

---

## Nota de prensa

---

### LANZAN UNA GUÍA QUE REIVINDICA LA HUELLA ARTÍSTICA, BOTÁNICA E HISTÓRICA DE IBEROAMÉRICA EN EL PARQUE DEL RETIRO DE MADRID

- Esta mañana, en la Casa de América de Madrid, se presentó la guía *Rutas artísticas, botánicas e históricas de Iberoamérica en Madrid (Retiro)*, una obra que pone de manifiesto el legado de la región en el corazón de la capital española.
- La guía es fruto del trabajo conjunto entre la Organización de Estados Iberoamericanos (OEI) y la Unión de Ciudades Capitales Iberoamericanas (UCCI).
- La obra se encuentra disponible para su descarga gratuita en formato digital en la [página web de la OEI](#) y de [UCCI](#).

**Madrid, 24 de febrero de 2022.** - Este jueves, 24 de febrero, la Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI) y la Unión de Ciudades Capitales Iberoamericanas (UCCI) presentaron la obra [Rutas artísticas, botánicas e históricas de Iberoamérica en Madrid \(Retiro\)](#) en la Casa de América de Madrid, cuyo director, **Enrique Ojeda**, dio la bienvenida a los asistentes.

La publicación, editada por ambas organizaciones, recoge el importante legado iberoamericano que aún hoy sigue vigente en el parque del Retiro de Madrid. En ese sentido, la guía pone de manifiesto **el amplio patrimonio artístico, monumental y botánico** que, a lo largo de los siglos, se ha consolidado en este punto neurálgico de la capital española en infinidad de viajes de ida y vuelta de un lado a otro del Atlántico.

Así, la guía propone un paseo por tres rutas: "Paseo histórico desde el Olivar de Atocha hasta la Puerta de la América Española", "Senda botánica, árboles de América en Madrid" y "Yincana por la presencia de Iberoamérica en el Retiro, a través de su toponimia". Tres recorridos que sirven para **recuperar el acervo cultural iberoamericano común**, revalorizando así el espacio público como patrimonio cultural y natural y en los que el lector descubrirá una visión diferente de El Retiro.

Durante la presentación, **Mariano Jabonero**, secretario general de la OEI, ha destacado el papel de Madrid como capital iberoamericana, una ciudad en la que uno de cada cuatro habitantes es americano o descendiente de americano y en donde el pasado de esta región y su cultura continúan presentes y se retroalimenta permanentemente.

Asimismo, ha subrayado que esta guía "es un ejercicio de convivencia y respeto a la Historia", al tiempo en que ha apuntado que esta guía es la primera que puede

#### CONTACTO

Jair Esquiaqui  
Comunicación OEI  
[jair.esquiaqui@oei.int](mailto:jair.esquiaqui@oei.int)  
+34 681 31 87 34

Adriana Rey  
Comunicación UCCI  
[adriana.rey@ciudadesiberoamericanas.org](mailto:adriana.rey@ciudadesiberoamericanas.org)  
+34 637 47 47 82

realizarse, pero hay otras guías posibles, ya que los lazos entre Madrid e Iberoamérica son muchos. “Aquí vivieron escritores como Pablo Neruda, Gabriela Mistral o Rubén Darío: es una ciudad en la que vivieron y que quisieron”, ha comentado.

Para **Almudena Maíllo**, secretaria general de UCCI y concejala delegada de Turismo del Ayuntamiento de Madrid, “había que hacer palpable esa relación que era poco conocida, tanto para los habitantes de Madrid como para los visitantes de América Latina”. “En cada rincón te vas a encontrar una anécdota y todo tiene una razón de ser”, ha apuntado. Asimismo, ha destacado que esta es una guía que ha sido pensada “para verla mientras se pasea”, en la que se puede constatar que Madrid es una ciudad “eminentemente iberoamericana y el Retiro aún más”.

Maíllo recordó además que este proyecto es el reflejo de la unidad que la UCCI promueve desde su fundación en 1982: “La vocación de la UCCI es la unión, estamos unidos por la lengua, la historia, corazón y alma y muchos otros elementos que evidencian que somos ciudades hermanas”. Maíllo anunció que estas rutas se integrarán en el catálogo de las rutas turísticas de la ciudad de Madrid.

**Salvador Arriola**, diplomático mexicano e inspirador de la publicación, ha expuesto el germen de esta obra que hoy es una realidad: “Yo caminaba emocionado por el parque viendo que hay calles de personajes iberoamericanos. El Retiro y toda la ciudad de Madrid están llenos de cultura iberoamericana”.

**Mónica Luengo**, miembro de honor del Comité Científico Internacional de Paisajes Culturales ICOMOS – IFLA, ha destacado el papel de Iberoamérica como factor determinante en la proclamación del Paisaje de la Luz de Madrid como Patrimonio Mundial de la Unesco, y que comprende todo el circuito del Retiro y del Paseo del Prado. “El legado de Iberoamérica ha dotado de ‘universalidad’ a este espacio de convivencia urbana que fue fundamental para su reconocimiento internacional”, ha subrayado.

Por su parte, **Alida Juliani**, jefa de Sección de España Exterior de Agencia EFE, moderadora de la presentación, ha señalado que esta guía es un buen ejemplo de “destacar siempre lo que nos une en contra de lo que nos separa”.

[Accede aquí](#) a la versión digital de *Rutas artísticas, botánicas e históricas de Iberoamérica en Madrid (Retiro)*.

[Accede aquí](#) a las fotos de la presentación de la guía.

[Accede aquí](#) a fotos de la guía. © Wearebold.

### **Sobre la Organización de Estados Iberoamericanos (OEI)**

La Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI) es el primer organismo intergubernamental de cooperación del espacio iberoamericano. Desde 1949 trabaja fomentando la cooperación en sus tres campos de actuación. En la actualidad, forman parte de la OEI 23 Estados miembros y cuenta con 18 oficinas regionales, además de su Secretaría General en Madrid.

#### CONTACTO

**Jair Esquiaqui**  
Comunicación OEI  
[jair.esquiaqui@oei.int](mailto:jair.esquiaqui@oei.int)  
+34 681 31 87 34

**Adriana Rey**  
Comunicación UCCI  
[adriana.rey@ciudadesiberoamericanas.org](mailto:adriana.rey@ciudadesiberoamericanas.org)  
+34 637 47 47 82

### **Sobre la Unión de Ciudades Capitales Iberoamericanas (UCCI)**

Fundada en octubre de 1982, la Unión de Ciudades Capitales Iberoamericanas es una organización internacional de carácter municipal cuyo fin primordial es lograr la definición de un ámbito que constituya un modelo de convivencia pacífica y de desarrollo solidario, así como la consolidación de una conciencia que permita el mejor entendimiento y la cooperación entre los pueblos del ámbito iberoamericano y sus 29 ciudades miembro. La UCCI obtuvo la condición de miembro con estatus consultivo del Consejo Económico y Social (ECOSOC) de la Organización de las Naciones Unidas, el 25 de enero de 1989.

### **Sobre Casa de América**

Casa de América es una institución pública que tiene como objetivo estrechar lazos entre España y el continente americano, especialmente Latinoamérica. En ella se organizan seminarios, coloquios, presentaciones de libros, conciertos o proyecciones cinematográficas. En sus actos, abiertos al público, participan miembros de gobierno de ambos lados del Atlántico, diplomáticos, empresas, representantes del mundo cultural y académico e instituciones.

#### CONTACTO

**Jair Esquiaqui**  
Comunicación OEI  
[jair.esquiaqui@oei.int](mailto:jair.esquiaqui@oei.int)  
+34 681 31 87 34

**Adriana Rey**  
Comunicación UCCI  
[adriana.rey@ciudadesiberoamericanas.org](mailto:adriana.rey@ciudadesiberoamericanas.org)  
+34 637 47 47 82