
Nota de prensa

Festival Paralelo Cero reunirá en Ecuador a unos 55 poetas

Quito, 12 de septiembre de 2022.- Varias de las más importantes voces de la poesía nacional e internacional se reúnen en el Décimo Cuarto Encuentro Internacional de poetas en Ecuador “Poesía en Paralelo Cero”, que este año celebra sus 14 años de realización ininterrumpida. En esta edición con una agenda virtual y presencial.

Del 18 al 24 de septiembre de 2022 se desarrollará este Encuentro, en diferentes lugares del país. Paralelo Cero nació en 2009, con el objetivo de promocionar la poesía del Ecuador a escala nacional e internacional y es considerado un evento emblemático del Ecuador por el Ministerio de Cultura y Patrimonio.

El Encuentro “Poesía en Paralelo Cero” es organizado por el sello editorial El Ángel Editor y cuenta con el apoyo de la Organización de Estados Iberoamericanos, OEI, la Secretaría de Cultura del Municipio de Quito, y la Casa de la Cultura.

En este espacio participarán alrededor de 55 poetas invitados de diversas nacionalidades de América y Europa, así como de muchas de las provincias del Ecuador. Esto hace de Paralelo cero uno de los festivales con mayor presencia en las letras hispánicas.

Con el fin de descentralizar los públicos, diversificar los espacios y expandir el alcance de la poesía y la cultura, la agenda del Encuentro se transmitirá desde varias plataformas virtuales de libre acceso y los eventos presenciales tendrán lugar en diferentes ciudades y cantones del Ecuador como: Tulcán, Latacunga, Mejía, Rumiñahui, Cuenca, Otavalo, Aloag, Ambato. Quito será la sede principal y se realizarán lecturas en varios lugares culturales.

Más de 30 mesas de lectura se realizarán de manera presencial en colegios, centros culturales, librerías cafés, auditorios y espacios alternativos. Asimismo, tendrán lugar más de 20 mesas virtuales de lectura. En la programación virtual, este año, gracias al apoyo de la OEI (Organización de estados Iberoamericanos) Paralelo cero ofrecerá diversos seminarios sobre: Poesía y premios literarios, Sexualidad género y representación; formación de lectores; y traducción. El objetivo de estos seminarios es ofrecer al público, de manera gratuita, debates sobre temas relacionados a la literatura, su importancia social y cultural. La programación virtual puede ser vista por los usuarios a través de los canales oficiales de Facebook y YouTube de Poesía en Paralelo Cero y El Ángel Editor.

En esta edición, se rendirá homenaje al poeta internacional: Waldo Leyva (Cuba); y a los ecuatorianos Iván Oñate, Neli Córdova y Victoria Tobar. En el marco del Encuentro, El Ángel Editor presentará antologías de sus obras poéticas.

Además, durante el festival, se presentarán las antologías de las poetas ecuatorianas Aurora Estrada i Ayala e Ileana Espinel, para continuar con la labor de la difusión de la poesía escrita en Ecuador.

Cada año, Paralelo Presenta varios libros; entre los títulos más importantes se encuentran: Mi amigo murió en la celda de alado de Kevin Villacís y Una oración es una casa, de Estefany vaca, ambos libros ganadores del premio Nacional de Poesía Paralelo Cero 2022; el libro No habrá Buitres en Boston, de Miyer Pineda (Colombia), ganador del premio Internacional de Poesía Paralelo Cero 2022; el libro Breve mitología del cuerpo original, de Victoria Vaccaro, ganadora del premio Internacional de poesía Ana María Iza para poesía escrita por mujeres. Además, Se publicarán más de una docena de libros de autores ecuatorianos y extranjeros de gran importancia, entre los que destacan la poeta argentina carolina Zamudio, el poeta español Fernando Valverde y la poeta hondureña Denisse Vargas.

Las lecturas y lanzamientos de libros se realizarán en el Auditorio del Fondo de Cultura Económica, en el Centro Cultural Benjamín Carrión y en la Fundación Pueblos de Amércia (FUPA); mientras que la inauguración se realizará en Teatro Prometeo de la Casa de la Cultura Ecuatoriana, el lunes 19 a las 19:00. La clausura se llevará a cabo el sábado 24 de noviembre a partir de las 16:00 en la Galería Sara Palacios, en Nayón.

Todos los eventos de la agenda presencial son gratuitos y se desarrollarán en espacios donde la ciudadanía podrá interactuar con los poetas. Adicionalmente, el Festival convocó a músicos con propuestas alternativas de diversos géneros musicales para acompañar algunas de las presentaciones.

Colaboran, además, con este evento la Fundación pueblos de América FUPA, la prefectura de Pichincha, Prefectura de Carchi, Municipio de Latacunga, el Municipio de Mejía, la Unidad de Turismo del Municipio de Otavalo, Casa Kigman y Círculo Literario Simiento de Rumiñahui; Ciudad Mitad del Mundo; Gobierno Autónomo Descentralizado de Alóag, Centro Cultural Benjamín Carrión; Espacio Sociocultural El Útero; Fondo de Cultura Económica; el Museo Mindalae, Casa Sakiwa, Centro Cultural Eduardo Kingman, Go Galápagos Ecuador, Hostería la Estación, Hotel Riviera Sucre de Otavalo, Acción Cultural Española, entre otros auspiciantes.

El programa detallado del Encuentro estará disponible en la página de Facebook: Poesía en Paralelo Cero.

Sobre la Organización de Estados Iberoamericanos (OEI)

Bajo el lema “Hacemos que la cooperación suceda”, la Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI) es, desde 1949, el primer organismo intergubernamental de cooperación Sur-Sur del espacio iberoamericano. En la actualidad, forman parte del organismo 23 Estados miembros y cuenta con 19 oficinas nacionales, además de su Secretaría General en Madrid. Con más de 400 convenios activos junto a entidades públicas, universidades, organizaciones de la sociedad civil, empresas y otros organismos internacionales — como la Unión Europea, el Banco Mundial, BID, CAF, UNESCO o CPLP—, la OEI representa una de las mayores redes de cooperación de Iberoamérica. Entre sus resultados, la organización cuenta a día de hoy con más de 17 millones de beneficiarios directos de sus proyectos.