

Nota de Prensa

OEI APOYA LA CULTURA: SE ESTRENARÁ EN EL PAÍS CON UN PROPÓSITO SOCIAL LA PELÍCULA COLOMBIANA “ÁNGEL DE MI VIDA”



- En la OEI entendemos la función social de la cultura como bien público, no sólo como industria y sector económico, sino también como elemento de integración, cohesión e incluso, reparación. Nuestras acciones de la OEI en materia de cultura se enmarcan en la [Carta Cultural Iberoamericana](#).
- Por lo anterior la Organización de Estados Iberoamericanos (OEI) y su director Carlos Mario Zuluaga, se une a esta gran iniciativa y los invita el próximo 6 de julio a las 11:00am a la gran premier y estreno para periodistas de la Película “Ángel de mi Vida”, con la presencia de la reconocida actriz Viña Machado que estará en las salas de cine de Colombia de Gran Estación.
- La ópera prima de Yuldor Gutiérrez, inspirada en hechos reales, es un mensaje esperanzador sobre la inclusión y un ejemplo para las familias que deben enfrentar adversidades.
- Con esta película 64-A Films y Colombian Entertainment Films incursionan en el cine con un propósito. Parte del recaudo de la taquilla será para la Fundación FIDES.

CONTACTO

Rocío Devia Toscano
Asesora de Prensa Colombia
rdevia@contratista.oei.org.co
(+571) 5805080 Ext: 230

Bogotá, 3 de julio de 2021 - Ángel de Mi Vida es la ópera prima de Yuldor Gutiérrez. “Esta es una película escrita con el alma y busca transformar la forma de ver el mundo”, afirma Yuldor al referirse a su trabajo como director y escritor.

El estreno para el público será el próximo 15 de julio en las salas de cine de toda Colombia. Ángel de Mi Vida es la historia de Ángel, un joven que a pesar de su discapacidad le enseña a su familia y al mundo que las limitaciones no existen. La pandemia obligó a postergar el estreno de este largometraje, programado desde un principio para abril de 2020.

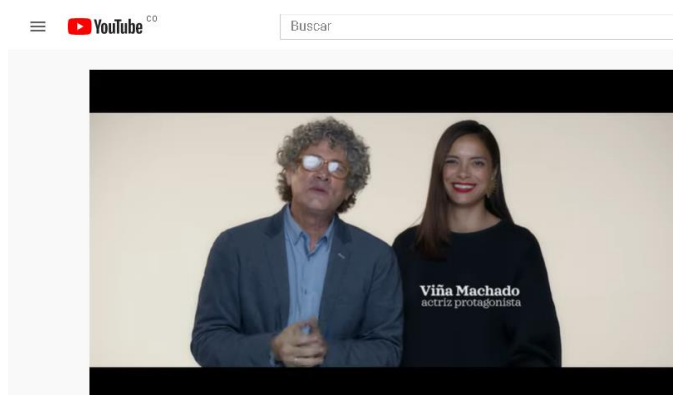
Finalmente, a partir de este mes el público será testigo de esta historia inspirada en hechos reales que busca generar reflexiones sobre el valor del amor, la comprensión, el respeto y la inclusión como parte fundamental en la familia. “Esta película empezó a tener vida hace más de diez años, cuando al set de grabación de la serie Francisco el Matemático, que en ese momento dirigía, llegó un joven con discapacidad cognitiva.

Ese joven me enseñó muchísimo. Yo no estaba muy convencido que él se adaptaría a las dinámicas de las jornadas de grabación y al elenco, pero con el paso del tiempo y su exitosa participación en el Matemático, entendí que el mundo se tiene que ver con los ojos del corazón, sostiene Yuldor.

Con el objetivo de trascender y alcanzar un impacto que genere cambios en la sociedad, la película busca unir a todos los colombianos en una sola voz para abrazar la diferencia, generar conciencia y valorar lo esencial de la vida.

De esta manera, Yuldor Gutiérrez incursiona en el cine con propósito y sobre la película, agrega que “más allá de ser una pieza de entretenimiento o una obra de arte, esto es cine que se propone, desde el principio, provocar un cambio en la sociedad; que se pregunta, desde su concepción ¿a quién se le puede echar una mano?”.

Los invitamos a ver el Trailer de la película y a apoyar su difusión:



Da clic en la imagen

CONTACTO

Rocío Devia Toscano
Asesora de Prensa Colombia
rdevia@contratista.oei.org.co
(+571) 5805080 Ext: 230



Sobre la Organización de Estados Iberoamericanos (OEI)

La Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI) es el primer organismo intergubernamental de cooperación del espacio iberoamericano. Desde 1949 trabaja fomentando la cooperación en sus tres campos de actuación. En la actualidad, forman parte de la OEI 23 Estados miembros y cuenta con 18 oficinas regionales, además de su Secretaría General en Madrid.

CONTACTO

Rocío Devia Toscano
Asesora de Prensa Colombia
rdevia@contratista.oei.org.co
(+571) 5805080 Ext: 230