

MATERIAL EDUCATIVO

“APRENDIENDO DESDE EL MUNDO DE LOS ANIMALES”



La luciérnaga es un insecto, por lo tanto, no tiene huesos, pero sí alas y seis patas, pues la hembra no tiene alas. Vive en lugares húmedos, pantanos y bosques.

Su nombre se debe a que emite luz con su cuerpo. Son esos animalitos que en la noche se ven brillar, como lucecitas que se apagan cuando se sienten en peligro, en cambio los machos la encienden cuando son molestados. Esa luz también les sirve para atraer a la pareja, protegerse de otros animales que quieren comérselos o avisar a otras luciérnagas de que hay peligro.

Ayudan a la naturaleza ya que se alimentan de rascos y babosas, los cuales dañan los cultivos. En peligro de desaparecer. Se cree que por la destrucción de los lugares donde viven (ríos) y a la contaminación de los ríos.

En las noches se le ve brillar,
por aquí y por allá se ve su lucecita,
adivina, de quién vamos a hablar.



La jirafa es el animal más alto del mundo. Es un ruminante, o sea que amamanta a sus crías. Habita en espacios grandes que tienen poca mucha vegetación, de varios países de África, un lugar que está muy lejos. Algunas veces anda en manadas, es decir en grupo, de 10 a 15, pero otras, anda sola o con una o dos más.

Su cuello es muy largo. Gracias a éste, alcanza las hojas más altas de los árboles con las que se alimenta, pues es un animal herbívoro. Su lengua larga le permite limpiarse sus orejas.

Las jirafas casi nunca duermen ni descansan, pero cuando lo hacen, se quedan de pie. Desde que sus hijos o hijitas nacen, son muy grandes, en más o menos la altura de una mujer adulta.

Siempre que tienen que acomodarse sus piernas y su cuerpo, pero cuando encuentran agua, aprovechan para beber. De pie todo el tiempo está con su traje amarillo con manchas siempre va.

Muy alta esta señora es

Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura – OEI.

Guatemala, septiembre 2021.

8 páginas

OEI Guatemala

5a Avenida 5-50 Zona 14

Ciudad de Guatemala, Guatemala

Telefax: 2333 4522 - 2337 2112 - 2366 2067

Email: info.gtm@oei.int

Página web: www.oei.es

Secretaría General

Mariano Jabonero

Dirección

Carmen Largaespada Fredersdorff

Coordinación de Programas y Proyectos

Olga Orellana

Autoría

Francisco Cabrera

Diagramación

Celia Maldonado

El material "Aprendiendo desde el mundo de los animales" puede descargarse y reproducirse citando a OEI como fuente de origen. No se permite su uso con fines comerciales.

1. Introducción

En respuesta a la situación generada por la pandemia y al establecimiento de una modalidad híbrida para el aprendizaje, las y los docentes han enfrentado el reto de innovar las formas de enseñar y aprender. Sin duda, no está siendo fácil pasar de un modelo en el que se aprende en el aula, con las y los estudiantes presentes, a uno que combina el tiempo en el aula y otro tiempo en casa, con el apoyo de las madres y padres de familia y recursos didácticos.

El desafío es más grande aún, cuando la población que atienden proviene de contextos desfavorecidos por escasez de materiales, núcleos familiares de baja o nula escolaridad, entre otros aspectos.

La modalidad híbrida, como bien se indica, requiere contar con recursos educativos que, en el contexto familiar, posibiliten que las niñas y los niños aprendan. Y un aprendizaje que en cualquier modelo y condición debe asegurarse es el de la competencia de lectoescritura.

Este es uno de los más importantes de la vida, tiene impacto directo en todos los aprendizajes que vendrán después e incide directamente en el desempeño escolar.

En el ámbito de la educación, la OEI en Guatemala desarrolla intervenciones que tienen como propósito fundamental, favorecer el proceso de mejora de la calidad del sistema educativo, que implica entre otros, el apoyo al desarrollo de la labor docente y la generación de materiales educativos pertinentes.

En este contexto, ha elaborado materiales educativos para el desarrollo de la competencia lectora en la escuela y que originalmente fueron diseñados para trabajarse en el aula, en modalidad presencial. Sin embargo, a partir de la necesidad de trasladarse a la modalidad híbrida, se han diseñado orientaciones metodológicas para aprovechar estos materiales, ofreciendo sugerencias que ayuden a docentes, niñas y niños, madres y padres de familia, para utilizarlos como herramientas que apoyen el desarrollo del proceso de lectoescritura en el nivel de preprimaria y primaria.

Este folleto está asociado a uno de los materiales educativos producidos por OEI Guatemala y contiene orientaciones para aprovechar al máximo ese material tanto en casa como en clase.

Las orientaciones son recomendaciones técnicas que se explican de forma sencilla y proponen actividades para desarrollar las competencias necesarias para el buen aprendizaje de la lectura, la escritura y la comprensión.

Estos recursos permiten que el aprendizaje suceda porque ofrecen pautas basadas en buenas prácticas que han mostrado su efecto positivo.

2. Descripción del material: Juego educativo “Aprendiendo desde el mundo de los animales”

a. Objetivo

Ejercitar habilidades y destrezas del lenguaje y el pensamiento, a partir de conocimientos del mundo animal.

b. Recursos que incluye

Este material está diseñado como un juego de lotería con el tema de los animales. Sin embargo, dadas las características de los recursos que utiliza, pueden realizarse otras actividades como: pistas, mímica, clasificaciones, así como ejercicios de comprensión y expresión oral.

Este material incluye:

- Guía docente para orientar el uso de este juego, describiendo diferentes habilidades que se pueden realizar, más allá del juego tradicional de la lotería.
- 10 cartones o tableros. Cada uno contiene ocho ilustraciones de animales.
- 32 tarjetas, cada una con el dibujo y nombre de un animal. Al dorso y organizada en cuatro párrafos, información mediada acerca de las características del animal. Además, una adivinanza elaborada a partir de la información descrita. En el contenido de los párrafos se incluyen palabras nuevas para enriquecer el vocabulario de las niñas y los niños.

Este material fue diseñado para su uso colectivo, es decir, se requiere un solo juego con estos tres recursos, para trabajar las diferentes actividades.

c. Habilidad que el material ejercita y su importancia

A partir de este juego temático, las niñas y los niños tienen oportunidad de adquirir aprendizajes acerca de los animales (cómo son, dónde viven, de qué se alimentan, entre otros) y desarrollar actitudes de aprecio por la naturaleza y en particular, por el mundo animal.

A través de las diferentes actividades que se pueden realizar se ejercitan las siguientes habilidades: deducir, comparar, categorizar y clasificar, además de la expresión y comprensión oral.

Estas y otras capacidades favorecerán el desarrollo cognitivo (proceso por el cual, a través del aprendizaje y la experiencia, se desarrollan y evolucionan las habilidades del pensamiento y se va adquiriendo conocimiento).

Es importante que los niños se enfrenten a actividades que les permitan ejercitar sus capacidades cognitivas y el juego es idóneo para esto.

3. Sugerencias de actividades para uso del juego “Aprendiendo desde el mundo de los animales” en modalidad híbrida

Estrategia general de uso en modalidad híbrida

Este material, por sus características, es un valioso recurso que puede ser utilizado en preprimaria y todos los grados de primaria. En modalidad híbrida se propone su uso, particularmente para el desarrollo de las habilidades de lectura y escritura. Además, expresión oral, desarrollo del vocabulario y comprensión oral y lectora. Esto, utilizando las 32 tarjetas con información que contiene este material.

Para utilizar y aprovechar este material, se recomienda el siguiente patrón de uso:

1. Trabajo presencial: dedicar de 15 a 20 minutos a realizar algunas de las actividades que a continuación se describirán. Además, entrenar a las niñas y los niños acerca de los ejercicios que deberán realizar en casa, a fin de asegurar que comprenden la tarea. Es importante, especialmente con los más pequeños, ejemplificar cómo deben realizarse los ejercicios.
2. Aprendizaje en casa: entregar a cada niña o niño dos o tres tarjetas para realizar con ellas los ejercicios que se les indiquen y que deberán completar durante la semana. Pueden realizar los mismos ejercicios (dos o tres) con las diferentes tarjetas que se les asignen, o bien, ejercicios diferentes con cada una. Dependiendo del grado y de la dificultad de los ejercicios, se pueden asignar más tarjetas para una semana de trabajo.

Es muy importante que el día de actividad presencial se designe un tiempo (de 10 a 15 minutos), para que las niñas y los niños puedan socializar alguno de los aprendizajes adquiridos con el uso de las tarjetas o bien, compartir alguno de los ejercicios realizados en casa.

Para usar este material en modalidad híbrida se requiere un solo juego de tarjetas ya que las actividades propuestas se podrán realizar con cualquiera de las 32. Sin embargo, si hay posibilidades, se pueden reproducir más copias de algunas tarjetas o bien de todas. Si, por ejemplo, se atiende en una jornada presencial a diez niños, podrán reproducirse diez copias de una tarjeta y realizar el ejercicio con el mismo contenido.

Propuestas de actividades

A continuación se describe una serie de actividades, organizadas por habilidad, para ser realizadas por las niñas y los niños. Estas se pueden desarrollar en la clase con actividad presencial o asignarse para trabajo en casa.

En el caso de las niñas y los niños de preprimaria o de primer grado que aún no decodifican, se pueden escoger aquellos ejercicios que pueden realizarse de manera oral. Para trabajarlos en casa, se necesitará del apoyo de alguien de la familia para que lea el contenido.

a. Actividades para ejercitar fluidez

Se trata de ejercicios que permiten desarrollar habilidades y destrezas del lenguaje y el pensamiento, a partir de conocimientos del mundo animal.

- Leer individualmente el texto de cada tarjeta, dos o tres veces. Si es durante la clase presencial pueden voluntariamente pasar al frente a leer su contenido. Si es en casa pueden leer a sus hermanos y otros miembros de la familia. Si se cuenta con copias de la misma tarjeta, la maestra puede inicialmente hacer la lectura oral y los niños seguirla silenciosamente, para con ello tener el modelo de lectura. También puede practicarse la lectura en coro (todas las niñas y los niños leen de manera oral, al mismo tiempo, junto a su maestra o maestro).
- Leer el primer párrafo del texto de una tarjeta varias veces hasta hacerlo sin errores de precisión. Se trata de leer y al identificar un error se regresa al inicio del párrafo, así las veces que sea necesario, hasta completar la lectura sin cometer errores. Una vez logrado esto, se puede realizar lo mismo con el siguiente párrafo. Dependiendo del grado en que se esté utilizando este material, puede realizarse este ejercicio hasta completar, sin errores, los cuatro párrafos.

b. Ejercicios de comprensión lectora

- Luego de leer el texto de la tarjeta las niñas y los niños explican con sus palabras el contenido. Se les puede apoyar con la siguiente pregunta: ¿De qué trata lo que leíste? También pueden escribir la respuesta en una hoja o cuaderno. En el caso de los pequeños que aún no saben leer y escribir, se necesita el apoyo de un adulto que será quien lea la información de la tarjeta.
- Después de leer cada párrafo de la tarjeta responden oralmente y/o por escrito la pregunta: ¿Qué dice el párrafo acerca de este animal? Si se realiza este ejercicio en clase, con copias de la misma tarjeta para todos los niños o bien con tarjetas diferentes, la maestra o maestro puede mediar con preguntas más específicas en cada párrafo, como se muestra en el siguiente ejemplo:

El colibrí es el pájaro más pequeño que existe. Su pico es largo y puntiagudo. Su lengua tiene forma de tubo. Es de colores brillantes y el macho en la garganta puede tener rojo, azul o verde esmeralda.

Se le conoce con el nombre de picaflor ya que va de flor en flor buscando el néctar que lo alimenta. Así obtiene la energía que necesita para poder volar.

Es el único pájaro que puede volar hacia atrás. También lo hace para adelante, arriba y abajo. Aletea con mucha rapidez y gracias a esto, puede sostenerse volando en un mismo lugar. Esto lo hace mientras recoge el néctar de las flores de las cuales le atraen más las rojas, naranjas y amarillas.

La hembra pone dos huevos y luego los empolla. Cuando nacen sus crías, los alimenta y luego de 30 días, ya están preparados para volar.

Volando de flor en flor,
para arriba y para abajo,
para adelante y para atrás,
así se mantiene el picaflor.

¿Qué dice el párrafo acerca del colibrí?

¿Qué más dice este párrafo acerca del colibrí?

¿Habla este párrafo de lo mismo?

¿De qué está hablando ahora este párrafo?

- Recordar lo que dice la tarjeta y escribir tres o cuatro oraciones con su contenido. Por ejemplo: tarjeta “La guacamaya”: *Las guacamayas son aves que no hacen daño a las personas.*
- Describir las características del animal del que habla cada tarjeta, completando un esquema sencillo como el siguiente, en el que se ha incluido un ejemplo. Si algunas niñas o niños necesitan volver a leer o consultar el contenido de la tarjeta para realizar el ejercicio, pueden hacerlo y es importante que se les indique que esto es permitido.

Nombre del animal	¿Cómo es?	¿Qué hace
Colibrí	<ul style="list-style-type: none"> - Muy pequeño - Tiene pico largo y puntiagudo - Es de colores brillantes 	<ul style="list-style-type: none"> - Busca néctar de las flores - Vuela en diferentes direcciones - Aletea muy rápido - Pone huevos y los empolla

- Responder preguntas diversas: ¿Qué fue lo que más te gustó de la información que leíste?, ¿Qué fue lo que te pareció más sorprendente?, ¿Hay alguna información que no comprendiste?, ¿Qué más te gustaría saber de este animal?
- Identificar los conocimientos que se tienen acerca del animal descrito en la tarjeta y los adquiridos a partir de su lectura. Esto se puede realizar utilizando el siguiente esquema, pidiendo a las niñas y los niños completar la primera columna, previo a la lectura de la tarjeta. Cuando hayan finalizado la lectura, completar la segunda columna.

Nombre del animal:	
Lo que sabía	Lo que aprendí

c. Ejercicios de expresión oral

- Leer o aprender las adivinanzas contenidas en las tarjetas (dos o tres tarjetas) y jugar con la familia pidiéndoles adivinar de qué animal se está hablando.
- Luego de leer el contenido de las tarjetas, contar a los miembros de la familia lo que aprendieron acerca de cada animal. Las niñas y los niños pueden pedirles que ellos les cuenten lo que saben acerca de estos.
- Inventar y contar una historia corta utilizando la información contenida en la tarjeta y en la que el animal descrito en la misma sea el personaje principal. Orientar a las niñas y los niños sugiriéndoles preguntas: ¿Qué nombre tendrá este personaje?, ¿Cómo será?, ¿Dónde sucederá la historia?, ¿Qué problemas o aventuras le sucederán? Acá un ejemplo que puede presentarse con la tarjeta de “La luciérnaga”:

Doña Lucecita es una luciérnaga muy buena y querida por las demás. Un día, mientras su luz brillaba muy fuerte, un murciélago se acercaba para intentar comérsela. Ella no se había dado cuenta, pero las demás sí. Todas le gritaban: ¡Peligro! ¡Peligro! Por suerte, ella las escuchó e inmediatamente apagó su luz. El murciélago ya no pudo atraparla y tuvo que irse a otro lugar a buscar comida.

d. Ejercicios de escritura

- Realizar el dibujo del animal descrito en la tarjeta y debajo, escribir cuatro oraciones con la información que consideren más importante. Estas oraciones pueden elaborarse libremente o bien pueden tomarse literal del contenido de la tarjeta, sugiriendo a las niñas y los niños, escoger una de cada párrafo.
- Escribir un párrafo con la información más importante contenida en la tarjeta. Requiere de las niñas y los niños leer la información las veces que sea necesario.
- En grados más pequeños (primero y segundo) pueden escoger un párrafo y copiarlo en su cuaderno. Para que este ejercicio sea atractivo para los niños, se les puede motivar indicándoles que luego de leer los cuatro párrafos, identifiquen el que tenga la información que más les haya gustado y lo copien en su cuaderno.
- Completar oraciones a partir del contenido de una tarjeta. Este ejercicio se puede realizar en clase presencial para lo cual se requiere que todas las niñas y los niños, cuenten con una copia del texto. La maestra o el maestro prepara las oraciones que deberán ser copiadas en el cuaderno y completadas. Hay que considerar que las oraciones pueden tener varias respuestas y que, si es necesario, las niñas y los niños pueden consultar la tarjeta para completarlas. Aquí un ejemplo con la tarjeta “El delfín”:

El delfín es un animal que...

El delfín no tiene nariz y respira por medio de...

Los delfines se comunican por medio de...

Los delfines son...

- Escribir en el cuaderno las historias que inventen (en actividad descrita en la sección anterior).

e. Ejercicios de vocabulario

Luego de la lectura de cada tarjeta, identificar las palabras nuevas contenidas en su texto y explicar su significado. Este ejercicio puede realizarse de manera oral o escrita. Explicar a las niñas y los niños que, si con el contenido de la tarjeta no es posible conocer el significado de estas palabras, pregunten a su maestra o maestro o a alguna persona de su familia. Este ejercicio también puede realizarse por escrito.

Escribir una o dos oraciones utilizando la o las palabras nuevas contenidas en cada tarjeta. Este ejercicio se puede realizar en un formato como el que a continuación se muestra. Puede ser un formato para cada grupo de tarjetas o bien, uno más extenso que se irá completando durante el año al utilizar las 32 tarjetas. Se incluye un ejemplo con una palabra nueva de la tarjeta “El pulpo”. En el caso de las niñas y los niños que aún no leen ni escriben, el ejercicio se realizará de manera oral.

Palabra nueva	Oración con la palabra nueva
Tentáculos	El pulpo mueve sus tentáculos

Sugerencia:

Para que las niñas y los niños puedan trabajar en casa durante una semana, con dos o más tarjetas, puede facilitársele una pequeña planificación semanal, como la siguiente:

Día 1	Leer varias veces el primer párrafo, hasta hacerlo sin cometer errores.
Día 2	Escribir una oración con cada palabra nueva.
Día 3	Escribir un párrafo con la información más importante contenida en cada tarjeta.
Día 4	Trabajar el esquema “Lo que sabía y lo que aprendí”.