

Nota de prensa

PROMOVIENDO LA IDENTIDAD CULTURAL, LEGADO ANCESTRAL DEL CARIBE NICARAGÜENSE

- **Estudiantado, docentes e invitados especiales, disfrutaron de diferentes presentaciones de danzas representativas de los pueblos indígenas y afrodescendientes, con ritmos y cantos expresados en sus propias lenguas maternas, resaltando la riqueza ancestral de la región.**
- **La implementación del Proyecto Orgullo Lingüístico de parte de URACCAN está a cargo del Instituto de Promoción e Investigación Lingüística y Rescate Cultural (IPILC), y en el marco del día Internacional de la lengua materna.**
- **Este festival forma parte del fortalecimiento de la identidad cultural, de la interculturalidad, la inclusión y diversidad de los pueblos Indígenas y Afrodescendientes.**

Nicaragua, 23 de febrero de 2022. La Universidad de las Regiones Autónomas de la Costa Caribe Nicaragüense (URACCAN) y la Organización de Estados Iberoamericanos (OEI), han realizado el Festival Cultural y Artístico, bajo el lema: “Fortaleciendo mi identidad cultural”, en su recinto de Bluefields.

En este sentido el maestro Selvano Hodgson, coordinador de IPILC, destacó que “Esta es una actividad que contribuye a fortalecer la cultura, la identidad lingüística, y todo lo que tiene que ver con el desarrollo de la identidad y equidad de género, y lo más importante es que estamos abordando el tema de la Interculturalidad, el cual es uno de los ejes más importantes para el desarrollo de este marco del proyecto”, sostuvo Hodgson.

“Tenemos que unir esfuerzos en búsqueda de estrategias en donde se refleje la diversidad lingüística, y su preservación a lo largo del tiempo, enfocados en la diversidad cultural, el dialogo intercultural para la construcción de sociedades más justas, y la promoción del patrimonio cultural”, afirmó la maestra Heidi Guillen, vicerrectora de URACCAN recinto Bluefields.

Finalmente, la Lic. María Hernández, miembro de la OEI, sostuvo, “este proyecto le pareció a OEI una necesidad. para conocer, tocar y promover la cultura lingüística, y la palabra que es utilizada en el ámbito de URACCAN es revitalizar esa cultura ancestral, motor de desarrollo, pues el objetivo es difundir nuestras lenguas, por ello necesitamos continuar trabajando por fortalecer esa riqueza cultural y divulgarla, hoy nos hemos revitalizado en nuestra cultura, y a la vez, hemos disfrutado de la expresión de cada muestra cultural de los jóvenes”, explicó Hernández.

CONTACTO

Carlos F. Blandón
Comunicaciones
Oficina nacional de la OEI en Nicaragua
carlos.blandon@oei.int

Noel Eduardo Aguilera Castro
Coordinador Intercultural
URACCAN
ici.blfds@uraccan.edu.ni

Sobre la Organización de Estados Iberoamericanos (OEI)

La Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI) es la primera organización intergubernamental de cooperación en la región iberoamericana. Desde 1949 trabaja para promover la cooperación en sus tres campos de acción. Actualmente, la OEI cuenta con 23 Estados Miembros y 18 oficinas nacionales, además de su Secretaría General en Madrid.

Sobre la Universidad de las Regiones de las Regiones Autónomas de la Costa Caribe Nicaragüense (URACCAN)

La Universidad de las Regiones Autónomas de la Costa Caribe Nicaragüense (URACCAN) es una Universidad Comunitaria Intercultural. Durante su caminar, a través del Instituto de Promoción e Investigación Lingüística y Rescate Cultural (IPILC) acompaña a los Pueblos Indígenas y Afrodescendientes en los procesos de promoción, fortalecimiento y revitalización lingüística y cultural. Asimismo, en la formación de recursos humanos para la educación intercultural bilingüe y la implementación del SEAR, de acuerdo con el carácter multilingüe, multiétnico y pluricultural de las Regiones Autónomas.

CONTACTO

Carlos F. Blandón
Comunicaciones
Oficina nacional de la OEI en Nicaragua
carlos.blandon@oei.int

Noel Eduardo Aguilera Castro
Coordinador Intercultural
URACCAN
ici.blfds@uraccan.edu.ni