

Nota de prensa

LA CARTA CULTURAL IBEROAMERICANA CUMPLE 15 AÑOS: UNA APUESTA CULTURAL POR LA INTEGRACIÓN REGIONAL

- Impulsada por la Organización de Estados Iberoamericanos (OEI), los días 4 y 5 de noviembre tendrá lugar en Montevideo la celebración del aniversario de la que está considerada como la [hoja de ruta de la cultura en Iberoamérica](#).
- La conmemoración contará con un acto protocolar el día 4, en el que participará el Presidente de la República, Luis Alberto Lacalle Pou, y el Secretario General de la OEI, Mariano Jabonero, entre otras altas autoridades.
- Durante el congreso se realizarán conversatorios con expertos en políticas culturales de toda Iberoamérica, que se transmitirán en vivo por el [canal de Youtube de la OEI](#). Consultar agenda completa [aquí](#).
- Dentro de las celebraciones, el día 4 por la tarde está previsto el descubrimiento de la obra *Il Fiore* del escultor Pablo Atchugarry en la Plaza Independencia.

Montevideo, 2 de noviembre de 2021 – El próximo 5 de noviembre se cumplirán quince años desde que los Jefes de Estado y de Gobierno de los países iberoamericanos, reunidos en Montevideo, aprobaron la [Carta Cultural Iberoamericana](#). Este documento representa un hito para la región, pues **se trata de la primera vez que a nivel político e institucional se reconoce el valor de la cultura como pilar indispensable para el desarrollo social y económico de Iberoamérica**.

Con motivo de este aniversario tan señalado, la Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI) ha impulsado una conmemoración que se desarrollará los días 4 y 5 de noviembre en la capital uruguaya, donde se darán cita algunos de los más reconocidos expertos en políticas culturales de la región.

La inauguración del evento, a la que está invitada la prensa, estará encabezada por el Presidente de la República, Luis Alberto Lacalle Pou, y el Secretario General de la OEI, Mariano Jabonero. Asimismo, el artista Julio Bocca y Pablo Atchugarry recibirán un reconocimiento por su trayectoria y por su calidad de Embajador Itinerante de la Carta Cultural Iberoamericana. La ceremonia está prevista para el 4 de noviembre a las 16:30 horas en la Sala Hugo Balzo del SODRE (Andes y Mercedes). También está prevista la [instalación de la obra](#) del escultor Pablo

CONTACTOS

Verónica Roldós
Responsable de Comunicación
Oficina OEI Uruguay
Veronica.roldos@oei.org.uy
(+598) 99436000

Eva Mateo Asolas
Responsable de Comunicación
Secretaría General OEI
eva.mateo@oei.int
(+34) 696401821

Atchugarry en la Plaza Independencia, que se descubrirá el jueves 4 de noviembre, a las 17:40 horas.

Para conmemorar los primeros tres lustros de la Carta, entre ambos días se desarrollará **el Congreso Iberoamericano de Cultura organizado por la OEI**, que contará con 7 conversatorios y una conferencia magistral, por los que desfilarán más de una treintena de ponentes del sector cultural iberoamericano, como Hugo Achugar, director de la Maestría en Políticas Culturales de la UDELAR/ CURE (Uruguay); Jesús Prieto, especialista en Derecho Cultural (España); Ernesto Ottone, subdirector general de Cultura de la UNESCO; Adrián Bonilla, director Ejecutivo Fundación EU-LAC; Mario Frias, secretario Especial de Cultura de Brasil; Marta Porto, periodista especialista en cultura y comunicación (Brasil); Andrés Ossa, director de CERLALC; y Valentina Delich, secretaria académica de FLACSO Argentina.

Entre otros aspectos, las conferencias pondrán el foco en los principales hitos y logros de la carta, al tiempo que servirá como escenario para **reflexionar sobre su papel en la construcción de un sector cultural regional más cohesionado** en un mundo en plena transformación digital. Los conversatorios podrán seguirse en directo a través del canal de Youtube de la OEI:

- [Enlace a la transmisión del jueves, 4 de noviembre](#)
- [Enlace a la transmisión del viernes, 5 de noviembre \(hasta el almuerzo\)](#)
- [Enlace a la transmisión del viernes, 5 de noviembre \(durante la tarde\)](#)

La agenda completa puede consultarse [aquí](#).

Iberoamérica, una potencia cultural mundial

Iberoamérica es una de las regiones con más diversidad cultural del mundo, y es, al mismo tiempo, una de las más cohesionadas a partir de una cultura moldeada por vínculos históricos, sociales y lingüísticos comunes. Todo ello, sumado a una población de casi 800 millones de personas, posicionan a Iberoamérica como una potencia cultural en el mundo.

En ese sentido, la *Carta Cultural Iberoamericana*, al ser el primer documento que recoge los principios para el sector cultural en la región **ha resultado de gran valor para expertos, funcionarios, empresarios y gestores culturales en la coordinación de su trabajo** con sus pares de toda Iberoamérica. Igualmente, con el arranque de diversos foros regionales para poner en marcha la carta en la región, se identificaron ámbitos como la creación artística, el patrimonio cultural, la educación y cultura, las culturas tradicionales y el medio ambiente como elementos prioritarios de la cultura iberoamericana. En 2016, junto a la celebración del décimo aniversario de la carta, se incluyeron la perspectiva de género y agenda digital cultural.

CONTACTOS

Verónica Roldós
Responsable de Comunicación
Oficina OEI Uruguay
Veronica.roldos@oei.org.uy
(+598) 99436000

Eva Mateo Asolas
Responsable de Comunicación
Secretaría General OEI
eva.mateo@oei.int
(+34) 696401821

2021: el año de la economía creativa

La celebración de los 15 años de la *Carta Cultural Iberoamericana* coincide con la conmemoración de las industrias culturales y creativas a nivel internacional, un sector que, con los embates de la pandemia de la COVID-19, se ha visto afectado con especial énfasis. De acuerdo con [el más reciente informe](#) sobre los efectos negativos de la crisis en la cultura, impulsado entre otras organizaciones por la OEI, **más de 2,6 millones de puestos de trabajo se vieron comprometidos** por las medidas tomadas para frenar el avance del coronavirus en Iberoamérica. Este impacto es especialmente grave, teniendo en cuenta que **las industrias creativas y culturales representan entre el 2 y 4% del PIB de la región.**

Sobre la Organización de Estados Iberoamericanos (OEI)

Bajo el lema “Hacemos que la cooperación suceda”, la Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura ([OEI](#)) es, desde 1949, el primer organismo intergubernamental de cooperación Sur-Sur del espacio iberoamericano. En la actualidad, forman parte del organismo 23 Estados miembros y cuenta con 18 oficinas nacionales, además de su Secretaría General en Madrid.

Con más de medio millar de convenios activos junto a entidades públicas, universidades, organizaciones de la sociedad civil, empresas y otros organismos internacionales, la OEI representa una de las mayores redes de cooperación de Iberoamérica. Entre sus resultados, la organización ha contribuido a la drástica reducción del analfabetismo en Iberoamérica, alfabetizando y proporcionando educación básica a cerca de 2,3 millones de jóvenes y adultos, así como formación a más de 100.000 docentes iberoamericanos.

CONTACTOS

Verónica Roldós
Responsable de Comunicación
Oficina OEI Uruguay
Veronica.roldos@oei.org.uy
(+598) 99436000

Eva Mateo Asolas
Responsable de Comunicación
Secretaría General OEI
eva.mateo@oei.int
(+34) 696401821