

## Comunicado à imprensa

### O BRASIL SEDIARÁ O I ENCONTRO IBERO-AMERICANO DE CULTURA, PROMOVIDO PELA ORGANIZAÇÃO DE ESTADOS IBERO-AMERICANOS

- Rio de Janeiro e Salvador, na Bahia, serão as cidades anfitriãs desse encontro, que ocorrerá de 8 a 12 de abril, para trocar experiências de cooperação e repensar o desenvolvimento da cultura regional.
- Com a participação de mais de 50 especialistas de 19 países ibero-americanos, a agenda do encontro abordará tópicos como a contribuição da cultura e das Indústrias criativas ao desenvolvimento sustentável, a importância da educação artística e o fomento da diversidade cultural.
- Para participar dos fóruns abertos da reunião, é necessária a inscrição [neste link](#).

**Brasília/Madri, 5 de abril de 2024** - A Organização de Estados Ibero-Americanos para a Educação, a Ciência e a Cultura (OEI) realizará o **I Encontro Ibero-Americano de Cultura** nos dias 8 e 9 de abril no Museu de Arte do Rio de Janeiro (MAR) e nos dias 11 e 12 de abril na Casa das Histórias em Salvador, na Bahia, com a participação de mais de cinquenta especialistas e autoridades culturais de 19 países da região.

Sob o lema "**Cultura e desenvolvimento sustentável para a construção de uma agenda compartilhada**", o encontro terá como objetivo facilitar espaços de geração de conhecimento que promovam a troca de experiências e boas práticas de cooperação e desenvolvimento de programas de cultura na Ibero-América. O encontro também buscará refletir sobre as oportunidades e os desafios que a região enfrenta na efetivação dos direitos culturais, procurando assegurar a participação da sociedade na vida cultural, gerar dados e estatísticas culturais e mecanismos para compreender melhor os efeitos da digitalização sobre o setor, entre outras questões.

A agenda do encontro incluirá reuniões de trabalho da equipe de especialistas da área de Cultura da OEI, bem como **vários painéis abertos ao público com a participação de especialistas, autoridades e artistas ibero-americanos**, como Márcio Tavares, Secretário Executivo do Ministério da Cultura do Brasil; Marcelo Calero, ex-Secretário de Cultura do Rio de Janeiro, Pedro Tourinho, Secretário de Cultura e Turismo de Salvador; Eduardo Saron, Presidente da Fundação Itaú; João Jorge Rodrigues, Presidente da Fundação Palmares; Sinara Rubia Ferreira, Diretora-Geral do Museu da História e da Cultura Afro-brasileira (MUHCAB); Maria Marighella, Presidenta da FUNARTE; Eloisa Vaello, Chefe do Departamento de Cooperação e Promoção Cultural, Agência Espanhola de Cooperação Internacional para o Desenvolvimento (AECID) e Katti Osorio, Presidente

#### CONTATO

**Marcelo Andrade**  
Gerente de Comunicação  
[marcelo.andrade@museudeartedorio.org.br](mailto:marcelo.andrade@museudeartedorio.org.br)  
+55 (21) 3031-2785 / (81) 99899-1916

**Priscilla Casagrande**  
Assessora de Imprensa  
[priscilla.casagrande@museudeartedorio.org.br](mailto:priscilla.casagrande@museudeartedorio.org.br)  
+55 (21) 3031-2792

do ICOMOS Panamá.

Os interessados em participar dos fóruns abertos ao público devem se registrar com antecedência por meio [deste link](#).

## Cultura ibero-americana: unidade na diversidade

Este primeiro Encontro Ibero-Americano de Cultura é um cenário de alto nível para **oferecer insumos técnicos que ajudem a superar os desafios comuns da cultura ibero-americana** nos 23 países que compõem a região, justamente quando a próxima Conferência Ibero-Americana de Ministros da Cultura está prestes a ser realizada em Quito, Equador, e após o VIII Congresso Ibero-Americano de Cultura realizado em Lisboa no ano passado.

Assim, a capital do Rio sediará dois fóruns que se concentrarão, por um lado, na **educação artística** como elemento fundamental para o desenvolvimento de uma cidadania ibero-americana inovadora e criativa, consciente dos desafios do contexto atual e, por outro lado, em questões relacionadas ao fomento das **indústrias criativas e culturais como motores do desenvolvimento econômico**. [De acordo com um relatório realizado pela OEI em colaboração com a CEPAL em 2019](#), as indústrias culturais representam entre 1,7% e 3,2% do emprego total na Ibero-América, gerando aproximadamente 2,25 trilhões de dólares, o que excede, por exemplo, o PIB do Brasil ou do Canadá.

Outros dois fóruns serão realizados em Salvador, que abordarão questões como **diversidade cultural e decolonização**, a partir de uma perspectiva afrodescendente nas políticas culturais, **além de aprofundar o debate entre cultura e sustentabilidade**, com foco na preservação do patrimônio cultural e natural, e na relação entre a cultura, saúde e longevidade.

- [Clique aqui para acessar a agenda do 1º Encontro Ibero-Americano de Cultura da OEI.](#)

## Sobre a Organização dos Estados Ibero-Americanos (OEI)

Sob o lema "Fazemos a cooperação acontecer", a Organização dos Estados Ibero-Americanos para a Educação, a Ciência e a Cultura (OEI) é, desde 1949, a primeira organização intergovernamental para a cooperação Sul-Sul no espaço ibero-americano. Atualmente, conta com 23 Estados membros e 19 escritórios nacionais, além de sua Secretaria Geral em Madri.

Com mais de 650 projetos em andamento e mais de 400 acordos de cooperação ativos com entidades públicas, bancos multilaterais, universidades, organizações da sociedade civil, empresas e outras organizações internacionais, a OEI representa uma das maiores redes de cooperação da Ibero-América. Entre seus resultados, a organização contribuiu

### CONTATO

**Marcelo Andrade**  
Gerente de Comunicação  
[marcelo.andrade@museudeartedorio.org.br](mailto:marcelo.andrade@museudeartedorio.org.br)  
+55 (21) 3031-2785 / (81) 99899-1916

**Priscilla Casagrande**  
Assessora de Imprensa  
[priscilla.casagrande@museudeartedorio.org.br](mailto:priscilla.casagrande@museudeartedorio.org.br)  
+55 (21) 3031-2792

# OEI



Organización de Estados  
Iberoamericanos

Organização de Estados  
Ibero-americanos

para a drástica redução do analfabetismo na Ibero-América, com uma média de mais de 12 milhões de beneficiários diretos nos últimos 5 anos.

## CONTATO

**Marcelo Andrade**

Gerente de Comunicação

[marcelo.andrade@museudeartedorio.org.br](mailto:marcelo.andrade@museudeartedorio.org.br)

+55 (21) 3031-2785 / (81) 99899-1916

**Priscilla Casagrande**

Assessora de Imprensa

[priscilla.casagrande@museudeartedorio.org.br](mailto:priscilla.casagrande@museudeartedorio.org.br)

+55 (21) 3031-2792