

Comunicado à imprensa

I ENCONTRO IBERO-AMERICANO DE CULTURA DA OEI PROMOVE DEBATES SOBRE INDÚSTRIAS CULTURAIS E CRIATIVAS NO RIO DE JANEIRO

- Segundo dia do Encontro Ibero-americano de Cultura da OEI, no Rio de Janeiro é marcado por oficinas, elaboração de projetos e debates entre agentes culturais de 19 países ibero-americanos.
- Nos dias 11 e 12 de abril o evento acontece em Salvador, na Bahia.

Rio de Janeiro/Madri, 9 de abril de 2024 - A Organização de Estados Ibero-Americanos para a Educação, a Ciência e a Cultura (OEI) ampliou os debates culturais durante o segundo dia de realização do **I Encontro Ibero-Americano de Cultura** no Museu de Arte do Rio de Janeiro (MAR). A principal pauta do dia foi focada nas **Indústrias Culturais e Criativas**. Além do espaço de formação e trabalho, três painéis abertos ao público foram realizados ao longo do dia: “Impulsionando a Cultura: Estratégias Regionais Inovadoras”, “Cultura, Participação Cidadã e Territórios Criativos” e “Cultura e geração de oportunidades”.

Durante os painéis, a participação de **especialistas, autoridades e artistas ibero-americanos** foi o ponto alto do segundo dia do evento que recebeu Márcio Tavares, Secretário Executivo do Ministério da Cultura do Brasil; Eduardo Saron, Presidente da Fundação Itaú; Eloisa Vaello, Chefe do Departamento de Cooperação e Promoção Cultural da Agência Espanhola de Cooperação Internacional para o Desenvolvimento (AECID); Hugo Barreto, Presidente do Instituto Cultural Vale; Gringo Cardia, artista e curador; entre outros. Além disso, o evento contou a participação de mais de **50 especialistas de 19 países ibero-americanos** e representantes dos escritórios da OEI.

O Diretor-Geral de Cultura da OEI, Raphael Callou destacou a importância de reunir especialistas em cultura, pontos focais e pessoas que estão no desenvolvimento e implementação de projetos culturais em cada escritório da OEI no mundo. “Trazer para esse espaço, fomentando o compartilhamento dessas experiências desenvolvidas em cada uma das unidades de trabalho da OEI, e ao mesmo tempo, pensar de forma coletiva a resolução de desafios e a possibilidade de articular de forma coordenada os programas e projetos regionais que são desenvolvidos pela OEI. O objetivo do encontro é fortalecer essa rede de cooperação a partir dos projetos que são realizados na OEI, mas também com a contribuição importante de especialistas que são referências em alguns segmentos da cultura do âmbito ibero-americano”, revelou Callou.

CONTATO

Marcelo Andrade
Gerente de Comunicação
marcelo.andrade@museudeartedorio.org.br
+55 (21) 3031-2785 / (81) 99899-1916
Priscilla Casagrande
Assessora de Imprensa
priscilla.casagrande@museudeartedorio.org.br
+55 (21) 3031-2792

Sob o lema "**Construindo juntos um Futuro Sustentável**", o encontro é dividido em quatro eixos temáticos: "Educação Artística", "Indústrias Culturais e Criativas", "Diversidade, Cultura Afrodescendente e Decolonialismo" e "Cultura e Sustentabilidade". O **I Encontro Ibero-Americano de Cultura da OEI** no Brasil tem como objetivo facilitar espaços de geração de conhecimento que promovam a troca de experiências e boas práticas de cooperação e desenvolvimento de programas de cultura na Ibero-América. O encontro também busca refletir sobre as oportunidades e os desafios que a região enfrenta na efetivação dos direitos culturais, procurando assegurar a participação da sociedade na vida cultural, gerar dados e estatísticas culturais e mecanismos para compreender melhor os efeitos da digitalização sobre o setor.

A primeira etapa do evento encerra nesta quarta-feira (10) no Rio de Janeiro. A partir dos dias 11 e 12 de abril, o Encontro acontecerá em Salvador, na Bahia. Os interessados em participar dos fóruns abertos ao público devem se registrar com antecedência por meio [deste link](#).

- [Clique aqui para acessar a agenda do 1º Encontro Ibero-Americano de Cultura da OEI.](#)

Sobre a Organização dos Estados Ibero-Americanos (OEI)

Sob o lema "Fazemos a cooperação acontecer", a Organização dos Estados Ibero-Americanos para a Educação, a Ciência e a Cultura ([OEI](#)) é, desde 1949, a primeira organização intergovernamental para a cooperação Sul-Sul no espaço ibero-americano. Atualmente, conta com 23 Estados membros e 19 escritórios nacionais, além de sua Secretaria Geral em Madri.

Com mais de 650 projetos em andamento e mais de 400 acordos de cooperação ativos com entidades públicas, bancos multilaterais, universidades, organizações da sociedade civil, empresas e outras organizações internacionais, a OEI representa uma das maiores redes de cooperação da Ibero-América. Entre seus resultados, a organização contribuiu para a drástica redução do analfabetismo na Ibero-América, com uma média de mais de 12 milhões de beneficiários diretos nos últimos 5 anos.

CONTATO

Marcelo Andrade
Gerente de Comunicação
marcelo.andrade@museudeartedorio.org.br
+55 (21) 3031-2785 / (81) 99899-1916

Priscilla Casagrande
Assessora de Imprensa
priscilla.casagrande@museudeartedorio.org.br
+55 (21) 3031-2792