir cartas:*

Consiste en que cada niño o niña le escribe una carta a un compañero o compañera de su grupo, en la que le señala las actitudes de ella o él que le gustaron y las que no. Por medio de un sorteo se asigna a la persona a la que le deberá escribir. Se debe promover que las cartas se escriban con respeto y fraternidad, por lo que se sugiere empezar con frases como: “Te escribo para que crezcas...” “Te escribo porque te aprecio...” Luego se entrega la carta a la persona a quien va dirigida. Esto lo pueden hacer los mismo niños o niñas o bien el maestro o maestra.

❖ *Escribir consejos:*

A partir de la experiencia vivida en el grupo, cada niño y niña escribe un consejo para mejorar el trabajo y funcionar mejor como equipo. Lo presenta y lo explica.



5. ¿Cómo iniciar el proyecto?

Compartimos algunas orientaciones para empezar el proyecto, que será importante seguir para que éste se desarrolle con éxito y alcance los objetivos propuestos.

❖ *Hacer una actividad de lanzamiento.*

Antes de iniciar el trabajo con los folletos, realizar una actividad que capte la atención y que despierte la curiosidad e interés. Por ejemplo: en un ambiente de fantasía o misterio, mostrar a las y los niños “La caja para aprender del mundo y de la vida”. Pedirles que a partir del nombre de la caja y de la ilustración de la misma imaginen y predigan lo que hay dentro. Invitarlos a compartir sus predicciones. Luego abrir la caja, mostrar algunos folletos e ilustraciones y describir de manera general el proyecto: qué contiene, cuál es su objetivo y qué temas se trabajarán.

❖ *Presentar los folletos* (estructura y cómo se trabajarán).

Mostrar un folleto como ejemplo y explicar brevemente a las y los niños:

- Las tres partes del folleto
- Cómo se trabajará (durante cinco días, en períodos de 45 a 60 minutos, con un folleto para cada niño y niña, etc.)
- El tipo de actividades que realizarán: adivinanzas, lectura individual, exploración de las ilustraciones, intercambio de comentarios, ejercicios individuales y de grupo, elaboración de productos como carteles, noticias para la radio, cuentos, etc.

❖ *Organizar los grupos.*

Explicar que se trabajará en grupos y que será el mismo durante todo el año. Puede realizar una dinámica para organizarlos, considerando cinco participantes en cada uno. La dinámica debe permitir que en el grupo hayan niñas y niños. Si la clase fuera muy numerosa (más de 50), los grupos serán de más participantes. En este caso, a lo interno del grupo trabajarán en pareja, pues se cuenta únicamente con cinco folletos de cada tema.

❖ *Identificar los grupos.*

Una vez organizados, pedirles que elijan un nombre para su grupo. Para que esté en sintonía con el proyecto, sugerir que los nombres estén relacionados con sus objetivos. Por ejemplo: “Protectores de la naturaleza”. Durante el año, los grupos que quieran podrán cambiar su nombre.

❖ *Proponer el uso de un cuaderno de aprendizaje.*

Éste será específico para el trabajo con los folletos. Cada niño y niña lo puede rotular y decorar. También pueden utilizar el cuaderno del área de Medio Social y Natural. Indicarles que todas las actividades las escribirán y desarrollarán en su cuaderno. Insistir en que no deben escribir sobre los folletos.

❖ *Entusiasmar al grupo con el proyecto.*

No hay mejor manera de animar a las y los niños, que apreciar el entusiasmo de su maestro o maestra. Éste se contagia. Su ánimo y apoyo es muy importante en el logro de los objetivos del proyecto.

Esperamos que este proyecto se convierta en toda una aventura de aprendizaje para los niños y las niñas y que usted junto a ellos y ellas, la disfrute.

Esta guía es para usted,
para apoyarle en la
implementación de este proyecto.
Esperamos sea un material
útil y de aporte a la valiosa
labor que con los niños y las
niñas realiza:
acompañar su aprendizaje



Bibliografía

1. Díaz-Barriga Arceo, Frida y Gerardo Hernández Rojas. *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo: una interpretación constructivista*. Mc Graw Hill, México. 2007.
2. Ministerio de Educación. *Currículo Nacional Base del nivel Primario. Primer ciclo*. Guatemala. 2005.
3. Roncal Martínez, Federico. *Autor/compilador. Metodología para el aprendizaje I. Programa Lasallista de Formación Docente*. Guatemala. 2004.
4. Ministerio de Educación. *Currículo Nacional Base del nivel Primario. Segundo ciclo*. Guatemala. 2005.