

OEI BUE LPN 30/2022
OBRA DE RESTAURACIÓN Y PUESTA EN VALOR DEL EDIFICIO DEL CORO
POLIFÓNICO NACIONAL DE CIEGOS "CARLOS ROBERTO LARRIMBE"

CIRCULAR ACLARATORIA N° 1⁽¹⁾

1. Pregunta del Oferente:

Cortinas de enrollar:

En el 2do piso hay colocadas de PVC. ¿Se cambian?

En las cortinas de madera existentes, se pueden cambiar tablillas en el caso de estar deterioradas, o indicar el proceso de restauración.

Respuesta

Se deberán tratar las cortinas de enrollar de madera, según lo especificado en el ítem 7 (Retiro de barnices, pinturas, reparaciones y tratamiento final). Las cortinas de enrollar de PVC se deberán retirar y colocar nuevas de madera, similar a las existentes en el resto de la fachada.

2. Pregunta del Oferente:

En el 2do Piso hay vidrios lisos, se reemplazan o se les coloca film de seguridad

Respuesta

El contratista deberá reponer todos aquellos vidrios que al momento de iniciarse la obra se encuentren rotos, rajados, astillados, partidos, o que durante la misma así resulte, etc. En todos los casos, los vidrios se repondrán con los tipos y características iguales a los existentes.

En las carpinterías de PB los vidrios repartidos a su vez poseen vitrales, los cuales deberán ser tratados por un vitralista especializado previamente aprobado por la Inspección de Obra. En caso de tener faltantes, el vitralista deberá remover el paño para llevarlo al taller y reponerlo de manera correcta, así como corrigiendo toda alteración observada en los plomos de vinculación.

3. Pregunta del Oferente:

Carpinterías lado interior:

Indicar alcance y delimitar restauración. ¿Hojas, marcos, taparrollos, completas?

Respuesta

El tratamiento en las carpinterías a restaurar deberá incluir exterior e interior, teniendo en cuenta hojas, marcos, vidrios, herrajes y taparrollos.

4. Pregunta del Oferente:

Azotea:

¿La restauración alcanza la totalidad de la pared del lado interno de la fachada?

Respuesta

Si, la restauración del paramento llega a la cara interior, hasta el piso de la azotea.

⁽¹⁾ Por normativa las preguntas de los Oferentes se transcriben exactamente cómo se reciben, por lo que errores de sintaxis, técnicos, etc se mantienen como son enviados.

OEI BUE LPN 30/2022
OBRA DE RESTAURACIÓN Y PUESTA EN VALOR DEL EDIFICIO DEL CORO
POLIFÓNICO NACIONAL DE CIEGOS "CARLOS ROBERTO LARRIMBE"

CIRCULAR ACLARATORIA N° 1⁽¹⁾

5. Pregunta del Oferente:

A.Acondicionados. Equipos exteriores:

Se retiran y se bajan al piso. Se pasan los cables hacia adentro.

¿Quién realiza la reinstalación de los mismos? ¿Se necesitarán nuevos conductos y cables?
ya que los existentes quedarán cortos

Detallar el trabajo a realizar.

Respuesta

Se removerán las condensadoras que se encuentren instaladas en muros y se organizarán apoyadas en los balcones, siguiendo las indicaciones de la Inspección de Obra. Todos los cableados y cañerías correspondientes a la instalación de AA existentes se retirarán. Posteriormente se deberán reconectar de manera que no afecten la fachada intervenida (la instalación y cañerías se deberán embutir del lado interior de la fachada, dentro de los locales). Los trabajos se ejecutarán con cuidado y prolijidad, asegurando que los muros interiores quedarán en la misma condición que fueron recibidos.

En forma previa, se acordará la nueva posición de las instalaciones a reposicionar. En todos los casos, se deberá garantizar el correcto funcionamiento de la instalación de aire acondicionado al finalizar la obra. Siempre se deberá contar con la aprobación de la Inspección de Obra.

Se deberán rellenar con mampostería los huecos que queden producto de la remoción de los equipos, para luego proceder a aplicar los revoques y revestimientos correspondientes cuya composición de materiales, responda a los resultados de los análisis de los cateos previos, y cuenten con la aprobación previa de la Inspección de Obra.

⁽¹⁾ Por normativa las preguntas de los Oferentes se transcriben exactamente cómo se reciben, por lo que errores de sintaxis, técnicos, etc se mantienen como son enviados.