

Comunicado de prensa

I ENCUENTRO IBEROAMERICANO DE CULTURA DE LA OEI PROMUEVE DEBATES SOBRE INDUSTRIAS CULTURALES Y CREATIVAS EN RIO DE JANEIRO

- El segundo día del Encuentro Iberoamericano de Cultura de la OEI en Río de Janeiro estuvo marcado por talleres, desarrollo de proyectos y debates entre agentes culturales de 19 países iberoamericanos.
- El evento tendrá lugar en Salvador, Bahía, los días 11 y 12 de abril.

Río de Janeiro/Madri, 9 de abril de 2024 – La Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI) amplió los debates culturales durante el segundo día de realización del **I Encuentro Iberoamericano de Cultura** en el Museu de Arte do Rio de Janeiro (MAR). El tema principal del día se centró en las **Industrias Culturales y Creativas**. Además del espacio de formación y trabajo, a lo largo del día se realizaron tres paneles abiertos al público: "Impulsando la Cultura: Estrategias Regionales Innovadoras", "Cultura, Participación Ciudadana y Territorios Creativos" y "Cultura y generación de oportunidades".

Durante los paneles, la participación de **expertos, autoridades y artistas iberoamericanos** fue el punto culminante del segundo día del evento, que contó con la presencia de Márcio Tavares, Secretario Ejecutivo del Ministerio de Cultura de Brasil; Eduardo Saron, Presidente de la **Fundação Itaú**; Eloisa Vaello, Jefa del Departamento de Cooperación y Promoción Cultural de la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID); Hugo Barreto, Presidente del Instituto Vale Cultural; Gringo Cardia, artista y curador; entre otros. Además, el evento contó con la participación de más de **50 expertos de 19 países iberoamericanos** y representantes de las oficinas de la OEI.

El Director General de Cultura de la OEI, Raphael Callou, destacó la importancia de reunir a expertos culturales, puntos focales y personas involucradas en el desarrollo e implementación de proyectos culturales en cada una de las oficinas de la OEI en el mundo. "Traer a este espacio, fomentando el intercambio de estas experiencias desarrolladas en cada una de las unidades de trabajo de la OEI, y al mismo tiempo, pensar de manera colectiva en la resolución de desafíos y la posibilidad de articular de forma coordinada los programas y proyectos regionales que son desarrollados por la OEI. El objetivo del encuentro es fortalecer esta red de cooperación a partir de los proyectos realizados en la OEI, pero también con la importante contribución de expertos que son referencias en algunos segmentos de la cultura en Iberoamérica", señaló Callou.

CONTATO

Marcelo Andrade
Gerente de Comunicação
marcelo.andrade@museudeartedorio.org.br
+55 (21) 3031-2785 / (81) 99899-1916

Priscilla Casagrande
Assessora de Imprensa
priscilla.casagrande@museudeartedorio.org.br
+55 (21) 3031-2792

Bajo el lema "**Construyendo juntos un Futuro Sostenible**", el encuentro se divide en cuatro ejes temáticos: "Educación Artística", "Industrias Culturales y Creativas", "Diversidad, Cultura Afrodescendiente y Decolonialismo" y "Cultura y Sostenibilidad". El **I Encuentro Iberoamericano de Cultura de la OEI** en Brasil pretende facilitar espacios de generación de conocimiento que promuevan el intercambio de experiencias y buenas prácticas en la cooperación y el desarrollo de programas de cultura en Iberoamérica. El encuentro también busca reflexionar sobre las oportunidades y desafíos que enfrenta la región en la efectivización de los derechos culturales, buscando garantizar la participación de la sociedad en la vida cultural, generar datos y estadísticas culturales y mecanismos para comprender mejor los efectos de la digitalización sobre el sector.

La primera etapa del evento finaliza este miércoles (10) en Río de Janeiro. Los días 11 y 12 de abril, el encuentro tendrá lugar en Salvador, Bahía. Los interesados en participar en los foros abiertos al público deben inscribirse con anticipación a través de [este enlace](#).este enlace.

- [Haz clic aquí para acceder a la agenda del 1er Encuentro Iberoamericano de Cultura de la OEI.](#)

Acerca de la Organización de Estados Iberoamericanos (OEI)

Bajo el lema " Hacemos que la cooperación suceda", la Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura(OEI) es, desde 1949, la primera organización intergubernamental para la cooperación Sur-Sur en el espacio iberoamericano. Actualmente, cuenta con 23 Estados miembros y 19 oficinas nacionales, además de su Secretaría General en Madrid.

Con más de 650 proyectos en marcha y más de 400 acuerdos de cooperación activos con entidades públicas, bancos multilaterales, universidades, organizaciones de la sociedad civil, empresas y otros organismos internacionales, la OEI representa una de las mayores redes de cooperación de Iberoamérica. Entre sus logros, la organización ha contribuido a la drástica reducción del analfabetismo en Iberoamérica, con una media de más de 12 millones de beneficiarios directos en los últimos 5 años.

CONTATO

Marcelo Andrade
Gerente de Comunicação
marcelo.andrade@museudeartedorio.org.br
+55 (21) 3031-2785 / (81) 99899-1916

Priscilla Casagrande
Assessora de Imprensa
priscilla.casagrande@museudeartedorio.org.br
+55 (21) 3031-2792