

OEI



MINED
Un Ministerio en la Comunidad

GUÍA PSICOPEDAGÓGICA MI ESCUELA...NUESTRA ESCUELA

PARA LA EVALUACIÓN, IDENTIFICACIÓN Y ATENCIÓN EDUCATIVA A NIÑAS Y NIÑOS CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES DE EDUCACIÓN INICIAL

Para Educadoras y Docentes de Educacion Infantil

Revisión febrero 2021



**Ministerio de Educación de Nicaragua
(MINED)**

Miriam Raudez - Ministra de Educación
Marlon Siu - Vice Ministro de Educación
José Enrique Treminio - Vice Ministro de Educación
Francisco Bonilla - Vice Ministro de Educación

Equipo consultor especializado

Zoila Román Serrano
Flora Fonseca Guerra
María Teresa Mayorga

Equipo de apoyo

Directores específicos del Ministerio de Educación:

Daisy Cordero Hernández - Directora de Preescolar
Sonia Vilchez - Directora de Educación Especial

Técnicas Ministerio de Educación:

Martha Moreno
Anabel Tijerino
Maritza Alemán



**Organización de Estados Iberoamericanos
Para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI)**

Carmen Largaespada Fredersdorff
Representante - Directora

Coordinación Técnica:
Aurora Zamora Sáenz
Especialista de Educación Inicial
Instituto para el Desarrollo y la Innovación Educativa
(IDIE - OEI)

Diseño y Diagramación e ilustraciones
Margine Bonilla Ojeda
Primera Edición 2010, Managua, Nicaragua



Revisión febrero 2020

Carmen Largaespada Fredersdorff
Representante - Directora OEI Nicaragua

Coordinación Técnica:
Msc. María Elena Hernández
Técnica en Gestión y Calidad de la Educación

Revisada y Mejorada por:
Adela Pérez Portocarrero - Especialista en Educación
Aurora Zamora Sáenz - Especialista de Educación Inicial



ndice

Presentación	6
Introducción	1
Objetivos de la “Guía Psicopedagógica - Mi escuela... Nuestra escuela”.2	
Descripción de la “Guía Psicopedagógica -Mi escuela... Nuestra escuela”	3

Primera parte:Marco conceptual de la “Guía Psicopedagógica - Mi escuela... Nuestra escuela”

A) Aspectos generales sobre la “Guía psicopedagógica -Mi escuela... Nuestra escuela”	6
1. Fundamentos teóricos.	6
2. El reto de la enseñanza de Educación Especial	7
3. Procesos que intervienen en el aprendizaje de las niñas y niños.	8
4. Las adecuaciones curriculares	12
5. Atención a las necesidades educativas específicas de las niñas y niños de necesidades educativas específicas en niñas y niños de Educación Inicial	16
6. Los materiales y recursos didácticos en la atención a las necesidades educativas	19
7. Identificación de las Necesidades Educativas	21
8. La planificación de las estrategias de atención	21
B) Etapas para la identificación y atención de las Necesidades Educativas en niñas y niños de Educación Inicial	21
Etapa I	22
Etapa II	24
Identificación de las Necesidades Educativas (Proceso de Evaluación)	24

C) Herramientas de la Evaluación y Atención Psicopedagógica	24
Paso 1: La entrevista a la madre y padre de la niña o el niño.	28
Pasos para la Evaluación Psicopedagógica	28

Segunda parte: La Evaluación Psicopedagógica.

Paso 2: Condiciones y materiales para la Evaluación Psicopedagógica	29
a) Relación de la Educadora o Docente con la niña o el niño.	29
b) Las condiciones del ambiente y el local para realizar la Evaluación Psicopedagógica.	29
c) Preparación y descripción de los materiales para la Evaluación Psicopedagógica:	29
Descripción del material gráfico para la evaluación	30
Área Sensoperceptiva	32
Descripción específica del material de evaluación	34
Área Motora Fina	34
Descripción específica del material de evaluación	36
Área Motora Gruesa	36
Descripción específica del material de evaluación	37
Área Lenguaje	37
Descripción específica del material de evaluación	39
Área Cognitiva	39
Paso 3: Preparación de los instrumentos para la evaluación.	40
Descripción del formato de las Actividades de Evaluación.	40
Descripción y uso del formato de la Hoja de Resultados de la Evaluación:	41
Paso 4: Procedimientos para realizar la Evaluación Psicopedagógica.	42
Paso 5: Evaluación de los resultados.	42
Paso 6: Planificación de la atención psicopedagógica.	43



ndice

B) Actividades de Evaluacion Psicopedagogica	44
B) Actividades de Evaluacion Psicopedagogica	54
B) Actividades de Evaluacion Psicopedagogica	65
A) Alternativas para la atencion de las Necesidades Educativas Especiales a niñas y niños de Educacion Inicial	77
B. ¿Cuál es la Estrategia Psicopedagógica general	78
¿Qué es el potencial de aprendizaje?	79
Estrategias Psicopedagogica para la atencion de las Necesidades Educativas Especificas de las niñas y niños de Educación Inicial.	97
GLOSARIO	151
BIBLIOGRAFÍA	153



Presentación

Estimadas docentes y educadoras de Educación Inicial:

Reconociendo que ustedes a pesar de no contar con una preparación pedagógica especializada para la atención a niñas y niños con Necesidades Educativas Especiales, desde sus realidades, condiciones y limitaciones, realizan importantes esfuerzos por atenderlos, con una visión hacia la innovación, para que los niños alcancen verdaderos aprendizajes. El Ministerio de Educación, desde la Dirección de Educación Inicial con el apoyo de la OEI, han venido desarrollando importantes esfuerzos por el fortalecimiento en la formación profesional en las Docentes y Educadoras comunitarias que atienden la Educación Inicial, proponiendo al estado, a la sociedad y familias; las mejores estrategias para brindar una educación de calidad, expresada en garantizar que **el desarrollo infantil sea un proceso activo y único para cada niña y niño.**

Desde esta perspectiva, los talleres sobre la Metodología de Arte y Juego se enmarcan en estos esfuerzos formativos, complementando La Guía Psicopedagógica Mi Escuela... Nuestra Escuela, ha sido:

Elaborada en el año 2010, por un equipo nacional especializado, en coordinación directa con equipos técnicos del nivel central de la Dirección de Educación Especial y la Dirección de Educación Inicial del Ministerio de Educación, apoyada por la Organización de Estados Iberoamericanos (OEI), con aportes de educadoras y docentes de Educación Inicial, asesores pedagógicos de los Centros de Recursos de Atención a la Diversidad (CREAD) y de los Centros de Recursos de Educación Inicial (CREI) y apoyada por el proyecto de **“Inclusión educativa y social de la niñez vulnerable en los preescolares con énfasis en niñas y niños con Necesidades Educativas Especiales”**, con fondos de la Junta de Andalucía – España.

Validada con la participación de maestras y Educadoras de 150 preescolares formales y comunitarios de siete departamentos del país, constituyéndose en un esfuerzo, quizá uno de los primeros de carácter científico-técnico, para iniciar el reto educativo.

Utilizando los procedimientos como la observación, la evaluación y la planificación de Estrategias Psicopedagógicas para la atención individual, se pondrá en marcha el comienzo de un proceso educativo comprometido con los objetivos de la educación y en particular de la calidad educativa en Educación Inicial.

Esperamos que esta guía pedagógica en sus manos sea una herramienta valiosa, aplicada y aprovechada en su desempeño Docente para identificar las Necesidades Educativas Especiales en niñas y niños, aplicándola a sus realidades territoriales.



Introducción

La Guía Psicopedagógica Mi Escuela... Nuestra Escuela, para la Identificación de las Necesidades Educativas en Educación Inicial, responde a los lineamientos para la educación de la Niñez, contempladas en las Políticas Educativas del GRUN, plasmadas en el Plan Nacional de Educación 2017 – 2021 y ratificadas en el Modelo de Educación Integral para el Desarrollo Infantil MEIDI, febrero del 2018.

La inclusión educativa de la niñez con Necesidades Educativas en el sistema educativo general y particularmente en Educación Inicial, debe ser el esfuerzo conjunto de padres o tutores, la escuela y comunidad comprometidos a contribuir con el bienestar de la infancia con Necesidades Educativas

Las Necesidades Educativas Especiales se expresan en variadas conductas específicas que tienen su origen en las alteraciones de los procesos biopsicosociales en la niñez. Estas alteraciones se pueden agrupar de acuerdo al nivel de afectación biopsicosociales, que influyen en los procesos de aprendizajes.

Se distinguen dos grupos entre las niñas y los niños que necesitan de una intervención educativa especial en cuanto al currículum y los métodos de enseñanza:

Un primer grupo lo constituyen quienes su alteración es de carácter permanente y en los cuales se ven afectados severamente varios procesos de su desarrollo. En esta condición, su capacidad de aprender los contenidos escolares regulares está más limitada y necesitan estrategias de atención educativa especializadas, en el contexto de la enseñanza general.

Un segundo grupo, son las niñas o niños con alteraciones físicas o funcionales leves, de carácter permanente o transitorio que requieren de ayudas especiales, pero que su condición no se trata de una discapacidad en términos generales.

Este último grupo es el más difícil de identificar porque las manifestaciones del problema son en la mayoría de los casos imperceptibles, y demandan de la habilidad de observación de la Educadora, educador o Docente. La “Guía psicopedagógica - Mi escuela... Nuestra escuela”, se enfoca en las particularidades de este grupo de niñas y niños, por la importancia de atender tempranamente las dificultades de aprendizajes antes del ingreso a la Educación Primaria.

Guía “Mi escuela... Nuestra escuela”





Objetivos

General:

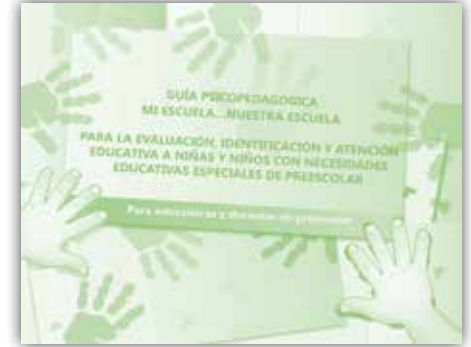
Contribuir al fortalecimiento de las capacidades pedagógicas de las Educadoras y Docentes para favorecer la inclusión educativa de niñas y niños de 3-6 años, con Necesidades Educativas en la Educación Inicial, y el acompañamiento de sus familias, para la atención a la diversidad.

Específicos:

1. Brindar a las Educadoras y Docentes de Educación Inicial herramientas pedagógicas para identificar las Necesidades Educativas de Educación Inicial.
2. Ofrecer a las educadoras y docentes de Educación Inicial, algunas estrategias de atención a niñas y niños con Necesidades Educativas.
3. Brindar acompañamiento a las madres y padres de las niñas y niños con Necesidades Educativas para el fortalecimiento del aprendizaje en el hogar.

Descripción de la "Guía Psicopedagógica"

las actividades y recursos óptimos que garanticen el desarrollo de las habilidades específicas para desarrollarlas en un orden de lo simple a lo complejo y sobre la base psicopedagógica, considerando la afectación de los procesos psicofisiológicos. Por ejemplo, si la propuesta curricular plantea el objetivo de aprendizaje: Lograr el conocimiento de las partes del cuerpo.



¿Cómo logra un niño con dificultades de memoria reconocer algunas partes del cuerpo?

Para lograr este objetivo es necesario realizar las actividades educativas, utilizando estrategias para estimular o ejercitar la memoria corporal. El niño o la niña deben saber recordar primero para poder localizar, y después nombrar las partes.

c) La intervención psicopedagógica para superar las dificultades específicas en el aprendizaje.

Implementar el enfoque psicopedagógico en la atención a los niños y niñas con NEE, no es otra cosa que considerar los **procesos normales** del niño o la niña en el proceso de aprendizaje, ya que las dificultades siempre obedecen a una causa que interfiere en el

Descripción de la "Guía Psicopedagógica - Mi escuela... Nuestra escuela"

desarrollo normal de las habilidades para el aprendizaje.

Si existe una interferencia en algún proceso psicofisiológico por ejemplo: Si una niña o niño tiene pérdida de la capacidad auditiva, ésta interfiere en los aprendizajes que se adquieren a través de la vía sensorial auditiva, los que van a estar relacionados con los contenidos del lenguaje y la comunicación en general.

¿Cómo se enfrentará la educadora o docente a esta situación?

Las estrategias serán generales y específicas, para ayudar al niño o niña a aprender lo que el preescolar enseña, utilizando los otros canales sensoriales (vista, tacto, olfato, sentido kinestésico).

Orientar y capacitar a los padres para que conozcan las características de sus hijos y se conviertan en colaboradores fundamentales de la educadora o docente. Los padres familiares de la niña o el niño con dificultades de aprendizaje, necesitan ser orientados y capacitados para que conozcan cuáles son las dificultades de su hijo, cómo poder ayudarles en el hogar y de qué manera reforzar el trabajo de la



educadora.

¿Por qué la participación de los padres de familia es una estrategia?

El esfuerzo de la educadora o docente para que el niño o la niña superen

sus dificultades, se disminuye cuando no se tiene el apoyo de los padres. Las oportunidades que le brinden en casa para estimular y desarrollar las áreas específicas, permitirá que se cumpla en buen tiempo y con calidad el plan individual.

Para que el apoyo de los padres sea efectivo, la educadora o el docente, implementará un plan básico de capacitación y deberá darles recomendaciones claras y ajustadas a las posibilidades de ellos.

La guía contiene la información sobre los aspectos teóricos en los que se fundamenta la Evaluación Psicopedagógica y la ruta metodológica para la implementación de la misma. Está estructurada en tres partes:

Primera parte:

Marco conceptual.

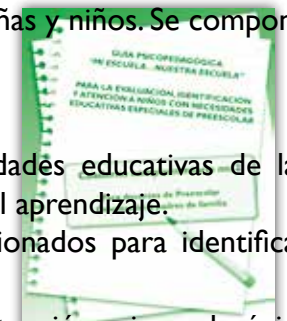
Contiene:

- Aspectos generales sobre la Guía Psicopedagógica.
- Etapas para la identificación y atención de las Necesidades Educativas de niñas y niños de preescolar.
- Herramientas de la Guía Psicopedagógica.

Segunda parte: La Evaluación Psicopedagógica.

Contiene la metodología del proceso de identificación, evaluación y atención de las necesidades educativas de las niñas y niños. Se compone de tres aspectos importantes, que son:

- **Detección** Identificación de las necesidades educativas de las niñas y niños con posible dificultades en el aprendizaje.
- **Evaluación** de las niñas y niños seleccionados para identificar Necesidades Educativas Específicas.
- **Planificación** de las estrategias para la atención psicopedagógica



Descripción de la "Guía Psicopedagógica - Mi escuela... Nuestra escuela"

que respondan a las necesidades educativas específicas que presentan las niñas y niños.

Tercera parte: Estrategias para la atención de las necesidades educativas de las niñas y niños de Educación Inicial.

- Estrategias Psicopedagógicas generales.
- Estrategias Psicopedagógicas individuales.

Cuadernos complementarios

A la Guía se la complementan dos cuadernos temáticos auxiliares que fortalecen los conocimientos y competencias de las Educadoras y Docentes de Educación Infantil.



PRIMERA PARTE:

Marco conceptual de la Guía Psicopedagógica "Mi escuela... Nuestra escuela"



Fundamentos teóricos.

La "Guía Psicopedagógica - Mi escuela... Nuestra escuela", se fundamenta en:

■ **El modelo educativo** que se implementa en Nicaragua y que se concretiza en el Plan de Educación en el país, que tiene como principal objetivo el mejoramiento de la calidad educativa y la formación integral del ser humano, de manera que las niñas, los niños, adolescentes y jóvenes, que transiten por el sistema educativo egresen con aprendizajes relevantes, siendo mejores seres humanos, con talento artístico, con dominio de la ciencia, la tecnología, innovación y emprendimiento.

Esto implica desarrollar otras competencias en los Docentes alrededor de una variedad de conocimientos y habilidades en contextos socioculturales e históricos específicos que le sirvan de herramienta para promover en sus estudiantes procesos de aprendizajes útiles para la vida.

■ **La Educación Inicial**, con sentido humanista y social, como un derecho y un deber social, se integra en un enfoque de educación y desarrollo humano continuo, integral y globalizado que vincula la Educación Inicial con la Educación Básica. mediante un modelo educativo, con una visión de integralidad que permita de manera holística, identificar y articular todos los factores relacionados al desarrollo infantil.

Este modelo se configura poniendo en el centro a la niñez y alrededor de ella giran las competencias de educadores, de las familias y demás elementos vinculados a potenciar el desarrollo infantil con calidad, equidad para garantizar una intervención educativa eficaz teniendo como condición un trabajo coordinado y congruente en los tres espacios en los que se desarrolla la niñez y el niño como son: el ambiente escolar, la intervención Docente y la relación con los padres de familia.

■ **Los fundamentos científicos de la Educación Preescolar** que se orienta a la niñez desde los 3 años hasta cumplir los 5 años o hasta su ingreso a primer grado de Educación Básica, fortaleciendo todas las dimensiones de su desarrollo mediante el dinamismo, la interacción, lo lúdico y la construcción de sus propias experiencias de aprendizajes, mismas que deberán ser facilitadas por los distintos actores educativos o personas significativas, facilitándole el desarrollo pleno de sus potencialidades, para que alcancen con éxito, los desafíos que enfrenten en la escolarización de la Educación Básica.

■ **Los derechos de las niñas y los niños**, concretados en la Constitución Política de Nicaragua, Código de la Niñez y la Adolescencia y la Política Nacional de Primera Infancia que dictan que se debe de garantizar a la niñez nicaraguense el acceso a la educación en condiciones de equidad e igualdad para todas y todos.

El enfoque de la Educación Incluyente, que tiene como premisa fundamental que cada niña o niño tiene características, intereses, capacidades y necesidades de aprendizaje distintas, por lo tanto, la escuela debe aceptarles sin mecanismos de selección o discriminación de ningún tipo, facilitar la participación y el bienestar de todas y todos, en criterios de justicia e igualdad, eliminando cualquier barrera que enfrenten para el aprendizaje, a fin, de que logren aprendizajes exitosos en una educación de calidad

2 El reto de la enseñanza de Educación Inicial

Importancia de la atención educativa de niñas y niños en el Educación Inicial.

La Educación Inicial permite a la niña y el niño potenciar su desarrollo infantil con calidad, equidad mediante una intervención educativa eficaz tomando en cuenta el ambiente escolar, la intervención Docente y la relación con los padres de familia.

Es una una etapa esencial para el desarrollo humano, porque sienta las bases fundamentales para los procesos y desafíos de aprendizaje que experimentará en la etapa siguiente como es la educación primaria, mejora el acceso y la permanencia de las niñas y niños en el Sistema Educativo, impactando positivamente en el desarrollo social y cultural de las familias encaminadas hacia la erradicación de la pobreza y el analfabetismo propiciando mejores oportunidades de desarrollo para la niñez y sus familias, cumpliendo la misión de prepararlos para la vida.

En este sentido, es determinante que las Educadoras y Docentes se apropien de conocimientos, desarrollen habilidades y destrezas para darles respuestas educativas a las niñas y los niños con dificultades

específicas en el aprendizaje, debido a algún tipo de alteración en los procesos neuro-psicológicos que intervienen en el mismo.

Para comprender y atender de manera pertinente las posibles alteraciones en los procesos psicológicos de las niñas y niños es necesario que la Educadora o Docente implemente la evaluación de las necesidades educativas de las niñas y niños que atiende desde un enfoque psicopedagógico el que le permitirá identificar y reconocer las necesidades educativas individuales de sus niñas y niños y de esta manera, determinar las Estrategias Psicopedagógicas oportunas.

3 Procesos que intervienen en el aprendizaje de las niñas y niños

3.1 El aprendizaje se concibe como la adquisición del conocimiento por medio del estudio, el ejercicio y la experiencia. Este es un proceso a través del cual se modifican y adquieren habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la instrucción, el razonamiento y la observación. En resumen, el aprendizaje humano consiste en adquirir, procesar, comprender y finalmente, aplicar la información para dar solución a los problemas o diferentes circunstancias de la vida, es decir, cuando la niña o el niño aprende es capaz de aplicar los conocimientos, habilidades, destrezas, valores y hábitos adquiridos para responder de manera efectiva ante las circunstancias que vive a diario y otras situaciones futuras que se le presenten.



3.2 La integración sensorial para facilitar el aprendizaje en las niñas y niños de Educación Inicial

Las niñas y niños conocen, exploran y aprenden del mundo que les rodea a través de todos los sentidos, por eso los bebés, agarran objetos, los examinan, los huelen, los manosean, los chupan...

A través de los sentidos adquieren la información necesaria para conocer el objeto. Pero ese objeto, al principio, no tiene un nombre, el atributo verbal se lo pondrán más tarde. Los sentidos auditivo, visual y kinestésico (que controla el movimiento) son las principales modalidades del aprendizaje, los caminos a través de los cuales los seres humanos reciben información. Pero no son los únicos.

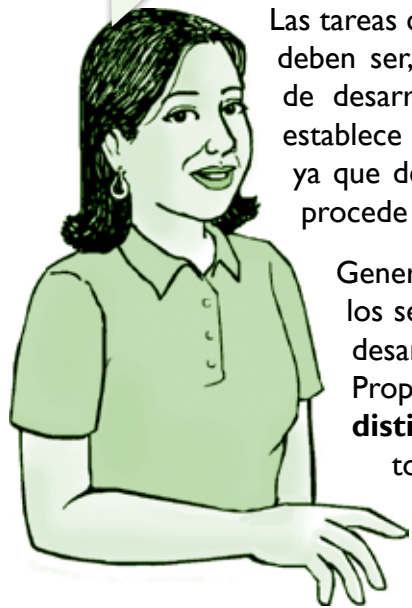
Además de los cinco sentidos externos, también existen otros sentidos internos, los propioceptores, como el vestibular (que controla la posición del cuerpo en el espacio), el kinestésico y el visceral (que controla las sensaciones de los órganos internos).

El ser humano posee un sistema de funcionamiento multicanal, es decir, puede recibir información simultánea desde distintos canales al mismo tiempo. Generalmente uno de los canales reciben la información con mayor precisión, claridad y potencia. Y otras veces, alguno de estos canales reciben la información con cierta interferencia, provocando dificultades para aprender. Casi siempre, en la persona

se establecen graduaciones con los distintos canales, de forma que unos se complementan con los otros.

El cerebro del niña o niño se va desarrollando poco a poco a lo largo de los primeros años de vidas, etapa en la que millones de contactos o conexiones nerviosas se van estableciendo entre las neuronas, aumentando las posibilidades de discriminación táctil, de percepción auditiva y visual, de transmisión de información a través de los diferentes sentidos y de interpretación de los datos que se van recibiendo en el cerebro. Hasta los ocho años, la niña o el niño no acaban de completar este proceso.

Los sentidos cumplen, pues, una importantísima función en el aprendizaje, y están implicados en el aprendizaje de habilidades, transmisión de información y desarrollo de capacidades de socialización.



Las tareas que se le presentan a la niña o niño, deben ser, por tanto, apropiadas a su grado de desarrollo evolutivo. Su autoimagen se establece a través de los distintos canales, ya que debe basarse en la información que procede de los sentidos.

Generalmente, en la escuela se priorizan los sentidos visual y auditivo, dejando el desarrollo kinestésico en segundo plano. Proporcionarle **oportunidades a las distintas experiencias** por medio de todos los sentidos, es algo que deben tomar en cuenta las Educadoras

y docentes en su práctica pedagógica porque **el enfoque de la integración sensorial en la educación inicial para el aprendizaje, proporciona un acceso mucho más enriquecido de la información.**

3.3 Pensamiento y lenguaje

Lenguaje y pensamiento son herramientas psicológicas que ayudan a formar otras funciones, y son en sí mismas funciones que atraviesan por un desarrollo cultural. Estas dos funciones tienen diversos orígenes, pero convergen y se desarrollan bajo una influencia recíproca. No es que la función como tal cambia, son las relaciones entre las funciones las que cambian, provocando el desarrollo.

EEI desarrollo de la niña y el niño conduce a un habla preintelectual, así como un pensamiento no verbal, sólo con el establecimiento de una unidad integral interfuncional, el pensamiento se vuelve verbal y el habla intelectual. Este pensamiento preconceptual constituye la base de la formación de los conceptos.

Vygotsky al distinguir entre **conceptos espontáneos y conceptos científicos**, explica que si no existe una comprensión de los primeros, no se pueden desarrollar los segundos; los conceptos espontáneos, desorganizados, pero de mucha riqueza empírica, se encuentran con los del adulto, de mayor estructura con lógica.

Este encuentro produce una solución final que, siendo interiorizada (pensamiento) por la niña o el niño, se vuelve una parte integral de su razonamiento.

Este es un desarrollo progresivo por medio del cual la niña y el niño empieza a distinguir su propio lenguaje de los demás, guía hacia un lenguaje casi sin palabras, dónde es más importante la

semántica que la fonética. Pensamiento y lenguaje son clave de la naturaleza de la conciencia humana.

3.4 Atención

En el tema de la atención hay dos aspectos que pueden provocar el éxito o el fracaso de la operación práctica:

- a. La capacidad de dirigirla.
- b. La incapacidad de dirigirla.

Las niñas y niños son capaces de fijar su atención independientemente de la organización del campo visual; comienza a dominar su atención creando nuevos focos organizados con la ayuda de las funciones de las palabras. Con la ayuda del lenguaje, la niña y el niño pueden dirigir su atención de modo dinámico, y lo puede hacer en distintos momentos y espacios.

En el momento que se retira el objeto del campo visual de la niña o el niño, éste no deja de existir en la esfera de su atención; no necesita ver para prestar atención, puede prestar atención para ver. La atención se logra a través de la reconstrucción de las actividades separadas que son parte de las operaciones necesarias.

La niña o niño, es capaz de combinar los distintos campos visuales o sensoriales y temporales, hace uso de una función psicológica a la que se conoce como memoria. Combina aspectos de campos presentes y pasados para un fin determinado.

El lenguaje posibilita la ubicación en el campo espacio – temporal, lo que crea las condiciones para el desarrollo de un nuevo sistema:

- Las representaciones simbólicas.
- Las determinaciones de la acción proyectada.

Estas son consideradas otras funciones superiores, y sobre todo la última, la acción voluntaria o proyectada está definida como un producto del desarrollo histórico cultural de la conducta, y es el

rasgo que marca mayor distinción entre el hombre y los animales más cercanos a él.

3.5 Memoria

Hay que distinguir dos tipos de memoria:

- a. Mediata.
- b. Inmediata.

La forma de recordar las cosas (o de memorizarlas) cambia también de acuerdo a la evolución psicológica del individuo. Los niños pequeños recuerdan “concreciones”, es decir, recuerdan las cosas o situaciones materiales concretas que les han causado una impresión. No tiene su recuerdo el carácter de una abstracción. Por ello, se llega a la conclusión que los primeros estadios de desarrollo cognitivo están caracterizados por la memoria, no por el pensamiento abstracto. Esta situación cambia a medida que se acercan a la adolescencia y la dirección del pensamiento individual evoluciona.

Para la niña o el niño pequeño, pensar significa recordar; para el adolescente, recordar significa pensar. Esta transformación tiene relación con otras funciones psicológicas como la lógica; el joven y el adulto recuerdan, estableciendo y encontrando relaciones lógicas que los lleven hacia el descubrimiento de lo que exige su tarea o problema específico; es decir, recuerdan pensando en conceptos. Esto es típicamente humano, los seres humanos recordamos con la ayuda de signos.

4 Inclusión Educativa en la Educación Inicial

La inclusión educativa es un enfoque que busca garantizar el derecho a una educación de calidad para todos. ... En este sentido, la inclusión escolar o educación inclusiva considera la escuela y los centros educativos como lugares equitativos y sin desigualdad ni discriminación para garantizar el aprendizaje. (UNESCO, noviembre 2017).



Es decir, es el proceso basado en el concepto de diversidad como elemento enriquecedor del proceso de enseñanza aprendizaje que favorece el desarrollo humano, mediante el cual la escuela o servicio educativo alternativo incorpora a las personas con **d i s c a p a c i d a d**, grupos sociales excluidos, marginados y vulnerables, sin distinción de etnias, religión, sexo y otra causa de discriminación, contribuyendo así a la eliminación de la pobreza, **la exclusión y las desigualdades.**

¿Qué es diversidad?

Características de la conducta y condición humana que se manifiesta en el comportamiento y modo de vida de los individuos, así como sus modos y maneras de pensar, circunstancias que se dan en todos los niveles evolutivos de la vida y en todas las situaciones. La diversidad no se concibe como un problema a resolver, sino como una riqueza para apoyar el aprendizaje de todos.

¿Qué es la atención educativa a la diversidad?

Es el conjunto de respuesta educativa con que se dispone el sistema educativo para adaptarse a las características de los niñas y niños que presentan necesidades educativas específicas en el aprendizaje.*

* Conceptos avalados por la mesa de Educación Inclusiva



5 Las adecuaciones curriculares

La atención a las niñas y los niños con Necesidades Educativas Especiales

Se considera que “Necesidades Educativas Específicas; aquellas situaciones que manifiestan las niñas y niños en un período de escolarización o a lo largo de todo el ciclo educativo, y que por lo tanto requieren de determinados apoyos, medios extraordinarios o atenciones educativas específicas, para acceder al currículo, esto por diversas causas, discapacidad, alteraciones en el desarrollo, trastornos de conducta o dificultades en el aprendizaje.”

Cuando existe una situación concreta que afecta el aprendizaje de un grupo, o de una niña o niño en particular; una de las maneras de responder oportunamente a su situación es realizando adecuaciones curriculares, según sea la condición que presente la niña o niño y según de amerite desde las diversas perspectivas del aprendizaje.



5.1 Adecuaciones curriculares

Las adecuaciones curriculares son la respuesta específica y adaptada a las necesidades educativas de estudiantes con discapacidad o trastornos que no quedan cubiertas con el currículo común, es una estrategia educativa que garantiza los aprendizajes de los estudiantes independientemente de su condición.

Su objetivo es tratar de garantizar que se dé respuesta a las necesidades educativas que el estudiante no comparte con su grupo (García, Escalante, Escandón Fernández, Mustri y Puga. 2000).

Una adecuación curricular es un tipo de estrategia educativa generalmente dirigida a estudiantes con discapacidad o trastorno para alcanzar aprendizajes exitosos.

Las adecuaciones curriculares van desde ajustes o modificaciones en el centro educativo, en la programación del aula, hasta cambios significativos en los elementos del currículo, que se desarrolla para responder a las necesidades educativas de un determinado estudiante.

De esta manera, **los niveles de concreción de las adecuaciones curriculares son:**

■ **De centro educativo**, se realizan para satisfacer las necesidades educativas contextuales, ordinarias y generales de todos los estudiantes de un centro en particular que incluye las necesidades que presentan estudiantes con discapacidad o trastornos incluidos en ese centro educativo. Estas adecuaciones se reflejan en el Plan Anual del Centro.

■ **De aula**, responde a las necesidades educativas de los estudiantes de un grupo-aula.

■ **Individual**, es el conjunto de decisiones educativas que se toman desde la programación didáctica para elaborar la propuesta educativa de un determinado estudiante con discapacidad u otra necesidad educativa específica.

Los tipos de adecuaciones curriculares son:

a) **Adecuaciones curriculares de acceso**

Las que están referidas a la creación de condiciones físicas en los espacios como eliminación de barreras arquitectónicas, ubicación del estudiante en espacio oportuno, ajustes en la infraestructura, auxiliares auditivos o auxiliares de apoyo para el desplazamiento, construcción de rampas, barras de apoyo, ampliación de puertas, o ajustes en el mobiliario, iluminación, adaptaciones en los mecanismos o recursos para la comunicación, utilización de medios u otros dispositivos que faciliten la información proveniente del medio, disminución de ruidos, todo con el fin de lograr participación, interacción y aprendizaje en los estudiantes con discapacidad o alguna otra necesidad educativa específica.

b) **Adecuaciones curriculares de elementos del currículo**, se refieren al conjunto de modificaciones realizadas a los elementos del currículo, para atender las necesidades educativas individuales de los estudiantes con discapacidades o trastornos.

Realizando los ajustes curriculares necesarios, pero a la vez los mínimos posibles, la Educadora o Docente facilitará el aprendizaje al estudiante con discapacidad o trastorno. En este sentido, la Docente desde su programación y acción didáctica, reflejará los ajustes que realizará según las necesidades educativas que presenta el estudiante.

La Educadora o Docente podrá realizar ajustes en:

- Actividades de aprendizajes
- Procedimiento de evaluación para evidenciar los aprendizajes.
- Metodología
- Temporalización y lugar o espacio de la intervención pedagógica.



6

Atención a las necesidades educativas específicas de las niñas y niños de Educación Inicial desde el enfoque Psicopedagógico

En el marco de la Educación Inclusiva y de atención a la diversidad, es determinante la atención a las Necesidades Educativas Específicas que puedan presentar las niñas y niños especialmente a nivel de Educación Inicial a fin de favorecer y fortalecer su desarrollo infantil, establecer una buena cimentación para la transición a la educación primaria, prever futuros fracasos pedagógicos, limitaciones u barreras en el aprendizaje que obstaculicen su proceso educativo o pero aún que se concrete en una deserción escolar.

Por lo tanto, es fundamental que la Educadora o Docente de Educación Inicial, conozca e interiorice en primer orden, el desarrollo típico de la niña y el niño en las diferentes etapas de su desarrollo evolutivo a fin de reconocer aquellos signos o comportamientos, que alertan sobre una posible alteración en su desarrollo o que presentan dificultades para aprender y alcanzar el nivel de desarrollo establecido para su edad en sus diferentes dimensiones: cognitiva, física, de comunicación y socioafectiva.

En el contexto anterior, es necesario que las Educadoras y Docentes, fortalezcan sus estrategias metodológicas para garantizar la identificación de necesidades educativas específicas en las niñas y niños de Educación Inicial, apoyándose en un proceso de Evaluación Psicopedagógica que les ayudará a explorar el estado de las funciones psicológicas y psicomotoras y sobre todo del potencial de aprendizaje de las niñas y niños.



6.1 ¿Qué es la Evaluación Psicopedagógica?

Es conocer, a través de técnicas y métodos psicopedagógicos, el funcionamiento de los procesos psicológicos de la niña

y el niño y cómo éstos están influyendo en su capacidad de aprendizaje o para asimilar diversos conocimientos.

Esta es una evaluación elemental, de carácter cualitativo, no se pretende efectuar un diagnóstico clínico con los resultados sino, que le servirán de guía a la Educadora o Docente, y de acuerdo con los mismos tomar determinaciones pertinentes a las necesidades que presenta:

1. Referir a un profesional en Evaluación Psicopedagógica, en los casos que haya que profundizar.

2. Referir a una valoración especializada en los casos que sean necesario. Por ejemplo: Audiometría, Optometría, Neurología, etc.

3. Implementar plan de atención psicopedagógica individual en la niña o niño que se evaluó.

El éxito para obtener resultados confiables dependerá, del cumplimiento de los pasos señalados en las actividades de evaluación, de las habilidades de observación en las respuestas del evaluado(a) y la capacidad de empatía para relacionarse con la niña o el niño durante el proceso de la misma.

6.2 Objetivos de la Evaluación Psicopedagógica

■ Identificar las Necesidades Educativas Especiales en niñas y niños de edad en Educación Inicial debido a posibles alteraciones en los procesos psicológicos y psicomotores que afectan su aprendizaje.

■ Implementar a partir de los resultados las estrategias pertinentes de atención individual y colectiva para la superación de las dificultades de cada niño o niña.

■ Preparar las condiciones psicopedagógicas para promover el ingreso a primaria de niños y niñas con NEE.

6.3 Características de la Evaluación Psicopedagógica

■ La Evaluación Psicopedagógica se aplica a todos los niveles escolares.

■ Se efectúa a través de una serie de actividades que realiza la niña o el niño, con objetivos psicopedagógicos específicos, que según los resultados, brindan información sobre el nivel de desarrollo de las habilidades necesarias para el aprendizaje en la escuela.

■ Esta evaluación se diferencia de la evaluación pedagógica ya que su objetivo es conocer el estado de los procesos psicológicos que intervienen en el aprendizaje de la niña y el niño, no propiamente el conocimiento que éste ha alcanzado.

■ En este proceso están involucrados tanto la niña o el niño, la madre y la Educadora o Docente para la obtención de datos confiables, es decir que, reflejen las verdaderas condiciones para el aprendizaje de la niña o el niño.

6.4. ¿Cuándo se realiza la Evaluación Psicopedagógica?

Se debe realizar:

- Al inicio del año en niñas y niños que presenten algún tipo de dificultad en su aprendizaje.
- Al momento de un nuevo ingreso que tenga antecedentes de posibles dificultades en su desarrollo.
- Al finalizar el año en casos de niños y niñas que no lograron avances significativos durante el año escolar.

6.5 ¿Para qué realizar la Evaluación Psicopedagógica?

La Evaluación Psicopedagógica se realiza con el objetivo de conocer las dificultades en los diferentes procesos psicológicos de la niña y el niño y a través de ella identificar las necesidades educativas específicas o individuales, planificar las estrategias de atención pertinentes y obtener la información necesaria para orientar y aconsejar a las madres y los padres de familia, sobre la manera en que ellos y toda la familia pueden fortalecer el desarrollo de sus hijos e hijas en el hogar.

6.6 ¿Cómo se realiza la Evaluación Psicopedagógica ?

Se realiza mediante sesiones de evaluación con la niña o el niño, en un margen de tiempo prudencial tanto para el evaluado como para el evaluador. Se puede planificar en dos sesiones: En la primera, se

inicia con las áreas que la niña o el niño pueda trabajar, si no se completa, porque la niña o niño no cooperó lo suficiente, o porque se muestra cansado se continuará en una segunda sesión.

6.7 ¿Qué son las actividades psicopedagógicas?

Son actividades que ayudan a fortalecer las habilidades y capacidades del desarrollo evolutivo de la niña o el niño: psicomotor, cognitivo, lenguaje y socio-afectivas propiciando mejores oportunidades de aprendizajes en todo su contexto.

6.8 ¿Qué son las actividades de Evaluación Psicopedagógica?

Son actividades que debe realizar la niña o el niño objeto de la evaluación, con el único objetivo de conocer el estado de las diferentes habilidades psicológicas que intervienen en los distintos procesos de aprendizaje y alcanzar los objetivos educativos propuestos

7

La Guía Psicopedagógica como estrategia para la detección e identificación de necesidades educativas específicas en niñas y niños de Educación Inicial

La Guía Psicopedagógica es una metodología sencilla para apoyar a la Educadora o Docente en la identificación de las necesidades educativas de las niñas o niños, ofreciendo algunas estrategias de atención a las necesidades educativas individuales que presentan.

Las estrategias deben estar en correspondencia con las adecuaciones curriculares que se tengan que realizar y se organizan desde generales a específicas:

Estrategias Generales:

1. Creación de un sistema sencillo y organizado para la detección de necesidades educativas de niñas y niños, que por sus características generales puedan tener algún tipo de alteración en los procesos de aprendizaje.
2. Iniciar un proceso de evaluación para identificar las NEE en niñas y niños del preescolar.
3. Facilitar el proceso de inclusión de los padres de familia en las diferentes estrategias de atención a su hijo para obtener mejores resultados en el aprendizaje.
4. Implementar con las Educadoras o Docentes, un proceso de formación continua y especializada en Educación Inclusiva, atención a la diversidad y Necesidades Educativas.

Estrategia Específicas:

a) Implementar las adaptaciones de los ambientes escolares para la atención a la diversidad.

Estas estrategias se refieren a los cambios que se deben realizar en el aula, el lugar que es más conveniente para la niña o el niño, las condiciones de infraestructura y mobiliario como los pupitres, entre otros, para facilitarles el aprendizaje a los niñas y niños con Necesidades Educativas.

b) Realizar la planificación de la atención individual a niñas y niños con Necesidades Educativas Especiales.

Las estrategias facilitan métodos y técnicas que la Educadora o Docente podrán implementar para alcanzar los aprendizajes esperados en las niñas y niños con necesidades educativas, sin embargo a la vez, les permiten realizar los ajustes necesarios tanto en los procedimientos como en el desarrollo de las actividades de

aprendizaje acorde a las características y necesidad educativa que la niña o niño presenta. Este es el momento para reflexionar sobre: *¿A través de qué y cómo consigo que la niña o el desarrolle la habilidad específica, que no está presente o que es cualitativamente insuficiente?*

La Educadora o Docente puede:

- Apoyarse de las actividades sugeridas para la atención (ver segunda parte de la Guía Psicopedagógica).
- Adecuarlas y enriquecerlas.
- Crear otras actividades que respondan a la necesidad de la niña o el niño.

La clave en la elección de las estrategias es saber seleccionar las actividades y recursos óptimos que garantizaran el desarrollo de las habilidades específicas para desarrollarlas en un orden de lo simple a lo complejo y sobre la base psicopedagógica, considerando la afectación de los procesos psicofisiológicos. Por ejemplo, si la propuesta curricular plantea el aprendizaje: Identifica diferentes partes del cuerpo en sí mismo a través de actividades lúdicas.

¿Cómo logra un niño con dificultades de memoria reconocer algunas partes del cuerpo?

Para lograr este objetivo es necesario realizar las actividades educativas pertinentes, utilizando estrategias para estimular o ejercitar la memoria corporal. La niña o el niño deben saber recordar primero para poder localizar, y después nombrar las partes.

c) Implementar la intervención psicopedagógica para superar las dificultades específicas en el aprendizaje.

Implementar el enfoque psicopedagógico en la atención a los niñas y niños con Necesidades Educativas, no es otra cosa que considerar los procesos de **desarrollo Infantil de la niña o el niño** en el proceso de aprendizaje, puesto que las dificultades en el aprendizaje casi siempre se originan por alguna situación que interfiere o afecta el desarrollo típico o común de las habilidades para el aprendizaje.

Si existe una interferencia en algún proceso psicofisiológico por ejemplo: Si una niña o niño tiene pérdida de la capacidad auditiva, ésta interfiere en los aprendizajes que se adquieren a través de la vía sensorial auditiva, los que van a estar relacionados con los contenidos del lenguaje y la comunicación en general. Para ayudar a la niña o niño a aprender la Educadora o Docente, tendrá que utilizar los otros canales sensoriales (vista, tacto, olfato, sentido kinestésico).

Así mismo, deberá orientar y capacitar a los padres de la niña o el niño para que conozcan las características de su hija o hijo y se conviertan en colaboradores fundamentales de la Educadora o Docente. Los padres de familia de la niña o el niño con dificultades de aprendizaje, necesitan ser orientados y capacitados sobre las dificultades que enfrenta su hija o hijo para aprender y principalmente en cómo poder ayudarles en el hogar y de qué manera reforzar el trabajo de la Educadora.

d) Involucramiento de los padres de familia en la intervención psicopedagógica

El esfuerzo de la Educadora o Docente para que la niña o el niño superen sus dificultades, se disminuye cuando no se tiene el apoyo de los padres. Las oportunidades que le brinden en casa para estimular y desarrollar las áreas específicas, permitirá que se cumpla en buen tiempo y con calidad el plan individual.

Para que el apoyo de los padres sea efectivo, la Educadora o el Docente, implementará un plan básico de capacitación y deberá darles recomendaciones claras y ajustadas a las posibilidades de ellos.

La participación y apoyo de los padres de familia, significa el 70% del avance en todo el aprendizaje de la niña o el niño.

Educadoras, Docentes, madres y padres de familia deben considerar las necesidades educativas o dificultades que la niña o el niño presentan en el momento de la selección de materiales y/o recursos que utilizan para fortalecer su aprendizaje e incentivar su desarrollo infantil, por tanto, es necesario que en los juguetes, medios, recursos o materiales para el aprendizaje, se considere lo siguiente:

- En el caso que la niña o niño presente problemas de atención, utilizar recursos o juguetes en los que centre su atención en aspectos particulares o en lo que se quiere destacar del objeto como: color, forma, tamaño, entre otros.
- Cuando la dificultad está en la fuerza de presión de la mano, la Educadora o Docente centrará su objetivo educativo en hacer que el niño o niña ejerza fuerza sobre el objeto o material seleccionado para este fin, por lo tanto, deberá utilizar el que tenga las propiedades adecuadas para desarrollar esta habilidad. Por ejemplo al trabajar con plastilina, barro o tierra, el niño o niña ejercerá mayor presión través de las acciones de manipular, apretar, hundir, barrer entre otros, si el material es duro y de mayor consistencia.

De lo contrario, con las niñas y niños hipertónicos (exceso de Fuerza), será necesario hacerlo con materiales suaves, blandos, masa y harina para inducir a la niña o el niño a reducir voluntariamente su fuerza muscular.

Debido a la íntima relación existente entre recursos y materiales para el aprendizaje y las dificultades de la niña o

el niño, la Educadora o Docente deberá guiarse cuidadosamente por los resultados de la Evaluación Psicopedagógica en función de sus dificultades, para preparar que los recursos y materiales sean los adecuados.

8.1 Consideraciones básicas sobre los materiales

- Deben elegirse oportunamente para ayudar a la niña o niño a superar su dificultad de aprendizaje. Los educadores, Educadoras y Docentes deben evaluar cuidadosamente los juegos, las actividades y los materiales destacando el valor y la intención educativa que tengan y su posibilidad de complementar y ayudar en la superación de alguna dificultad de aprendizaje presentada por la niña y el niño.
- Analizar y valorar que cada actividad satisface las necesidades educativas de las niñas y niños, sobre todo en aquellas que están asociadas a una condición de discapacidad evidente.



Relación entre el material o recursos para el aprendizaje y las funciones psicológicas y motoras

	Mosaico de madera	Diseños con bloques	Tablero de Clavijas	Clasificación	Apareamientos	Patrones de secuencia	Recortar	Pegar	Colorear	Copiado de figuras geométricas	Calcado	Adivinanzas
Coordinación ojo mano	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Ver el diseño o el patrón como un todo	X	X	X				X			X		X
Desarrollo de los músculos finos		X	X	X		X	X	X	X	X		
Establecimiento del manejo de la mano	X	X	X		X	X	X		X	X		X
Concepto de las relaciones espaciales		X	X			X	X			X		X
Percepción en profundidad			X									
Progreso de la izquierda a la derecha			X		X	X				X		
Organización del enfoque de la tarea			X	X	X	X		X	X			X
Discriminación de colores	X		X		X	X			X	X		X
Discriminación de formas	X				X			X	X	X		X
Relación de la figura con el fondo	X		X		X		X		X			X
Incremento del lapso de la atención	X		X	X	X	X		X	X	X		X
Control y limitación de la perseverancia			X	X	X		X			X		
Relaciones espacio temporales	X	X	X						X			X
Discriminación de tamaños				X	X		X	X				X
Clasificación y agrupamiento				X	X							
Lateralidad			X			X	X					
Direccionalidad			X	X	X		X			X		X

B) Etapas para la identificación y atención de las Necesidades Educativas en niñas y niños de preescolar

Primera etapa

Detección de las posibles dificultades de aprendizaje en las niñas y niños

Esta etapa tiene lugar a inicio del año, es cuando la Educadora o Docente observará las conductas, prestará atención a aquellas niñas y niños que presenten indicadores de dificultades de aprendizaje.

El objetivo es detectar a las niñas y niños que ameriten la Evaluación Psicopedagógica.

La herramienta en la que se apoyará es la Guía de Observación de Indicadores de dificultades de aprendizaje (**Anexo No. 1**).

La observación se efectuará en los diferentes momentos del proceso educativo, pero especialmente en las actividades individuales que realice la niña o el niño.

En esta etapa es importante apoyarse de una **minuciosa observación** en la manera como realiza las actividades, la calidad de sus trabajos pictográfico como dibujos, coloreados, rellenados, movimientos corporales, habilidades de motora fina y gruesa entre otros.

También le ayudará en el proceso de observación, centrar su atención en las niñas y los niños que se destacan, sobresalen o que son retraídos; pero especialmente fijarse en los que no son de estos dos grupos, sino que tienden a “ser invisibles”, es decir que son demasiado tímidos.

Segunda etapa

Identificación de las Necesidades Educativas

- Entrevista con los padres de familia para la toma de antecedentes de la niña o el niño.
- Preparación de las condiciones y ambiente de evaluación.
- Preparación del material de evaluación. La evaluación de la niña o el niño.

Tercera etapa

La planificación de las estrategias de atención

La planificación es un momento que dedica la Educadora o Docente para ordenar con anticipación la atención individual de cada niña o niño evaluado, que deberá realizarla en el preescolar y con los padres de familia.

La Educadora o Docente partiendo de los resultados de la Evaluación Psicopedagógica realizada al inicio del año, elaborará un plan estratégico de atención individual que responda a las necesidades que presenta la niña o el niño en las distintas dimensiones de su desarrollo y acorde al ritmo de avance de los aprendizajes. El plan deberá delimitarse según los períodos de programación didáctica que le sean orientados. Las estrategias consideradas en este plan de atención individual deberán ser incorporadas en la acción y

plan didáctico que periódicamente y a diario realiza la Educadora y Docente para la atención educativa de las niñas y niños en el Preescolar. (Ver anexo...

Para la determinación de los objetivos psicopedagógicos que debe seguir para que la niña o el niño supere sus dificultades específicas en cada área y dimensión del desarrollo. Consultará la *Guía de Evaluación y Atención Psicopedagógica* en la tercera parte de las “estrategias de atención”, las que escribirá en el plan.

Cuarta etapa

Seguimiento y evaluación parcial

La actividad principal de esta etapa es el registro de los avances cualitativos de la niña o el niño.

- Es importante que éstos se describan de una forma objetiva, siendo precisos en la descripción de los avances en el desarrollo de las habilidades.
- La Educadora o Docente se apoyará en el análisis del cumplimiento del plan individual anterior y de la información que viertan los familiares de la niña o el niño sobre su desempeño en el hogar.
- Hay que tener presente que no todas las dificultades se pueden superar a través de un plan establecido periódicamente, habrán niñas o niños que necesitarán más tiempo para conseguirlo.
- En esta etapa la Educadora o Docente evaluará las estrategias planificadas de cara a los resultados después de cierto tiempo de haberlas puesto en marcha.
- Para cambiar de Estrategias Psicopedagógicas la Educadora dispone de un banco de iniciativas y recomendaciones en la

“*Guía Psicopedagógica - Mi escuela... Nuestra escuela*”.

Reporte Final

Esta etapa tiene el objetivo de analizar y elaborar un reporte final de los logros alcanzados en el año por la niña o el niño, en éste es importante plasmar cómo se dio el proceso de atención, qué apoyos hicieron posible el éxito de las estrategias y cuáles fueron las debilidades, para sistematizar experiencias y generar lecciones aprendidas.

Etapa I



Proceso de identificación de las Necesidades Educativas en niñas y niños de Educación Inicial

Etapa	Objetivo	Pasos	Herramientas	Resultados
I Detección	Detección de niños con posibles alteraciones de aprendizaje, para evaluarse	1.Observación general del grupo 2. Observación Individual	Guías de observación con los indicadores de alteraciones en el aprendizaje	Detección de niñas y niños a evaluar
II. Identificación de Necesidades Educativas Especiales	Identificar las dificultades específicas para el aprendizaje en la niña o el niño.	1. Entrevista a los padres de la niña o el niño y registrar los antecedentes. 2. Realizarle la evaluación psicopedagógica a la niña o el niño.	-Hoja de antecedentes de la niña o el niño. -Guía Psicopedagógica. -Hojas de resultados de la evaluación. Formato del plan individual.	Identificadas las dificultades de aprendizaje de la niña o del niño.
III. Planificación de las Estrategias de Atención	- Dar respuesta a las Necesidades Educativas Especiales de la niña o el niño. -Brindar acompañamiento a los padres para el fortalecimiento del aprendizaje en el hogar.	1. Elaborar el plan individual de la niña o el niño conforme a sus necesidades educativas. 2. Desarrollar el plan con las estrategias pertinentes para la niña o el niño en aula y en el hogar (adecuaciones del ambiente escolar según lo necesite, y psicopedagógicas).	Formato del plan individual	Un plan de atención a las necesidades educativas específicas de la niña o el niño con la participación de la madre y del padre.
IV. Seguimiento y evaluación parcial.	Llevar el registro de avances de la niña o el niño y realizar una evaluación cualitativa y periódica de sus logros y dificultades, que orienten a la Educadora o Docente si las estrategias están funcionando o habría que mejorarla.	1. Llenar la hoja de Registro de Avance de la niña o el niño. 2. Sesiones de orientaciones a los padres de la niña o el niño. 3. Visitas domiciliarias en caso que lo ameriten. 4. Capacitación a los padres.	- Hoja de registro de Avances. - Cuadernos Complementarios 1 y 2	La niña o el niño ha superado sus dificultades de acuerdo a lo planificado
V. Reporte final.		1. Analizar los datos recopilados en la Hoja de Registro de Avances. 2. Analizar la información que hayan aportado los padres en cuanto a la superación de las dificultades y/o el progreso de las mismas en el hogar. 3. Elaborar un informe final y archivarlo en la carpeta de la niña o el niño.	-Formato de hoja de Registro de Avances de la niña o el niño. -Formato de informe final.	Informe final completo con los logros de la niña o el niño, y observaciones sobre las dificultades no superadas y el apoyo que brindaron los padres. Recomendaciones de la Educadora o Docente.

La Guía Psicopedagógica cuenta con seis instrumentos o herramientas que permitirán el registro de la información de la niña y el niño para cada una de las etapas del proceso de detección, identificación e intervención.

Los instrumentos se aplican en el siguiente orden:

Detección de niñas y niños con posibles alteraciones en el aprendizaje

Herramienta:

Guía de Observación de Indicadores de Alertas en el proceso de aprendizaje (Ver anexo No. 1).

Esta herramienta está diseñada como tabla, se usará en la observación colectiva, esta tabla contiene 10 indicadores del funcionamiento psicopedagógico que engloban las conductas específicas, que la Educadora o Docente debe observar y registrar en las casillas de las columnas a la derecha. De acuerdo a los resultados con uno o más indicadores de alerta presentes en la niña o el niño, se proceda a realizarle la Evaluación Psicopedagógica.

Etapa II

Identificación de las Necesidades Educativas (Proceso de Evaluación)

Herramienta:

1. Hoja de antecedentes de la niña o el niño.

En este instrumento se registrará la información que brinda la madre o el padre de familia a través de una entrevista. Está diseñado en un formato con cuatro aspectos: datos generales de la niña o niño, condición de salud y nutrición, dinámica familiar y condiciones socioeconómicas de la familia (Ver anexo 2).

2. Formatos de actividades de evaluación.

Los formatos para la evaluación se utilizarán para aplicar las actividades de evaluación a la niña o el niño. En el encabezado se ubica a la izquierda la sección de la Evaluación Psicopedagógica y a la derecha el área y el nombre de la niña o niño a evaluar.

En la tabla, de izquierda a derecha se ubicará:

- El número de la actividad.
- La actividad de evaluación.
- El objetivo de evaluación.
- El procedimiento.

Los recursos para realizar la actividad.

3. Hojas de resultado de la evaluación. (Ver anexo No. 3).

Es un formato donde la Educadora o Docente anotará las respuestas que se obtengan de la niña o el niño evaluado, en este formato anotará aquellos aspectos relevantes de la conducta reflejada de la niña o el niño durante la evaluación.

Etapa III

Planificación de estrategias de atención

Herramienta:

Plan de atención individual con enfoque psicopedagógico (Ver anexo No. 4).

Es una guía que contempla las estrategias planificadas para la atención de la niña y el niño. Esta herramienta se elaborará de acuerdo a los períodos de acción didáctica orientados y se utilizará para ser retomada en la planificación didáctica diaria, tomando en cuenta los avances del ritmo de aprendizaje como un tiempo promedio para que se presenten avances pedagógicos.

Etapa IV

Seguimiento y evaluación parcial

Herramienta:

Hoja de registro del avance de la niña o el niño (Ver anexo No. 5).

Es un formato donde se registran los avances de la niña o niño, periódicamente, de acuerdo al corte de programación didáctica (tomando en consideración el ritmo de aprendizaje de la niña o el niño), después de haber desarrollado cada plan y previo al desarrollo del próximo plan.

Etapa V

Reporte final

Formato para el informe final (Ver anexo 6).

En este formato se hará un resumen breve de la niña o niño al final del año escolar. Se informarán los resultados finales, las dificultades superadas, las dificultades en proceso de superación, el apoyo de los padres al proceso de atención y las recomendaciones a seguir el próximo año. Servirá como base para el seguimiento en el año escolar siguiente.

Ruta del identificación y atención de Necesidades Educativas Especiales





SEGUNDA PARTE:

La Evaluación Psicopedagógica



En la Evaluación Psicopedagógica como parte elemental del proceso, cada uno de los componentes juega su papel, para lograr resultados confiables de la niña o el niño. Al lograr una evaluación acertada la Educadora o Docente podrá planificar adecuadamente la atención psicopedagógica.

De ahí la importancia de realizar el procedimiento para aplicar la Evaluación Psicopedagógica en el orden que se detalla a continuación:

Pasos para la Evaluación Psicopedagógica

Paso I: La entrevista a la madre y padre de la niña o el niño.

a) **Objetivo:** Entrevistar a la madre o al padre de la niña o el niño para que brinde información sobre varios aspectos que puedan dar pistas a la Educadora o Docente, de algún tipo de dificultad o de las causas de la misma, para así evaluarlo y verificar o confirmar que presenta dificultades en su funcionamiento.

b) **Herramienta:** La Educadora o Docente se apoyará de la Hoja de los antecedentes de la niña o niño. Es importante que las preguntas deban hacerse a la madre o un familiar que conozca acerca del desarrollo de la niña o el niño.

c) **Procedimiento:** Antes de realizar la pequeña entrevista con la madre y el padre, es conveniente saludarles con respeto y cariño, explicarle el porqué de la entrevista y su importancia para la atención de la niña o el niño.

Descripción de la Hoja de antecedentes de la niña o el niño:

■ **En el punto 1:** La Educadora o Docente llenará la hoja con los datos generales de la niña o el niño.

■ **En el punto 2:** Indagará con los padres y/o familiares, si éstos han padecido de alguna enfermedad por largos períodos, si tiene alguna enfermedad diagnosticada, si actualmente está en tratamiento por alguna enfermedad. También preguntará si le han realizado valoraciones nutricionales últimamente y qué resultados le han dado. Se puede apoyar por la observación de la apariencia de la niña o niño, si es muy pequeño de talla en relación a la edad. Infórmese si lleva sus vacunas al día.

■ **En el punto 3:** Es importante que la Educadora o Docente pregunte: ¿Con quiénes vive la niña o el niño?, ¿Quién lo cuida cuando está en casa?, ¿Tiene hermanos/ as o familiares que le acompañe a la escuela si llega solo? Es importante observar si se le lleva al preescolar bañado, limpio, peinado y sin señalars de agresión en el cuerpo.

■ **En el punto 4:** Es conveniente saber si la niña o el niño es muy pobre, si los padres están sin trabajo, ¿Quién es el sustento económico del hogar? Esta información ayudará a saber con quiénes se cuentan en el hogar de la niña o el niño para apoyarlo en caso que se detecten dificultades en su aprendizaje, así como tomar medidas educativas con el apoyo de otros miembros de la comunidad.

HOJA DE ANTECEDENTES DE LA NIÑA O EL NIÑO
1- Datos generales:
-Fecha de Aplicación:
-Nombre de la niña o el niño:
-Edad:
-Nivel:
-Nombre de los padres o responsable:
-Nombre de la educadora o docente:
2- Condición de salud y nutrición del niño:
3-Dinámica Familiar:
4- Condiciones Socioeconómicas de la familia:

d) ¿Cuándo realizar la entrevista? La Educadora o Docente podrá programar la entrevista de 2 a 3 días antes, preferiblemente, de la evaluación.

Paso 2: Condiciones y materiales para la Evaluación Psicopedagógica

a) Relación de la Educadora o Docente con la niña o el niño.

- Si La niña o el niño están indispuestos por motivos de salud, cansancio, hambre, mucho sueño o tienen miedo y rechazan a la Educadora o Docente que lo va a evaluar, no se debe realizar la evaluación hasta que se consiga un mejor estado.
- Durante la evaluación, la Educadora o Docente debe tener paciencia para esperar que la niña o el niño trabaje a su ritmo, sin presionarlo.
- Siempre se debe elogiar a la niña o niño por las respuestas que dé, sean éstas buenas o malas, de lo contrario se inhibe y puede ser que no desee continuar.
- Debe dar las instrucciones de manera clara y segura. La Educadora o Docente debe llamarle siempre por su nombre.

b) Las condiciones del ambiente y el local para realizar la Evaluación Psicopedagógica.

- El ambiente no debe presentar ruidos o sonidos que distraigan la atención, ni objetos, muebles o materiales que no se vayan a utilizar, porque éstos entorpecen la concentración de la niña o niño, así como el desplazamiento para la realización de las actividades.
- El lugar debe ser amplio e iluminado.
- El piso debe de ser plano para permitir la ejecución de las acciones de desplazamiento necesarias. La Educadora o Docente debe tener dominio de las actividades que realizará.

c) Preparación y descripción de los materiales para la Evaluación Psicopedagógica:

- Orientaciones generales:
 - Los materiales que se van a utilizar deben estar previamente listos y en orden según se van desarrollando las actividades de evaluación para agilizar el proceso, no es conveniente improvisar, recuerde que muchas de las niñas y niños con necesidades educativas tienen serios problemas de atención. Preferiblemente, prepáralos conforme a la edad de la niña o niño.
 - Los materiales a utilizar deben ser seleccionados de tal manera que cumplan una función específica, éstos permiten que la niña o el niño ejecute con ellos las acciones que están implicadas en la habilidad que se está evaluando.
 - Todos los materiales deben estar preparados según las indicaciones sugeridas más adelante.

■ Descripción del material de Evaluación Psicopedagógica

Para realizar la Evaluación Psicopedagógica se utilizarán materiales sencillos y de fácil elaboración, pero con las características necesarias para explorar el estado de las diferentes habilidades psicopedagógicas en las niñas y los niños. Cada uno de los materiales debe de conservar sus características, las cuales tienen un fundamento psicopedagógico para obtener la calidad de las respuestas esperadas en la evaluación.

La variación de los materiales alteraría los objetivos psicopedagógicos y los resultados esperados, que están plasmados en las Hojas de Respuestas de la Evaluación. A continuación, en el siguiente cuadro se presentan las características de los materiales y sus fundamentos psicopedagógicos.

Descripción del material gráfico para la evaluación		
Material	Características	Fundamentos psicopedagógicos de las actividades y los materiales
Láminas y tarjetas	<ul style="list-style-type: none">■ Figuras en blanco y negro.■ Figuras propias de nuestro medio sociocultural validadas con Educadoras y Docentes de preescolar.■ La complejidad de las actividades están diseñadas de acuerdo a los indicadores de madurez del desarrollo por edad de las niñas y niños.	<ul style="list-style-type: none">■ Son un medio para evaluar funciones sensoriales, intelectuales y de lenguaje como: agudeza y memoria visual, dominio de conceptos, lenguaje oral y comprensivo. El uso de color distrae a las niñas o a los niños, es un material que no es para explorar el conocimiento de colores. (Esto lo ha hecho ya la Educadora o Docente en el aula de clase). <p>Para cada actividad se seleccionaron las figuras de acuerdo a complejidad lingüística (combinaciones de sílabas, fonemas y significado...) y objetivo psicopedagógico.</p>



Material para realizar la Evaluación Psicopedagógica



Descripción específica del material de evaluación Área Sensoperceptiva

Material	Edad	Características	Fundamentos psicopedagógicos de las actividades y los materiales
Lámina A	3, 4 y 5 años	Lámina en formato tamaño carta, con dibujos en blanco y negros, en series de tres figuras de izquierda a derecha y en tres tamaños diferentes, dispuestas en orden: grande, medianas y pequeñas.	Este material se diseñó con el objetivo de evaluar la agudeza visual. Está basado en las escalas optométricas, con el tamaño promedio de las imágenes en los rangos de Visión Normal (20/20) a 6 metros de distancia. Se adaptaron las figuras de las escalas, a figuras más comunes que conservarán diferentes contornos para ser percibidas por las niñas y niños de visión normal. No se puede modificar el tamaño, ni el orden de aplicación que está descrito en la evaluación, éste siempre debe de ser de izquierda a derecha iniciando con el grupo de figuras grandes. Se debe preguntar si ve cada una de las figuras, para garantizar la confiabilidad de las respuestas.
Linterna	3 y 4 años	Debe ser con luz amarilla y concéntrica, no dispersa (que forme un punto luminoso que se pueda distinguir).	A través de este material se evaluará la capacidad de los músculos del ojo para realizar los movimientos en distintas direcciones, necesarios para todas las habilidades de aprendizaje perceptivo-visual.
Lámina B	3 y 4 años	Es un dibujo en blanco y negro, contiene dos escenas similares, pero no iguales, en una de las escenas faltan algunos elementos para que la niña o el niño los busque.	A través de este material se evalúa la habilidad de discriminación visual, la niña o el niño debe rastrear visualmente el lugar donde falta el elemento. Debe percibir el todo y analizar las partes.
Frascos con, clips, sal, arroz.	3,4 y 5 años	Los frascos deben ser de plásticos, esta propiedad facilita conservar mejor el sonido que emite cada uno de los materiales, en tres intensidades y de diferentes frecuencias.	A través de este material se explora la percepción auditiva de los sonidos de diferentes intensidades, no se pretende sustituir un examen audiométrico. Pero sí aporta signos o conductas de la niña o niño, que pueden indicar la presencia de alguna dificultad auditiva. Esta actividad tiene su base en el sistema de evaluación de daños auditivos No Formal.

Tarjetas 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14.	3 y 4 años	Son 10 tarjetas en blanco y negro de cartón duro y de de 6 por 8 cm. de tamaño. Con las figuras de: mesa, flor, lápiz, llave, chimbomba, zapato, camisa, pantalón, bujía, pollo.	<p>Con este juego de tarjetas se explora si la niña o el niño presta atención auditiva a la voz, si percibe los sonidos del lenguaje (fonemas) en diferentes combinaciones y los asocia a la imagen (figura). Esta conexión audio-visual es básica para el aprendizaje de la lecto escritura.</p> <p>En este momento no se debe preguntar nada acerca de los dibujos, esto distrae su atención a otros aspectos que no forman parte del objetivo de evaluación.</p>
Tarjetas N° 5, 8, 12, 15, 16, 17, 21, 24, 25, 26, 28, 36, 37, 38, 41.	5 años	Son 15 tarjetas en blanco y negro de cartón duro y de 6 por 8 cm. de tamaño. Con las figuras de: Cama, mano, rana, serrucho, tijera, cuchillo, reloj, mochila, trompo, cuchara, vestido, llave, bujía, mesa, cepillo de dientes.	<p>Con este juego de tarjetas se explora si el niño o la niña presta atención auditiva a la voz, si percibe los sonidos del lenguaje (fonemas) en diferentes combinaciones y los asocia a la imagen (figura). A esta edad se aumenta el número de tarjetas que deberá conocer, con base en el mejor funcionamiento de la percepción auditiva que ha alcanzado a esta edad. Esta conexión audio-visual es básica para el aprendizaje de la lecto-escritura.</p> <p>En este momento no se debe preguntar nada acerca de los dibujos, esto distrae su atención a otros aspectos que no forman parte del objetivo de evaluación.</p>
Lápiz con borrador	5 años	Esto es el instrumento que se utiliza para estimular al niño o la niña que dirija su mirada hacia diferentes direcciones. Debe ser un punto llamativo en donde el niño centre su mirada. Se recomienda que tenga borrador rojo.	<p>A través de este material, se explora la función de los músculos del globo ocular hacia diferentes direcciones.</p> <p>A esta edad ya las niñas y niños deben presentar movimientos oculares independientes de la cabeza y del cuerpo. Esta es una condición fundamental para desarrollar todas las habilidades de aprendizaje Perceptivas Visuales y Perceptivas Motoras.</p>
Lámina F	5 años	Lámina en formato tamaño carta, con dibujos en blanco y negro, éstos dispuestos en tres filas de 5 dibujos cada una. En cada fila se encuentra uno que es diferente en orden de lo simple a lo complejo.	<p>A través de este material se evalúa la habilidad de discriminar visualmente entre figuras similares, se debe respetar el orden de aplicación que es: iniciar con la primera fila con dibujos de peces, después con la segunda que corresponde los dibujos de pelotas, finalmente la de los lápices.</p>

Descripción específica del material de evaluación

Área Motora Fina

Material	Edad	Características de los materiales	Fundamentos psicopedagógicos de las actividades y los materiales
<ul style="list-style-type: none"> ■ Semillas de frijol o maíz, o cualquier otro material pequeño como bolitas de papel, cuentas etc. ■ Una botellita de plástico donde pueda pasar solo la semilla y no la mano de la niña o niño. 	3 años	Es un material fácil de conseguir, debe permitir que la niña o el niño ejecute la acción en pinza. La botella plástica con boca pequeña, pero que pueda introducirse la semilla.	Evaluar la habilidad de la “acción en pinza”. Esta habilidad la deben dominar las niñas y niños a esta edad y es la base fundamental para la correcta toma del lápiz.
Lápiz y papel	3 años	El lápiz debe ser de tamaño corriente (escolar), con grafito suave y de buena punta, que permita a la niña o al niño hacer algunos trazos.	Evaluar la habilidad manual de la niña o niño para empuñar el lápiz. Se debe observar en qué nivel se encuentra con respecto a la posición de la mano, presión, movilidad y tiempo que lo sostiene. Por su madurez, ya la niña o el niño a esta edad puede realizar trazos libres.
Papel de reciclaje, periódicos, revistas	3 años	Papel en desuso que esté limpio. Este material permite que el niño muestre la fuerza que es capaz de ejercer con sus manos, usando una o ambas.	La fuerza muscular de las manos permite que las niñas y niños puedan empuñar el lápiz por un tiempo determinado sin fatigarse y poder realizar los trazos que deseamos a esta edad. Además de usar esa fuerza para otras actividades estéticas y de modelación.
Cubos de madera	4 años	Los cubos son de madera y lisos en los cuatro lados sin perforación ni rugosidades que compliquen la actividad del niño o niña. La mesa debe estar plana, que no altere la estabilidad de los cubos.	Este material permite evaluar la coordinación ojo-mano, que a esta edad, la niña o el niño pueden realizar.

Tarjetas No. 43, 44, 45	4 años	Tres tarjetas en blanco y negro, con las figuras de un círculo, cuadrado y un triángulo. El tamaño permite a la niña o niño observar bien la figura. No modificar el tamaño.	Esta actividad permite evaluar la habilidad de utilizar el lápiz y la coordinación viso-motora (ojo-mano). Este es un indicador de madurez a esta edad, básico para el desarrollo de las destrezas de escritura. En este momento no se debe preguntar nada acerca de los dibujos, esto distrae su atención a otros aspectos que no forman parte del objetivo de evaluación.
Hojas de papel con líneas rectas, tijera	4 años	Se utiliza una tijera pequeña que la pueda manipular la niña o el niño, preferiblemente punta redonda, que esté funcionando bien, que al abrirla no esté dura.	Cortar con tijera permite ver y evaluar el nivel de desarrollo que la niña o el niño tiene en las habilidades manuales como: acción de abrir y cerrar la mano oponiendo el pulgar, prensión, uso independiente de las manos y coordinación visual.
Hojas con línea pautadas	5 años	Este es un material sencillo y fácil de aplicar. Las instrucciones deben ser claras.	A través de esta actividad se evalúa en la niña o niño la habilidad para usar el lápiz, si hace trazos continuos, cómo desplaza la mano, si rota la hoja de papel para acomodarse a una dirección de ejecución gráfica. Estas habilidades se muestran con mucha precisión a esta edad, especialmente en los casos que han cursado el I y II nivel de preescolar.
Papel, lápiz, tarjetas No. 43, 44, 45, 46	5 años	Tres tarjetas en blanco y negro, con las figuras de un círculo, cuadrado, un triángulo y un rectángulo. El tamaño permite al niña o niño observar bien la figura. No modificar el tamaño. Lápiz de grafito suave y con buena punta.	Esta actividad permite evaluar la habilidad de utilizar el lápiz y la coordinación viso-motora (ojo-mano). A este nivel debe de trazar las cuatro figuras. Este es un indicador de madurez a esta edad, básico para el desarrollo de las destrezas de escritura. El objetivo no es nombrarlas, esto lo hará en el aula de clase. En este momento no se debe preguntar nada acerca de los dibujos, esto distraer su atención a otros aspectos que no forman parte del objetivo de evaluación.
Hoja con línea curva y tijera	5 años	Esta línea es más compleja para recortar. Se debe mantener el tamaño, ya que le permite a la niña o al niño mejor desplazamiento con la tijera, en línea más pequeñas hay más complejidad.	El objetivo de esta actividad es evaluar la habilidad de la niña o niño para seguir el patrón visual en curva. Debe de observarse la soltura con la que trabaja usando el brazo, la mano y los dedos. Cómo usa la mano de apoyo para sostener el papel y el dominio de la tijera.

Descripción específica del material de evaluación

Área Motora Gruesa

Material	Edad	Características	Fundamentos psicopedagógicos de las actividades y los materiales
Pelota	3 y 4 años	Una pelota que la niña o niño pueda agarrar con facilidad entre sus manos. Debe tener un peso que le permita lanzarla.	Las habilidades motoras gruesas implican los movimientos de las estructuras óseas y musculares del cuerpo. Con la pelota se tiene la oportunidad de evaluar los movimientos específicos de brazos, manos, piernas y pié así como la fuerza y equilibrio que se ejerce en el tiro y la patada. Estas habilidades deben estar presentes a esta edad.
<ul style="list-style-type: none"> ■ Trozo de cuerda de 1 metro. ■ Un cuaderno pequeño ■ Un cojín pequeño 	4 años	Cuerda lisa de nylon de un metro, un cuaderno pequeño y un cojín o almohadita pequeña. Estos materiales deben permitir realizar el salto sin dificultad.	El salto de obstáculo, es otra actividad que nos brinda información sobre el estado de la tonicidad muscular en las piernas, estabilidad corporal, equilibrio y fuerza de impulso. Todas estas habilidades son indicadores del desarrollo motor grueso en general.
<ul style="list-style-type: none"> ■ 2 cajas de colores diferentes ■ Una pelota pequeña. 	5 años	Cajas plásticas de tamaño mediano forradas o pintadas con un color diferente. Pelota mediana que quepa en la mano de la niña o niño.	A través del lanzamiento de la pelota dirigida hacia el lado del cuerpo opuesto a la mano, se le exige a la niña o al niño que realice un “cruce” hacia el hemi-cuerpo opuesto. Esta capacidad es indispensable para que desarrolle aprendizajes de posiciones espaciales complejas, como diagonales, recorridos izquierda-derecha, círculos, etc. y en todas las acciones de cruce de línea media del cuerpo.

Descripción específica del material de evaluación

Área Lenguaje

Material	Edad	Características	Fundamentos psicopedagógicos de las actividades y los materiales
Juego de tarjetas No. 2, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22	3 años	Son 9 tarjetas en blanco y negro de cartón duro y de 6 por 8 cm. de tamaño. Con las figuras de: rana, pelota, perro, gato, peine, banano, cama, mano, serrucho.	Con este material se evalúa la habilidad lingüística del lenguaje receptivo de la niña o el niño, si reconoce la figura después del concepto dado, significa que entiende lo que escucha. La actividad no exige que la niña o el niño nombre el dibujo, solo que asocie la palabra al dibujo. En este momento no se debe preguntar nada acerca de los dibujos, esto distrae su atención a otros aspectos que no forman parte del objetivo de evaluación.
Juego de tarjetas No. 7, 23, 24, 25, 26, 27, 28	3 años	Son 7 tarjetas con dibujos en blanco y negro que simbolizan una función, en tarjetas de cartón duro y de 6 por 8 cm. de tamaño. Con las figuras de: lápiz, tren, tijera, cepillo de dientes, cuchillo, taza, reloj.	A través de este material se explora la habilidad del lenguaje de la niña o niño en el reconocimiento de las funciones de los objetos. Esta es la característica más importante de los conceptos, que representa un nivel superior de lenguaje. En esta actividad no se trata que la niña o el niño pronuncien bien las palabras, basta con una articulación aproximada que se pueda entender o un gesto que indique la función de los objetos.
Tarjetas con representación de acciones. N°: 29, 30, 31, 32, 33	3 años	Son 5 tarjetas en blanco y negro de cartón duro y de 6 por 8 cm. de tamaño. Con la ilustración de: niña escribiendo, recortando, vistiéndose, peinándose, niño lavándose las manos.	A través de las tarjetas, la niña o el niño podrá decir la función de los objetos. En esta actividad está involucrado el lenguaje comprensivo y expresivo. El reconocimiento de acciones en material gráfico.
Tarjetas No. 19, 34, 35, 36, 37.	3 años	Son 5 tarjetas en blanco y negro de cartón duro y de 6 por 8 cm. de tamaño. Con las figuras de: gallina, perro, naranja, mochila, trompo.	Con este material se trata de evaluar la calidad del lenguaje expresivo, cuánto conoce del concepto, qué vocabulario usa para describir o hablar de cada figura.
Lámina C	3 años	Lámina en formato tamaño carta, con dibujos en blanco y negros	Esta actividad permite evaluar más elementos del lenguaje expresivo como: la estructuración y lógica del lenguaje, la niña o niño debe ubicar los acontecimientos en tiempo y narrarlos.

Tarjetas No. 2, 4,	4 años	Son 12 tarjetas en blanco y negro de cartón duro y de 6 por 8 cm. de tamaño. Con las figuras de: zapato, oso, taza, pelota, perro, gato, peine, banano, carro, cuchara, lápiz, flor.	Las tarjetas permiten explorar que la niña o el niño Muestra que entiende la palabra que escucha y la reconoce en un material semi- concreto. A esto se le llama lenguaje receptivo, que a esta edad debe de ser amplio.
Lista de palabras	4 años	Son palabras que responden a la madurez fonológica/lingüística de acuerdo a la edad de la niña o el niño. No es conveniente sustituirlas por otras, éstas son graduadas por el nivel de complejidad en los distintos fonemas.	En esta actividad se explora el lenguaje receptivo. La niña o el niño deben repetir las palabras y pronunciarlas como pueda. Se escribe exactamente como las Articular, esto nos permite evaluar en cuáles fonemas tiene dificultades.
Lámina D	4 años	Lámina en formato tamaño carta, en dibujos blanco y negros. Que representa una actividad principal realizada por personajes de niños jugando.	La repetición de un cuento corto, hace que la niña o el niño se exprese verbalmente, en oraciones, frases y con secuencia lógica. En esta actividad no se deben formular preguntas de comprensión, sino solo de reproducción oral .
Tarjetas No. 2, 4, 6, 7, 9, 18, 19, 20, 22, 23, 27, 38, 47, 49, 50	5 años	Son 15 tarjetas en blanco y negro de cartón duro y de 6 por 8 cm. de tamaño. Con las figuras de: zapato, oso, taza, pelota, perro, gato, peine, banano, cuchara, carro, lápiz, flor, niño, casa, trencito.	Con este material se evalúa la habilidad del lenguaje receptivo de la niña o el niño, si reconoce la figura después del concepto dado, significa que entiende lo que escucha. La actividad no exige que nombre el dibujo, solo que la asocie a la palabra . En este momento no se debe preguntar nada acerca de los dibujos, esto distrae su atención a otros aspectos que no forman parte del objetivo de evaluación.
Lista de palabras	5 años	Son palabras que responden a la madurez fonológica/lingüística de acuerdo a la edad de la niña o el niño. No es conveniente sustituirlas por otras, éstas son graduadas por el nivel de complejidad en los distintos fonemas.	En esta actividad se explora la articulación del lenguaje. La niña o niño debe repetir las palabras y pronunciarlas como pueda. Se escribe exactamente como las Articular, esto nos permite evaluar en cuáles fonemas tiene dificultades.
Lámina G	5 años	Lámina en formato tamaño carta, en dibujos blanco y negros. Que representa una actividad principal realizada por personajes de niños jugando.	La repetición de un cuento corto, hace que la niña o niño se exprese verbalmente, en oraciones, frases y con secuencia lógica. Esta actividad no requiere que se le realicen preguntas de comprensión, sino solo de reproducción oral .

Descripción específica del material de evaluación

Área Cognitiva

Material	Edad	Características	Fundamentos psicopedagógicos de las actividades y los materiales
Tarjetas No. 9, 18, 38. Pantalla de cartón	3 años	Son 3 tarjetas en blanco y negro de cartón duro y de 6 por 8 cm. de tamaño. Con las figuras de: cuchara, zapato, peine.	La memoria como uno de los procesos superiores del pensamiento, es en el que se basa el aprendizaje, éste no existe si no se es capaz de fijar y almacenar las experiencias. El ser humano posee diferentes tipos de memoria: visual, auditiva olfativa, gustativa, táctil, motora, kinestésica. La memoria visual está íntimamente vinculada al aprendizaje de la lecto-escritura, La niña o el niño tiene que recordar las imágenes y símbolos gráficos que tienen significado para el aprendizaje. Además la memoria se expresa en el tiempo, así lo que se aprende se fija gracias a la memoria a largo, mediano o corto plazo. En esta actividad se explora la capacidad de recordar imágenes a corto plazo (inmediatamente).
Juego de tarjetas para clasificar No. 2, 10, 11, 19, 20, 22, 23, 35, 37, 39, 40, 41	3 años	Son 12 tarjetas en blanco y negro de cartón duro y de 6 por 8 cm. de tamaño. Con las figuras de: 3 Animales (perro-gato-caballo), 3 Juguetes (pelota-trompo-tren), 3 Frutas (banano-mango-naranja), 3 Ropa (camisa-pantalón-vestido). No se deben colorear.	Los procesos del pensamiento, son: el análisis, la síntesis, abstracción y generalización. Estos procesos se identifican en la habilidad de analizar las partes de un todo y compararlos para encontrar las características fundamentales, que son las características funcionales (para qué sirven) o el concepto con el que se denominan los objetos (qué son) y a qué categoría pertenece (qué grupo forma). Para lograr esta identificación el pensamiento trabaja en ese orden: analiza-sintetiza, abstrae y generaliza. La actividad de clasificación de objetos permite conocer el estado de dichos procesos. A esta edad se espera que realicen agrupaciones simples.
Lámina E	4 y 5 años	Lámina en formato tamaño carta, con dibujos en blanco y negros. No se deben colorear, se altera el objetivo de la actividad: recordar el nombre de las imágenes, no los detalles.	Utilizando este material se evalúa la memoria visual inmediata para niñas y niños de esta edad.

<p>Tarjetas para clasificar. No. 2, 3, 4, 10, 11, 19, 20, 22, 35, 39, 40, 48.</p>	<p>4 y 5 años</p>	<p>Son 12 tarjetas en blanco y negro de cartón duro y de 6 por 8 cm. de tamaño. Con las figuras de: 3 animales (perro, gato, caballo), 3 juguetes (pelota, muñeca, carrito), 3 frutas (banano, mango, naranja), 3 ropas (camisa, pantalón, calcetines). No se deben colorear.</p>	<p>Los procesos del pensamiento, son: el análisis, la síntesis, abstracción y generalización. Estos procesos se identifican en la habilidad de analizar las partes de un todo y compararlos para encontrar las características fundamentales, que son las características funcionales (para qué sirven) o el concepto con el que se denominan los objetos (qué son) y a qué categoría pertenece (qué grupo forma).</p> <p>Para lograr esta identificación el pensamiento trabaja en ese orden analiza-sintetiza, abstrae y generaliza. La actividad de clasificación de objetos permite conocer el estado de estos procesos. A esta edad se espera que realicen agrupaciones simples.</p>
---	-------------------	---	---

Paso 3: Preparación de los instrumentos para la evaluación.

Para realizar la Evaluación Psicopedagógica se utilizarán dos herramientas: Los formatos de las actividades de evaluación que están contenidos en este documento y el formato de la Hoja de respuesta que son hojas independientes (Ver Anexo No. 3).

■ Descripción del formato de las Actividades de Evaluación.

Los formatos de actividades se utilizarán para aplicar las actividades de evaluación a la niña o el niño. Su uso es práctico puesto que la Educadora o Docente se podrá guiar por el siguiente procedimiento:

En el encabezado se ubica a la izquierda la sección de la Evaluación Psicopedagógica y a la derecha el área y la edad de la niña o el niño a evaluar.

En la tabla (ver la ilustración) de izquierda a derecha se ubica:

- El número de la actividad
- La actividad de evaluación
- El objetivo de evaluación
- El procedimiento y los recursos necesarios para realizar la actividad.

■ Descripción y uso del formato de la Hoja de Resultados de la Evaluación:

La Hoja de resultados es donde la Educadora o Docente anotará las respuestas que se obtenga de la niña o el niño evaluado. Está estructurada de las siguientes partes:

- A la izquierda en la parte superior de la hoja se ubican los datos de la niña o el niño que deberá llenar la Educadora o Docente antes de iniciar la evaluación.
- A la derecha se encuentra el área y la edad que se está evaluando.
- Abajo, de izquierda a derecha, se encuentra, en la columna uno, el número de la actividad que se está desarrollando con la niña o el niño.
- En la columna dos, que se identifica con la letra “A”, se encuentran las respuestas de la niña o niño, que se consideran correctas.
- En la siguiente columna (+), será el lugar donde se marcará con una X si la respuesta de la niña o el niño es positiva o correcta.
- La siguiente columna es la del Grupo B de las respuestas de la niña o el niño, que se consideran como incorrectas o negativas.
- La columna con el signo menos (-) indica que la Educadora o Docente deberá marcar si la respuesta de la niña o el niño se encuentra en el grupo B.
- En la última columna se encuentra la casilla que dice –“posible causa”- la que contiene las posibles causas de la dificultad de aprendizaje que presenta la niña o niño.

Finalmente en la última fila está la casilla de “Observaciones”, donde la Educadora o Docente anotará aquellos aspectos relevantes de la conducta de la niña o niño durante la evaluación.

HOJAS DE RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN					
Nombre del niño o niña: <u>Carlos Javier Bojorje Medrano</u>				ÁREA MOTORA FINA 5 AÑOS	
Edad: <u>5</u> años <u>3</u> meses Nivel <u>3ro</u>					
Nombre de la educadora o docente: <u>Martha Martínez H.</u>					
Respuestas del niño o niña					
Nº	A	+	B	-	Posibles causas
1	<ul style="list-style-type: none"> ■ Repasa con precisión las líneas de puntos, con leves desviaciones. ■ Traza línea recta entre las pautas con leves desviaciones. 	X	<ul style="list-style-type: none"> ■ Dificultad en presión del lápiz. ■ Temblor en la mano. ■ Se sale de las pautas punteadas exageradamente. ■ Se sale de las pautas rectas (camino). ■ No se sale de las pautas rectas pero su trazo es muy irregular. Ver criterios de evaluación en Anexos.		<ul style="list-style-type: none"> ■ Inmadurez viso-motora ■ Puede haber de fondo una condición neurológica.
2	<ul style="list-style-type: none"> ■ Copia satisfactoriamente las cuatro figuras, se definen los ángulos del triángulo, cuadrado y rectángulo. 		<ul style="list-style-type: none"> ■ No se identifican claramente las cuatro figuras. ■ No se definen los del cuadrado y del triángulo. ■ Temblor en la mano al asir el lápiz. ■ Se niega a seguir al poco tiempo que inició a dibujar. Suelta el lápiz 	X	<ul style="list-style-type: none"> ■ Inmadurez viso-motora. ■ Puede haber una condición neurológica desfavorable. ■ Dificultades perceptivas visuales.
3	<ul style="list-style-type: none"> ■ Usa una mano para sostener el papel y la otra para manipular la tijera de manera correcta. ■ Recorta sobre la línea solo con leves desviaciones. 		<ul style="list-style-type: none"> ■ Hace el intento de utilizar la tijera con ambas manos. ■ No ejerce suficiente presión sobre la tijera. ■ Torpeza en la acción de abrir y cerrar la tijera. ■ Se sale de la línea exageradamente. ■ Corta la línea. 	X X X X	<ul style="list-style-type: none"> ■ Inmadurez en la fuerza muscular. ■ Dificultad en la disociación (movimientos separados del dedo pulgar y los otros dedos de la mano) de los dedos. ■ Dificultad visomotora.
Observación del comportamiento del niño durante la evaluación:					
<p><i>El niño inicialmente rechazó la actividad con la tijera, dijo que eso no quería.</i></p>					

Paso 4: Procedimientos para realizar la Evaluación Psicopedagógica.

■ Al inicio de la evaluación:

1. Preparar la Hoja de Resultados de la Evaluación.
2. Ubicar la sección de evaluación que corresponda según la edad de la niña o el niño a evaluar.
3. Organizar adecuadamente el local de la evaluación para evitar interferencias y retrasos.
4. Tener listo los materiales para cada área y actividad.

■ Durante el desarrollo de la evaluación, se deben seguir las siguientes indicaciones:

1. Seleccionar la Hoja de Resultados según la edad de la niña o el niño, lo cual está indicado en el encabezado de la hoja al lado derecho.
2. Anotar el nombre de la niña o niño y la fecha de evaluación en la parte superior de la hoja.
3. Realizar las actividades, es conveniente iniciar siempre con el Área Socio-afectiva que es con la que se comienza a platicar con la niña o niño, si presenta conducta negativa para conversar no se debe insistir más e invitarlo a “jugar” y comenzar con el Área Sensorio-perceptiva así tomará confianza para realizar las áreas restantes, al finalizar se debe intentar de nuevo evaluar el Área Socio-afectiva.
4. Procurar siempre explorar primero el Área Sensorio-perceptiva, pues es en ésta que se detectarán posibles alteraciones visuales y/o auditivas, que de existir, podrían afectar los resultados en las demás áreas, situación en que la Educadora o Docente debe estar alerta. Cada actividad tiene su procedimiento de aplicación indicado en la metodología de evaluación.
5. En la Hoja de resultados de la evaluación, se marcarán las respuestas que vaya dando la niña o el niño de forma inmediata, conforme se pasan las actividades.

Paso 5: Evaluación de los resultados.

Cuando se ha terminado la Evaluación Psicopedagógica en todas las áreas, la Educadora o Docente deberá valorar los resultados del grupo B marcados en la columna (-), que significan las dificultades que la niña o el niño presentan. Los siguientes criterios le ayudarán a realizar su evaluación final de los resultados:

- No se evalúa con el fin de obtener un diagnóstico, sino un **perfil de funcionamiento** de la niña o el niño.
- Se valorará **cualitativamente** en qué áreas presentó más dificultades, así como en qué aptitudes o procesos presentó las dificultades.
- Considerar si amerita remitirse a un especialista para que profundice en la valoración.
- La cantidad de objetivos psicopedagógicos no cumplidos y la complejidad de los mismos, le darán a la Educadora o Docente la base o criterios para valorar la situación escolar de la niña o el niño, así como la ayuda educativa específica y especial que amerita.

Paso 6 Planificación de la atención psicopedagógica.

Una vez obtenidos los resultados de la evaluación de la niña o el niño se analizarán y seleccionarán las estrategias educativas pertinentes, para lo que la Educadora o Docente llenará el formato del Plan Individual Psicopedagógico de acuerdo al ritmo de avance de los aprendizajes y según el período de acción didáctica orientada, A continuación se describe formato:

- En el encabezado se deberá registrar los datos de la niña o el niño.
- En la primera columna se encuentran las casillas que corresponden a las áreas evaluadas.
- En la segunda columna se deberá escribir las dificultades que la niña o el niño presentó por cada área, registradas en el bloque “B” de las Hojas de Resultados de la Evaluación, éstas constituyen las Necesidades Educativas específicas que se atenderán.
- En la tercera columna se registrará el o los objetivos psicopedagógicos plantados para superar la dificultad.
- En la cuarta columna se deberán anotar las estrategias a través de las cuales se pretende lograr el objetivo propuesto y finalmente en última columna se anotarán los recursos o medios para este propósito. Para la selección de las Estrategias Psicopedagógicas de atención, la Educadora o Docente se apoyará en las estrategias generales o individuales sugeridas en la tercera parte de la guía.

PLAN QUINCENAL DE ATENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA A NIÑOS Y NIÑAS CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES				
Fecha: _____ Nombre del niño o la niña: _____				
Nombre de Educadora Docente: _____				
ÁREA	DIFICULTADES	OBJETIVO PSICOPEDAGÓGICO	ESTRATEGIAS	RECURSOS
SOCIO AFECTIVA				
SENSOPERCEPTIVA				
MOTORA FINA				
MOTORA GRUESA				
LENGUAJE				
COGNITIVA				

B) Actividades de Evaluación Psicopedagógica

3 años

Áreas

- Sociafectiva
- Sensoperceptiva
- Motora Fina
- Motora Gruesa
- Lenguaje
- Cognitiva

ÁREA SOCIO-AFECTIVA				
No.	Actividad	Objetivo de Evaluación	Procedimiento	Recursos
I	Entrevistar a la niña o al niño	Evaluar la agudeza visual	<ul style="list-style-type: none"> ■ Iniciar la evaluación con la niña o niño con una breve entrevista. Explicarle que van a hacer diferentes juegos pero que primero van a platicar un poco. Realizarle preguntas para indagar los siguientes aspectos: a) Conducta social: ■ Concepto de sí mismo: ¿Cómo te llamas? ¿Cuántos años tenés?, ¿Te gusta venir al preescolar? ¿Qué es lo que más te gusta del preescolar? ■ Conocimiento de su entorno social: ¿Cómo se llama tu mamá y tu papá? ¿Tenés hermanos? ¿Cuántos? ¿Dónde vivís? ¿Te gusta jugar? ¿Tenés amiguitos? ¿Te gusta estar en tu casa? ¿Por qué? b) Conducta afectiva: Observar si se muestra comunicativa(o) y tranquila(o) o huraña(o), con miedo de hablar, llora, se ríe sin motivo, se muestra enojada(o), no se nota cambios de estados de ánimo, etc. <p>Observación: Anotar las respuestas significativas o de “alertas” que haya manifestado.</p>	Hoja de respuesta



ÁREA SENSORIAL

Edad: 3 años

No.	Actividad	Objetivo de Evaluación	Procedimiento	Recursos
1	Reconocer objetos a distancia	Evaluar la agudeza visual	<ul style="list-style-type: none"> ■ Preparar la lámina A con las figuras: casa, tortuga, pollo, pez, flor, carro, pelota, árbol, vaso. ■ Ubicarse a una distancia de 5 metros de donde está la niña o el niño. ■ Pedirle a la madre u otra persona que le ayude a bloquear la visión la niña o el niño con un cartoncito en uno de los ojos para que realice la actividad con el ojo descubierto. ■ Sostener la lámina a la altura de los ojos de la niña o niño. ■ Decirle que se va a señalar los dibujos y que ella o él los va nombrar. ■ Señalar los dibujos de izquierda a derecha iniciando con las figuras grandes, señalar los tres que conforman la fila, continuar con los de abajo, siguiendo el mismo orden. ■ Pregúntele: ¿Qué ves aquí? <p>Esperar que conteste, si dice que no lo ve, que le duele el ojo, que lo ve borroso etc., acercarse a un metro de distancia y repetir el procedimiento, si aún no los percibe acercarse a medio metro. Continuar con los otros dibujos (segunda fila) y repetir el mismo procedimiento. Marcar las respuestas inmediatamente.</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Hacer lo mismo con el otro ojo ■ Garantizar que vea solamente con un ojo, bloqueando la visibilidad sin ejercer presión en el otro ojo. <p>Observar: Si se frota los ojos, le lagrimean, si los ojos están en otra dirección aunque su cabeza esté hacia el frente, si gira la cabeza para alguno de los lados.</p>	Lámina A
2	Seguir con los ojos la luz de una linterna.	Evaluar el seguimiento visual	<ul style="list-style-type: none"> ■ Colocarse frente a la niña o el niño a un metro de distancia para observar los movimientos de los ojos. ■ Indicarle que Observar la luz que irá moviéndose en direcciones diferentes. ■ Mueva la linterna con movimientos circulares amplios que cubra una distancia alrededor de 90 cm. centímetros a cada lado del niño o niña. ■ Mover la linterna con movimientos circulares amplios que cubra una distancia alrededor de 90 cm. centímetros a cada lado de la niña o el niño. <p>Si mueve la cabeza o el cuerpo advertirle que deberá estar quieta (o) y seguir la luz de la linterna sólo con los ojos.</p>	Linterna pequeña

ÁREA SENSO PERCEPTIVA

Edad: 3 años

No.	Actividad	Objetivo de Evaluación	Procedimiento	Recursos
3	Comparar figuras	Evaluar la habilidad de discriminación visual	<ul style="list-style-type: none"> ■ Indicarle a la niña o el niño que Observar los paisajes que están en la lámina B y decirle que uno de ellos está completo y en el otro hacen falta 5 cosas, que las encuentre. ■ Si al iniciar la actividad la niña o el niño afirma que son iguales, estimularlo a seguir, diciéndole que sí las hay, que puede encontrarlas. <p>Observar: El rastreo visual que realiza la niña o el niño explorando los elementos.</p>	Lámina B
4	Agitar objetos con diferentes sonidos.	Evaluar la agudeza auditiva	<ul style="list-style-type: none"> ■ Tener a mano los tres frasquitos de plásticos conteniendo la sal, arroz y clips. ■ Atraer la atención de la niña o el niño poniéndolo a jugar con un juguete atractivo. ■ Sin que vea los frascos, párase detrás de ella o él, en una posición del centro a la cabeza de la niña o el niño, para observar hacia qué lado responde auditivamente. ■ Primero agite el frasco que contiene los clips a una distancia de un metro aproximadamente, observe si el niño o niña reacciona ante el sonido y hacia qué lado lo hace. Si no reacciona, si la respuesta es confusa acérquese a medio metro o más, hasta que esté seguro que el niño no escuchó o si reaccionó y a qué distancia. ■ Vuelva a distraerlo con otro juguete y repita el procedimiento con el frasco que contiene arroz y sal. Evite que mire el frasco con el rabillo del ojo. <p>Observe: Si reacciona buscando el sonido rápidamente, se ríe, se asusta o ignora el sonido.</p>	Frascos con clips, arroz, sal
5	Identificar figuras a la orden verbal	Evaluar la atención auditiva y percepción auditiva del lenguaje utilizando dos sistemas sensoriales. (vista-oidos)	<ul style="list-style-type: none"> ■ Frente a la niña o el niño, colocar en una mesita las tarjetas seleccionadas para esta actividad: mesa, flor, lápiz, llave, chimbomba, zapato, camisa, pantalón, bujía, pollo. Indicarle que se le nombrará las figuras una por una, que trate de poner atención. ■ Pedirle que voltee la figura que usted vaya mencionando. Sin repetir las palabras, solo ejecutando la acción. ■ Colócase atrás de la niña o el niño, a la altura de su cabeza y nombrar con buena pronunciación y a un tono de voz normal cada figura. La niña o el niño debe voltearla inmediatamente. Hacer una breve pausa para pasar a la siguiente figura. Si se equivoca no corregirlo, seguir con el resto de las figuras. ■ Nombrar en orden disperso para que no realice la actividad por deducción lógica. 	Tarjetas : 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14

Área Motora FINA

Edad: 3 años

No.	Actividad	Objetivo de Evaluación	Procedimiento	Recursos
1	Introducir semillas a un frasco	Evaluar la habilidad de la "acción en pinza"	<ul style="list-style-type: none"> ■ Muéstrarle a la niña o niño cómo se introducen semillitas en el frasco, hácerlo introduciendo unas 3 o 4 semillas, luego indicarle que continuar la tarea ofreciéndole el material. <p>Observar: Si toma puñadas: si hace esto, ponerle en la mesa una a una las semillas para que las tome.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Semillas de frijol o maíz, o cualquier otro material pequeño como bolitas de papel, cuentas etc. ■ Una botellita de plástico donde pueda pasar solo la semilla y no la mano del niña o niño.
2	Dibujar libremente	Evaluar la habilidad manual del niña o niño para empuñar el lápiz	<ul style="list-style-type: none"> ■ Pedirle a la niña o niño que dibuje algo en una hoja de papel. (no necesariamente debe hacer un dibujo, puede hacer un garabato o líneas) <p>Observar: Si toma el lápiz decididamente con una de las manos o duda haciendo el intento de usar las dos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Papel, lápiz
3	Estrujar papel	Fuerza muscular de las manos	<ul style="list-style-type: none"> ■ Darle a la niña o niño una hoja de papel y demostrarle cómo hacer una pelota estrujando la hoja de papel con ambas manos. Invitarlo a hacer lo mismo. Si no imita tómarle las manos y demostrarle la acción. <p>Observar: si se niega a hacer la actividad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Hojas de papel de reciclaje, periódicos, revistas.

Área Motora GRUESA

Edad: 3 años

No.	Actividad	Objetivo de Evaluación	Procedimiento	Recursos
1	Lanzar una pelota con una mano.	Evaluar la coordinación y fuerza del brazo.	Colocarse a unos 3 metros de distancia de la niña o niño, pedirle que lance la pelota lo más fuerte que pueda usando una sola mano.	Espacio libre de obstáculos. Una pelota que le quepa en su mano.
2	Saltar en dos pies	Evaluar la habilidad del impulso del cuerpo y el equilibrio.	Pedirle a la niña o el niño que salte con los pies juntos en un espacio de 2 o 3 metros, animarlo a dar varios saltos.	Local con el piso plano sin obstáculos y espacios a los lados.
3	Patear una pelota	Evaluar la habilidad del uso diferenciado de las extremidades inferiores. Coordinación de miembros gruesos del cuerpo.	Invitar a la niña o niño a patear una pelota de tamaño regular Observar: si no le atrae esta la actividad.	Local con el piso plano sin obstáculos y espacios a los lados. Una pelota



ÁREA LENGUAJE

Edad: 3 años

No.	Actividad	Objetivo de Evaluación	Procedimiento	Recursos
1	Identificar objetos al nombrársele	Evaluar el lenguaje receptivo de la niña o niño	<ul style="list-style-type: none"> ■ Colocar en la mesa de trabajo 9 tarjetas seleccionadas para esta actividad: rana, pelota, perro, gato, peine, banano, cama, mano, serrucho. ■ Distribuir las formando un bloque de 3 x 3. ■ Indicarle a la niña o niño que va a señalar la figura que se le va a decir. ■ Nómbrrarle una figura, , darle tiempo que la señalar, continuar con otra, nombrarlas salteadas, así se confirma que las identifica por su nombre y no por la que sigue hasta que termine con todas. En este momento no se debe preguntar nada acerca de los dibujos, esto distrae su atención a otros aspectos que no forman parte del objetivo de evaluación. ■ Si se le hace difícil reconocer las tarjetas, pasar la actividad con objetos concretos y aplicar el mismo procedimiento <p>Observar: Si se mira el rostro y busca ver la boca de la Educadora o Docente cuando le habla. Si pide que le repitan la palabra.</p>	Juego de tarjetas No. 2,15,16,17, 18,19,20,21,22
2	Reconocer la función del objeto representado en una tarjeta	Evaluar el lenguaje comprensivo	<ul style="list-style-type: none"> ■ Distribuir sobre la mesa 7 tarjetas seleccionadas para esta actividad: lápiz, tren, tijera, cepillo de dientes, cuchillo, taza, reloj. ■ Explicar a la niña o el niño que se le dirá para qué se usan y que deberá señalar o tocar rápidamente cuál de los dibujos es. ■ Decirle : ¡Sirve para escribir!, ¡Sirve para beber!... Hacerlo sorpresivo o con suspenso para motivar a la niña o el niño a responder rápido. Hacer una pausa de 30 seg. entre cada orden. 	Juego de tarjetas 7,23, 24, 25, 26, 27, 28

No.	Actividad	Objetivo de Evaluación	Procedimiento	Recursos
3	Reconocer acciones representadas en una lámina	Evaluar el lenguaje comprensivo y expresivo de la niña o niño	<ul style="list-style-type: none"> ■ Decirle a la niña o niño que va a jugar otra vez con tarjetas, pero ahora son de personas que están haciendo algo, que observe bien las tarjetas y que diga qué están haciendo. Usar el juego de 5 tarjetas seleccionadas para esta actividad: niña escribiendo, recortando, vistiéndose, peinándose, niño lavándose las manos. ■ Mostrar una a una las tarjetas, si la niña o el niño solamente nombra el objeto que ve, preguntarle ¿Qué están haciendo? Si no cambia la respuesta, anotarla como la niña o niño la dijo. No se le debe dar la respuesta. <p>Observar: No importa si no habla claro, sino que refiera la acción.</p>	Tarjetas con representación de acciones. Nº: 29, 30, 31, 32, 33
4	Nombrar y definir palabras	Evaluar el lenguaje expresivo (dominio del concepto y articulación)	<ul style="list-style-type: none"> ■ Mostrar a la niña o niño las 5 tarjetas seleccionadas para esta actividad: gallina, perro, naranja, mochila, trompo. Una a una y preguntarle: ¿Cómo se llama esto que está aquí? ¿Qué conoces de él? ¿Cómo es? ¿Decime algo más? ■ Estimular para que hable sobre la figura de la tarjeta, pero sin decirle sus características. ■ Si tiene dificultades, se puede usar la técnica del absurdo. Por ejemplo, se le dirá ¿El pájaro nada? Se espera que reaccione ¡No! ¡Vuela! Repetirlo con las demás tarjetas si fuera necesario. 	Tarjetas 19, 34, 35, 36, 37
5	Narrar acontecimientos a partir de secuencias	Evaluar la estructuración y lógica del lenguaje	<ul style="list-style-type: none"> ■ Mostrar las láminas de secuencia de acontecimiento del “gatito travieso” Decirle que cuente lo que ha pasado en esa historia. ■ Poner la lámina y que narre señalándole los pasos. Si le cuesta iniciar la historia, ayudarle diciéndole “había una vez un gatito...”. 	Lámina C

ÁREA COGNITIVA

No.	Actividad	Objetivo de Evaluación	Procedimiento	Recursos
1	Recordar las figuras presentadas en tarjetas	Evaluar la memoria visual durante un breve tiempo.	<ul style="list-style-type: none"> ■ Preparar las tarjetas con los dibujos de objetos: cuchara, zapato, peine. ■ Preparar una pantalla de cartón para que la niña o niño no vea las figuras. ■ Sentar a la niña o niño en una mesita y la Educadora o Docente frente a ella o él. ■ Decirle que van a jugar un nuevo juego, que recuerde los dibujos que le va a enseñar. ■ Colocar las tarjetas sobre la mesa en el siguiente orden: zapato a la izquierda, cuchara al centro y el peine a la derecha. ■ Decirle: "Ahora cierra los ojos, voy a esconder una figura y me dirás cual es." ■ Ocultar las tarjetas con la pantalla de cartón, retirar el dibujo del zapato colocando la del peine hacia la izquierda (se cambia de posición). ■ Mostrar las dos figuras que quedan sobre la mesa y preguntarle: ¿Cuál escondí? Asegúrase que la tarjeta que falta no la vea la niña o el niño. ■ Luego repetir la instrucción, pero al tapar las tarjetas por segunda vez, retirar la de la cuchara y colocar otra vez el peine a la derecha y el zapato a la izquierda. <p>Observación: Si se observa que tiene dificultades en el reconocimiento de la figura de la tarjeta haga concreta la tarea usando los objetos.</p>	Tarjetas N°. 9,18, 38. Plantilla de cartón
2	Retener dígitos	Evaluar la memoria auditiva durante un breve tiempo	<ul style="list-style-type: none"> ■ Explicarle a la niña o niño que se le va a decir en voz alta algunos números y que los repita de modo idéntico. Por ejemplo: 5-2, vos deberás decir 5-2. ■ Articular a ritmo pausado, pero sin prolongar el tiempo, entre un número y otro. ■ Decirle. "Comenzamos": 8-3 (esperar que repita), 2-7(esperar que el niño repita), 1-4-6(esperar...) ,7-2-9(esperar) ,5-9-1-6. Cada serie se repite una vez. Entre cada respuesta animarlo "muy bien", sigamos con otros " 	

No.	Actividad	Objetivo de Evaluación	Procedimiento	Recursos
3	Clasificar figuras	Evaluar funciones de: comparación, abstracción y generalización	<ul style="list-style-type: none"> ■ Disponer las tarjetas con figuras que correspondan a los 4 grupos siguientes: 3 Animales (perro-gato-caballo) ,3 Juguetes (pelota-trompo-tren), 3 Frutas (banano-mango-naranja), 3 Ropa: (camisa-pantalón- vestido). ■ Invitar a la niña o niño a jugar, Decirle que pondrá las figuras en la mesa. Distribuir las figuras revueltas de manera que no estén formando el grupo al que corresponden. Decirle: Aquí hay figuras que se parecen y podemos formar grupos con ellas.“Ahora fijáte bien, observálas y me ayudas a hacer los grupos de figuras parecidas. ■ Esperar que Iniciar la tarea, si ha tomado dos figuraras parecidas de un grupo Decirle: “vamos a ponerla aparte para que formemos grupos, ubícala en un lugar de la mesa. ■ Animarlo a continuar agrupando. Ej.“Muy bien” ¿Qué otra figura va aquí? ■ Al terminar de agrupar Decirle: ¡Muy bien!, y preguntarle ¿Qué grupos formaste? La niña o niño deberá responder el nombre de los grupos Ej:“Animales”, “frutas”. ■ Invítele a que forme los grupos restantes y que los nombre:“juguetes”, “frutas”,”Ropa”. ■ Si no responde correctamente ayúdarlo de la manera siguiente: Niveles de ayuda: ■ Si inicialmente no encuentra semejanzas entre las figuras, tomar dos figuras de un grupo por Ej: El perro y el gato y Decirle: Estos dos se parecen en algo muy importante, ¿Sabes qué son? Si contesta “son animales” Decirle ¡Bien! “Entonces estos forman el grupo de Animales”, ahora buscá si hay otro que valla en este grupo. Invítarlo que siga formando los grupos de figuras. ■ Si desde el inicio no encuentra semejanzas entre las figuras de un grupo y sus respuestas son concretas o superficiales como: ”se parecen porque el perro sigue al gato, tiene pelo, cola, orejas” etc., Decirle que eso es cierto pero que responda: ¿Cómo se les llaman a los dos? Si la niña o el niño aún no dice que son animales volver a preguntarle: ¿Qué son los dos? Si aún no responde con el concepto “animales” decíselo :“Estos son animales”. Invítarlo que agregue la otra figura de ese grupo Decirle: Busca otra figura para este grupo. Si lo hace correctamente Decirle que busque hacer otros grupos con el restante de las figuras. ■ Si se apropió de la ayuda y forma los otros grupos, dejar que termine solo la actividad. Si vuelve a tener dificultades en encontrar las semejanzas en el resto de los grupos termine la actividad y marque inmediatamente los resultados. 	Juego de tarjetas 10,11,19, 20, 22, 23, 35, 37, 39, 40, 41.

B) Actividades de Evaluación Psicopedagógica

4 años

Áreas

- Sociafectiva
- Sensoperceptiva
- Motora Fina
- Motora Gruesa
- Lenguaje
- Cognitiva

ÁREA SOCIO-AFECTIVA

No.	Actividad	Objetivo de Evaluación	Procedimiento	Recursos
I	Entrevistar al niño	Evaluar los procesos psicosociales y el estado emocional	<ul style="list-style-type: none"> ■ Iniciar la evaluación con la niña o niño con una breve entrevista. Explicarle que van a hacer diferentes juegos pero que primero van a platicar un poco. Realizarle preguntas para indagar los siguientes aspectos: a) Conducta social: ■ Concepto de sí mismo: ¿Cómo te llamás? ¿Cuántos años tenés?, ¿Te gusta venir al preescolar? ¿Qué es lo que más te gusta del preescolar? ■ Conocimiento de su entorno social: ¿Cómo se llama tu mamá y tu papá? ¿Tenés hermanos? ¿Cuántos? ¿Dónde vivís? ¿Te gusta jugar? ¿Tenés amiguitos? ¿Te gusta estar en tu casa? ¿Por qué? b) Conducta afectiva: Observar si se muestra comunicativa(o) y tranquila(o) o huraña(o), con miedo de hablar, llora, se ríe sin motivo, se muestra enojada(o), no se nota cambios de estados de ánimo, etc. <p>Observación: Anotar las respuestas significativas o de “Alertas” que haya manifestado.</p>	Hoja de respuesta



No.	Actividad	Objetivo de Evaluación	Procedimiento	Recursos
1	Reconocer objetos a distancia	Evaluar la agudeza visual	<ul style="list-style-type: none"> ■ Preparar la lámina A con las figuras: casa, tortuga, pollo, pez, flor, carro, pelota, árbol, vaso. ■ Ubicarse a una distancia de 5 metros de donde está la niña o niño. ■ Pedirle a la madre u otra persona que ayude a bloquearle la visión de un ojo con un cartoncito para que realice la actividad con un ojo descubierto. ■ Sustener la lámina a la altura de los ojos de la niña o niño. ■ Decirle que se va a señalar los dibujos y que él los va nombrar. ■ Vaya nombrando los dibujos de izquierda a derecha iniciando con las figuras grandes, señalar los tres que conforman la fila, continuar con los de abajo, siguiendo el mismo orden. ■ Preguntarle: ¿Qué ves aquí? Esperar que conteste, si dice que no lo ve, que le duele el ojo, que lo ve borroso etc., acercarse a un metro de distancia y repita el procedimiento, si aún no los percibe acercarse a medio metro. Continuar con los otros dibujos (segunda fila) repetir el mismo procedimiento. Marcar la respuesta inmediatamente. ■ Hacer lo mismo con el otro ojo. ■ Garantizar que vea solamente con un ojo, bloqueando la visibilidad sin ejercer presión en el ojo. <p>Observar: Si se frota los ojos, le lagrimean, si los ojos están en otra dirección aunque su cabeza esté hacia el frente., si gira la cabeza para alguno de los lados.</p>	Lámina A
2	Seguir con los ojos la luz de una linterna.	Evaluar el seguimiento visual.	<ul style="list-style-type: none"> ■ Colocarse frente a la niña o niño a un metro de distancia para observar los movimientos de los ojos. ■ Indicarle que observe la luz que irá moviéndose en direcciones diferentes. ■ Mover la linterna con movimientos circulares amplios que cubra una distancia alrededor de 90 cm. centímetros a cada lado de la niña o niño. ■ Si mueve la cabeza o el cuerpo advertirle que deberá estar quieto y seguir la luz de la linterna sólo con los ojos. ■ Si continúa moviendo la cabeza pedir apoyo de otra persona para que le sujete la cabeza sutilmente. 	Linterna mediana

No.	Actividad	Objetivo de Evaluación	Procedimiento	Recursos
3	Agitar objetos que emiten diferentes sonidos	Evaluar la agudeza auditiva	<ul style="list-style-type: none"> ■ Tener a mano los tres frasquitos de plásticos conteniendo la sal, arroz y clips. ■ Atraer la atención de la niña o niño poniéndole a jugar con un juguete atractivo. ■ Sin que vea los frascos, párase detrás de ella o él, en una posición de centro a la cabeza de la niña o niño, para observar hacia qué lado responde auditivamente. ■ Primero agitar el frasco que contiene los “clips” a una distancia de un metro aproximadamente, Observar si la niña o niño reacciona ante el sonido y hacia qué lado lo hace. Si no reacciona, si la respuesta es confusa acercarse a medio metro o más, hasta que esté seguro que escuchó o no y a qué distancia. ■ Volver a distraerlo con otro juguete y repetir el procedimiento con el frasco que contiene arroz y sal. Evitar que la niña o el niño mire el frasco con el rabillo del ojo. <p>Observar: Si reacciona buscando el sonido rápidamente, se ríe, se asusta o ignora el sonido.</p>	Frascos con clips, sal, arroz
4	Identificar figuras a la orden verbal	Evaluar la atención y percepción auditiva del lenguaje utilizando dos sistemas sensoriales. (vista-oidos)	<ul style="list-style-type: none"> ■ Frente a la niña o niño, colocar en una mesita las tarjetas seleccionadas para esta actividad: mesa, flor, lápiz, llave, chimbomba, zapato, camisa, pantalón, bujía, pollo. Indicarle que se le nombrará las figuras una por una, que trate de poner atención. ■ Pedirle que voltee la figura que se le vaya mencionando, sin repetir las palabras, solo ejecutando la acción. ■ Colocarse atrás, a la altura de su cabeza y nombrar con buena pronunciación y a un tono de voz normal cada figura. La niña o niño debe voltearla inmediatamente. Hacer una breve pausa para pasar a la siguiente figura. Si se equivoca no corregirlo, seguir con el resto de las figuras. ■ Nombrar en orden disperso para que no realice la actividad por deducción lógica. 	Tarjetas No. 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14.
5	Comparar y buscar diferencias entre dos dibujos	Evaluar la habilidad de discriminación visual.	<ul style="list-style-type: none"> ■ Tenga a mano la tarjeta B con las dos escenas que el niño o niña deberá comparar. ■ Oriéntarle que en uno de los dibujos faltan elementos, y que en el otro sí están. Que debe de buscar cuáles hacen falta. <p>Tiempo: Dejar que busque los elementos de 1 a 2 minutos.</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Si al iniciar la actividad afirma que son iguales, Decirle que sí hacen falta algunas cosas, se le puede dar un ejemplo y que continúe buscando. Animarle a buscar con atención. Observar: El rastreo visual que realiza explorando los elementos. Anotar inmediatamente las respuestas que da. 	Lámina B

No.	Actividad	Objetivo de Evaluación	Procedimiento	Recursos
1	Construir torre de hasta 10 cubos	Evaluar la habilidad de coordinación del brazo y un objetivo visual	<ul style="list-style-type: none"> ■ Demostrarle a la niña o niño cómo formar una torre con 8 cubos, invitarlo que haga lo mismo. Déjalo que Poner la cantidad de cubos que él desee. ■ Observar el desplazamiento del brazo hacia los cubos, si es definido o no. <p>Observar: cómo eleva el brazo para sobreponer uno sobre otro. Si lo hace lento o bruscamente.</p>	8 Cubos de plásticos o de madera lisos sin perforación ni rugosidades que compliquen la actividad el niño o niña.
2	Copiar modelos de figuras geométricas básicas: Círculo, Cuadrado, Triángulo.	Evaluar la habilidad de utilizar el lápiz con mejor control visomotor (ojo-mano).	<ul style="list-style-type: none"> ■ Tener lista una hoja blanca y un lápiz con buena punta, las tarjetas con las figuras de círculo, cuadrado y triángulo, indicarle que va a copiar (no se le dice dibujar) las figuras que se le presentarán en unas tarjetas. ■ Demostrarle la tarjeta del círculo, sostenerla frente a la niña o al niño, sin moverla de posición e indicarle: “copia esta figura igual como la ves” ■ No se le pregunte el nombre de las figuras este no es el objetivo de la actividad. Continuar el mismo procedimiento con las otras figuras. <p>Observar: La destreza para usar el lápiz, la posición etc.</p>	Hoja de papel blanco, lápiz, Tarjetas No. 43, 44, 45
3	Cortar sobre una línea.	Evaluar la habilidad de coordinación de movimientos para utilizar la tijera.	<ul style="list-style-type: none"> ■ Decirle a la niña o niño que van a cortar con la tijera sobre unas líneas ■ Darle la tijera y la hoja de papel con las líneas rectas que va cortar. Indicarle dónde debe iniciar y comenzar su trabajo. ■ Explicarle bien que es sobre las líneas. ■ Si quiere utilizar las dos manos para utilizar la tijera, recordarle que con una mano debe de tomar el papel. (Puede hacerle una demostración). ■ Estimularlo para que termine su trabajo. <p>Observar: si sigue las líneas con la mirada en esa dirección y si tiene fuerza para abrir y cerrar la tijera. Cómo toma la tijera...</p>	Hojas de papel con líneas rectas, tijera.

Área Motora GRUESA

Edad: 4 años

No.	Actividad	Objetivo de Evaluación	Procedimiento	Recursos
1	Atrapar una pelota mediana.	Evaluar la coordinación y fuerza de las manos.	<ul style="list-style-type: none"> ■ Colocarse a unos 3 metros de distancia de la niña o niño, lanzarle una pelota mediana para que la atrape con ambas manos. <p>Observar: Si la niña o el niño puede llevar ambas manos al centro del cuerpo y unir las.</p>	Espacio libre de obstáculos. Una pelota mediana que le quepa en su mano.
2	Pararse en un solo pie durante 10 segundos o más.	Evaluar la habilidad de mantener el equilibrio.	<ul style="list-style-type: none"> ■ Mostrar a la niña o el niño cómo pararse en un pie. ■ Solicitarle que realice la actividad, mientras se le cuenta hasta 10, que serán los segundos aproximados que debe permanecer en esa posición. Animarlo, para que lo haga. <p>Observar bien el grado de dificultad al sostener el equilibrio.</p>	Local con piso plano sin obstáculos y espacioso a los lados.
3	Saltar obstáculos pequeños.	Evaluar la habilidad del uso de la fuerza de las extremidades inferiores y la coordinación ojo-pie.	<ul style="list-style-type: none"> ■ Poner en el piso el trozo de cuerda de un metro en forma extendida, un cuaderno pequeño y un cojín pequeño, a una distancia de ½ metro entre cada uno. ■ Invitar a la niña o niño a jugar a “los saltos”. ■ Demostrarle como saltar los obstáculos con los pies juntos. Pedirle que salte los obstáculos con los pies juntos. 	Trozo de cuerda de 1 metro Un cuaderno pequeño Un cojín pequeño Piso liso.



ÁREA LENGUAJE

Edad: 4 años

No.	Actividad	Objetivo de Evaluación	Procedimiento	Recursos
1	Identificar objetos al nombrársele	Evaluar el lenguaje receptivo de la niña o niño	<ul style="list-style-type: none"> ■ Preparar las 12 tarjetas con los dibujos: zapato, oso, taza, pelota, perro, gato, peine, banano, carro, cuchara, lápiz, flor. Ubicarlas en una mesita formando un bloque de 3 x 4 tarjetas. ■ Distribuir las de manera que las pueda ver todas. ■ Pedirle que señale las figuras según se le vayan nombrando. No pedir la figura en orden continuo, sino salteado, así se confirma que las identifica por su nombre y no por la posición donde está ubicada. <p>Observar: Si le pide que le repita la palabra..</p>	Tarjetas No. 2, 4, 6, 7, 9, 18, 19, 20, 22, 27, 38, 47
2	Reconocer la función de partes del cuerpo, en sí mismo.	Evaluar el lenguaje comprensivo	<ul style="list-style-type: none"> ■ Explicarle a la niña o niño que le hará algunas preguntas sobre su cuerpo, que esté atento y responda: ■ ¿Para qué te sirven los ojos?, ¿los oídos para qué sirven?, ¿para qué te sirven las manos?, ¿y los pies para que te sirven? ■ Entre cada pregunta darle el tiempo necesario para que responda. <p>Observación: en los casos que niños o niñas tengan dificultades en la articulación y no se les entienden las palabras, Decirle que señale en su cuerpo, hacerle las preguntas de la siguiente manera: ¿con qué miras?, ¿con qué escuchas?, etc. De esta forma señalará las partes de su cuerpo, que realiza la función solicitada.</p>	

No.	Actividad	Objetivo de Evaluación	Procedimiento	Recursos
1	Identificar objetos al nombrársele	Evaluar el lenguaje receptivo de la niña o niño	<ul style="list-style-type: none"> ■ Preparar las 12 tarjetas con los dibujos: zapato, oso, taza, pelota, perro, gato, peine, banano, carro, cuchara, lápiz, flor. Ubicarlas en una mesita formando un bloque de 3 x 4 tarjetas. ■ Distribuir las de manera que las pueda ver todas. ■ Pedirle que señale las figuras según se le vayan nombrando ■ No pedirle la figura en orden continuo, sino saltado, así se confirma que las identifica por su nombre y no por la posición donde está ubicada. <p>Observar: Si le pide que le repita la palabra en varias ocasiones.</p>	Tarjetas No. 2, 4, 6, 7, 9, 18, 19, 20, 22, 27, 38, 47
2	Reconocer la función de partes del cuerpo, en sí mismo.	Evaluar el lenguaje comprensivo	<ul style="list-style-type: none"> ■ Explicarle a la niña o niño que se le harán algunas preguntas sobre su cuerpo, que esté atento y responda: ■ ¿Para qué te sirven los ojos?, ¿los oídos para qué sirven?, ¿para qué te sirven las manos?, ¿y los pies para que te sirven? ■ Entre cada pregunta darle el tiempo necesario para responder. <p>Observación: En los casos que niñas o niños tengan dificultades en la articulación y no se les entienden las palabras, Decirle que señale en su cuerpo, hácerle las preguntas de la siguiente manera: ¿con qué miras?, ¿con qué escuchas?, etc. De esta forma señalará las partes de su cuerpo, que realiza la función solicitada.</p>	Ninguno



No.	Actividad	Objetivo de Evaluación	Procedimiento	Recursos
3	Articular palabras con diferentes fonemas	Evaluar el lenguaje expresivo en la articulación de fonemas	<ul style="list-style-type: none"> ■ Situar a la niña o niño frente a la Educadora o Docente. Decirle que preste atención y orientarle que repita las palabras que va a escuchar. ■ Decirle claramente la palabra, Esperar que la repita. ■ Prestar mucha atención a la pronunciación de la niña o niño, escribir en la hoja de respuesta la palabra exactamente como la pronunció. ■ Si la pronuncia correctamente, anótarla en la casilla "A", y si la pronuncia con alguna dificultad anótarla en la casilla "B." <p>Observar: si le mira fijamente su boca cuando usted articula la palabra, si pide que le repita, o se expresa: ¡AAH! como si no hubiese escuchado.</p>	<p>Lista de palabras:</p> <p>-mano-nube-año -pie-cama-fila -yoyo-vaca-toma -agua-huevo-gato -aro-bloque-plomo-hielo</p>
4	Reproducir un cuento con estructuración y lógica verbal, a partir de una lámina.	Evaluar el lenguaje estructurado y la lógica verbal	<ul style="list-style-type: none"> ■ Sentar a la niña o niño de frente, a una distancia que pueda observar a la Educadora o Docente bien. Pedirle que escuche con mucha atención. ■ Muéstrole la lámina "D" del cuento para la actividad. ■ Demostrarle la lámina "D" del cuento para la actividad. Contarle el cuento que está escrito detrás de la lámina, con un ritmo normal, ni muy lento ni muy rápido. ■ Pedirle que lo repita, como lo recuerde. Marcar la respuesta inmediatamente. <p>Observar: Si mantuvo atención al escuchar el cuento, se mostró muy inquieta (o)...</p>	Lámina D

No.	Actividad	Objetivo de Evaluación	Procedimiento	Recursos
1	Recordar figuras presentadas en una lamina	Evaluar la memoria visual durante un breve tiempo	<ul style="list-style-type: none"> ■ Preparar la lámina con 7 figuras para esta actividad: zapato, mano, mesa, gato, vaso, carro, árbol. ■ Acomodar a la niña o niño sentado en una mesita y de frente a usted, para que pueda observar. ■ Explicar a la niña o niño que se le presentará unos dibujos que están en la lámina y que deberá observarlos bien para que los pueda recordar. Si la niña o el niño en el momento de observar la lámina quiere nombrar los objetos, recuérdale que solo debe observar. ■ Proceder a mostrar la lámina, al nivel de los ojos del niña o niño, sostener por un minuto, retirar la lámina sin dejar que vea los dibujos. ■ Pregúntarle ¿Qué dibujos vistes en la lámina? Animarle que trate de recordar la mayor cantidad de dibujos, pero no forzarle si dice que ya no recuerda más. Anotar en la hoja su respuesta. <p>Observar: Si La niña o el niño muestra dificultad para distinguir los dibujos a nivel visual (entrecierra los ojos, se frota los ojos, gira la cabeza y trata de ver con la parte externa de un solo ojo anótelo en la hoja de respuesta.</p>	Lámina E
2	Repetir palabras	Evaluar la memoria auditiva durante un breve tiempo	<ul style="list-style-type: none"> ■ Explicarle a la niña o niño que se le va a decir en voz alta algunas palabras y que las repita todas en el orden que las escuchó ■ Pronunciarle las palabras en secuencia rápida. ■ Iniciar con la serie 1 de palabras (ver recursos). Esperar que las repita. ■ Continuar con las siguientes series de la misma manera. <p>Observar: Si le observa a la educadora o docente la boca cuando usted dice las palabras, si se concentra para memorizarlas.</p>	<p>Serie 1: casa-mochila-mandarina</p> <p>Serie 2: silla-pescado-camiseta</p> <p>Serie 3: boca-cuaderno-tortilla</p>

No.	Actividad	Objetivo de Evaluación	Procedimiento	Recursos
3	Clasificar figuras	Evaluar funciones del pensamiento: comparación, abstracción y generalización.	<ul style="list-style-type: none"> ■ Preparar 12 tarjetas con figuras que correspondan a los 4 grupos siguientes: 3 animales (perro, gato, caballo), 3 juguetes (pelota, muñeca, carrito), 3 frutas (banano, mango, naranja), 3 ropas (camisa, pantalón, calcetines). ■ Invitar a la niña o niño a jugar, Decirle que se le pondrá las figuras en la mesa. Distribuir las figuras revueltas de manera que no estén formando el grupo a que corresponda. Decirle: "ahora fíjate bien en las figuras, vas a juntar las que se "parecen" o que "pueden ir juntas" ■ Esperar que Iniciar la tarea, si ha tomado dos de uno de los grupos, Decirle: "vamos a ponerlo a parte para que formemos grupos", tome las dos figuras y Ubicarlas en un lugar de la mesa. ■ Animarle a continuar agrupando: Ejemplo; ¿Qué otra figura va aquí? ■ Al terminar de agrupar Decirle ¡Muy Bien!, preguntarle ¿Qué grupo formaste? La niña o niño deberá responder el nombre del grupo, ejemplo: Animales. ■ Invítarle a que forme los grupos restantes y que los nombre (Animales, Juguetes, Frutas, Ropas). ■ Si no responde ayudarlo de la manera siguiente: <p>Niveles de ayuda</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Si la niña o niño inicialmente encuentra semejanzas entre las figuras tome dos figuras de un grupo, por ejemplo "el perro y el gato." Decirle: " estos dos se parecen en algo muy importante, ¿Sabés qué es? Si contesta que "son animales" Decirle : "bien", entonces estos forman el grupo de Animales, ahora busca si hay otro que vaya en este grupo. Invitarle a que siga formando los grupos. ■ Si el niño desde el inicio no encuentra semejanzas entre dos a las tres figuras de un grupo y sus respuestas son concretas como: "se parecen porque el perro sigue al gato", "porque tienen pelos, cola, orejas...", Decirle que eso es cierto pero que diga cómo se llaman cada uno, Esperar que responda, si no responde que son "Animales", preguntarle ¿ Qué son los dos?, si aún no responde que son "Animales", dígaselo usted: "estos son animales". Invitarle que agregue la otra figura de ese grupo, diciéndole "busca otra figura para este grupo". Si lo hace correctamente Decirle que busque otras figuras para formar otros grupos. Si aún con la ayuda que le brinda no lo logra, suspenda la actividad. 	Tarjetas No. 2, 3, 4, 10, 11, 19, 20, 22, 35, 39, 40, 48

B) Actividades de Evaluación Psicopedagógica

5 años

Áreas

- Sociofectiva
- Sensoperceptiva
- Motora Fina
- Motora Gruesa
- Lenguaje
- Cognitiva

ÁREA SOCIO-AFECTIVA

No.	Actividad	Objetivo de Evaluación	Procedimiento	Recursos
I	Entrevistar a la niña o al niño	Evaluar los procesos psicosociales y el estado emocional	<ul style="list-style-type: none"> ■ Iniciar la evaluación con la niña o niño con una breve entrevista. Explicarle que van a hacer diferentes juegos pero que primero van a platicar un poco. Realizarle preguntas para indagar los siguientes aspectos: a) Conducta social: ■ Concepto de sí mismo: ¿Cómo te llamás? ¿Cuántos años tenés?, ¿Te gusta venir al preescolar? ¿Qué es lo que más te gusta del preescolar? ■ Conocimiento de su entorno social: ¿Cómo se llama tu mamá y tu papá? ¿Tenés hermanos? ¿Cuántos? ¿Dónde vivís? ¿Te gusta jugar? ¿Tenés amiguitos? ¿Te gusta estar en tu casa? ¿Por qué? b) Conducta afectiva: Observar si se muestra comunicativo y tranquilo o huraño, con miedo de hablar, llora, se ríe sin motivo, se muestra enojado, no se nota cambios de estadios de ánimos, etc. Observación: Anotar en el espacio de las observaciones las respuestas significativas o de "Alertas" que el niño haya manifestado. 	Hoja de respuesta

No.	Actividad	Objetivo de Evaluación	Procedimiento	Recursos
1	Reconocer objetos a distancia	Evaluar la agudeza visual	<ul style="list-style-type: none"> ■ Preparar la lámina “A” con 9 figuras: casa, tortuga, pollo, pez, flor, carro, pelota, árbol, vaso. ■ Ubicarse a una distancia de 5 metros de donde está el niño o niña. ■ Pedirle a la madre u otra persona que le ayude a bloquear la visión del niño o niña (con un cartoncito), en un ojo para que realice la actividad con el ojo descubierto. Sostener la lámina a la altura de los ojos de la niña o niño. ■ Decirle que se le va a señalar los dibujos y que los va a nombrar. ■ Vaya nombrando los dibujos de izquierda a derecha, iniciando con las figuras grades, señalar los tres que conforman la primera fila, continuar con los de abajo, siguiendo el mismo orden. ■ Pregúntarla: ¿Qué ves aquí? Esperar que conteste, si dice que no lo ve, que le duele el ojo, que lo ve borroso etc... acercarse a un metro de distancia y repita el procedimiento, si aún no los percibe acercarse a medio metro. Anotar. Continuar con los otros dibujos (segunda fila) repetir el mismo procedimiento. Anotar la respuesta inmediatamente. ■ Hacer lo mismo con el otro ojo. ■ Garantizar que vea solamente con un ojo, bloqueando la visibilidad sin ejercer presión en el ojo. <p>Observar: Si se frota los ojos, le lagrimean, si los ojos están en otra dirección aunque su cabeza esté hacia el frente, si gira la cabeza para alguno de los lados.</p>	Lámina A
2	Seguir con los ojos el estímulo visual.	Evaluar el seguimiento visual	<ul style="list-style-type: none"> ■ Preparar un lápiz con un borrador llamativo. Colocarse frente a la niña o niño a poco menos de un metro de distancia. Decirle que siga el movimiento del borrador, solo con los ojos sin mover la cabeza. ■ Mover el lápiz en las siguientes direcciones: de izquierda a derecha a la altura de los ojos de la niña o niño, de arriba hacia abajo. Si la niña o niño mueve la cabeza recordarle que solo es con los ojos. <p>Observar: Si con los ojos no logra enfocar a los lados, y se ve que el ojo regresa al centro.</p>	Lápiz con borrador rojo

ÁREA SENSORIOPERCEPTIVA

Edad: 5 años

No.	Actividad	Objetivo de Evaluación	Procedimiento	Recursos
3	Buscar la figura diferente	Evaluar la habilidad de discriminación visual.	<ul style="list-style-type: none"> ■ Preparar la lámina “F” para la actividad. . Indicarle a la niña o niño que le va a presentar una lámina con dibujos y que uno de ellos es diferente. Que debe observar muy bien. ■ Evaluar la discriminación visual. Presentar la lámina y preguntarle, señalando la primera fila. ¿Cuál de los dibujos es diferente? Esperar que busque y pedirle que lo señale. Continuar con las otras dos filas. Si la niña o niño tiene mucho problema de atención, tape con una hoja de papel las dos filas que no correspondan a la que se le indica. <p>Observar: El rastreo visual que realiza explorando los elementos.</p>	Lámina F
4	Agitar objetos que emiten sonidos de diferente intensidad	Evaluar la agudeza auditiva.	<ul style="list-style-type: none"> ■ Tener a mano los tres frascos de plásticos conteniendo la sal, arroz y clips. ■ Atraer la atención de la niña o niño poniéndole a jugar con un juguete atractivo. ■ Sin que vea los frascos, párase detrás de ella o él, en una posición de centro a la cabeza de la niña o el niño, para observar hacia qué lado responde auditivamente. ■ Primero agitar enérgicamente el frasco que contiene los clips a una distancia de un metro aproximadamente, Observar si la niña o niño reacciona ante el sonido y hacia qué lado lo hace. Si no reacciona, si la respuesta es confusa acercarse a medio metro, hasta que esté seguro que escuchó o no reaccionó y a qué distancia lo hizo. ■ Volver a distraerle con otro juguete y repetir el procedimiento con el frasco que contiene arroz y sal. Evitar que la niña o el niño mire el frasco con el rabillo del ojo. <p>Observar: Si reacciona buscando el sonido rápidamente, se ríe, se asusta o ignora el sonido.</p>	Frascos con clips, arroz y sal.
5	Identificar figuras a la orden verbal	Evaluar la atención auditiva, percepción del lenguaje y el uso de dos sistemas sensoriales (auditivo-visual)	<ul style="list-style-type: none"> ■ Seleccionar las 15 tarjetas de esta actividad: cama, mano, rana, serrucho, tijera, cuchillo, reloj, mochila, trompo, cuchara, vestido, llave, bujía, mesa, cepillo. ■ Distribúyalas en una mesita frente a la niña o el niño. ■ Indicarle que va a nombrar las figuras una por una, que trate de poner atención y que no las repita. Decirle que voltee la figura que se le vaya nombrando. ■ Ubicarse detrás de la niña o el niño a la altura de su cabeza y nombrarle con buena pronunciación y en tono de voz normal cada una de las figuras. Se debe voltear inmediatamente. Hacer una breve pausa para pasar a la siguiente figura. ■ Si se equivoca no corregirle seguir con el resto de las figuras. ■ No las nombre en orden para que no realice la actividad por deducción lógica. <p>Observar: Si hace intento de verle el rostro, o si gira la cabeza hacia un lado. Anotar las respuestas inmediatamente.</p>	Tarjetas N° 5, 8, 12, 15, 16, 17, 21, 24, 25, 26, 28, 36, 37, 38, 41.

ÁREA MOTORA FINA

Edad: 5 años

No.	Actividad	Objetivo de Evaluación	Procedimiento	Recursos
1	Trazar líneas siguiendo pautas.	Evaluar la coordinación motora en la realización de trazos siguiendo pautas.	<ul style="list-style-type: none"> ■ Darle a la niña o niño la hoja con las siguientes características: <ul style="list-style-type: none"> ■ Una línea recta punteada ■ Una línea ondulada punteada. ■ Un camino donde debe trazar línea recta: La mariposa busca la flor. ■ Indicarle que repase las líneas punteadas, luego que trace una línea recta para unir a la mariposa y la flor y que trate de no salirse del camino. <p>Observar: La calidad del trazo si es segmentado, o recto.</p>	<p>Hoja con las líneas: recta y ondulada punteadas.</p> <p>Camino para trazar una línea recta.</p>
2	Copiar modelos de figuras (Círculo, Cuadrado, Triángulo, Rectángulo)	Evaluar la habilidad de utilizar el lápiz con mejor control visomotor (ojo-mano).	<ul style="list-style-type: none"> ■ Preparar una hoja blanca y un lápiz con buena punta, Indicarle a la niña o niño que va a copiar las figuras lo que se le presentará en unas tarjetas: Círculo, Cuadrado, Triángulo, Rectángulo. ■ Demostrarle la tarjeta (Círculo), sostenerla frente, él sin moverla de posición, Indicarle: "Copiá (no se le dice dibuje) esta figura, tratá de hacerla igual. No tratar que el niño nombre la figura o la reconozca. Repetir la orden si se ve que el niño no entendió. Continuar el mismo procedimiento con las otras figuras. <p>Observar: La destreza para usar el lápiz, la posición etc.</p>	<p>Papel, lápiz Tarjetas No. 43, 44, 45, 46</p>
3	Cortar sobre una línea.	Evaluar la habilidad de coordinar movimientos para utilizar la tijera.	<ul style="list-style-type: none"> ■ Preparar la hoja blanca con una línea curva. ■ Indicarle a la niña o niño que va a cortar con la tijera sobre la línea que está en la hoja de papel. ■ Demostrarle cómo iniciar la actividad. Si se detiene y no quiere finalizar el recortado estimularle a continuar: ¡Muy bien! ■ Si quiere utilizar las dos manos para usar la tijera, recordarle que con una mano debe de tomar el papel. (Se le puede hacer una demostración). <p>Observar: si sigue las líneas con la mirada en esa dirección y si tiene fuerza para abrir y cerrar la tijera. Cómo toma la tijera...</p>	<p>Hoja con línea curva y tijera.</p>

ÁREA MOTORA GRUESA

Edad: 5 años

No.	Actividad	Objetivo de Evaluación	Procedimiento	Recursos
1	Lanzar una pelota en dirección derecha e izquierda, alternando manos	Evaluar la coordinación y dirección de los movimientos cruzados.	<ul style="list-style-type: none"> ■ Colocar dos cajas de colores diferentes a una distancia de unos 3 metros de la niña o niño y a 2 metros de separación entre ellas, de manera que queden uno a la izquierda y otro a la derecha. ■ Darle una pelota que le alcance en la mano (ejemplo: de béisbol o tenis). ■ Pedirle que lance la pelota lo más fuerte que pueda, usando la mano derecha y que la tire hacia el balde ubicada a la izquierda. ■ Luego pedirle que tome la pelota con la mano izquierda y la trate de meter en el balde ubicado a la derecha. ■ Debe de realizar los tiros cruzados: mano derecha al balde izquierdo, mano izquierda al balde derecho ■ Repetir la actividad tres veces. <p>Observar: Cada tiro debe cruzar la línea media (imaginaria) del cuerpo.</p>	Balde, pelota
2	Saltar en un pie	Evaluar la habilidad del impulso del cuerpo y el equilibrio	<ul style="list-style-type: none"> ■ Pedirle a la niña o niño que salte en un pie en un espacio de 3 metros animarle a dar varios saltos. <p>Observar: El grado de dificultad en sostener el equilibrio.</p>	Local con el piso plano sin obstáculos y espacios a los lados.
3	Caminar sobre una línea	Evaluar equilibrio, marcha alterna y coordinación ojo-pie	<ul style="list-style-type: none"> ■ Marcar una línea recta en el piso, con cinta adhesiva (masking tape) de unos 3 metros de distancia. Pedirle que camine sobre ella. <p>Observar: El grado de dificultad en sostener el equilibrio y el uso alterno de la marcha.</p>	Piso plano, masking tape

No.	Actividad	Objetivo de Evaluación	Procedimiento	Recursos
1	Identificar objetos al nombrársele	Evaluar el lenguaje receptivo de la niña o niño	<ul style="list-style-type: none"> ■ Preparar 15 tarjetas para esta actividad: zapato, oso, taza, pelota, perro, gato, peine, banano, cuchara, carro, lápiz, flor, niño, casa, trencito. ■ Distribuir las formando un bloque de 3 x 5. ■ Indicarle a la niña o niño que señalar la figura que se le va a nombrar. ■ No pedir la figura en orden continuo, sino salteado, así se confirma que las identifica por su nombre y no por la posición donde está ubicada. <p>Observar: Si pide que se le repita la palabra o como si no le entendió.</p>	Tarjetas No. 2, 4, 6, 7, 9, 18, 19, 20, 22, 23, 27, 38, 47, 49, 50
2	Reconocer la función de partes del cuerpo, en sí mismo.	Evaluar el lenguaje comprensivo	<ul style="list-style-type: none"> ■ Explicarle a la niña o niño que le hará algunas preguntas sobre su cuerpo que esté atento y responda: ¿Para qué te sirven los ojos? ¿Para que te sirven las manos? ¿Y los pies para qué te sirven?, ¿La boca para que te sirve?, ahora decíme ¿Para que sirven oídos? <p>Entre cada pregunta darle el tiempo necesario para que responda.</p> <p>Observar: Si tiene dificultades en la articulación y no se le entienden las palabras, se le puede decir que señale en su cuerpo. Hacerle las preguntas de la siguiente manera:</p> <p>¿Con qué miras?, ¿Con qué tocas?, etc. De esta manera la niña o niño señala la parte de su cuerpo que realiza la función solicitada.</p>	ninguno



ÁREA LENGUAJE

Edad: 5 años

No.	Actividad	Objetivo de Evaluación	Procedimiento	Recursos
3	Articular palabras con diferentes fonemas	Evaluar el lenguaje expresivo en de los fonemas	<ul style="list-style-type: none"> ■ Preparar la lista de palabra y ubicar a la niña o niño frente a la Educadora o Docente, decirle que preste atención y orientarle que repita la palabra que va a escuchar. ■ Decirle claramente la palabra, esperar que la repita. Prestar mucha atención a la pronunciación y escribir en la hoja de respuesta la palabra exactamente como la pronunció. ■ Preste mucha atención a la pronunciación y escriba en la hoja de respuesta la palabra exactamente como la pronunció. ■ Si la pronunció correcta anótarla en la casilla "A", si la pronunció con alguna dificultad anótarla en la casilla "B". <p>Observar: Si le mira fijamente la boca cuando usted articula la palabra. Si pide que le repita la palabra o se expresa ¡Ah!, como si no hubiese escuchado.</p>	<p>Lista de palabras:</p> <p>-mano-nube-año -pie-cama-fila-yoyo -vaca-toma-agua -huevo-gato-aro -bloque-plomo-hielo flauta-clase-brazo alegre-primo-aula-peine</p>
4	Repetir un cuento en orden de los acontecimientos	Evaluar la estructuración y lógica verbal	<ul style="list-style-type: none"> ■ Preparar la lámina "G" del cuento para esta actividad, Sentar a la niña o niño de frente, a una distancia que pueda observarla, pedirle que preste mucha atención, contarle el cuento que está escrito en la parte de atrás con pausa normal. ■ Pedirle que repita el cuento, como lo recuerde. <p>Observar: Si mantuvo atención al escuchar. Si se muestra muy inquieto.</p>	Lámina G

ÁREA COGNITIVA

Edad: 5 años

No.	Actividad	Objetivo de Evaluación	Procedimiento	Recursos
1	Recordar figuras presentadas en una lámina	Evaluar la memoria visual durante un breve tiempo.	<ul style="list-style-type: none"> ■ Preparar la lámina “E” para la actividad con las figuras: zapato, gato, carro, árbol, mano, mesa, vaso.. ■ Acomodar a la niña o niño sentado en una mesita y de frente a la Educadora o Docente. ■ Explicarle que le presentarán los dibujos que están en la lámina y que deberá observarlos bien para que los pueda recordar. ■ Proceder a mostrar la lámina al nivel de los ojos de la niña o niño. Sostenerla por un minuto aproximadamente. ■ Sostenerla por un minuto aproximadamente. ■ Retirar la lámina sin dejar que los dibujos queden al alcance de su vista. ■ Pregúntarle: ¿Qué dibujos vistes en la lámina? ■ Si en el momento de observar la lámina quiere nombrar los objetos recordarle que sólo debe observar. <p>Observar: Si muestra dificultad para distinguir los dibujos a nivel visual: Entrecierra los ojos, se frota los ojos, gira la cabeza para ver con la parte externa de un ojo.</p>	Lámina E
2	Repetir series de palabras	Evaluar la memoria auditiva durante un breve tiempo	<ul style="list-style-type: none"> ■ Explicarle a la niña o niño que se le va a decir en voz alta algunas palabras y que las repita igual y seguido. ■ Iniciar con la serie I de palabras (vea recursos). Esperar que las repita. ■ Continuar con las otras series. <p>Observar: Si muestra signos como que no escucha, si presta atención al escuchar.</p>	<p>Serie 1: agua-escuela-mariposa</p> <p>Serie 2: blanco-cuchara-rectángulo</p> <p>Serie 3: Vaca-cuaderno- aguacate</p> <p>Serie 4: noche-muñeco-camiseta</p>

No.	Actividad	Objetivo de Evaluación	Procedimiento	Recursos
3	Clasificar figuras	Evaluar las funciones del pensamiento de: comparación, abstracción y generalización.	<p>Preparar el juego de 12 tarjetas con figuras que correspondan a los 4 grupos siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> 3 Animales (perro-gato-caballo), 3 Juguetes (pelota-muñeca-carrito), 3 Frutas (banano-mango-naranja), 3 Prendas de vestir: (camisa-pantalón-calcetines). <ul style="list-style-type: none"> ■ Invitar a la niña o niño a jugar, Decirle que se pondrán las figuras en la mesa. Distribuir las figuras revueltas de manera que no estén formando el grupo al que corresponden. Decirle:“Ahora fijate bien en las figuras, vas a juntar la que se “parecen”, “o que pueden ir juntas”. ■ Esperar que inicie la tarea, si ha tomado dos de uno de los grupos Decirle: “vamos a ponerla aparte para que formemos grupos, Ubicarlas en un lugar de la mesa. ■ Animarle a continuar agrupando. Ejemplo: ¿Qué otra figura va aquí? ■ Al terminar de agrupar Decirle:¡Muy bien!,y preguntarle:¿Qué grupos formaste? La niña o niño deberá responder el nombre del grupo Ej:“Animales”. ■ Invítarle a que forme los grupos restantes y que los nombre (“Juguetes”, “Frutas”,”Ropa”). ■ Si no responde correctamente ayudarle a la manera siguiente: <p>Niveles de ayuda:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Si inicialmente no encuentra semejanzas entre las figuras, tome dos figuras de un grupo, por ejemplo: “El perro y el gato”. ”. Decirle:“Estos dos se parecen en algo muy importante. ¿Sabes qué es?”. Si el niño contesta:“Son animales”, Decirle: ¡Muy bien!, entonces estos forman el grupo de animales, ahora buscá si hay otro que vaya en este grupo. Invitarle que siga formando los grupos de figuras. 	Tarjetas No. 2, 3, 4, 10, 11, 19, 20, 22,, 35, 39, 40, 48

No.	Actividad	Objetivo de Evaluación	Procedimiento	Recursos
3	Clasificar figuras.	Evaluar las funciones del pensamiento de: comparación, abstracción y generalización.	<p>Niveles de ayuda:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Si desde el inicio no encuentra semejanzas entre las figuras de un grupo y sus respuestas son concretas como: "se parecen porque el perro sigue al gato, tiene pelo, cola, orejas", etc., Decirle que eso es cierto pero que responda: ¿Cómo se les llaman a los dos? Si aún no dice que son animales, vuelva a preguntarle: ■ ¿Qué son los dos? Si aún no responde con el concepto "Animales" dígaselo usted: "Estos son animales". Decirle: Busca otra figura para este grupo. Si lo hace correctamente Indicarle hacer otros grupos con las demás figuras. ■ Si se apropió de la ayuda y forma los otros grupos, dejar que termine solo la actividad. Si vuelve a tener dificultades en encontrar las semejanzas en el resto de los grupos no continuar la evaluación y registrarlo en las observaciones. 	Tarjetas No. 2, 3, 4, 10, 11, 19, 20, 22,, 35, 39, 40, 48



TERCERA PARTE:

Estrategias de atención a niñas y niños con Necesidades Educativas Especiales de Educación Inicial



A) Alternativas para la atención de las Necesidades Educativas Especiales a niñas y niños de Educación Inicial

Las estrategias para la atención de las Necesidades Educativas que presentan las niñas y niños se basan en un enfoque psicopedagógico, que responde a las diferentes formas que se manifiestan las alteraciones de los procesos psicológicos y que generan dificultades específicas en el aprendizaje. En este sentido, la Educadora debe tener un banco de recursos psicopedagógicos que permitan el aprendizaje de niñas y niños en edad preescolar.

Las estrategias inician con el conocimiento de las diferentes habilidades en las funciones de los procesos: Sensoriales, Psicomotores, Cognitivos y Psico-afectivos y del estado de los mismos. Si existen posibles causas de afectación y de qué tipo, que no le permite el aprendizaje satisfactoriamente.

Las niñas y niños, independientemente de la dificultad que presenten en particular, siguen creciendo y madurando sus capacidades, estén escolarizados o no, todos necesitan alcanzar ciertos objetivos en cada área del desarrollo, los cuales se expresan de manera particular en los grupos de habilidades específicas por área del desarrollo.

La ayuda para la superación de las dificultades de cada niña o niño, en el contexto escolar, se ve limitada por cuanto la Educadora o Docente debe atender a todo el grupo y no sería posible una enseñanza personalizada en este caso.

Las niñas y los niños con NEE deberán responder al currículo general del preescolar, por esta razón es conveniente enfocar las actividades educativas en **todas las formas posibles de desarrollar el potencial básico de los procesos psicológicos en ellos.**

Esta es una estrategia general, la cual se debe tener presente en la planificación regular, en un ejercicio sistemático donde la

Educadora o Docente se pregunte: ¿Mi plan diario, los logros de aprendizajes, las actividades y los materiales, responden a todos mis alumnos? A partir de esta reflexión se crean dos exigencias psicopedagógicas:

- a) Contar con más recursos didácticos que le den respuestas a la diversidad.
- b) Adecuar los procedimientos, tiempos y materiales para dar respuestas individuales a las niñas y niños que necesiten desarrollar habilidades específicas para acceder a los aprendizajes. Por ejemplo: Un niño con dificultad leve de atención puede responder perfectamente a la estrategia general. Otro niño con dificultad más seria en la atención, deberá ejercitarse individualmente, para mayor control de ésta, de manera que fije el conocimiento dado por el programa académico, si no se supera ese obstáculo el aprendizaje es deficiente.

De estas exigencias surgen dos grupos de Estrategias Psicopedagógicas con las cuales se benefician tres grupos de niñas y niños:

- I. Los que presentan dificultades en las habilidades para el aprendizaje sin ser una discapacidad.
- II. Algunos niños o niñas con discapacidad que permitan ser atendidos en el sistema regular.
- III. De forma general los niños sin dificultades y que su desarrollo psicopedagógico está entre lo esperado a su edad.

Los dos primeros grupos que se benefician de las Estrategias Psicopedagógicas son los que consideramos que presenta Necesidades Educativas Especiales.

B. ¿Cuál es la Estrategia Psicopedagógica general

La Estrategia Psicopedagógica General, se refiere al planteamiento de una serie de objetivos, que forman la base psicofisiológica para el óptimo aprendizaje y que se logran en cada área del desarrollo y a la edad esperada. Para lograr estos objetivos se plantean actividades que estimulan y fortalecen la formación de las habilidades específicas para el aprendizaje.

Ejemplo: : La niña o el niño de preescolar tienen que aprender los colores (condición curricular) porque puede a esa edad (condición madurativa normal), pero esto no sería posible si no están dadas las condiciones psicofisiológicas a nivel del órgano y de sus funciones (fijación visual, atención visual, percepción, discriminación visual) así como las habilidades de integración de las otras áreas.

Por ejemplo: para nombrar el estímulo de color, el niño tiene que integrar el lenguaje y pensamiento. El proceso previo de adquisición de la habilidad, en este caso neurossensorial, lleva al conocimiento esperado (conocer los colores).

En el desarrollo curricular se debe tener presente la complejidad gradual en la maduración de las funciones psicofisiológicas, las cuales demandan adecuaciones a cada necesidad de aprendizaje.

Si se dispusiera de un currículum especial para atender a las necesidades individuales éste no respondería a la mayoría de los niños y niñas promedios, es por ello que la Educadora o Docente es la encargada de conocer y aplicar la estrategia psicopedagógica específica, partiendo del currículum general a la necesidad particular.

Este proceso de derivación curricular debe aplicarse considerando el potencial de aprendizaje de cada niño o niña. Es importante tener en cuenta que ellos tienen este potencial natural y debemos explorarlo y dirigirlo en la atención psicopedagógica individual.

Área Senso-Perceptiva

El Sistema Nervioso Central del organismo humano, está constituido de tal forma que, experimenta un continuo **deseo de estímulo** a través de los **órganos sensoriales**, a fin de que el cuerpo pueda entrar en contacto con el mundo exterior.

Los estímulos externos estimulan éstos órganos y modifican el estado armónico del cuerpo, lo que crea la necesidad de algunas respuestas satisfactorias que permitan al organismo recuperar su seguridad.

Cualquier sonido, imagen, gusto, olor o rugosidad estimula los sentidos de la niña o el niño. A medida que los nervios sensoriales envían sus mensajes al Sistema Nervioso Central y especialmente al cerebro, estos mensajes adquieren **significado**, comienza así la **percepción**, o sea, la toma de conciencia del estímulo. Más adelante, las percepciones del mundo comienzan a agruparse para ser **recordadas** y de esta forma surge el aprendizaje.

En la mayoría de niñas y niños el proceso de aprendizaje es tan automático y espontáneo que se consideran muy poco todos los **factores que involucra, especialmente la importancia de los sistemas sensoriales**.

La transformación de pequeños estímulos sensoriales, en percepciones significativas y luego en conceptos estables, genera el conocimiento funcional para el pensar y para la comunicación de las ideas abstractas. Este seleccionar, codificar y organizar las percepciones y los conceptos para que tengan sentido para el aprendizaje y para la conducta constituye una tarea mental compleja, aún si todos los sistemas sensoriales y el cerebro están intactos operando al máximo de su eficiencia. De todas formas, cada niño aprende de una manera única y es lo que posteriormente se denomina "Estilo de Aprendizaje". (Piaget, 1973).

A continuación en el siguiente cuadro se presentan algunas actividades

educativas que ayudarán a las niñas y niños a alcanzar algunos objetivos en el desarrollo de las funciones psicológicas y motoras que son básicas para el aprendizaje.

¿Qué es el potencial de aprendizaje?

Este término se basa en el postulado de Vygotsky (1979), en su teoría de la Zona de Desarrollo Próximo (ZDP). Ésta se define como “la distancia entre el nivel **real** de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema y el nivel de desarrollo **potencial**, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración”.

El potencial de aprendizaje apunta a las capacidades latentes: “... aquellas funciones que todavía no han madurado, pero que se hallan en proceso de maduración, funciones que en un futuro próximo alcanzarán su madurez y que ahora se encuentran en un estado embrionario. Estas funciones podrían denominarse “capullos”, más que “frutos” del desarrollo. La acción del mediador, adulto u otro niño aventajado, facilita el aprendizaje y permite el acceso y el despliegue de funciones cognitivas que el sujeto aún no domina: Lo que el niño puede hacer hoy con ayuda de los adultos, lo podrá hacer mañana por sí solo” (Vygotsky, 1979).

Una de las ayudas para que puedan revelar el **potencial oculto o enmascarado** de la niña o niño pueden ser los arreglos situacionales como **augmentar el tiempo** asignado para la realización de la tarea, **disminuir la ansiedad** o favorecer el **interés**. El impacto de las condiciones externas provoca en los sujetos conductas que previamente no figuraban en sus repertorios, propiciando la modificación de conductas cognitivas.

La idea del potencial de aprendizaje supone la posibilidad de incrementar y/o mejorar los procesos y estrategias cognitivas implicados en la resolución de problemas a través del trabajo conjunto con un adulto u otro niño aventajado.

El énfasis en las posibilidades de aprendizaje demanda el desarrollo de **recursos** que permitan explorar los **procesos puestos en juego** en el desempeño con vistas a la intervención.

En esta parte de la guía, se ofrece para apoyar el trabajo de la Educadora o Docente, una descripción básica de las **funciones psicológicas** en el contexto del **aprendizaje**, algunos **objetivos** del desarrollo esperados en cada área y las actividades educativas sugeridas para alcanzarlos.



Potencial de aprendizaje



ESTRATEGIA DE ATENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA GENERAL

Objetivos del desarrollo de la función perceptiva visual

Actividades educativas sugeridas

Generales:

- Lograr en la niña y el niño la **fijación** y el **seguimiento visual** como habilidades del control motor ocular que le permitirán el desarrollo de habilidades visuales más complejas.
 - Mantener la **atención visual** para el desarrollo de habilidades visuales más complejas.
 - Estimular la habilidad de **observación** que le permita el desarrollo de habilidades visuales más complejas.
 - Desarrollar la habilidad de **comparar** visualmente que le permita el desarrollo de habilidades visuales más complejas.
 - Desarrollar la habilidad de **discriminar** (diferenciar) formas colores, volúmenes, distancias, etc.
 - Desarrollar la habilidad de **reconocer** formas, colores, volúmenes, distancias, etc.
 - Desarrollar la habilidad de **coordinación** del sistema visual con las acciones de la mano.
 - Desarrollar la **memoria visual** (a corto y a largo plazo) para alcanzar los aprendizajes.
- Realice juegos con objetos que rueden por el suelo, como pelotas, carritos, camiones, etc.
 - Realice diversas acciones de actividades cotidianas que se realizan en el hogar, a la escuela o su comunidad tales como lavar, barrer entre otras y que la niña y el niño lo imiten.
 - Entone canciones sencillas en las que las niñas y niños la acompañen con mímica conforme las letras.
 - Elabore con materiales de desechos pelotas, globos, aviones de papel y jugar a lanzarlo, cogerlo, seguir con su mirada el recorrido
 - Presente imágenes sencillas en libros, revistas, afiches y que describan lo observado
 - Presente a la niña y al niño diferentes objetos con tapas y pedirles que los abra y los cierre. (coordinación ojo-mano)
 - Estimúlelo para que juegue con encajes sencillos de diferentes formas, colores y tamaños y clasifíquelos.
 - Póngalo a construir torres de diferente altura.(coordinación ojo-mano)
 - Póngalo a armar rompecabezas sencillos, de dos o más piezas según la edad,(observar detalles).
 - Estimúlelo para que juegue al veo-veo u otro que usted conozca y mencionar una característica o función del objeto.
 - Preséntale un objeto para identificar sus características entre otros (color, forma, tamaño) o función.
 - Oriente para que ordenar los juguetes o materiales de trabajo de acuerdo a sus características (color, forma, tamaño) o función.
 - Elabore un telescopio para que pueda mirar a través de él los astros
 - Realice con la niña y niño actividades de observación haciendo uso de lupas.
 - Ayudarle a elaborar y observar un mural colectivo haciendo uso de los diferentes y materiales

ESTRATEGIA DE ATENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA GENERAL

Objetivos del desarrollo de la función perceptiva visual

Actividades educativas sugeridas

Específicos:

Desarrollar en las niñas y niños las siguientes habilidades:

- Mantener la mirada en un punto fijo (objetivo) por algún tiempo que le permita la atención necesaria para percibir los detalles del objeto.
- Seguir con la mirada estímulos (personas, cosas, agua, nubes etc.) en movimiento para percibir sus características (rodar, saltar, fluir, caminar, correr, etc.)
- Percibir las semejanzas y diferencias visuales del ambiente en que se desenvuelven.
- Detectar las diferencias que puedan existir entre las láminas. aparentemente iguales, figuras geométricas, etc.
- Distinguir las cosas que ven de cerca o a cierta distancia y puedan designarlas y describirlas.
- Recordar y narrar un suceso como si lo estuvieran viviendo.
- Recordar con los detalles de los diferentes ambientes y pueda describirlos.
- Distinguir el color de los animales y plantas que hay en el medio y utilice con exactitud el vocabulario relativo al color.
- Discriminar, identificar y nombrar los matices más corrientes de un mismo color.
- Reconozcan una vez reconocidos los colores más importantes los matices de estos.
- Conocer y utilizar las palabras que sirvan para describir impresiones ópticas: triangular, rectangular, redondo, cuadrado, ovalado, dentado, ondulado, corto, vacío, lleno, etc.
- Comprender rápidamente dibujos e imágenes y diferenciar en su contenido lo esencial de su cualidad.

- **Realice actividades** mezclando los colores primarios
- **Realice actividades** de clasificar objetos por formas, color y tamaño.
- Juegue con el niño o niña : “Mando, mando”, “el capitán ordena”, entre otros, dando instrucciones sencillas donde La niña o el niño utilice sus habilidades visuales. Ejemplo: “Tráeme una flor roja y una amarilla”. “Tráeme una piedra chiquita.”...
- **Llévelo a observar** y recolectar objetos en el aula o fuera de ella que sean parecidos en cuanto a utilidad, color, forma, olor, tamaño.
- Indicarle que **Observar** y señalar las partes que faltan en una figura (La niña o el niño desarrolla la discriminación y la percepción visual global).
- Juegue a la cajita o saquito de **sorpresa** de la que sacarán un objeto y mencionaran sus cualidades (la niña o el niño presta **atención visual**).
- Realice juegos nombrando objetos de cualidades contrarias ejemplo: si la naranja es redonda, una pelota es.... (la niña o el niño desarrolla la memoria visual).
- **Realice actividades** de observar el movimiento de animales e imitarlos.
- **Realice actividades** frente a un espejo, observar su cuerpo. Decir alegremente: “ yo soy una niña o un niño muy importante”, luego señala y nombra las partes de su cuerpo, imitar diversas acciones.

ESTRATEGIA DE ATENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA GENERAL

Objetivos del desarrollo de la función perceptiva auditiva

Actividades educativas sugeridas

Generales:

- a. Desarrollar la capacidad de atención auditiva.
- b. Desarrollar la discriminación y agudeza auditiva.
- c. Mejorar la memoria auditiva.

Específicos:

- Identificar los objetos por el ruido que hacen al caer (pelota, caja de lata, caja de madera o de cartón, silla, papelería, libro, lápiz, etc.).
- Distinguir ciertos instrumentos musicales por el sonido que emiten (pandereta, flauta, trompetas, maracas, guitarra, castañuelas, tambor, etc.).
- Distinguir por el sonido: el chischil, maraca, la campana, las campanillas, el timbre, etc.
- Identificar ciertos objetos por el ruido que hacen cuando se muevan: pasar la página de un libro, correr una silla, escribir a máquina, escribir con tiza, borrar con cepillo, etc.
- Reconocer el ruido de las palmadas, de los andares lentos o de la marcha, la carrera o el taconeo, etc.
- Reconocer las notas de la escala musical.
- Discriminar la voz de un hombre y una mujer.
- Discriminar cuando escuchan la voz, si habla un niño o un adulto o un anciano.
- Discriminar la voz de las personas conocidas: familiares, amigos, compañeros, profesores.
- Percibir y discriminar expresiones acústicas de miedo o de alegría, y las asocian a la fotografía que expresen esos datos anímicos.
- Reconocer sonidos de animales.
- Percibir y discriminar la mayor o menor intensidad de ciertos sonidos (alto-bajo), el timbre (agudo-grave), el ritmo (rítmico-arrítmico) así como la distancia que media entre el emisor y el receptor (cerca-lejos).
- Escuchar, repetir y recitar de memoria ciertos estribillos, canciones populares, rimas, retahílas, etc.
- Descomponer las palabras en los sonidos sucesivos que la componen.
- Identificar la dirección (derecha, izquierda, delante, detrás) de la que proviene algunos sonidos.

- Juegue a: hacer mucho/poco ruido.
- Realice actividades para escuchar sonidos cuando está en silencio.
- Enséñele a provocar sonidos con el propio cuerpo (dar palmaditas, chistar, etc.).
- Invitarle a prestar atención a los sonidos de los objetos cotidianos y diferenciarlos (timbre, coche, teléfono) o reconocer los objetos por su sonido.
- Juegue a imitar sonidos de animales, instrumentos, objetos etc.
- Entone canciones con la niña o el niño para que se las aprenda.
- Realice juegos de orientación por el oído, como la gallinita ciega, o buscar la procedencia de los sonidos (calle, cocina, etc.).
- Juegue con instrumentos de percusión.
- Ofrezcale objetos para explorarlos y descubrir sonidos nuevos o curiosos que los recuerden otros objetos.
- Grábele sonidos conocidos y que los reconozca.

ESTRATEGIA DE ATENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA GENERAL

Objetivos del desarrollo de la función perceptiva olfativa

Actividades educativas sugeridas

Generales:

- a. Conocer e identificar los olores básicos.
- b. Despertar el interés por experimentar con los olores nuevos.
- c. Desarrollar la memoria olfativa.

Específicos:

- Discriminar los olores que son más habituales para los niños en edad preescolar.
- Reconocer el olor de las sustancias que el niño encuentra en el mundo familiar, escolar y los alimentos por el olor que emanan.
- Evocar olfativamente todo lo conocido que se distingue por su especial olor.
- Clasificar los olores en agradables, desagradables y pútridos y dentro de estas categorías en más y en menos.
- Identificar objetos y sustancias por su olor característico.
- Descubrir un olor específico que se presenta entre una mezcla de varios olores.
- Distinguir donde se encuentra una sustancia siguiendo el rastro del olor que despidе.
- Distinguir las sustancias olorosas de las inodoras.

- Acerque los alimentos a la nariz de la niña o el niño para que sienta su olor.
- Realice actividades para que compruebe que hay objetos que huelen y otros objetos que no o muy poco.
- Realice actividades para que reconozca por el olor objetos o sustancias de uso cotidiano.
- Realice actividades para identificar olores: oler flores y perfumes.
- Elabore perfumes y bolsas de olor.

ESTRATEGIA DE ATENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA GENERAL

Objetivos del desarrollo de la función perceptiva gustativa

Actividades educativas sugeridas

Generales:

- a. Conocer e identificar los sabores básicos.
- b. Despertar el interés por experimentar con sabores nuevos.
- c. Desarrollar la memoria gustativa.

Específicos:

- Discriminar sabores agradables y desagradables.
- Identificar sabores dulces, ácidos.

- Experimente con los niños la degustación de variados tipo de sabores como: Sustancias dulces, ácidas, saladas, como cítricos, mangos, banano, carnes, sopas, puré, remolacha, etc.
- Pedirle al niña o niño que distinga los sabores y que le diga si le gustan o no (¿esta rico?)

ESTRATEGIA DE ATENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA GENERAL

Objetivos del desarrollo de la de la función psicomotora gruesa

Actividades educativas sugeridas

Generales:

- a. Lograr posturas adecuadas y un buen equilibrio corporal.
- b. Desarrollar la coordinación gruesa (cabeza, tronco y extremidades).

Específicos:

- Equilibrar el cuerpo en posición hincada.
- Equilibrar el cuerpo en posición en dos pie.
- Equilibrar el cuerpo en un pie.
- Controlar las partes del cuerpo (piernas, brazos, manos y pie) para realizar las acciones de:
 - Caminar
 - Correr
 - Bailar
 - Subir y bajar
 - Saltar en dos y un pie.
 - Dar saltos largos y cortos
 - Empujar y halar.
 - Girar
 - Balancearse
 - Agacharse

Ejercicios para el equilibrio:

Realice actividades lúdicas con la niña o el niño donde:

- Camine sobre una línea.
- Camine sobre un banco.
- Camine sobre una tabla o viga.
- Camine con objetos sobre la cabeza.

Ejercicios de coordinación:

Realice actividades lúdicas con la niña o el niño donde:

- Se pare en la punta del pie a la vez que se eleven los brazos arriba.
- Camine al frente tocando objetos que se encuentren a su alrededor.
- Salte al frente y cuclillas.
- Camine en cuadrúpeda por debajo de un obstáculo.
- Poner brazo arriba y abajo
- Esté sentado y se ponga de pie.
- Poner brazos al frente y atrás.

Ejercicios de piernas:

Realice actividades lúdicas con la niña o el niño donde:

- Levante las piernas.
- Corra hacia los lados.
- Corra hacia atrás.
- Salte con ambos pies avanzando a un ritmo determinado.
- Marche normal, con pasos cortos y largos.
- Realice pequeños saltos en el lugar.

ESTRATEGIA DE ATENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA GENERAL

Objetivos del desarrollo de la de la función psicomotora gruesa

Actividades educativas sugeridas

Ejercicios de Lanzamientos:

Realice actividades lúdicas con la niña o el niño donde:

- Lance con una o dos manos objetos de diferentes tamaños hasta el lugar donde la Educadora indique.
- Lance objetos y pelotas hacia señalar sonoras. Carrera en línea recta tras el sonido del silbato. Caminar por una línea recta con brazos laterales.
- Camine en punta de pie.
- Camine según el silbato.
- Salte según el sonido.
- Camine lento y rápido.

Ejercicios para los brazos:

Realice actividades lúdicas con la niña o el niño donde:

- Levante los brazos laterales.
- Levante los brazos arriba, al lateral y abajo.

Ejercicios para las manos:

Realice actividades lúdicas con la niña o el niño donde:

- Tenga las palmas unidas (arriba y cerrar, tocarse las yemas, saludar, abrazar, esconderse, golpecitos, pasar sobre materiales, suaves y duros).
- Apriete pelotas pequeñas, pasarla de una mano a otra, para los pies: (preferentemente sentados, individual).
- Diga adiós.
- Ruede bolas, conos.
- Agarre cuerdas y frazadas.
- Tirar cuerdas, piedras u otros objetos.

Ejercicios para manos y pies:

Realice actividades lúdicas con la niña o el niño donde:

- Se toque pies y manos, alternativamente.
- Se toque los dedos, pasar la pelota (empujándola suave).

ESTRATEGIA DE ATENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA GENERAL

Objetivos del desarrollo de la función psicomotora fina

Actividades educativas sugeridas

Generales:

- Desarrollo de movimientos de músculos oculares y digitales.
- Desarrollo de la coordinación viso-manual.

Específicos:

- Mover las manos y dedos independientemente.
- Movimientos de manipulación de objetos.
- Movimientos de abrir y cerrar las manos, en la acción de amasar.
- Movimientos de cerrar y abrir las manos con fuerza en la acción de estrujar.
- Movimientos y control de la fuerza con los dedos índices y pulgares en la acción de rasgar, pegar.
- Presionar el lápiz y desplazarlo para trazos en diferentes direcciones.
- Mover los dedos coordinadamente para la acción de modelar con materiales suaves.
- Mover coordinadamente los dedos en la acción de ensamblaje de piezas.
- Mover los dedos y manos con presión y coordinación para doblar y manipular materiales maleables.
- Presionar con los dedos índice y pulgar para sostener objetos pequeños y coordinar los movimientos de ambas manos para realizar acciones de enhebrado, hilvanado, enrollado.
- Sostener entre los dedos objetos ejerciendo fuerza y presión adecuada para manipularlos en diferentes direcciones y sincronizar movimientos de abrir y cerrar las manos, para utilizar herramientas como la tijera, pincel, tajadores, etc.

Realice actividades lúdicas con la niña o el niño donde:

- Abra y cierre los ojos, mirar arriba, abajo, a un lado y otro, sonreír y enojarse.
- Tocarse con un dedo de cada mano: la nariz y una oreja, barbilla y la otra oreja, nariz y frente, boca y cabeza.
- El espejo, tocar con un dedo parte del cuerpo del compañero, unir las dos manos, derecha, izquierda, alternando, los codos, las rodillas.
- Infle la cara y soplar, sacar la lengua, arrugar la frente.
- Deje caer brazos y piernas acostado de espalda.
- Suba un poco la pierna y dejarla caer.
- Realice carrera a una distancia de 5 metros.
- Cante acompañado de palmadas.
- Darle al niña o niño masa de maíz para que la apriete con los dedos. Brinde al niña o niño papel para que lo arrugue, pedirle que haga una bolita.
- Darle al niña o niño papel para que lo rasgue (rompa) libremente, después siguiendo una línea recta, curva, etc.
- Provea al niña o niño de figuras y pegamento y demostrarle como pegar, para que lo realice solo.
- Darle al niña o niño trocitos de pajillas, y un cordón para que lo ensarte y forme collares.
- Use trozos de cartón con perforaciones grandes inicialmente y después más pequeños para que enhebre con cordón.
- Permítale que se ensarte los cordones de sus zapatos, la hebilla de la faja, etc.
- MotíVELO para dibujar y pintar paisajes o figuras, ayudarle a integrar más elementos (detalles).
- Enséñele como colocar sus dedos para usar la tijera, los movimientos sin que corte inicialmente. Después con ayuda sosteniéndole el papel, y poco a poco dejarlo que lo haga solo, hasta que pueda cortar figuras de contornos complejos.

Área Psicomotora



La psicomotricidad es la conexión entre la mente y el cuerpo, entre el Sistema Nervioso y el Muscular, entre pensamiento y movimientos, por eso es importante desarrollarla. Implican el dominio de su cuerpo, así como la capacidad de estructurar el espacio en que se realizarán estos movimientos.

La psicomotricidad se dedica al estudio del movimiento corporal, no únicamente como expresión de descarga sino en una concepción mucho más amplia. Trata, por ejemplo, la influencia de éste en la construcción de la personalidad y cómo incide sobre lo afectivo, lo intelectual y lo emocional. En ella se considera al niño o niña como una unidad psicosocial en la que todos los aspectos de su vida están integrados interactuando entre sí.

La práctica psicomotora, trata que el la niña y el niño puedan vivir emocionalmente el espacio, los objetos y la relación con el otro, de descubrir y descubrirse, única posibilidad para él de adquirir e integrar sin dificultad el conocimiento de su propio cuerpo, del espacio y del tiempo.

En el desarrollo psicomotor de la niña y el niño de preescolar hay un evidente avance en la coordinación de los músculos mayores, menores y en la coordinación óculo-manual. De aquí la importancia que dentro del currículo se priorice el contacto el niño o niña/a con materiales de naturaleza diferente y experiencias diversas que posibiliten ejercitar las habilidades motoras y manipulativas, esenciales para el aprendizaje posterior.

Matriz No. 2

Algunas actividades educativas que ayudarán a las niñas y niños a alcanzar algunos objetivos en el desarrollo de las funciones Psicomotoras para el aprendizaje, con los objetivos del desarrollo de cada una de las funciones con sus respectivas Actividades educativas sugeridas.



ESTRATEGIA DE ATENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA GENERAL

Objetivos desarrollo psicomotor en relación al esquema corporal

Actividades educativas sugeridas

Generales:

- Lograr el conocimiento de su propio cuerpo y en otras personas.
- Desarrollar el establecimiento de su lateralidad dominante.

Específicos:

- Identificar su esquema corporal.
- Identificar las partes principales de su esquema corporal.
- Señalar el esquema corporal.
- Ubicar su cuerpo en el espacio.
- Controlar el equilibrio de su cuerpo.
- Completar y dibujar la figura humana.
- Identificar en su cuerpo izquierda y derecha.

- Invitar a la niña o niño a mirarse en el espejo, ayudarle a llevarse la mano por todo su cuerpo y Decirle el nombre de las partes.
- Cante canciones relativas al esquema corporal (Ej: la tía Mónica, la gallinita, etc). Realice juegos de levantar el brazo, la pierna con rapidez.
- Guíelo a que dibuje su cuerpo, lo pinte y lo describa.
- Solicite al niña o niño que toque y reconozca las partes del cuerpo en una muñeca, u otras personas.
- Motive al niña o niño para que dirija sus brazos en los diferentes espacios, atrás, adelante, arriba, abajo o desplazar el cuerpo a diferentes espacios.
- Pedirle que pase por encima y por debajo de una silla. Ubíquelo dentro o fuera de un círculo, una caja, etc.
- Indicarle que camine despacio, de prisa, que corra y se detenga.
- Estimúlelo con juegos donde se Poner de cluclilla como el “pegue sentado”. Estimúlelo que camine de talón, de puntilla.
- Dibuje en el piso una línea recta y que el niño camine sobre ella evitando sentarse.
- Forme rompecabezas de las partes de una figura humana y pedirle que las ordene en su lugar.
- Motívelo a que dibuje figuras humanas (adulto, niño, mujer, varón, su mamá, su papá, el etc.).
- Invitar a saltar al niña o niño alternando los pies, en posición acostada que levante piernas y brazos izquierdos y derecho.
- Poner que patee y tire una pelota.
- Invitarle a bajar y subir escaleras alternando los pies.
- Pedirle que señalar su pie, manos, ojos, oreja izquierda y luego que señalar la derecha una a la vez.

ESTRATEGIA DE ATENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA GENERAL

Objetivos del desarrollo de la función de socialización y afectividad

Actividades educativas sugeridas

Generales:

- Desarrollar la adaptación y socialización en el ambiente en que se desarrolla el niño.
- Ofrecer oportunidades de participación social.
- Fomentar los valores éticos y cívicos.
- Desarrollar la capacidad de respuesta adecuadas a situaciones concretas de la vida diaria.

Específicos:

- Expresar afectos dentro del núcleo familiar.
- Practicar juegos espontáneos y dirigidos
- Identificar a los miembros de la familia y sus roles
- Practicar normas básicas de cortesía.
- Participar en actividades del ambiente escolar.
- Practicar normas de prevención de accidentes.
- Identificar las instituciones de la comunidad.

- Pedirle que responda igual, dando abrazos, besos, sonriendo, etc. Exprésele el afecto con besos, caricias, conversación.
- Realice con La niña o el niño juegos interactivos, hablándole y motivándole en sus capacidades acariciarlo durante los juegos.
- Estimúlelo al intercambio de juguetes que lo presten y que pida prestado. Bríndele la oportunidad de celebrar su cumpleaños con sus compañeritos y que coopere en cosas sencillas.
- Solicítele que dibuje a su familia, ayudarle a caracterizar cada uno de sus miembros.
- Háblele de la importancia de la unidad familiar y las normas de respeto, atención y responsabilidad que cada miembro debe tener.
- Aproveche todas las actividades del día para practicar las normas de cortesía: Buenos días, buenas tardes, o días, permiso, disculpe.
- Llévelo de visita a lugares de la comunicad, pedirle que lo dibuje y lo coloree lo que vio.
- Enséñele a esperar su turno al momento de repartir comida, regalos, juguetes, etc.
- Demostrarle frascos de sustancia de uso domestico (gas, cloro, etc.). Explicarle que no se deben tocar y que son peligrosos.
- Preséntele láminas con ejemplos de accidentes ocurridos con el uso inadecuado de fósforos, corriente eléctrica y cuchillo, tijera o por jugar en lugares inadecuados.

ESTRATEGIA DE ATENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA GENERAL

Objetivos del desarrollo de la función de socialización y afectividad

Actividades educativas sugeridas

- Practicar cantos y bailes con otros niños.
 - Desarrollar el conocimiento de los símbolos patrios.
 - Identificar medios de transporte y comunicación.
 - Expresar sentimientos y solidaridad.
- De paseos con el niño en su vecindario y demostrarle
 - Explicarle las precauciones que debe tener al recorrer la comunidad:
 - Que camine por la acera.
 - Cómo debe ver para cruzar las calles.
 - El uso de las luces del semáforo.
 - Explicarle el peligro de los cauces, que son sitios donde no puede jugar, ni acercarse si llueve.
 - Haga un recorrido por la comunidad para que conozcan las instituciones, la policía, el centro de salud, la escuela, etc.
 - Ponerle música de marimba, o palo de mayo para que baile.
 - Háblele del país donde vive, el nombre, su bandera, el himno, etc.
 - Présentele dibujos de medios de transporte y comunicación: carro, moto, camión, barco, avión, carreta, coche, periódico, radio, televisión, teléfono, computador, etc; y que los agrupe por la función (transporte, comunicación). Explicarle estos conceptos en palabras que el niño pueda comprender.
 - Llévelo a visitar a los amiguitos que están enfermos y que les lleve un presente.
 - Enséñele a ayudar a los que necesitan.

Área del Lenguaje



El lenguaje es la capacidad que tienen los hombres para expresar su pensamiento y comunicarse por medio de un sistema de signos vocales y ocasionalmente gráficos.

En las niñas y niños de 3 años la función organizativa del lenguaje es a través de la palabra, a esta edad ya no precisan de la dirección del adulto, es el mismo niño el que se regula, el habla para sí, como pensando en voz alta, sirviéndose de la palabra no para comunicar, sino para acompañar y reforzar la acción, el lenguaje se interioriza y comienza a utilizarse

como una herramienta fundamental en el aprendizaje. Actuando como factor regulador y estructurador de la personalidad y del comportamiento social.

Cuando el niño tiene cierto dominio del lenguaje es capaz de comportarse y expresarse de forma diferente en diferentes momentos y lo hace porque asume las normas de conducta social y los hábitos que no se adquieren por costumbre ni por lógica sino a través de la repetición verbal de las consignas.

El lenguaje es una de las funciones más complejas del ser humano, se desarrolla desde el mismo momento del nacimiento y se estimula desde la etapa prenatal. Es de suma importancia que la estimulación sea permanente, ya que el desarrollo del lenguaje es por imitación, mientras más se estimule a la niña o niño mayor desarrollo de esta área tendrá.

Para estimularlo, es necesario que la niña o niño escuche, tenga buena movilidad de los órganos con que habla, respire bien y que el ambiente donde vive favorezca un clima emocional bueno. Si estas condiciones se encuentran bien, no habrá ninguna dificultad en el lenguaje.

Como es un proceso complejo, madura con la edad, a mayor edad mejor calidad y comprensión del lenguaje. Este es la base para el proceso de aprendizaje y para establecer las relaciones con otras niñas y niños.

La función del lenguaje, como en todas las áreas, es de suma importancia para que el niño o niña tenga un aprendizaje exitoso. Es necesario que la Educadora o Docente conozca y aplique estrategias para desarrollar las habilidades propias del lenguaje (comprensión, articulación, estructuración y el vocabulario).

Las actividades curriculares que la Educadora o Docente planifique deben ayudar a desarrollar las habilidades propias del lenguaje: comprensivo, expresivo, las necesidades en el lenguaje: comprensión, articulación, estructuración y el vocabulario.

Matriz No. 3

Algunas actividades educativas que ayudarán a las niñas y niños a alcanzar algunos objetivos en el desarrollo de las funciones del lenguaje para el aprendizaje, con los objetivos del desarrollo de cada una de las funciones con sus respectivas Actividades educativas sugeridas.

ESTRATEGIA DE ATENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA GENERAL

Objetivos del desarrollo de la función del lenguaje

Actividades educativas sugeridas

Generales:

- Desarrollar el lenguaje comprensivo y expresivo.

Específicos:

- Desarrollar habilidades articulatorias de las estructuras anatómicas del lenguaje (lengua, boca, mejillas, pulmones.)
- Emitir sonidos del habla espontáneamente.
- Expresarse con palabras, oraciones y frases de forma lógica.
- Desarrollar la habilidad del diálogo (hacer y responder a preguntas).
- Expresarse en forma oral usando tres componentes básicos en la estructuración de oraciones. (pronombre, nombre y verbo).
- Usar el lenguaje oral de forma espontánea.
- Comprender el vocabulario coloquial y de narraciones sencillas.

- Invitar al niña o niño a que hinche las mejillas tomando o reteniendo el aire.
- Haga bolitas de papel o algodón y motive al niña o niño para que las sople sobre una mesa.
- Darle chimbombas para que las infle.
- Enséñele a hacer burbujas con un vaso con agua y una pajilla.
- Frente al espejo, pedirle mover la lengua como lo hace usted, hacia arriba, abajo, a los lados, puede usar un bombón o pelotita para que lo busque con la lengua, al ponerlo en las cuatro posiciones.
- Realice juegos articulatorios con el niña o niño, de frente, que observe cómo se mueve la lengua dentro de la boca. Articular las letras l y r en cadena.
- Pedirle que pronuncie palabras monosílabas, bisílabas.
- Hágale preguntas constantemente sobre el nombre y uso de objetos.
- Pedirle que le cuente los sucesos que experimente. Ejemplo: ¿Qué te pasó? ¿y cómo fue? ¿qué hiciste?
- Permítale hacer agrupaciones de frutas (bananos, naranja, limones, tamales, etc) y de otros objetos, como: trastes de cocina (cucharas, vasos, platos, prendas de vestir (pantalón, camiseta, camisa, calcetines, etc).

Área Cognitiva

Es el proceso evolutivo de transformación que permite al niño ir desarrollando habilidades y destrezas, por medio de adquisición de experiencias y aprendizajes, para su adaptación al medio, implicando procesos de discriminación, atención, memoria, imitación, conceptualización y resolución de problemas.

Procesos cognitivos:

- **Discriminación:** Mecanismo sensorial en el que el receptor distingue entre varios estímulos de diferente clase, seleccionando unos y eliminando los demás.
- **Atención:** Función mental por la que nos concentramos en un objeto. Aunque es un proceso cognitivo también es un proceso afectivo ya que depende, en alguna medida, de la experiencia que haya tenido el individuo con lo observado. La atención es el primer factor que influye en el rendimiento escolar.
- **Memoria:** Capacidad para evocar información previamente aprendida. Se involucra básicamente las siguientes fases:
 - Adquisición de la información: es el primer contacto que se tiene con la información (ver, oír, leer, etc.)
 - Proceso de almacenamiento: se organiza toda la información recibida.
 - Proceso de recuperación: es la utilización de la información recibida en el momento necesario.
- **Imitación:** Capacidad para aprender y reproducir las conductas (simples y complejas) realizadas por un modelo. En la imitación se involucran los procesos cognitivos, afectivos

y conductuales. El niño imita todo lo que está a su alcance. En el juego el niño reproduce o representa las actividades de quienes lo rodean: padres, maestros, hermanos, amigos; le gusta representar papeles más que ser el mismo.

- **Conceptualización:** Es el proceso por el cual el niño identifica y selecciona una serie de rasgos o claves (características) relevantes de un conjunto de objetos, con el fin de buscar sus principales propiedades esenciales que le permiten identificarlo como clase y diferenciarlos de otros objetos.
- **Resolución de problemas:** Capacidad que se tiene, de acuerdo a los aprendizajes y las experiencias, para dar respuestas a diferentes situaciones y conflictos.



Características de los procesos cognitivos

El área de desarrollo cognitivo es aquella que comprende el conocimiento físico en términos del conocimiento de las propiedades físicas de los objetos y del modo del cómo actuar sobre ellos (explorando activamente con todos los sentidos; manipulando, transformando y combinando materiales continuos y discontinuos; escogiendo materiales, actividades y propósitos; adquiriendo destrezas con equipos y herramientas; descubriendo y sistematizando los efectos que tienen las acciones sobre los objetos, como por ejemplo agujerear, doblar, soplar, romper, apretar, etc.; descubriendo y sistematizando los atributos y propiedades de las cosas).

También se trata del conocimiento lógico matemático definido en términos de las relaciones establecidas entre los objetos, tales como:

Clasificación: (investigando y descubriendo los atributos de las cosas; observando y describiendo las semejanzas y diferencias de las cosas, agrupando y apareando las cosas por sus semejanzas y diferencias; usando y describiendo objetos de diferentes maneras; conversando acerca de las características que algo no posee o la clase a la cual no pertenece; manteniendo más de un atributo en mente; distinguiendo entre algunos y todos; agrupando y reagrupando por otro criterio conjunto de objeto).

Seriación: (haciendo **comparaciones**, por ejemplo: más alto, menos alto, más gordo, más flaco, menos lleno, etc., arreglando varias cosas en orden y describiendo sus relaciones, probando y encajando un conjunto ordenado de objetos en otros conjunto a través de ensayo y error) y número (comparando cantidades; arreglando dos conjuntos de objetos en correspondencia 1 a 1 deshaciéndola y reestableciéndola, recitando los números de memoria, contando objetos, midiendo y comparando material continuo; reconociendo y escribiendo numerales, llenando y vaciando espacios tridimensionales con material continuo y discontinuo).

También comprende el conocimiento **espacio-temporal** definido en términos de nociones que alcanza el niño de su espacio y de su tiempo.

De la misma manera, comprende la **representación definida en términos de la capacidad** del niño para **representar objetos**, personas o situaciones por otras, ya sea a nivel de índice, símbolos o signos. El conocimiento social, definido como la comprensión de las claves de la comunidad y la capacidad de entender y expresar sentimientos y deseos de sí y de los demás.

Matriz No. 4

Algunas actividades educativas que ayudarán a las niñas y niños a alcanzar algunos objetivos en el desarrollo de las funciones cognitivas para el aprendizaje, con los objetivos del desarrollo de cada una de las funciones con sus respectivas Actividades educativas sugeridas.

ESTRATEGIA DE ATENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA GENERAL

Objetivos del desarrollo de la función de la cognición

Actividades educativas sugeridas

Objetivo general:

- Desarrollar las funciones y habilidades cognitivas que le permitan al niño y a la niña establecer las relaciones con el mundo que le rodea, y logre una interacción equilibrada con éste.

Específicos:

- Conocer las propiedades físicas de los objetos y del modo del cómo actuar sobre ellos.
- Descubrir las relaciones establecidas entre los objetos: sus características físicas y cualidades, potenciando las capacidades sensoriales de manera integral.
- Desarrollar habilidades para analizar, sintetizar, comparar, generalizar y abstraer.
- Construcción del conocimiento lógico-matemático, a partir de sus propias experiencias.
- Construcción del conocimiento espacio-temporal, a partir de sus propias experiencias.
- Ejercitar la memoria a corto y largo plazo.
- Ejercitar la memoria visual, auditiva, motora y cenestésica.
- Ejercitar la atención visual, auditiva, motora y visual.

- Realice juegos y actividades psicopedagógicas con el objetivo de desarrollar los procesos de discriminación, atención, memoria, conceptualización, solución de problemas, etc. La Educadora o Docente puede adaptar los contenidos del programa en forma de juegos de memoria, clasificación, asociación, discriminación.
- En cuanto al espacio, se pueden realizar las siguientes actividades: encajando, ensamblando y desensamblando cosas, arreglando y reformando objetos, teniendo experiencias, describiendo la posición relativa, direcciones y distancias de las cosas, de su propio cuerpo, teniendo experiencias representando su propio cuerpo, aprendiendo a localizar cosas y lugares en el aula, centro y comunidad; interpretando representaciones de relaciones espaciales en dibujos, cuadros y fotos; diferenciando y describiendo formas, reproduciendo la posición espacial de los objetos en forma lineal, con objetos del modelo pero colocados de la manera más unida o más separada y en forma inversa.
- Las actividades con respecto al tiempo pueden ser: empezando y deteniendo una acción al recibir una señal, teniendo experiencias y describiendo diferentes velocidades; teniendo experiencias y comparando intervalos de tiempo, observando cambios de estación (lluvia, sequía, frío, calor), observando relojes y calendarios que son usados para señalar el tiempo, anticipando eventos futuros; planeando acciones futuras y contemplando lo que uno ha planificado, describiendo y representando eventos del pasado, usando unidades convencionales de tiempo, cuando habla de eventos del pasado y futuros, observando, describiendo y representando el orden secuencial de los objetos.

Estrategias Psicopedagógica para la atención de las Necesidades Educativas Específicas de las niñas y niños de Educación Inicial.

Se consideran estrategias específicas las que se orientan **para mejorar las condiciones de los procesos psicológicos afectados**. La Educadora o Docente con base en las resultados del proceso de Evaluación Psicopedagógica, podrá identificar cuáles son las NEE individuales de la niña o el niño.

Con la intervención a través de actividades psicopedagógicas, podrá **habilitar o ejercitar las aptitudes** para vencer los objetivos de aprendizaje de los contenidos curriculares.

La implementación de Estrategias Psicopedagógicas individuales, **exige de la Educadora o Docentes la capacidad para convertir el objetivo de la actividad** pedagógica diaria para todos en grupo, en un **objetivo psicopedagógico** que ayude al niña o niño con Necesidad Educativa Especial, a fortalecer o desarrollar las **funciones afectadas**. Por ejemplo: el programa regular enseña a adquirir la habilidad de modelar con plastilina, en este caso un niña o niño con dificultad en el tono muscular y fuerza prensil no lo cumpliría satisfactoriamente como el resto del grupo.

A continuación se presentan Estrategias Psicopedagógicas para la atención a niñas y niños con Necesidades Educativas Especiales en las siguientes áreas:

La Educadora variará este objetivo, en el fundamental para esa niña o niño particularmente: el de **fortalecer su habilidad** de fuerza en las manos y dedos sin importar la calidad del modelado. En la medida que se adiestre la fuerza y movimientos prensiles el niño será capaz de transformar el material de la plastilina en la forma deseada. Este objetivo psicopedagógico se logrará con una variedad de actividades en función de desarrollar la fuerza, tono y movimientos de las manos.

Además deberá elegir los materiales apropiados que permitan el cumplimiento del objetivo. Por ejemplo, en el caso expuesto la plastilina tiene que ser de consistencia dura

Esta guía ofrece, para apoyar el trabajo de la Educadora o Docentes, **estrategias específicas para atender algunas de las dificultades más comunes en el aprendizaje de niñas y niños de preescolar, las cuales podrá ampliar, modificar y adecuar a las particularidades de cada niña o niño.**



C.)Estrategias Psicopedagógicas para la Atención de las Necesidades Educativas Específicas de niñas y niños de Educación Inicial

1. Área Cognitiva
2. Área Auditiva
3. Área Visual
4. Área Motora

Estrategias Psicopedagógicas para la atención de las necesidades educativas específicas de las niñas y niños en el Área Cognitiva

Causa	Necesidad Educativa	Estrategia
<p>Dificultad en los sistemas sensoriales (hiperactividad-hipoactividad sensorial)</p>	<p>Atención dispersa y dificultad para mantenerla</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Registre el período de tiempo de atención que presta en niño o la niña en la realización de una actividad, vaya aumentando el período de atención, por ejemplo: Si la atención de la niña o el niño solo es mantenida por 2 minutos cuando colorea, pedirle más tiempo de atención diciéndole “Seguí un poquito más”, ya vas a terminar. Si el niño aumentó el tiempo de su atención un minuto más, mantenga ese ritmo hasta que el niño pueda aumentar su tiempo de trabajo, el cual varía en cada caso, lo importante es llevar el registro del aumento progresivo del tiempo de atención. Premie el esfuerzo de mayor tiempo de atención y el resultado (el producto) en la tarea, esto hará que la niña o el niño vea la importancia de poner (esfuerzo) atención en la realización de un trabajo. El premio puede ser material como un caramelo o una calcomanía, o puede ser verbal “Muy bien ahora lo hiciste mejor! ¡Te felicito! 2. Presente y desarrolle los contenidos destacando el objetivo de aprendizaje con técnicas llamativas según el canal sensorial (ojo, oído, tacto, etc.) que se necesita para realizar la actividad, por ejemplo: Aprender una forma, destacarla con color, o contrastes. (útese una de las dos en cada actividad). 3. Realizar variedad de actividades para un mismo objetivo de aprendizaje. Elija actividades similares que desarrollen la atención que se desee lograr; visual, auditiva, táctil, sinestésicas (sensaciones corporales) etc. 4. Bloquee los canales sensoriales que distraigan la atención que se desea desarrollar por ejemplo: Cuando el niño está reconociendo las partes del cuerpo centramos más su atención si le decimos que cierre sus ojos y se toque la nariz, así no se distrae viendo la de los otros niños. Si el objetivo es desarrollar la atención auditiva como escuchar sonidos de la calle (es mejor con los ojos cerrados). 5. Presente a la niña o niño actividades que se ajusten a su tiempo de atención para la ejecución. 6. Induzca al niño o la niña en todo momento a prestar atención en el contexto de cada actividad de aprendizaje (no de por sobreentendido que él o ella va a poner atención) apoyándose en mímicas y la inhibición motora. Ejemplo: Se le dice a los niños que escuchen los sonidos de afuera, la Educadora o Docente le mostrará tomando la posición inmóvil y de silencio y girando un poco la cabeza en señal de resaltar la función del oído. 7. Personalizar actividades con el objetivo específico de centrar la atención a un estímulo a través de un solo canal sensorial.

Estrategias Psicopedagógicas para la atención a niños y niñas con Necesidades Educativas Especiales en el Área Cognitiva

Causa	Necesidad Educativa Especial	Estrategia
<p>Dificultad en la percepción figura (lo relevante) y fondo (espacio en el cual está situado el objeto).</p>	<p>No siempre percibe y discrimina los aspectos relevantes de los objetos o del contenido de una lámina</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Elija actividades que permitan inducir a la niña o el niño a percibir a través de los sentidos el estímulo relevante. En visual por ejemplo: Identificar una de las partes de la cara (la nariz) dibujada en una lámina, resalte la nariz en un color diferente, en otra lámina con la misma cara resalte los ojos. Se destacan las características de acuerdo al objetivo de aprendizaje (color, forma, tamaño, partes de un objeto, etc). En la percepción y discriminación auditiva se inducirá a la niña o el niño a identificar el sonido relevante por ejemplo. Escuchar los sonidos de afuera, entre ellos escuchar las voces de las personas qué dicen, si escucharon pasar un carro, ladrar un perro, etc. A nivel individual la educadora o docente mantendrá un sonido constante que sirva de fondo puede ser golpes suaves en la mesa de manera continua y le pedirá a la niña o el niño que escuche y repita las palabras que ella va a decir (casa, perro, pato, etc), el niño tendrá que discriminar auditivamente el ruido que escucha de fondo (los golpes en la mesa), y centrar su percepción auditiva en el sonido relevante que son las palabras. 2. Realice con el niño actividades de manipulación, exploración y observación de los objetos o láminas, induciéndolos a centrar su atención en los aspectos más importantes, o que sean de interés en ese momento. 3. Proporcionarles ayuda concreta durante la ejecución de tareas e ir las disminuyendo en la medida que la niña o niño avance. Por ejemplo en la descripción de acciones o narraciones de un cuento, a partir de láminas la niña o el niño con esta dificultad no identificará los personajes o los detalles claves del cuento, en este caso será mejor apoyarlo en este aprendizaje con maquetas preelaboradas de una historia donde él pueda tocar los personajes o se pueda ir construyendo junto con el niño si se tiene el material apropiado. 4. El caso de los niños con esta dificultad, los objetivos de aprendizaje se pueden trabajar construyendo collage que tengan un fondo apropiado para destacar la figura de nuestro interés. Por ejemplo en el tema de familia se puede construir una escena de la misma en el campo, construyendo con la niña o el niño el fondo con los árboles, montañas, casitas, etc y decirle que por último se pondrán los elementos más relevantes (en primer plano).

Estrategias Psicopedagógicas para la atención a niños y niñas con Necesidades Educativas Especiales en el Área Cognitiva

Causa	Necesidad Educativa Especial	Estrategia
<p>Dificultad en los procesos del pensamiento para la transferencia del aprendizaje adquirido.</p>	<p>Dificultad de aplicar los conocimientos en situaciones diferentes</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. La Educadora o Docente debe atender primero las dificultades que La niña o el niño presente en las distintas funciones de los procesos cognitivos (pensamiento, atención, percepción, memoria, lenguaje) para garantizar los logros de aprendizaje propuestos. 2. Asignarle un compañero que le apoye en la realización de determinadas actividades. El cual deberá tener cierta ventaja cognitiva, con habilidades desarrolladas en la aplicación del conocimiento. Por ejemplo: Apoyar a la niña o el niño con dificultad en el uso de colores, el compañero tratará de recordarle cuál es el color que debe usar y le mostrará como hacerlo. 3. Hace amplio uso del juego a fin de que puedan vivenciar los contenidos a través de actividades de su interés y que le permitan la aplicación del conocimiento. Por ejemplo, realizar un juego donde el niño aplique relaciones espaciales, Decirle que poner una silla delante de una mesa, luego detrás, arriba de la mesa, debajo de la mesa. 4. Bríndele la oportunidad de aplicar el aprendizaje en situaciones prácticas. Por ejemplo. Si el niño ya aprendió a reconocer las funciones de los sentidos y a reconocer las partes del cuerpo podrá aplicar este aprendizaje en una situación nueva como: Una adivinanza como: “Son cinco amiguitos que van juntitos y con ellos toco todito, todito, todito”. Si el niño ya aprendió los conceptos mucho –poco, el podrá responder a la orden “tráeme un vaso con poco agua, la niña o el niño traerá a como se lo pidieron aplicando el significado de poco. 5. A la niña o el niño que presenta esta dificultad darle órdenes, frecuentemente, que requieran aplicar los conocimientos Ejemplo: Fórmense en fila de 2, uno adelante y otro atrás, etc.

Estrategias Psicopedagógicas para la atención a niños y niñas con Necesidades Educativas Especiales en el Área Cognitiva

Causa	Necesidad Educativa Especial	Estrategia
<p>Inhibición del sistema nervioso (disminución de la actividad neuronal en la resolución de los problemas complejos)</p>	<p>Se fatiga (se cansa mentalmente) con prontitud y avanza lentamente, muestra signos de somnolencia</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Clasifique y seleccione actividades que le sirvan al niño o la niña, para desarrollar los procesos abstractos (comparación, análisis, síntesis, planificación, asociación, abstracción, generalización). Por ejemplo: arma rompecabezas, asocia objetos, soluciona laberintos, copia modelos gráficos y otras. 2. Durante la realización de las actividades que involucran los procesos abstractos, en estos casos La niña o el niño podrá presentar una conducta inicial activa, pero en el transcurso de la actividad disminuye la capacidad de resolución del problema por la condición neurológica presente. La Educadora o Docente cuando perciba esta manifestación debe desviar la atención hacia un objetivo que active nuevamente los procesos de respuesta intelectual de lo que está haciendo, por un momento, posteriormente reanuda la actividad, para que el niño readapte sus procesos. Por ejemplo, cuando el niño arma rompecabezas y se observa con fatiga, pedirle que se levante un momento y respire, o solamente converse con él o ella de temas atractivos, con el fin de distraerlo y después continuar. Si el niño no se puede conectar nuevamente con la actividad, se suspende la misma para otro momento y a que estas dificultades dependerán de los estados neurológicos y del control de los mismos, los que deberán ser atendidos por un especialista médico. 3. Dé más tiempo del que requiere la mayoría de los niños, en el cumplimiento de las actividades, considerando las interrupciones en el trabajo que él o ella realiza.
<p>Dificultad en los procesos de memoria</p>	<p>Olvida con facilidad lo aprendido</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Seleccione y realice actividades dirigidas a desarrollar la atención, percepción de los estímulos, concentración, a través de los diferentes sentidos, como base o condiciones previas al proceso de reproducción de lo aprendido (la memorización), si uno de estos procesos está alterado, La niña o el niño no reproduce o lo hace deficientemente. Por ejemplo: después de un recorrido por la comunidad, ya en el salón de clase, la Educadora o Docente hace preguntas sobre lo que observaron, el niño con dificultad de memoria no recuerda un buen número de detalles o los percibió incompletos, ejemplo: por decir que había en la calle niños jugando, dice que habían niños, omitiendo la acción que realizaban. 2. Vincule los contenidos trabajados con experiencias previas de la niña o el niño, esto reforzará el proceso de memorización para el aprendizaje.

Estrategias Psicopedagógicas para la atención de las Necesidades Educativas de las niñas y niños en el Área Cognitiva

Causa	Necesidad Educativa Especial	Estrategia
		<p>3. Realice ejercicios específicos de memoria que le permitan al niño o la niña con dificultades de memoria evocar (recordar con detalles) situaciones, personas y objetos con los que haya tenido relación. Se puede apoyar de las técnicas del dibujo o la narración. Por ejemplo: pedirle al niño o la niña que dibuje “su casa”, “su escuela con todo lo que hay en ella” o que le cuente que hace cuando llega de la escuela a su casa.</p> <p>4. Destaque en la actividad el logro del aprendizaje, utilizando técnicas que le permitan memorizar el contenido, sin hacerlo complejo. Por ejemplo: si va a trabajar con un concepto de color, para que el niño lo memorice y aprenda haga lo siguiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Presente objetos con ese color. ■ Nombre el color. ■ Indicarle clasificar objetos en función del color. ■ Indicarle discriminar el color entre otros. ■ Orientarle que señalar y nombre el color. ■ Pedirle que asocie (busque) objetos de la clase que tengan el color. ■ Brinde hoja con figura para que coloree utilizando el color.
<p>Dificultad en la abstracción del pensamiento (formación de conceptos)</p>	<p>Con frecuencia tiene dificultades en la comprensión y expresión del lenguaje.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Utilice un lenguaje sencillo y con oraciones cortas. ■ Convine las expresiones orales con la demostración o dramatización. ■ En el caso de palabras nuevas, preséntelas asociadas a objetos concretos y en el caso de acciones, demuéstrelas. ■ Reconozca cualquier intento de comunicación que realice el niño, aún cuando la expresión oral no sea tan clara. ■ Cuando el niño utilice expresiones incorrectas, la Educadora o Docente debe devolvérselas de forma adecuada, sin decirle que lo hizo mal.

Estrategias Psicopedagógicas para la atención a niños y niñas con Necesidades Educativas Especiales en el Área Auditiva

Causa	Necesidad Educativa Especial	Estrategia
<p>Pérdida auditiva de 20 a 40 db (decibeles).</p> <p>Dificultad para percibir algunas frecuencias bajas.</p>	<p>Niños hipoacúsicos leves: Se le dificulta la percepción de los sonidos ambientales y del lenguaje con algunas distorsiones.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Ubique a la niña o niño en los pupitres delanteros para que escuche con más claridad a la Educadora o el educador y perciba mejor los detalles sonoros. ■ Cuando trabaje en equipos cuidar que su ubicación le facilite ver de frente a sus compañeros, esto le permite una mejor percepción del lenguaje.
<p>Dificultad en la retención y reproducción de palabras.</p>	<p>Presenta un lenguaje oral subdesarrollado. (Pobreza de vocabulario).</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Aproveche la realización de diferentes actividades para nombrar los objetos, acciones y materiales que están en uso. ■ Estimúlelo a realizar descripciones de láminas, apoyándolo en los conceptos desconocidos por el niño. ■ Utilice el juego ampliamente: uso de juegos de dominó y chalupas (inicialmente hacerlo en parejas)
<p>Dificultad en la discriminación fonética del lenguaje.</p>	<p>Pronunciación distorsionada, a veces sustituye un fonema por otro y en algunos casos los omiten.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Identifique y registre los fonemas que la niña o el niño pronuncia mal o que omite, a fin de que cuando se realice cualquier actividad en la que usen conceptos que lleven este fonema, el Docente enfatice en la corrección, devolviéndole el modelo adecuado.
<p>Dificultad en la discriminación fonética del lenguaje</p>	<p>En algunos casos es notorio alguna dificultad en concordancia de género (masculino y femenino) y número gramatical (singular y plural)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Realice ejercicios de expresión oral apoyada en objetos concretos o láminas, presentando las dos situaciones: donde hay un solo objeto y donde aparezcan dos o más, para observar y se apropie de la concordancia de género y número.

Estrategias Psicopedagógicas para la atención a niñas y niños con Necesidades Educativas Especiales en el Área Auditiva

Causa	Necesidad Educativa Especial	Estrategia
Dificultad en la percepción del orden lógico del lenguaje	Errores de sintaxis gramatical, es decir que alteran el orden de las palabras en la oración.	<ul style="list-style-type: none"> ■ Para mejorar la sintaxis gramatical en la niña o el niño, formar oraciones utilizando láminas, iniciando con una que contenga un elemento y continuar con otras que tenga más elementos para que el niño vaya ampliando el número de palabras en la oración. ■ Aproveche la realización de las diferentes actividades como: modelado, recortado, rasgado, ensarte, entre otras, para que la niña y el niño expresen lo que está realizando, los materiales que está utilizando y la utilidad de los mismos; así también exprese sus impresiones con relación al trabajo efectuado.
Pérdida moderada de audición de 40 a 70 dbs. (Decibeles) o la pérdida severa de la audición de 70 a 90 dbs.	<p>Niños hipoacúsicos moderados y severos:</p> <p>No logra percibir el lenguaje oral (así se apoye en audífonos), solo sonidos ambientales sobre todo los sonidos intensos (explosión de bombas, ruido de vehículos, otros). Ausencia del lenguaje oral.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Ubique a la niña y el niño en los pupitres delanteros para observar mejor a la Educadora y perciba mejor los detalles. ■ Cuando trabaje en grupo, cuide que la organización de los asientos sea en semicírculo, esto le permite ver de frente a sus compañeros y establecer una mejor comunicación. ■ Observar los gestos y señas que utiliza el niño y la niña en su intento de comunicación, a fin de utilizar las mismas en el proceso de enseñanza-aprendizaje. ■ Enriquezca el Lenguaje de Señas de la niña y el niño apoyándose, de ser posible, en el diccionario de Señas de la Asociación de Sordos de Nicaragua.
Serias dificultades para retener y comprender conceptos.	Retraso en el pensamiento abstracto, o sea del pensamiento con palabras.	<ul style="list-style-type: none"> ■ Cuando se presenten objetos concretos o láminas, asignarle la seña correspondiente y adjuntarle el rótulo con el nombre del objeto, para iniciar el establecimiento de relación entre la seña y la forma escrita.

Estrategias Psicopedagógicas para la atención a niñas y niños con Necesidades Educativas Especiales en el Área Auditiva

Causa	Necesidad Educativa Especial	Estrategia
Serias dificultades para retener y comprender conceptos.	Dificultad para recordar palabras, recuerda más las cosas que ven y tocan.	<ul style="list-style-type: none"> ■ Aproveche la realización de las diferentes actividades como: modelado, recortado, rasgado, ensarte, entre otras, para que la niña y el niño expresen el nombre de los objetos, acciones, materiales; la utilidad de los mismos y manifieste sus impresiones con relación al trabajo que está realizando, haciendo uso de gestos y señas.
Limitación en la comunicación con los demás por ausencia de lenguaje oral.	<p>Retraimiento o excesiva actividad.</p> <p>No logra establecer comunicación con los demás.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Ofrezca amplias oportunidades de involucrarse en la realización de diferentes actividades a través de trabajo en parejas o en equipos. ■ Darle oportunidades de seleccionar la pareja o el equipo con quien prefiere trabajar ■ Inducirlo a que participe en las diferentes actividades co-programáticas como: celebración de efemérides, excursiones, deportes y recesos. ■ Al asignarle tareas, se debe tener cuidado en la comprensión de lo orientado, una forma de hacerlo es demostrándoselo o ejemplificándoselo.

Estrategias Psicopedagógicas para la atención a niñas y niños con Necesidades Educativas Especiales en el Área Visual

Causa	Necesidad Educativa Especial	Estrategia
Miopía	<p>I. Niños débiles visuales:</p> <p>Dificultad para ver a la distancia en que normalmente, lo hace el resto de niñas y niños.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Averigüe a que distancia, la niña o el niño discrimina con claridad los objetos y láminas, si percibe la globalidad (todo) o solo partes de los mismos (detalles). ■ Ubíquelo, en los pupitres delanteros, cuidando que el enfoque de la luz le favorezca. ■ Ampliar textos o imágenes para facilitar la percepción de los mismos. ■ Utilice hojas de papel de colores que contrasten o que hagan resaltar la imagen (negro, naranja), observar que el color le favorece. ■ Los dibujos o gráficos deben hacerse más grandes de lo acostumbrado y con trazos sencillos.

Estrategias Psicopedagógicas para la atención a niñas y niños con Necesidades Educativas Especiales en el Área Visual

Causa	Necesidad Educativa Especial	Estrategia
Alteración en la visión periférica.	Puede tener una visión lateral reducida, es decir que solo captan los detalles que están meramente de frente y no así detalles de ambos lados..	<ul style="list-style-type: none"> ■ Evite la presentación de láminas muy cargadas de elementos. ■ En el caso de que se compruebe que la niña o el niño, tiene un campo visual reducido (visión lateral reducida), se recomienda la utilización de láminas de menor tamaño y colocarla frente al niño o la niña.
Alteración en la asociación visual y el lenguaje.	2. Niños ciegos: Tendencia a utilizar un vocabulario redundante e incoherente en situaciones inadecuadas (verbalismo).	<ul style="list-style-type: none"> ■ Brinde amplias oportunidades de interactuar con los objetos reales o con sus representaciones en relieve. Estas representaciones pueden hacerse pegando Manila, palitos de fósforos, ramitas secas en el contorno de las ilustraciones o haciendo rellenos con papel mache, para que el niño los perciba por el tacto. ■ Para la comprensión y adquisición de nuevos conceptos, se debe recurrir a la manipulación de objetos reales o láminas en relieve o bien a demostraciones corporales, a fin de que interioricen y lo usen adecuadamente.
Falta de estimulación en la utilización de los diferentes grupos musculares.	Desarrollo muscular insuficiente.	<ul style="list-style-type: none"> ■ Involúcrelos en los ejercicios de gimnasia matutina y en otras actividades de carácter deportivas que requieran de movimientos corporales y de desplazamiento. Iniciar en superficies planas y con ayuda del maestro o de un compañero hacer un reconocimiento del espacio. Para correr que se haga tomados de la mano. ■ En juegos que requieran el uso de pelotas, ponerles un sonajero (chischil) para que la niña o el niño siga la dirección de la misma por el sonido.
Dificultad en la imitación de movimientos y expresiones de la cara.	Expresividad facial disminuida.	<ul style="list-style-type: none"> ■ Haga dramatizaciones en las que se manifiesten diferentes situaciones emocionales, expresión de llanto; de alegría, de dolor, de risa, de canto, otros. Darle oportunidad de tocar la cara de la Educadora o de un compañero de clase en las distintas situaciones emocionales que representen Ej: cuando se ríe, cuando canta, cuando habla, para que aprenda a ser más expresivo.

Estrategias Psicopedagógicas para la atención a niñas y niños con Necesidades Educativas Especiales en el Área Visual

Causa	Necesidad Educativa Especial	Estrategia
<p>Campo visual limitado y en la capacidad para desplazarse.</p>	<p>Dificultades en la Orientación Espacial y Movilidad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Desplazamiento por el aula con apoyo del educador para reconocer las partes del lugar (ventanas, puertas, pizarrón, otros). ■ Procure mantener en el mismo lugar cosas que le sirvan a la niña o el niño de referencia, esto le facilita desplazarse con mayor facilidad en el aula. ■ Llévelos a realizar recorridos por las distintas dependencias de la escuela asociándolas a una referencia que pueda ser reconocida a través del tacto, ej: un cuadrado de madera en la pared de la dirección; un triángulo en la pared del aula, etc. ■ Haga desplazamientos atendiendo verbalizaciones de la Educadora o siguiendo un sonido, ej: la Educadora camina de frente al niño o la niña y le dice: camina, avanza, vamos a doblar a la derecha etc. O bien le orienta caminar a la vez que suena el pito y la niña o el niño camine siguiendo el sonido.
<p>Ausencia de visión.</p>	<p>Ausencia de la coordinación viso-motora (coordinación ojo-mano)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Ante la carencia de la visión, a la niña o el niño se les dificultan establecer coordinación visomotora, debe apoyarse ampliamente en el resto de los sentidos, fundamentalmente en el tacto. ■ Para el trabajo con las formas: en páginas o pedazos de cartón se sobreponen y se pegan para que a la niña o el niño a través del tacto establezca la diferencia entre una forma y otra. ■ Trabajo con las texturas: se cortan cuadrados o pequeños rectángulos de cartón y se forran con telas de diferentes texturas para que el niño las palpe y las junte por el tipo de textura. ■ Juego de dominó: en el dominó se sustituyen los puntitos por semillas o piedritas que se pegan, a la niña o el niño las palpa y busca los iguales. ■ Otra variante de dominó es que se forren los rectángulos con telas de diferentes texturas, el niño palpa ambos rectángulos para parear los iguales.

Estrategias Psicopedagógicas para la atención a niñas y niños con Necesidades Educativas Especiales en el Área Motora

Causa	Necesidad Educativa Especial	Estrategia
Alteración en las extremidades inferiores.	Tiene dificultades para sentarse o para desplazarse.	<ul style="list-style-type: none"> ■ Cuando haya dificultades de mantener la postura en posición de sentado, se pueden utilizar cintas o fajas para sujetar al niño o a la niña al respaldar del pupitre, teniendo sumo cuidado de no lastimarle el cuerpo, ni mantenerlo por mucho tiempo en la misma posición. ■ Eliminar todos los obstáculos en el aula que puedan impedir el desplazamiento con apoyos. ■ Entrenarlo al uso de apoyos de movilización como: sillas de ruedas, muletas, andariveles, etc. ■ Integrarlo a juegos donde pueda utilizar sus manos.
Afectación en las extremidades superiores (brazos y manos)	Dificultades de manipulación.	<ul style="list-style-type: none"> ■ Cuando vayan a realizar actividades que requieran uso de papel (rellenado, pintado, otros) pueden fijarse en el pupitre o en la mesa con maskin tape, chinchetas etc. Para evitar que se le mueva al momento de usarlo. ■ Cuando hay dificultad en el movimiento de los dedos, el tamaño de los objetos que se le presenten al niño o la niña debe estar de acuerdo a sus características. A algunos les beneficiarán los más pequeños y a otros los más grandes. ■ En caso de dificultad para hacer la pinza al momento de tomar el lápiz, se le enrolla al lápiz esparadrapo, maskin tape, para aumentar el grosor del mismo y facilitar su uso. ■ Es muy útil que el brazo del pupitre sea lo suficientemente grande para que pueda apoyar su brazo, cuando vaya a usar el lápiz o para realizar cualquier actividad de manipulación. ■ En la actividad de colorear o rellenar, la Educadora puede entregarle el dibujo ya elaborado para que él o ella realice. ■ Cuando haya serias dificultades en la realización de trazos para comunicarse, o aprender rasgos y características de los objetos se utilizarán otros medios como: responder oralmente o señalar en una lámina con un puntero.

Estrategias Psicopedagógicas para la atención a niñas y niños con Necesidades Educativas Especiales en el Área del Lenguaje

Causa	Necesidad Educativa Especial	Estrategia
<ul style="list-style-type: none"> ■ Afectación en las estructuras fono articulatorias del lenguaje. 	<p style="text-align: center;">Dificultades en la expresión oral.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Usar tablas de comunicación que pueden ser de cartulinas, cartón o madera con ilustraciones de objetos o acciones, para que la niña o el niño señale de acuerdo a lo que quiera manifestar o solicitar. ■ Para evaluar el dominio de determinados conceptos, cuando la niña o el niño tiene dificultades de expresión oral, se usan ilustraciones. Ej: Dominio de los colores. Se presentan a los niños y las niñas objetos de diferentes colores y se le dice: señala el cuadro de color rojo. Se puede hacer con formas, tamaños o con ilustraciones de personas, animales o cosas. ■ Observar los gestos y señas que utiliza la niña o el niño en su intento de comunicación, a fin de utilizar las mismas en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
<ul style="list-style-type: none"> ■ Posible trastorno de selectividad en la comunicación o del lenguaje. 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Muchas veces parece no escuchar cuando se le habla directamente. ■ No sigue instrucciones de la Educadora. ■ Sabe hablar, pero nunca lo hace con la Educadora ni los niños, solamente con los familiares. ■ No mantiene contacto visual, nunca fija la mirada con otros. ■ Tiene excesiva familiaridad con extraños, parece no identificar a los familiares o personas cercanas. 	<ul style="list-style-type: none"> ■ No deben plantearse estas actuaciones como sermones de riña sino a través de los cuentos, moralejas, explicaciones con láminas, etc. ■ Siempre se debe educar en lo positivo, es decir, ser generoso, saber prestar, saber esperar, acordar, etc. Son niños muy pequeños como para esperar grandes éxitos con estas actuaciones a corto plazo, pero a largo plazo sí lo son.

Estrategias Psicopedagógicas para la atención a niños y niñas con Necesidades Educativas Especiales en el Área del Lenguaje

Causa	Necesidad Educativa Especial	Estrategia
<ul style="list-style-type: none"> ■ Poca estimulación del lenguaje. ■ Carencia de interacción social con adultos o niños. ■ Factores socioculturales desfavorables (no tiene recursos lúdicos). 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Al nombrársele objetos no los identifica. ■ Muestra inseguridad para comunicarse. 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Realice actividades con diversos juguetes para que los conozca y amplíe su vocabulario. ■ Describa objetos diversos con la niña o el niño nombrando las partes, funciones y características. ■ Invítele a describir láminas sencillas ayudándolo a que se exprese en frases. ■ Evite burlas, regaños, no lo presione cuando no desee hablar. ■ Narre cuentos cortos a la niña o el niño y que después haga un dibujo del cuento.
<ul style="list-style-type: none"> ■ La comprensión del lenguaje está afectada. 	<ul style="list-style-type: none"> ■ No cumple la orden verbal cuando se le indica, se desorienta, o pareciera que se le olvida. 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Cuando le de una orden hágalo cara a cara con la niña o el niño, apóyese en los gestos para reforzar el mensaje. ■ Confirme la orden pidiéndole que le repita lo que usted le dijo. ■ Déle las ordenes en partes, un a la vez. ■ Juegue a que la niña o el niño sea el que de la orden como: “Vos sos el profesor y me vas a dar clase”. El juego de Mando. Mando”, etc.
<ul style="list-style-type: none"> ■ Dificultad auditiva, dificultad comprensiva de verbos. 	<ul style="list-style-type: none"> ■ No reconoce acciones mostradas en láminas. 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Demostrarle cartas o tarjetas con diferentes dibujos de acciones, pedirle que realice la acción. Ejemplo: bailar, cocinar, barrer, nadar, etc. ■ Realice juego de buscar pares de figuras iguales, éstas deben ser de acciones. ■ Realice dramatizaciones con los alumnos donde la niña o el niño con dificultades tenga un papel activo.

Estrategias Psicopedagógicas para la atención a niñas y niños con Necesidades Educativas Especiales en el Área del Lenguaje

Causa	Necesidad Educativa Especial	Estrategia
<ul style="list-style-type: none"> ■ Dificultades en el lenguaje comprensivo de las funciones, por condición neurológica desfavorable. ■ Dificultades en la memoria topográfica del cuerpo. 	<ul style="list-style-type: none"> ■ No expresa las funciones de las partes del cuerpo o no las señala en su cuerpo y de los objetos. 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Tápele los ojos a la niña o niño, y con un palillo o una pluma tóquele una a una las partes del cuerpo; nariz, boca, oreja, etc. Mientras lo hace vaya describiéndole qué la parte del cuerpo que va a tocar, pedirle que se concentre en la sensación táctil. ■ Obstaculice la utilización de algunas partes el cuerpo como: vendándole los ojos, le pedirá que trate de adivinar que es lo que toca, Poner diversos objetos, si no adivina decirle “ahora usaremos los ojos y verás”. Descúbralos para que vivencie la función de los ojos. Lo puede hacer en grupo como competencia entre los niños. Haga lo mismo con las manos y los pies. ■ Elabore rompecabezas del cuerpo humano y ejercite al niño para que los arme.
<ul style="list-style-type: none"> ■ Falta de estimulación. ■ Imitación, de patrones articulatorios inadecuados (los adultos le hablan de manera incorrecta). ■ Dificultades auditivas, problemas respiratorios severos. ■ Trastornos emocionales. ■ Condición neurológica desfavorable. 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Se expresa con palabras aisladas sin estructurar oraciones o frases. Omite partes de la oración (artículo, verbo, adjetivo...) Su lenguaje se escucha incoherente). 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Entone cantos de frases corta pero llevado el ritmo lento, prolongando la pronunciación de las palabras, pedirle al niño o la niña que la imite. ■ Demostrarle cuentos ilustrados, nárrele paso a paso los acontecimientos, invítele que lo repita. ■ Juegue a juntar figuras masculinas y femeninas Ejemplo: niño-niño, niña-niña, gatito- gatito, gatita-gatita, etc
<ul style="list-style-type: none"> ■ Falta de estimulación. ■ Imitación de patrones articulatorios inadecuados (los adultos le hablan de manera incorrecta). ■ Dificultades auditivas, problemas respiratorios severos. ■ Condición neurológica desfavorable. 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Inadecuada pronunciación de los fonemas, palabras y oraciones: omite, distorsiona o sustituye sonidos del lenguaje. 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Corrija la mala pronunciación, pídale a la niña o niño que repita la pronunciación correcta. ■ Ejercite la pronunciación de palabras cara a cara con el niño, haga que le observe la boca: la posición de labios y de la lengua cuando articula la palabra. ■ Refuerce sonidos onomatopéyicos parecidos a los fonemas por ejemplo: ¿Cómo hace la serpiente: “Ssssss”. El carro: Rrrrrr. La abeja: Yyyyyy. etc. ■ Juegue con la niña o el niño a repetir cadenas de sonidos silábicos como: mamamama, lalalalala, tatatatata, jajajaja, etc.

Estrategias Psicopedagógicas para la atención a niñas y niños con Necesidades Educativas Especiales en el Área Socioafectiva

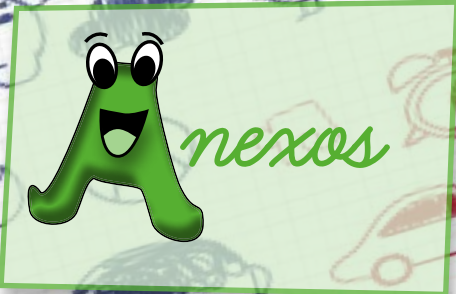
Causa	Necesidad Educativa Especial	Estrategia
<ul style="list-style-type: none"> ■ Posible abuso sexual, maltrato en el hogar. ■ Carencia afectiva en el hogar. 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Se retrae, no se integra al grupo. ■ Con mucha frecuencia está triste y llora con facilidad. ■ Casi no juega con sus compañeros, generalmente está quieto, relacionándose muy poco. 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Durante su atención en el salón de clase, planificar actividades especiales para él o ella que le ayuden a la socialización pero sin forzarlo, ir poco a poco ganándose la confianza de la niña y el niño. ■ Es un niño o una niña que necesita mucho de su comprensión cariño, hazlo saber al niño o niña para que vaya teniendo confianza. ■ Siempre hágale saber a la niña o el niño que es igual que los demás y no lo compare con otros. ■ Oriente siempre a los padres de familia para que le traten con mucho amor y que estimulen las relaciones sociales de la niña o el niño, pero con respeto a su individualidad.
<ul style="list-style-type: none"> ■ Posible abuso sexual, maltrato en el hogar. ■ Carencia afectiva en el hogar. 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Se niega a realizar las actividades. ■ Se hala el pelo y se lo arranca. ■ Sacude o agita las manos impulsivamente. ■ Balancea el cuerpo de un lado a otro. 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Encausar la conducta de la niña o el niño hacia el autocontrol. ■ Toda conducta agresiva debe ir seguida de una información verbal indicando que no es correcta: con firmeza y seriedad. ■ Cuando hay abuso manifiesto por algún niño agresivo, entonces se debe intervenir directa con rapidez para evitar los daños en otros niños, las acciones deben ser preventivas.
<ul style="list-style-type: none"> ■ Daño neurológico. ■ Serios trastornos emocionales. 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Es agresivo física o verbalmente con los otros niños y adultos. ■ Rompe o tira objetos. ■ Manifiesta crueldad física con animales, los golpea, los tira. ■ Es inquieto o excesivamente activo. 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Determinar la posibilidad de que sean evaluados emocionalmente aquellos niños que presentan irritabilidad, problemas de conducta, agresividad, baja autoestima y sentimientos de desesperanza por posible sintomatología depresiva además de la sintomatología de problema de atención.

Estrategias Psicopedagógicas para la atención a niñas y niños con Necesidades Educativas Especiales en el Área Socioafectiva

Causa	Necesidad Educativa Especial	Estrategia
<ul style="list-style-type: none"> ■ Posible trastorno compulsivo. ■ Problemas de conducta asociada a disfunción cerebral. ■ Dinámica familiar disfuncional. 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Miente frecuentemente. ■ Con frecuencia se lleva objetos que no le pertenecen y no los regresa. ■ Se sale del salón de clase sin permiso, no cumpliendo las normas del mismo. ■ Sus peticiones tienen que ser atendidas inmediatamente, se frustra con facilidad. 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Averigüe las razones por las cuales el niño pueda ser inquieto, exigente o caprichoso. ■ Sea amigable, pero firme ■ Establezca normas claras. ■ Mantenga la clase motivada ■ Utilice las técnicas de modificación de conducta ■ Tengas charlas privadas con los padres ■ Ignore la conducta negativa y establezca refuerzo de inmediato ■ Ayudando a la niña o niño hacer una valoración más objetiva de sus errores sin hacerle sentir infravalorado y culpable. ■ Evitando evaluar siempre negativamente al niño. ■ Proyectando expectativas de éxito futuro. ■ Utilizando métodos que permitan que él visualice sus avances (permitir que compare un dictado correcto actual con otro igual del pasado pero incorrecto, utilizando registros de mejora, etc.) ■ Ayudando a la niña o niño controlar su conducta situando su asiento más próximo a él. ■ Evitando que los niños perciban su agresividad o su conducta impulsiva como intencionada. ■ Evitando el etiquetaje moral (“es malo”) y ayudando a los niños a interpretar correctamente la situación (“tiene genio” “no piensa lo que dice”). ■ Evitando situaciones en las que el niño no pueda controlar su conducta y que acaben en una mala experiencia con los compañeros (por ejemplo, situarlo a trabajar toda la mañana en grupo cuando se mueve y da patadas que resultan molestas). ■ Favoreciendo que los demás niños aprendan a darle oportunidades para jugar e ignorándole cuando se porte mal. ■ Actuar para frenar, reprimir o reparar la agresión, el mordisco, el empujón, etc. Hay una serie de acciones posibles que son de mayor o menor intensidad en función de qué cosa haya hecho la niña o niño, tomar en cuenta la edad y frecuencia de las acciones, etc. Pero en todo caso debe quedar claro que eso no se debe hacer, no está bien hacerlo: decirle “NO”, pararle, apartarle.

Estrategias Psicopedagógicas para la atención a niñas y niños con Necesidades Educativas Especiales en el Área Socioafectiva

Causa	Necesidad Educativa Especial	Estrategia
<ul style="list-style-type: none"> ■ Posible trastorno de ansiedad. ■ Problemas conducta asociada a disfunción cerebral. 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Muestra signos de ansiedad: ■ Se lleva la mano a la boca y se come las uñas. ■ Se golpea o se muerde. ■ Se pone nervioso, le sudan las manos, se las frota, se mueve cuando tiene que participar ante el grupo de niños. ■ Se queja mucho de dolores de cabeza, náuseas o dolores abdominales ante la presencia o ausencia de algunas personas o hechos. ■ Su estado de ánimo cambia drástica y rápidamente. 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Estos niños pueden presentar un trastorno serio psicológico hay que investigar: ■ Posible daño neurológico. ■ Maltrato infantil. ■ Abuso sexual. ■ Fobias. ■ Traumas en relación a la escuela. ■ El maestro debe referirlo al especialista. ■ No presionarlo en tarea que él crea que no pueda realizar. ■ Usar siempre que se le demande una actividad “ Intenta hacerlo, vamos a ver como te sale”, No importa si te equivocas después te saldrá mejor”.
<ul style="list-style-type: none"> ■ Abandono afectivo de los padres, dinámica familiar disfuncional. ■ Maltrato psicológico. ■ Privación oxicultural. 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Muestra signos de baja autoestima: ■ Es un niño que no engendra problemas disciplinarios. ■ Son niños que apenas hablan y cuando lo hacen no levantan la voz más allá del cuchicheo. ■ No se atreven a pedir ni desear algo por temor a no obtenerlo, no insisten ni luchan por obtener algo que realmente le agrada. ■ Son niños que generalmente aceptan todo lo que se les dice evitando actitudes en contra para no sentir culpa. ■ Evitan incluirse en grupos y hacer nuevas amistades, prefieren ser siempre observadores. ■ Rehúsan hacer mandados y otras situaciones que exigen contacto con personas no familiares. ■ Tienen un sentimiento de desigualdad con relación a los demás niños. 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Dejarle vivir, jugar, disfrutar, “perder el tiempo” ... ■ Felicitarle mucho, ambientes animados, alegres, motivadores-estimulantes (no exigentes, no todo para aprender, no todo prepararse para el futuro). ■ Criticar la conducta, no a la persona: no corregir despreciando a la persona. ■ Cuidar el lenguaje, los mensajes que le damos. ■ Criterios de exigencia moderados. Ponerle retos moderados y procesos de avances lentos. ■ Buscar que sea feliz, más que ser el primero, el mejor. ■ Entrenar habilidades (con progresiones moderadas). ■ Ignorar su autocrítica; rebatir ocasionalmente, ignorar en la mayoría y resaltar sus aciertos allí donde se criticaba. ■ No forzarle de manera rápida, no obligarle a hacer algo con lo que se sienta inseguro, seguir un proceso de “poco a poco” (ejemplo; saltar, cantar, etc).



Guía de observación

Indicadores de Alerta en el Proceso de Aprendizaje

No.	Indicador	Conducta de la niña o el niño	Niños observados				
			1	2	3	4	5
1.	Procedimientos que utiliza para ejecutar una acción	No utiliza la secuencia lógica de los pasos.					
		Entrega la tarea sin finalizarla.					
		No prevé mentalmente la ejecución de acciones.					
		Tira las cosas, choca con ellas y se equivoca fácilmente.					
		Tiene dificultades para manejar materiales en tercera dimensión.					
		Se muestra desorganizado en las actividades individuales y grupales.					
2.	Comprensión de orden.	No hace lo que se le orienta de manera correcta.					
		El resultado de su trabajo no es como se le orientó.					
		No capta las instrucciones que da la educadora para realizar una actividad por muy sencilla que parezca.					
		Es incapaz de reconocer formas y/o figuras si están de forma diferente.					
3.	Tiempo de trabajo	Termina muy rápido la tarea, pero mal hecha.					
		Es lento pero se preocupa por la calidad del trabajo.					
		Tarda en la realización de la tarea y su trabajo no es claro.					
4.	Seguridad	Rehúye al hacer la actividad.					
		"Dice" que puede hacer la tarea, y lo hace					
		Se niega rotundamente a hacer determinadas actividades.					
5.	Precisión motriz	Se sale excesivamente de los límites designados en la actividad de colorear.					
		No sigue pausas de acuerdo a patrones indicados.					
		No mantiene por mucho tiempo los objetos en la mano(los suelta)					
		Ejerce mínima presión en el lápiz, realizando trazos débiles que casi no se perciben.					
		Presiona excesivamente el lápiz hasta llegar a romper, el papel o la punta del lápiz.					
		No sostiene el lápiz el tiempo necesario para realizar el trabajo.					
		No traza línea continua o segmentada, la sustituye por pequeños círculos o palitos.					
Deja mucho espacio sin colorear.							
6.	Relaciones espaciales y temporales	Se confunde con más frecuencia al realizar trazos en la dirección donde están los objetos.					
		No realiza trazos en distintas direcciones.					
		No reconoce las posiciones espaciales de los objetos y muestra confusión					
		Se le dificulta imitar movimientos corporales.					
		Tiene dificultad para comprender los conceptos que indican posición en el espacio tales como: dentro, fuera, arriba, abajo, antes, detrás, izquierda, derecha.					

Guía de observación						
Indicadores de Alerta en el Proceso de Aprendizaje						
Indicador	Conducta de la niña o el niño	Niños observados				
		Marque (x)				
		1	2	3	4	5
	Le es difícil ubicarse en el calendario, para identificar los días anteriores y siguientes. Ejemplo. ¿Qué día sigue después del miércoles? o ¿Antes del lunes?					
	Se equivoca al seguir una ruta. Por ejemplo, su camino hacia la escuela o a casa.					
<hr/>						
7.	Actitudes	No le gusta corregir algo que le quedó mal.				
		Frecuentemente no está preparado para realizar las actividades.				
		Rechaza algún tipo de actividad.				
		No le gusta colaborar con otros niños.				
<hr/>						
8.	Estados de ánimo	Toma y rompe con frecuencia las cosas.				
		Se muestra enojado y molesto en el desarrollo de la actividad.				
		Se muestra triste o aburrido en el desarrollo de la actividad.				
		Se muestra fatigado o cansado en el desarrollo de la actividad.				
		Muestra inconformidad ante la tarea.				
		Se muestra fatigado y puede parecer que se queda dormido.				
		Hace berrinche.				
		Se muestra agresivo verbal o físicamente.				
9.	Concentración	Tiene dificultad en la postura de atención.				
		No está atento visual y auditivamente.				
		Se niega a realizar la actividad.				
		Se distrae fácilmente, vuelve a ver a todos lados.				
<hr/>						
10.	Cómo evalúa su tarea	Antes de comenzar la tarea dice que le va a quedar mala, fea.				
		Cuando termina la tarea el niño o la niña, dice que le quedó mala.				

ANEXO N° 2

HOJA DE ANTECEDENTES DE LA NIÑA O EL NIÑO
1- Datos generales:
-Fecha de Aplicación:
-Nombre de la niña o el niño:
-Edad:
-Nivel:
-Nombre de los padres o responsable:
-Nombre de la educadora o docente:
2- Condición de salud y nutrición del niño:
3- Dinámica Familiar:
4- Condiciones Socioeconómicas de la familia:

ANEXO N° 3

HOJAS DE RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN			
Nombre del niño o niña: <u>Carlos Javier Bojorge Medrano</u>		ÁREA MOTORA FINA 5 AÑOS	
Edad: <u>5</u> años <u>3</u> meses Nivel <u>3ra</u>			
Nombre de la educadora o docente: <u>Martha Martínez H.</u>			
Respuestas del niño o niña			
N°	A	+	B
1	<ul style="list-style-type: none"> ■ Repasa con precisión las líneas de puntos, con leves desviaciones. ■ Traza línea recta entre las pautas con leves desviaciones. 	X	<ul style="list-style-type: none"> ■ Dificultad en presión del lápiz. ■ Temblor en la mano. ■ Se sale de las pautas punteadas exageradamente. ■ Se sale de las pautas rectas (camino). ■ No se sale de las pautas rectas pero su trazo es muy irregular. Ver criterios de evaluación en Anexos.
2	<ul style="list-style-type: none"> ■ Copia satisfactoriamente las cuatro figuras, se definen los ángulos del triángulo, cuadrado y rectángulo. 		<ul style="list-style-type: none"> ■ No se identifican claramente las cuatro figuras. ■ No se definen los del cuadrado y del triángulo. ■ Temblor en la mano al asir el lápiz. ■ Se niega a seguir al poco tiempo que inició a dibujar. Suelta el lápiz
3	<ul style="list-style-type: none"> ■ Usa una mano para sostener el papel y la otra para manipular la tijera de manera correcta. ■ Recorta sobre la línea solo con leves desviaciones. 		<ul style="list-style-type: none"> ■ Hace el intento de utilizar la tijera con ambas manos. ■ No ejerce suficiente presión sobre la tijera. ■ Torpeza en la acción de abrir y cerrar la tijera. ■ Se sale de la línea exageradamente. ■ Corta la línea.
Posibles causas			
<ul style="list-style-type: none"> ■ Inmadurez viso-motora ■ Puede haber de fondo una condición neurológica. 			
<ul style="list-style-type: none"> ■ Inmadurez viso-motora. ■ Puede haber una condición neurológica desfavorable. ■ Dificultades perceptivas visuales. 			
<ul style="list-style-type: none"> ■ Inmadurez en la fuerza muscular. ■ Dificultad en la disociación (movimientos separados del dedo pulgar y los otros dedos de la mano) de los dedos. ■ Dificultad visomotora. 			
Observación del comportamiento del niño durante la evaluación:			

ANEXO N° 4

PLAN QUINCENAL DE ATENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA A NIÑOS Y NIÑAS CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES

Fecha: _____ Nombre del niño o la niña: _____
Nombre de Educadora Docente: _____

ÁREA	DIFICULTADES	OBJETIVO PSICOPEDAGÓGICO	ESTRATEGIAS	RECURSOS
SOCIO AFECTIVA				
SENSOPERCEPTIVA				
MOTORA FINA				
MOTORA GRUESA				
LENGUAJE				
COGNITIVA				

ANEXO N° 5

ATENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA HOJA DE REGISTRO DEL AVANCE DEL NIÑO O LA NIÑA

Nombre del niño o la niña: _____ Nivel: _____

Nombre de la educadora o docente: _____

FECHA	LOGROS ALCANZADOS	OBSERVACIONES

ANEXO N° 6

ATENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA

Formato para el informe final

Nombre del niño o la niña: _____ Nivel: _____

Nombre de la educadora o docente: _____

Nombre del Preescolar: _____ Fecha de elaboración: _____

1. Resultados finales

-Dificultades superadas por el niño o la niña:

-Dificultades en proceso de superación:

2. Apoyo de los padres al proceso de atención al niño o niña.:

3. Recomendaciones:

MATERIAL PARA LA EVALUACIÓN

Listado de dibujos para elaborar las láminas y tarjetas

Tabla 1

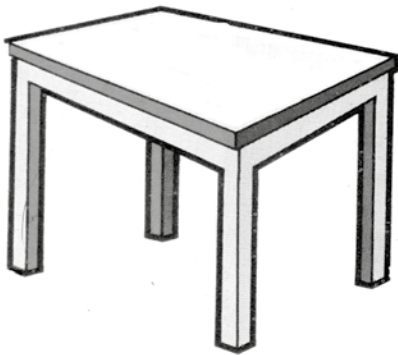
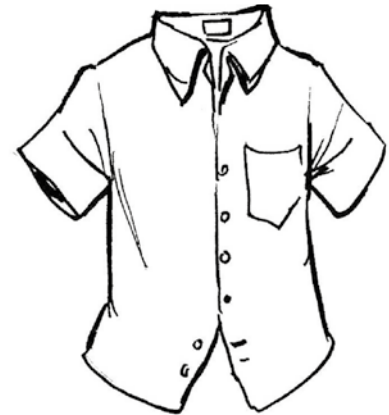
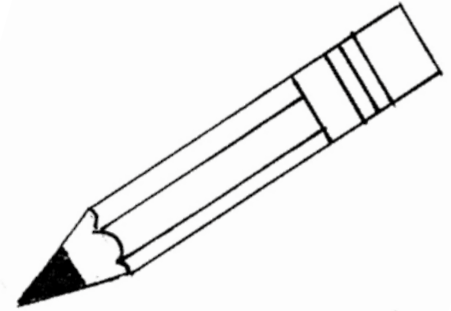
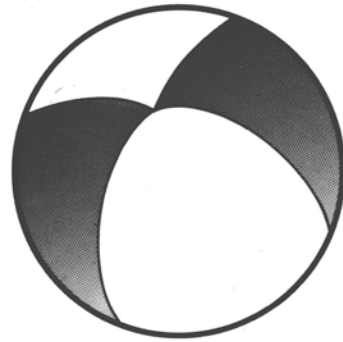
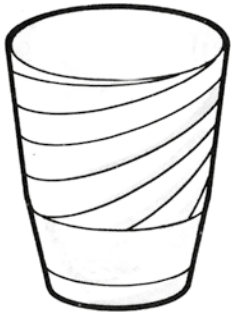
No.	Nombre	No.	Nombre
1	Vaso	26	Cuchillo
2	Pelota	27	Taza
3	Muñeca	28	Reloj
4	Carro	29	Niña escribiendo
5	Mesa	30	Niña recortando
6	Flor	31	Niña vistiéndose
7	Lápiz	32	Niño lavándose las manos
8	Llave	33	Niña peinándose
9	Zapato	34	Gallina
10	Camisa	35	Naranja
11	Pantalón	36	Mochila
12	Bujía	37	Trompo
13	Chimbomba	38	Cuchara
14	Pollo	39	Mango
15	Cama	40	Caballo
16	Mano	41	Vestido
17	Rana	42	Tajador
18	Peine	43	Circulo
19	Perro	44	Cuadrado
20	Gato	45	Triangulo
21	Serrucho	46	Rectángulo
22	Banano	47	Oso
23	Tren	48	Calcetín
24	Tijera	49	Casa
25	Cepillo de dientes	50	Niño

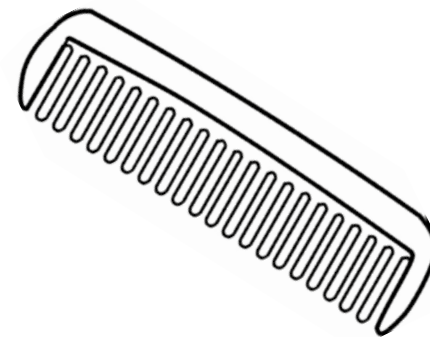
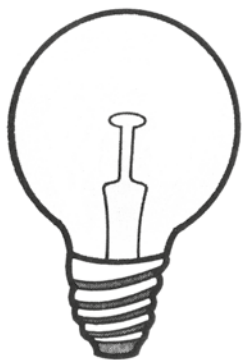
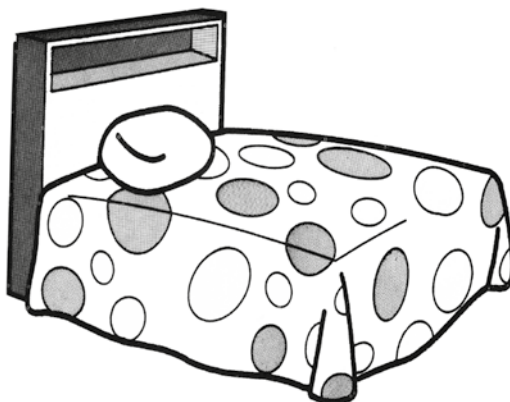
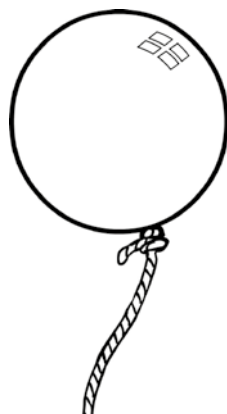
Tabla 2

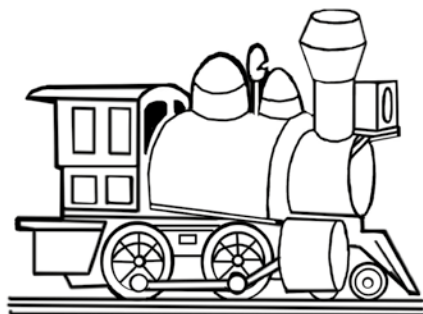
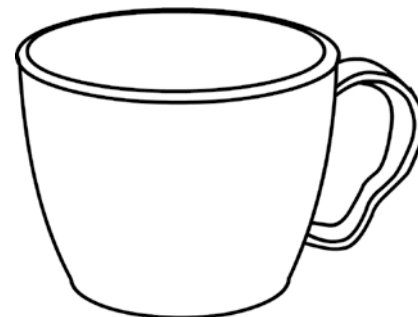
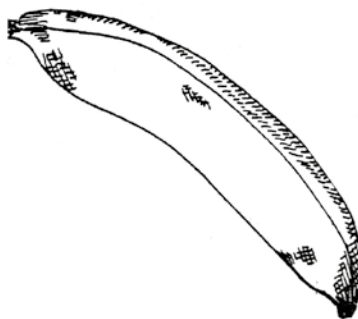
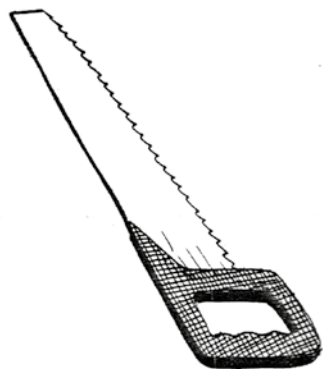
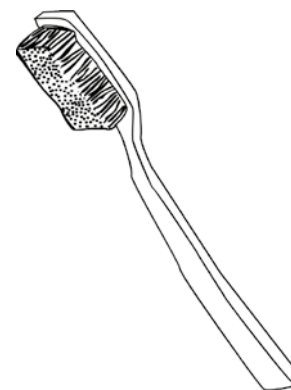
Lámina	Edad
Lámina A: Agudeza visual	3, 4 y 5 años
Lámina B: Discriminación visual	3 y 4 años
Lámina C: El gatito travieso	3 años
Lámina D: Cuento	4 años
Lámina E: Memoria visual	4 y 5 años
Lámina F: Discriminación visual	5 años
Lámina G: Cuento	5 años

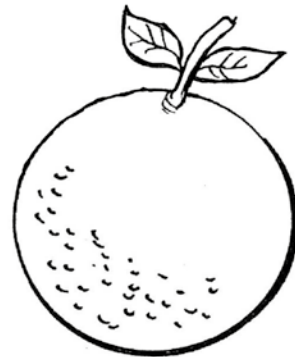
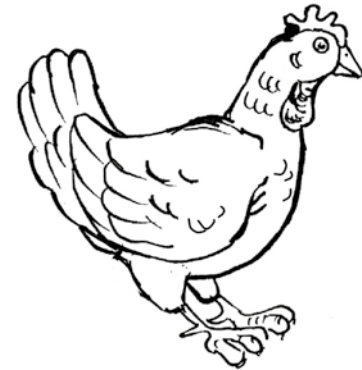
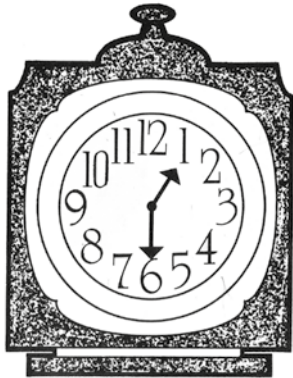
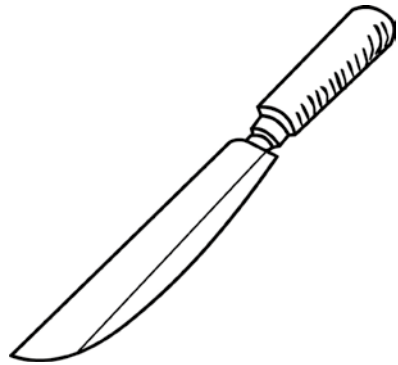
Instrucciones para la elaboración de las tarjetas y láminas

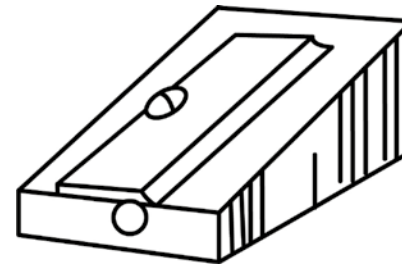
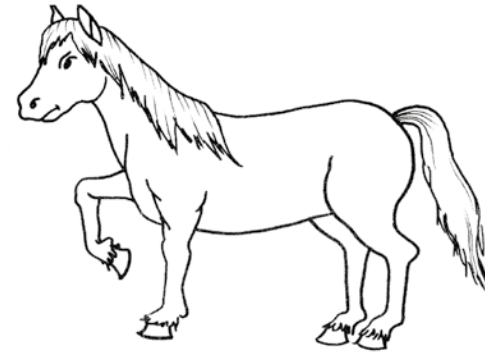
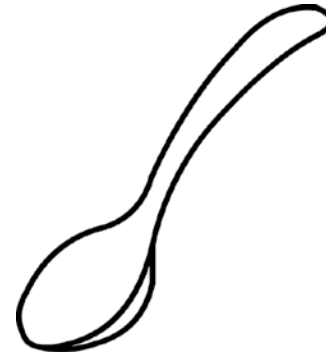
- Corte las imágenes y péguelas en cartones del mismo tamaño.
- Identifíquelas al reverso con el número que le corresponde a las tarjetas (tabla 1) y con la descripción a las láminas (tabla 2).

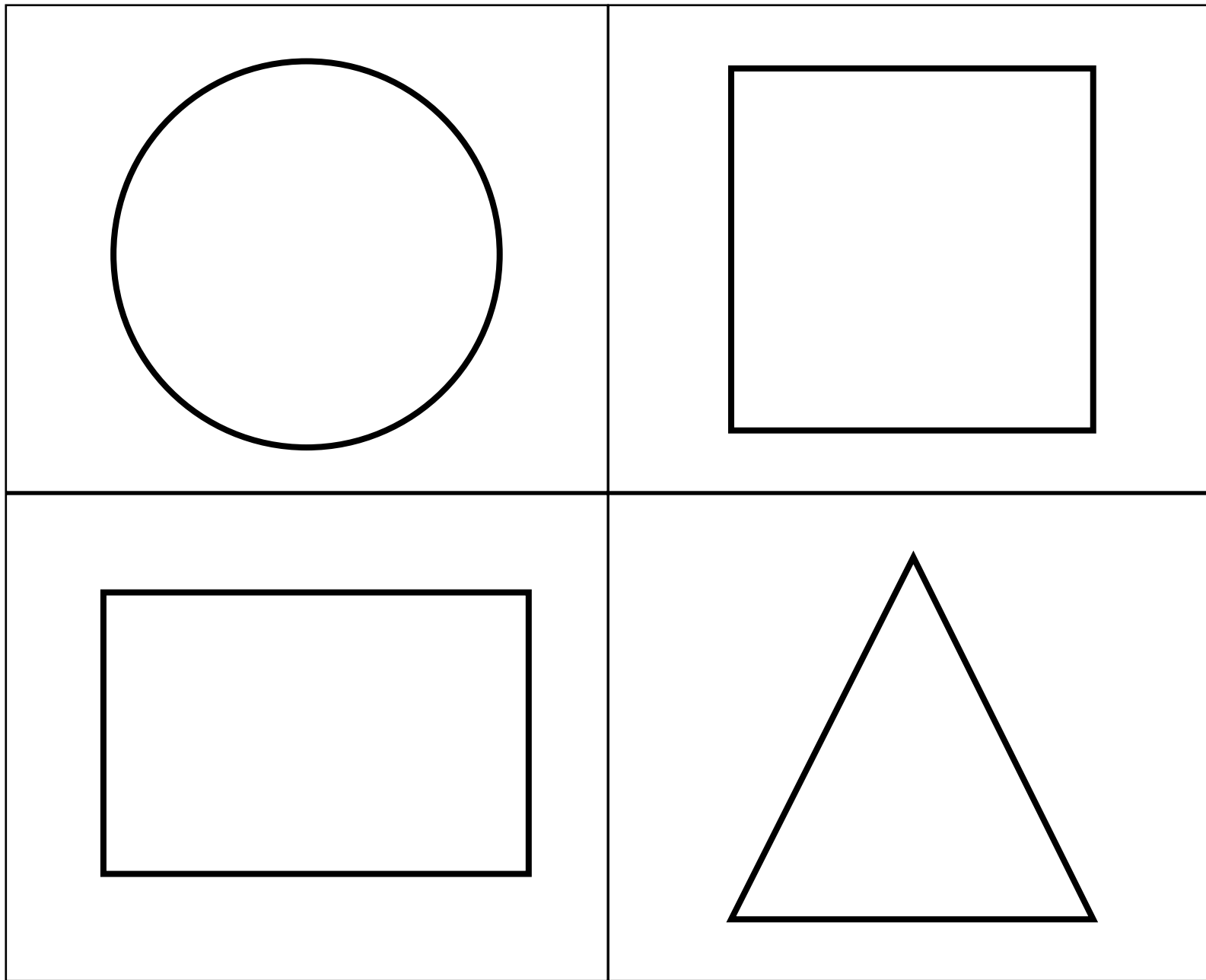


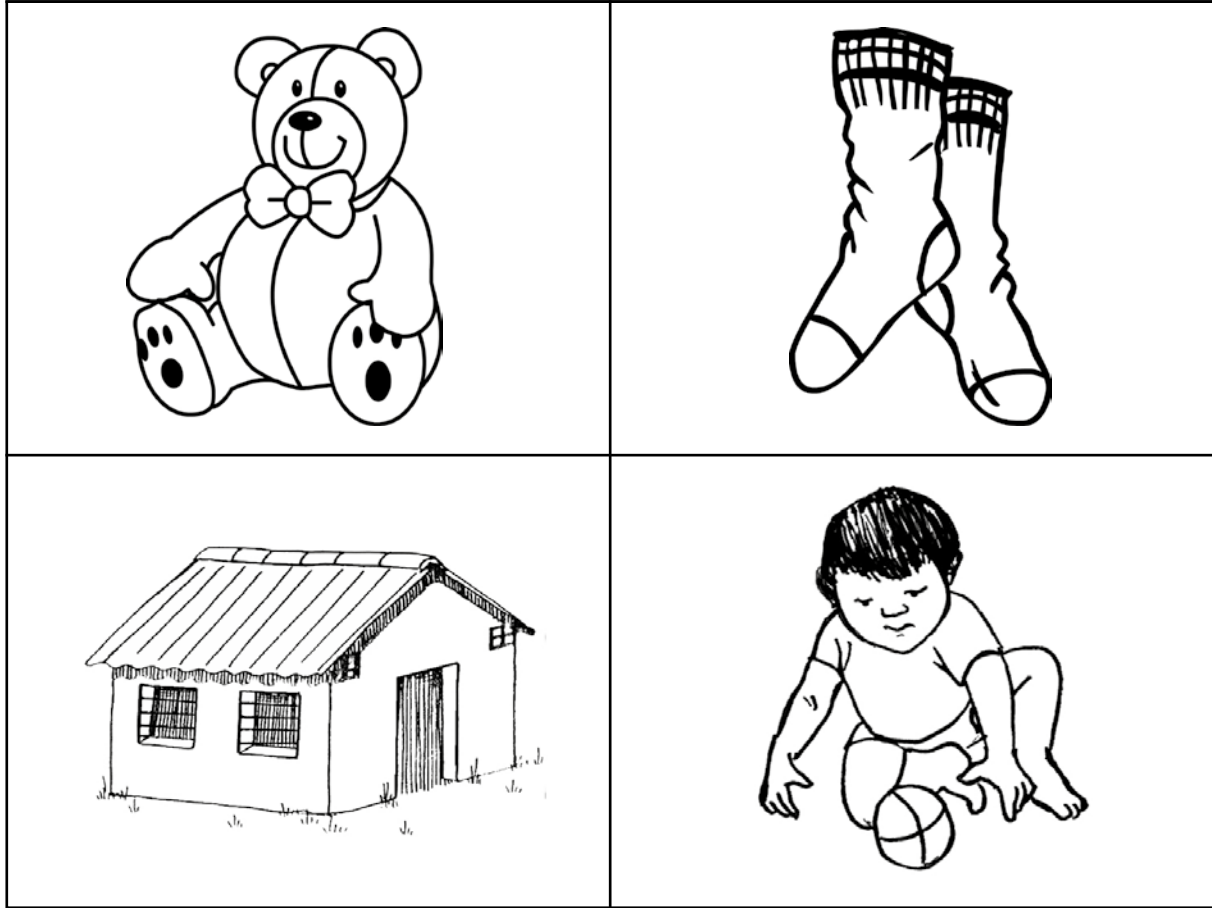












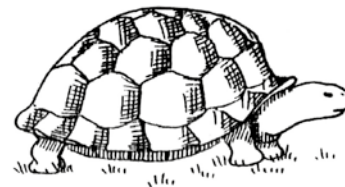
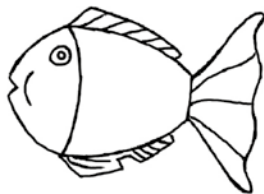
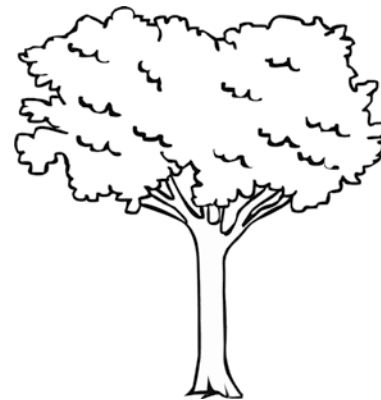
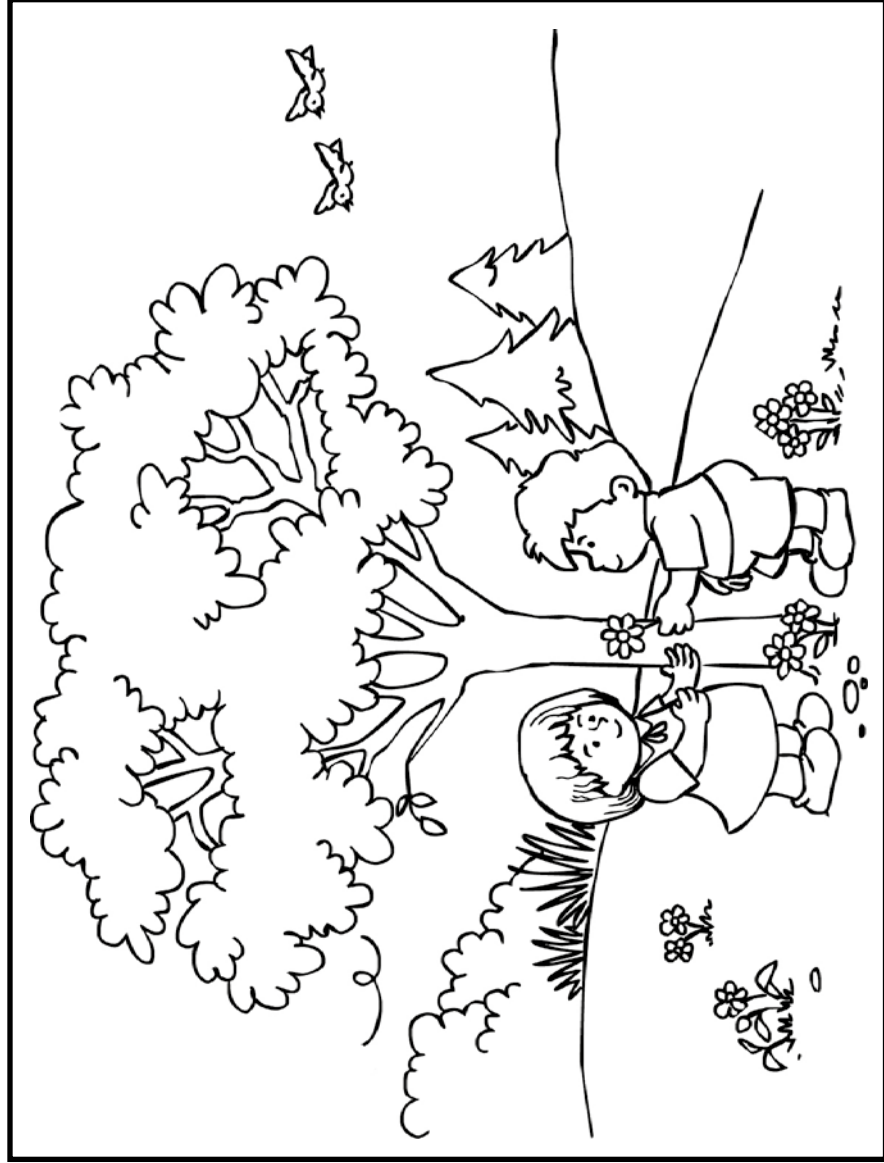
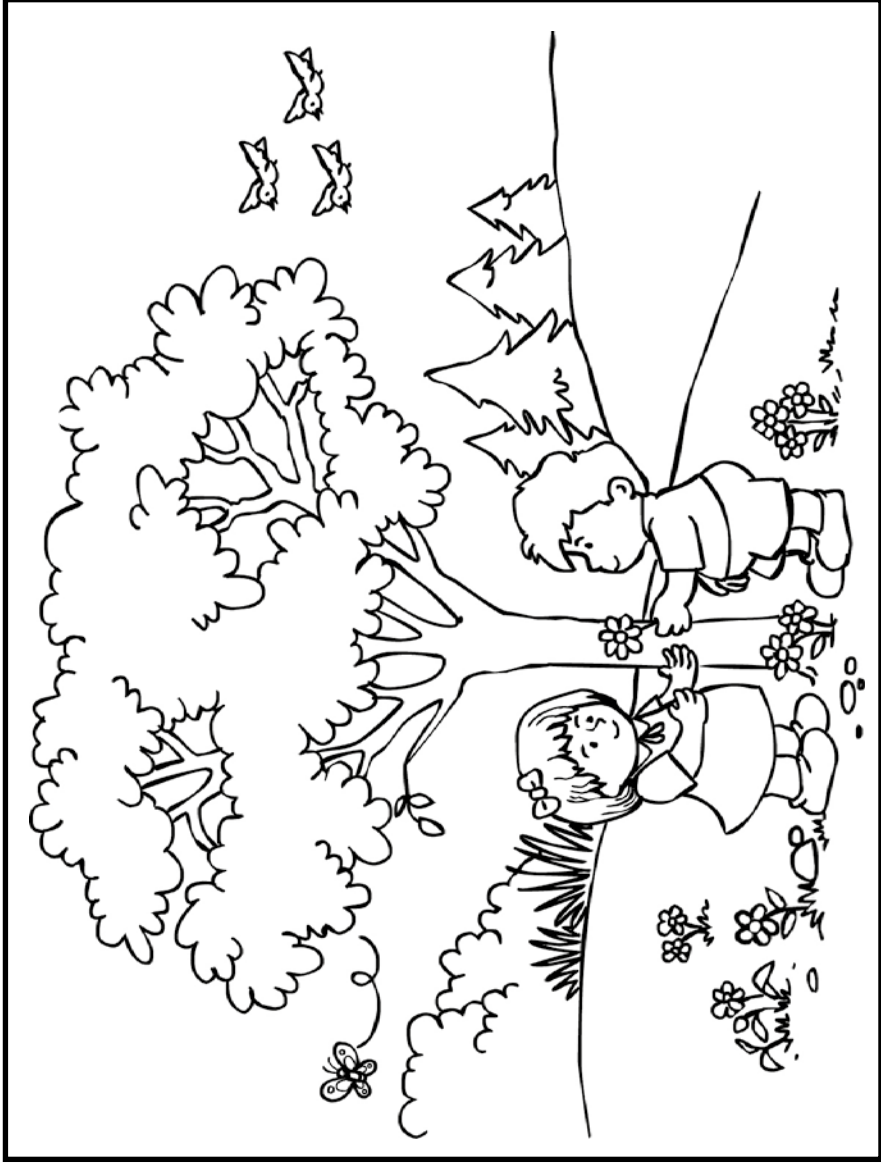
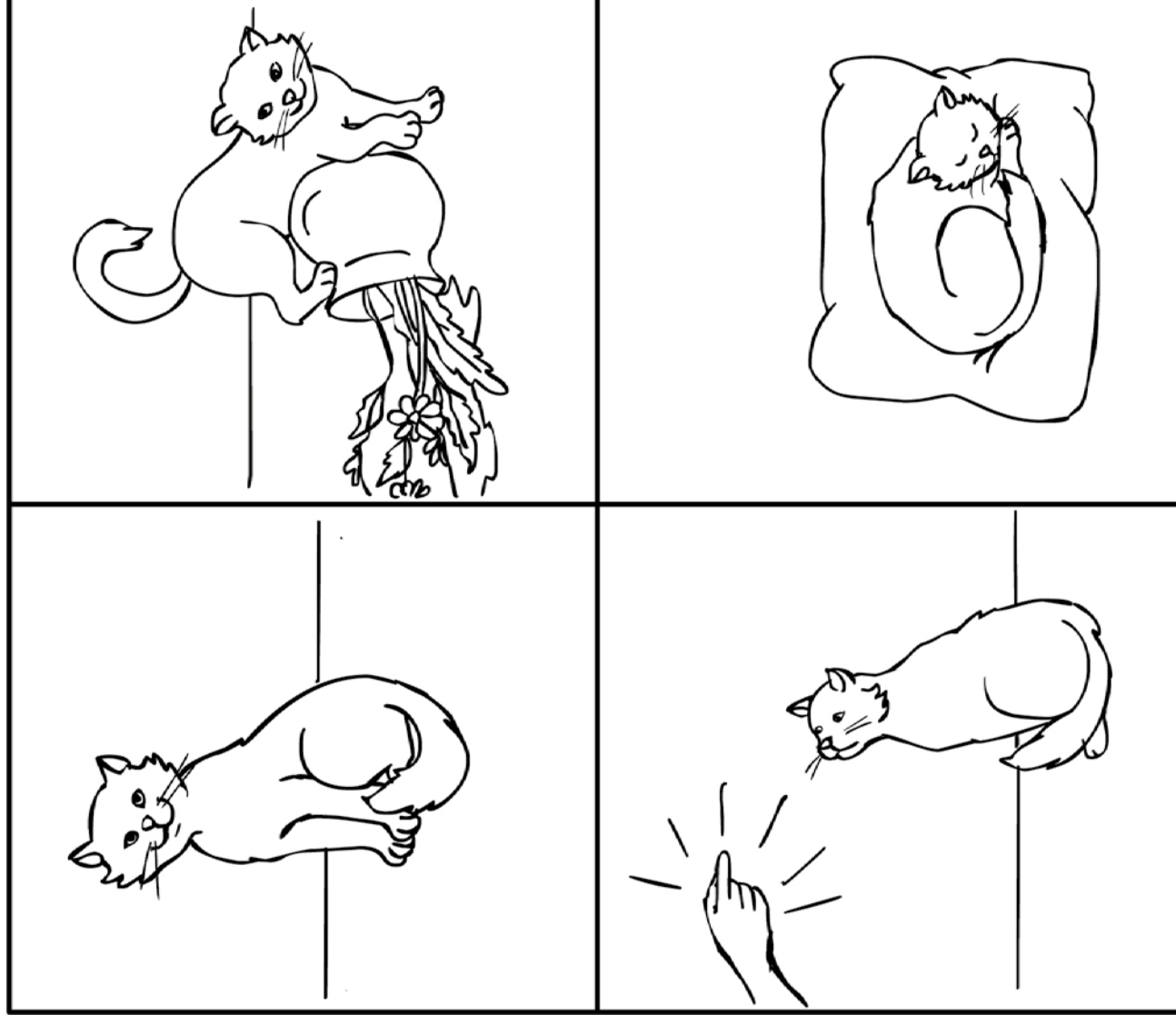


LÁMINA B. Área Sensorceptiva. Edad: 3 y 4 años. Actividad





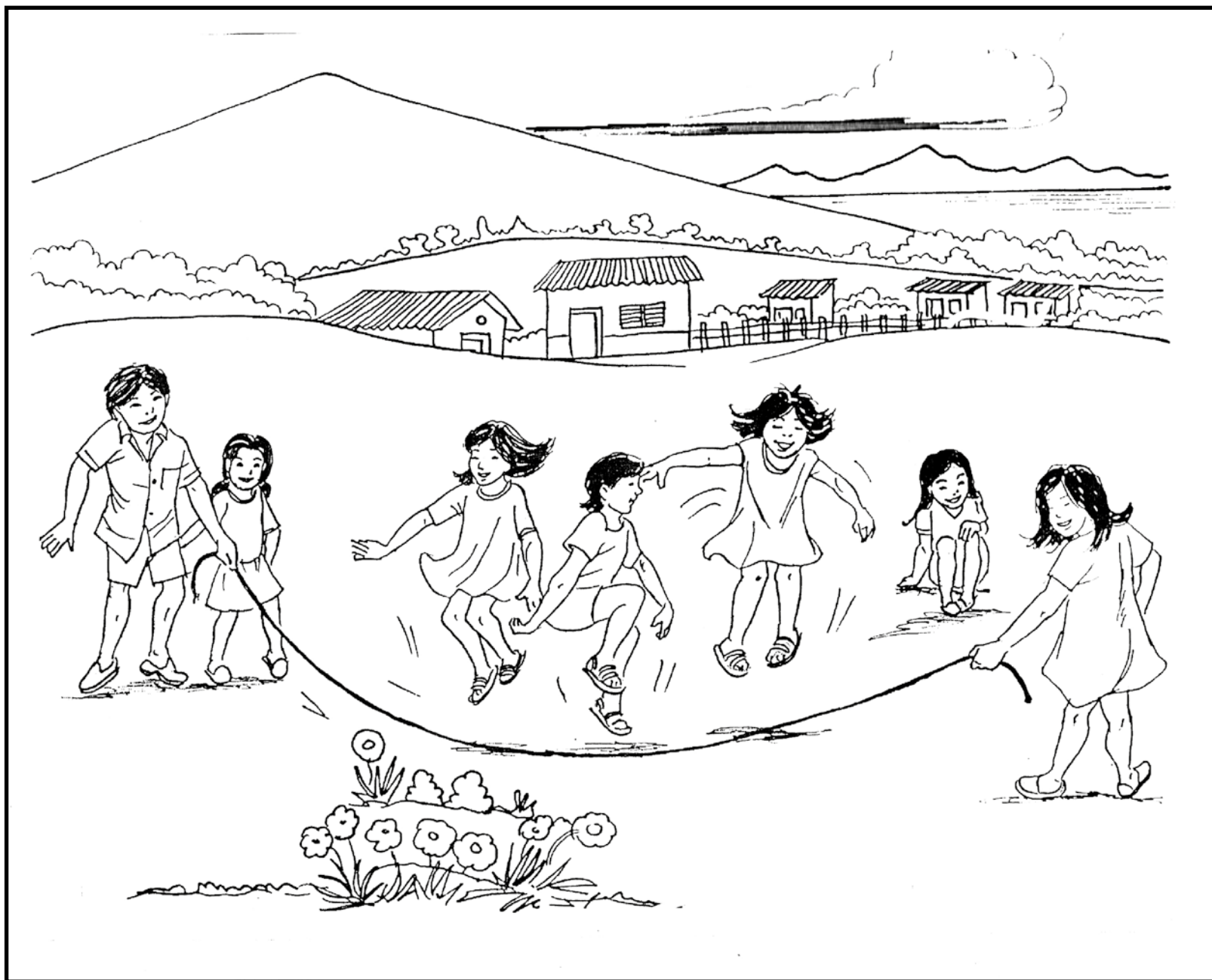
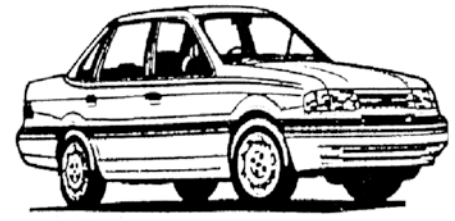
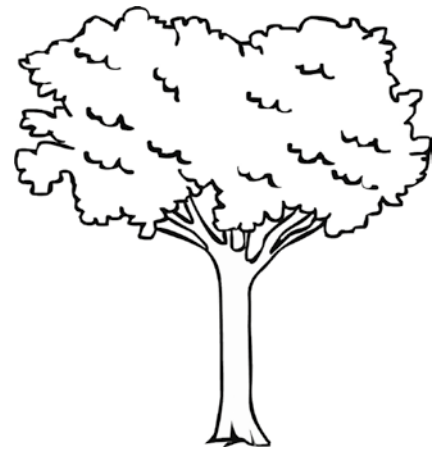
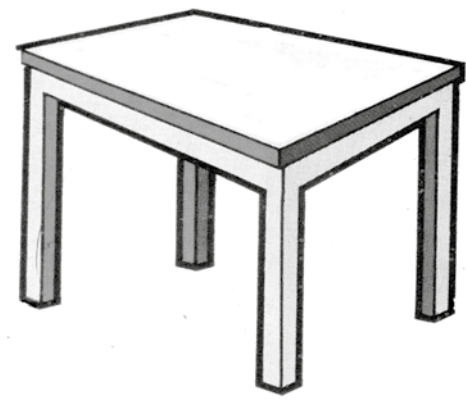
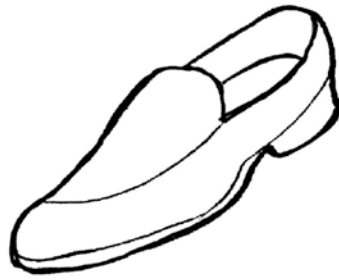
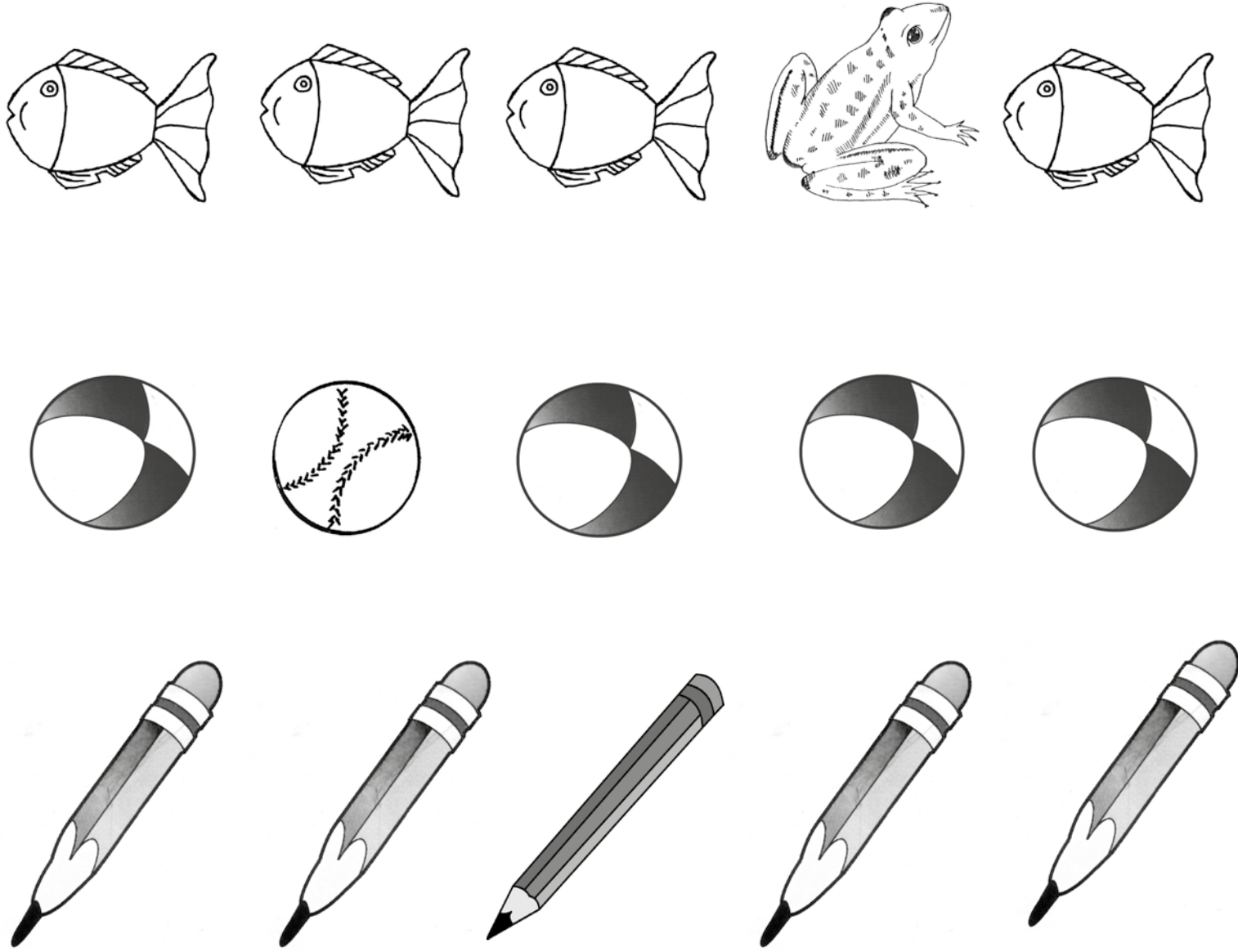


Lámina D. Área Lenguaje. Edad. 4 años. Actividad: 4

Cuento. Lámina D

Había una vez un niño que se llamaba Juan, le gustaba divertirse con sus amigos, una tarde salió a jugar. Cuando salió de su casa, vió que estaban jugando solo las niñas, entre ellas estaba María quién era su amiga. Las demás niñas no querían que jugara con ellas, porque no podía saltar bien. Pero María le dijo que sí podía jugar, porque él podía mover la cuerda para que toas saltaran. Juan se puso muy feliz, y las niñas se hicieron amigas de él también. Desde eses día juegan juntos.





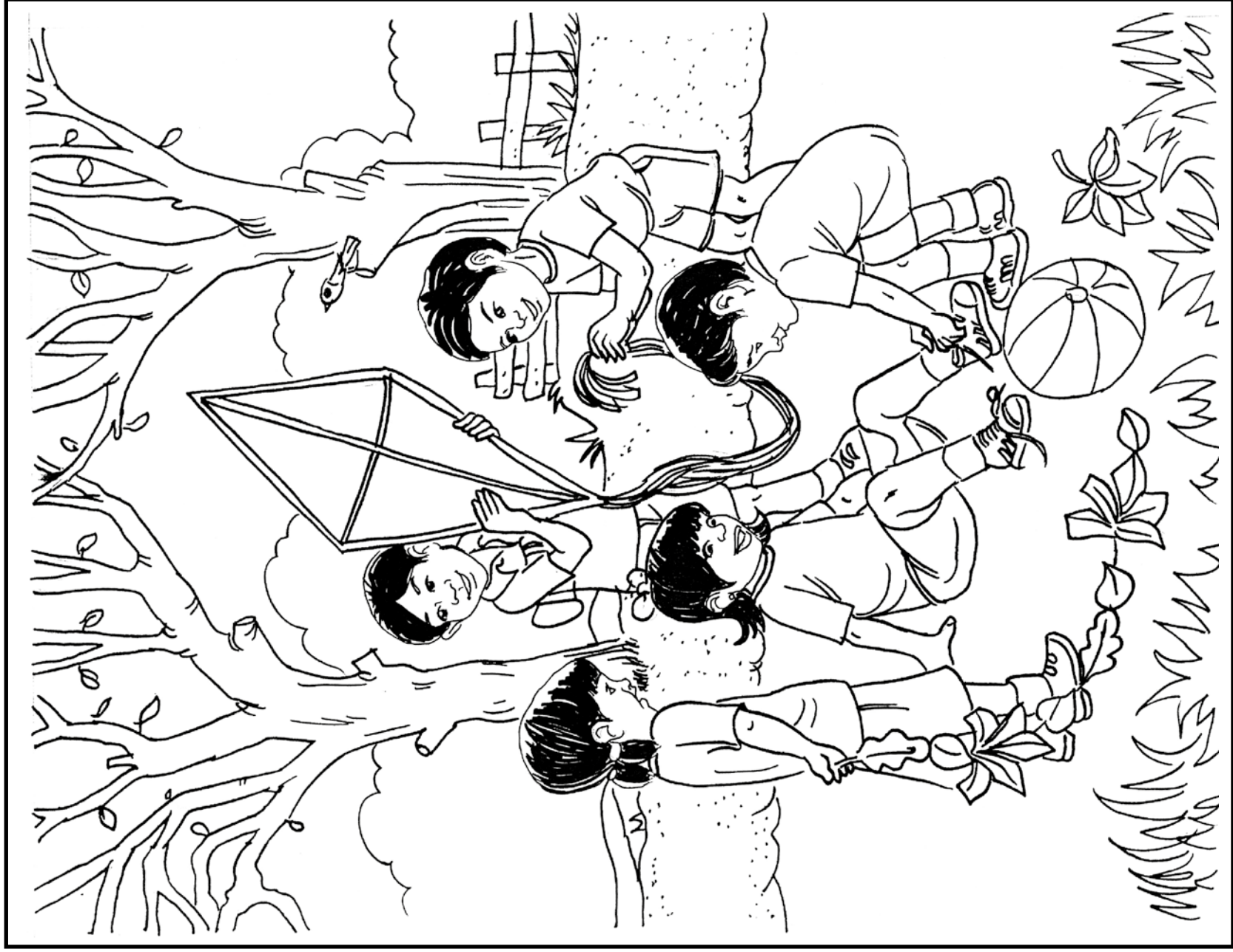


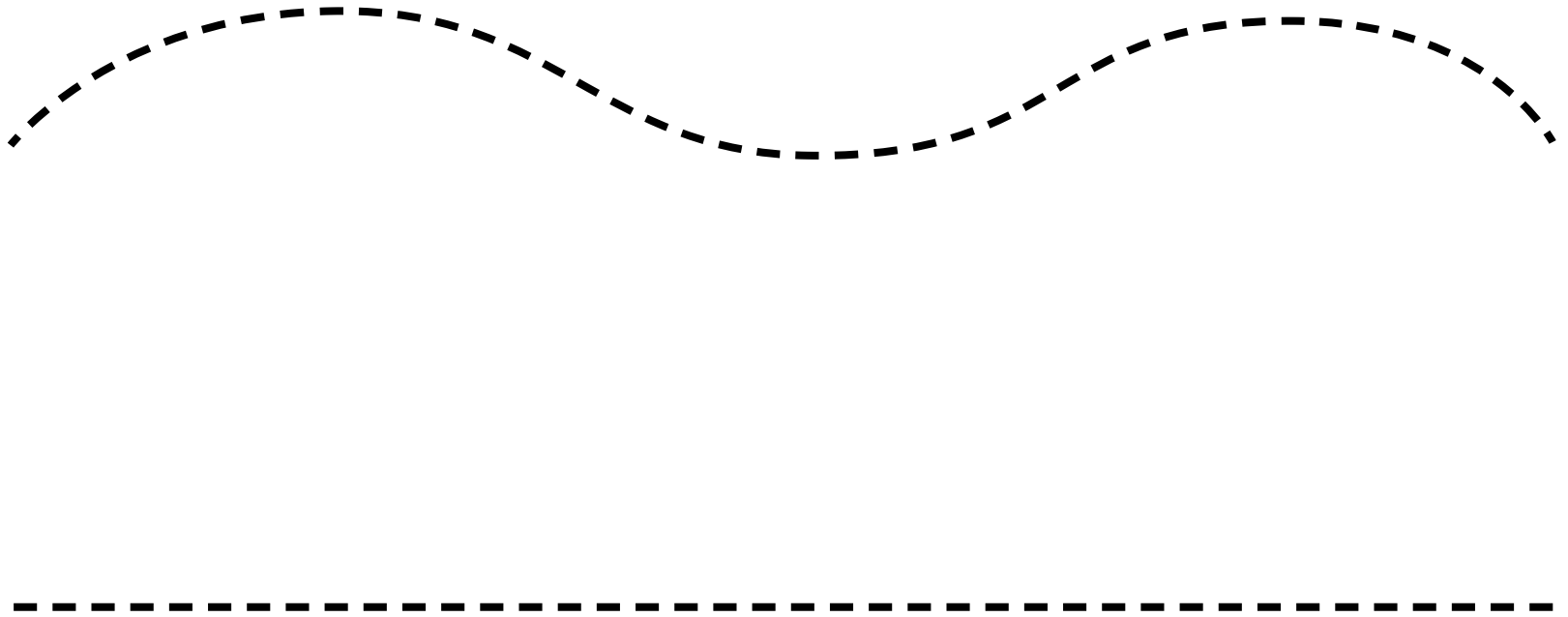
LÁMINA- G. para Cuento. Área Lenguaje.

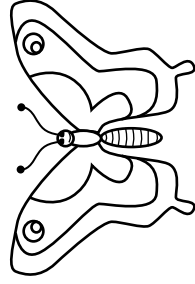
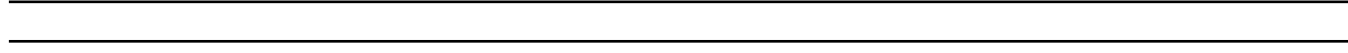
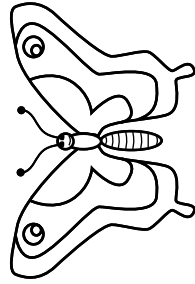
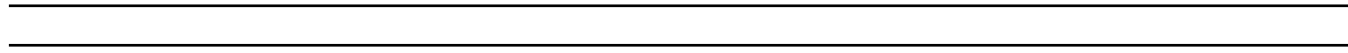
Edad 5 años. Actividad 4.

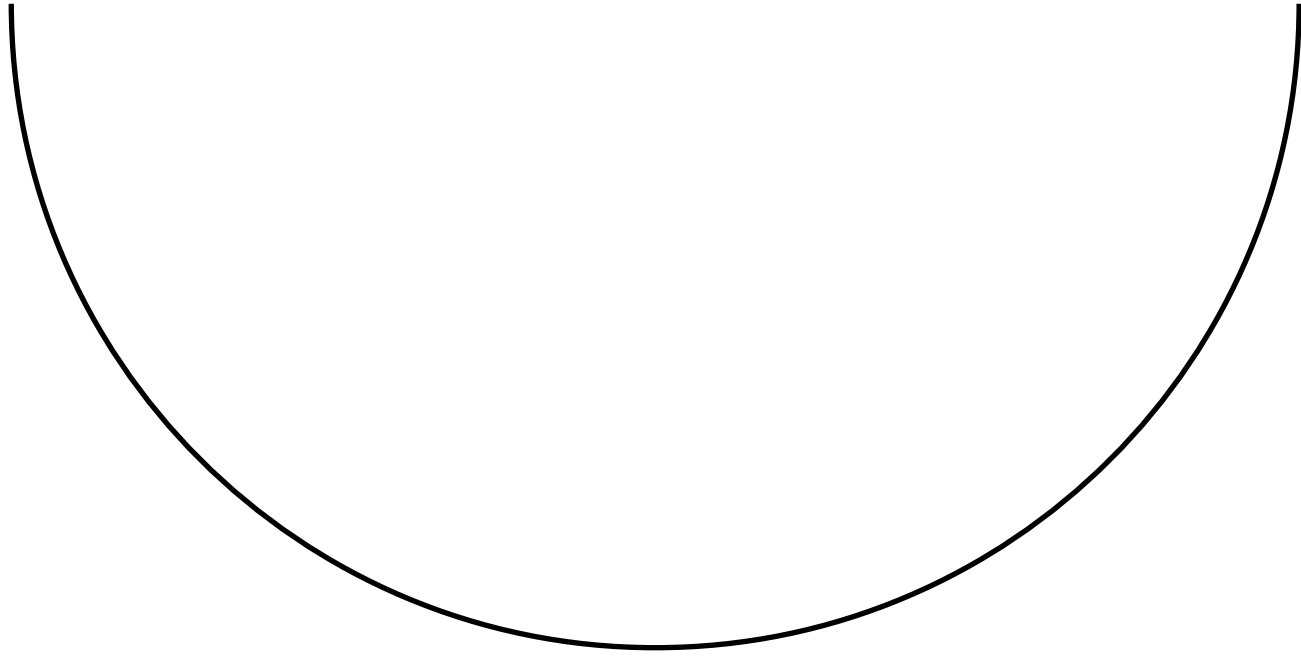
Cuento. Lámina G

Había una vez, cinco amiguitos, se reunieron una tarde para elevar lechuzas, entre ellos estaba José que era el hermano de Julia, una niña muy inquieta, le gustaba hacer todo lo que su hermano hacía. Lo seguía siempre que iba a elevar las lechuzas. Pero esa tarde se cayó porque tenía los cordones de los zapatos desamarrados. Asustada le pidió ayuda a su hermano, pero él estaba ocupado pensando en su juego. Entonces Mario, que era el más chiquito de los tres, le ayudó a amarrarle los zapatos, pues él ya había aprendido a hacerlo. Julia le dió las gracias y se fueron a jugar felices









Prueba auxiliar para explorar la lateralidad

PRUEBA DE LATERALIDAD

Nombre _____

Edad _____ Nivel _____

Fecha de aplicación: _____

I- Lateralidad manual.

Test de atrapar la pelota			
Procedimiento	No.	Derecha	Izquierda
Use una pelota de base boll, Decirle que van a jugar a atraparla, pero que lo hará con una sola mano. Haga como que la tira pero no la suelte, observar con cual de las manos hace el intento. Repetirlo tres veces, al final puede tirarla para que la niña o el niño la atrape. Marque en la casilla correspondiente. Haga una pausa y repítalo 3 veces.	1		
	2		
	3		

Test de golpear			
Procedimiento	No.	Derecha	Izquierda
Dígale al niño que golpee sobre una mesa con una de sus manos rápidamente a la cuenta de tres. Observe cuál es la mano que usa, si es la derecha marque en la casilla que dice derecha, si es a izquierda marque en la casilla que dice izquierda. Haga una pausa y repetirlo 3 veces.	1		
	2		
	3		

Test de peinarse			
Procedimiento	No.	Derecha	Izquierda
Dígale al niño que haga como que se peina, rápidamente a la cuenta de tres. Observe cuál es la mano que usa, si es la derecha marque en la casilla que dice derecha, si es a izquierda marque en la casilla que dice izquierda. Haga una pausa y repítalo 3 veces.	1		
	2		
	3		

Analice la tendencia de la elección de la mano, dos o más respuestas en una casilla determina el lado dominante.

Conclusiones: _____

II- Lateralidad de miembros inferiores

Test de golpear con un pie			
Procedimiento	No.	Derecha	Izquierda
Decirle al niño que golpee el piso con un pie rápidamente a la cuenta de tres. Observar cuál es el pie que usa, si es el derecho marque en la casilla que dice derecha, si es el izquierdo marque en la casilla que dice izquierda. Haga una pausa y repetirlo 3 veces.	1		
	2		
	3		

Test de saltar en un solo pie			
Procedimiento	No.	Derecha	Izquierda
Dígale al niño que haga golpe el piso con un pie rápidamente a la cuenta de tres. Observe cuál es el pie que usa, si es el derecho marque en la casilla que dice derecha, si es el izquierdo marque en la casilla que dice izquierda. Haga una pausa y repítalo 3 veces. *El pie dominante es con el que levanta para mantener el equilibrio.	1		
	2		
	3		

Analice la tendencia de la elección del pie dominante, dos o más respuestas en una casilla determina el lado dominante.

Conclusiones: _____

III- Oído dominante

Test de voltearse			
Procedimiento	No.	Derecha	Izquierda
Decirle al niño que va a escuchar un sonido a la cuenta de tres y que debe voltearse rápidamente.	1		
	2		
	3		
Observar cuál es el oído que usa, si es el derecho marque en la casilla que dice derecha, si es el izquierdo marque en la casilla que dice izquierda. Haga una pausa y repetirlo 3 veces.			

Test de del teléfono			
Procedimiento	No.	Derecha	Izquierda
Decirle al niño que va jugar a que conteste el teléfono rápidamente a la cuenta de tres. Hágale el sonido de Riiiiinn. Repetirlo tres veces.	1		
	2		
	3		
Observar con cuál oído contesta, si es el derecho marque en la casilla que dice derecha, si es el izquierdo marque en la casilla que dice izquierda. Haga una pausa y repetirlo 3 veces.			

Test del reloj			
Procedimiento	No.	Derecha	Izquierda
Dígale al niño que se imagine que va a escuchar el Tic-tac de un reloj, rápidamente a la cuenta de tres se lo pondrá en un oído. Hágale el sonido de Tica-tac, Tica-tac, Tica-tac. Repítalo tres veces.	1		
	2		
	3		
Observe con cuál oído contesta, si es el derecho marque en la casilla que dice derecha, si es el izquierdo marque en la casilla que dice izquierda. Haga una pausa y repítalo 3 veces.			

Analice la tendencia de la elección del oído dominante, dos o más respuestas en una casilla determina el lado dominante.

Conclusiones: _____

IV. Ojo dominante

Test del Scop			
Procedimiento	No.	Derecha	Izquierda
Utilice un cono de hilo en desuso, y pedirle al niño que vea a través del extremo pequeño del cono, demostrarle un dibujo para motivarlo. Repetirlo tres veces. Observar con con cuál ojo ve que corresponda...	1		
	2		
	3		

Analice la tendencia de la elección del ojo dominante, dos o más respuestas en una casilla determina el lado dominante.

Conclusiones: _____

Conclusiones generales:

Interpretación de resultados generales

Cada una de las partes del cuerpo tiene su propia tendencia dominante, los resultados generales se basan en el análisis de las partes. Hay cuatro posibles resultados entre los patrones de la lateralidad que son:

- **Dominancia derecha:** ésta es cuando la tendencia es claramente definida a éste lado del cuerpo.
- **Dominancia izquierda:** ésta es cuando la tendencia es claramente definida a éste lado del cuerpo.
- **Lateralidad cruzada:** Ésta es la combinación entre una parte del cuerpo y otra, ejemplo ojo dominante el izquierdo y mano dominante derecha. Ejemplo: Brazo derecho- pie izquierdo.
- **Ambidiestra:** esta es la tendencia a usar ambas partes del cuerpo, se observa en respuestas alternando pie, mano ojo, brazo... izquierdo y derecho.

GLOSARIO

- 1. Atención:** es la capacidad de aplicar voluntariamente el entendimiento a un objetivo, tenerlo en cuenta o en consideración. Desde el punto de vista de la psicología, la atención no es un concepto único, sino el nombre atribuido a una variedad de fenómenos.
- 2. Ambidextraza y Lateralidad cruzada:** Se denomina ambidiestro (o ambidextro) a aquella persona que escribe con ambas manos o que utiliza ambos lados del cuerpo con la misma habilidad. La ambidextraza es, sin embargo, muy rara. Incluso aquellos que son ambidiestros muestran una propensión a utilizar un lado del cuerpo más que el otro. En todo caso, el dominio de un lado del cuerpo no es constante en cada persona: un individuo puede escribir con la izquierda, pero comer o practicar un deporte con la derecha (lo que se llama lateralidad cruzada). Puede suceder, incluso, que la lateralidad cruzada obedezca a un entrenamiento **o al diseño de la herramienta que se emplea.**
- 3. Concentración:** Capacidad de dirigir la atención a un solo objeto. Acto de abstraerse de todo estímulo parásito que altere la atención al objeto. El terapeuta pide concentración al paciente en un solo síntoma y pasa al ejercicio de asociación libre.
- 4. Fonemas:** son unidades teóricas básicas postuladas para estudiar el nivel fónico-fonológico de una lengua humana. Entre los criterios para decidir, qué constituye o no un fonema se requiere que exista una función distintiva: son sonidos del habla que permiten distinguir palabras en una lengua. Así, los sonidos [p] y [b] son fonemas del español porque existen palabras como /pata/ y /bata/ que tienen significado distinto y su pronunciación sólo difiere en relación con esos dos sonidos (sin embargo en chino los sonidos [p] y [b] son percibidos como variantes posicionales del mismo fonema).

Desde un punto de vista estructural, el fonema pertenece a la lengua, mientras que el sonido pertenece al habla. La palabra <casa>, por ejemplo, consta de cuatro fonemas (/k/, /a/, /s/, /a/). A esta misma palabra también corresponden en el habla, acto concreto, cuatro sonidos, a los que la fonología denominará alófonos, y estos últimos pueden variar según el sujeto que lo pronuncie. La distinción fundamental de los conceptos.
- 5. Hiperkinesia o “sobre actividad”:** se definió como un nivel de actividad motriz, sostenido y excesivo. La hiperkinesia es un trastorno que suele aparecer entre los seis y ocho años, y generalmente es en el colegio primario donde se detectan estos problemas de conducta y aprendizaje, ya que allí es donde se demanda quietud física, períodos prolongados de atención y concentración.

6. **Hipertonía:** Es una condición marcada por un aumento anormal en la tirantez de tono del músculo y una capacidad reducida de un músculo a estiramiento (es decir. creciente tiesura).
7. **Hipotonía:** Es un término médico que indica disminución del tono muscular; también se conoce como disminución del tono muscular o flacidez (grado de contracción que
8. **Imagen:** son las representaciones virtuales que tienen todos los seres humanos desde su concepción acerca del proceso psicológico racional, subjetivo e interno de conocer, comprender, juzgar y razonar los procesos, objetivos y hechos.
9. **Memoria:** Es un factor fundamental en el aprendizaje en general ella realiza las funciones psicológicas más complejas y difíciles, pero no se puede negar la importancia y la utilidad que tiene nuestra vida diaria, ya que ella cumple funciones tan elementales como recordar nuestro camino a casa o hasta suministrarnos recuerdos para la formación de nuevas ideas y soluciones. En resumen la memoria es el banco donde guardamos nuestros recuerdos como imágenes, sonido, olores. Etc. en forma de señalar electro químicas.
10. **Lateralidad:** La lateralidad es la preferencia que muestran la mayoría de los seres humanos por un lado de su propio cuerpo. El ejemplo más popular es la zurdera. También puede ser aplicado a los animales y a las plantas.
11. **Lateralidad forzada:** Cuando una persona es forzada a usar la mano contraria a la que usa de manera natural se habla de lateralidad forzada (en el caso de los no diestros, “zurdos contrariados”).
12. **Lenguaje:** es la función de expresión del pensamiento en forma escrita para la comunicación y el entendimiento de los seres humanos. Nos plantea dos definiciones de pensamiento, una de las cuales se relaciona directamente con la resolución de problemas.
13. **Pensamiento:** fenómeno psicológico racional, objetivo y externo derivado del pensar para la solución de problemas que nos aquejan día tras día. “El proceso de pensamiento es un medio de planificar la acción y de superar los obstáculos entre lo que hay y lo que se proyecta”. “El pensamiento se podría definir como imágenes, ensoñaciones o esa voz interior que nos acompaña durante el día y en la noche en forma de sueños”. La estructura del pensamiento o los patrones cognitivos son el andamiaje mental sobre el que conceptualizamos nuestra experiencia o nuestra realidad.

BIBLIOGRAFÍA

1. Tests de Evaluación Psicológica y Educacional del Preescolar. ELEONORA, JEDRYSEK, ZELDA KLAPER, LILLIE POPE Y JOSEPH WORTIS. Versión Castellana de Inés Pardal. Editorial Paídos, Buenos Aires Argentina. 1986.
2. Test perceptivo motor. BENDE-A. SANTUCCI.
3. Modificación de la conducta en Educación Especial. Diagnóstico y Programas. Edgar Galindo, Teresa Bernal y otros. Editorial Trillas. México 1987.
4. El niño con daño cerebral. En la escuela, en el hogar y en la comunidad. William M. Cruickshank. Editorial Trillas. 1992.
5. Actividades Creativas en la educación especial. Motricidad y Lenguaje. Juanita Marie Complo, I. H. M. Barcelona España 1989.
6. Papalia, Diane E., “Desarrollo Humano”. Editorial Mc Graw – Hill, sexta edición, 1997.
7. Alonso García, José; Alonso García, Ángel; Balmori Martínez, Alfonso; Carvalho Tovaes, Juliaría, Grupo “Gappa”: “Psicología”. Editorial Mc Graw – Hill, primera edición, 1997.
8. Vygotsky, 1980. “Psicología evolutiva y pedagógica”. La Habana, Cuba.
9. Módulo Autoformativo: Estrategias para el Desarrollo de la Educación Incluyente. MINED. Primera Edición 2020.
10. Guía de Evaluación Psicopedagógica. MINED. 2016.

Ficha bibliográfica

Instituto para el Desarrollo y la Innovación Educativa, IDIE / OEI:
Guía Psicopedagógica - Mi escuela... Nuestra escuela. Managua, IDIE/OEI, 2010.
149 p.

Revisión y actualización - Guía Psicopedagógica - Mi escuela... Nuestra escuela. Managua, OEI, 2020.
153 p.

EVALUACIÓN Y ATENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA / NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES / EDUCACIÓN INCLUSIVA / NICARAGUA.



*Atiende a mi llamado, solo pido tu apoyo para
vencer todas las barreras que encuentre a mi paso*

O E I



MINED
Un Ministerio en la Comunidad

Organización de Estados Iberoamericanos
Para la Educación, la Ciencia y la Cultura
OEI Nicaragua
Centro Cívico, Módulo M, Planta Alta
Managua, Nicaragua
<http://oei.org.ni/>
Tel: (+505) 2225 6672