

## Comunicado de prensa

### I ENCUENTRO IBEROAMERICANO DE CULTURA DE LA OEI PROMUEVE DEBATES SOBRE INDUSTRIAS CULTURALES Y CREATIVAS EN RIO DE JANEIRO

- El segundo día del Encuentro Iberoamericano de Cultura de la OEI en Río de Janeiro estuvo marcado por talleres, desarrollo de proyectos y debates entre agentes culturales de 19 países iberoamericanos.
- El evento tendrá lugar en Salvador, Bahía, los días 11 y 12 de abril.

**Río de Janeiro/Madri, 9 de abril de 2024** – La Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI) amplió los debates culturales durante el segundo día de realización del **I Encuentro Iberoamericano de Cultura** en el Museu de Arte do Rio de Janeiro (MAR). El tema principal del día se centró en las **Industrias Culturales y Creativas**. Además del espacio de formación y trabajo, a lo largo del día se realizaron tres paneles abiertos al público: "Impulsando la Cultura: Estrategias Regionales Innovadoras", "Cultura, Participación Ciudadana y Territorios Creativos" y "Cultura y generación de oportunidades".

Durante los paneles, la participación de **expertos, autoridades y artistas iberoamericanos** fue el punto culminante del segundo día del evento, que contó con la presencia de Márcio Tavares, Secretario Ejecutivo del Ministerio de Cultura de Brasil; Eduardo Saron, Presidente de la **Fundação Itaú**; Eloisa Vaello, Jefa del Departamento de Cooperación y Promoción Cultural de la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID); Hugo Barreto, Presidente del Instituto Vale Cultural; Gringo Cardia, artista y curador; entre otros. Además, el evento contó con la participación de más de **50 expertos de 19 países iberoamericanos** y representantes de las oficinas de la OEI.

El Director General de Cultura de la OEI, Raphael Callou, destacó la importancia de reunir a expertos culturales, puntos focales y personas involucradas en el desarrollo e implementación de proyectos culturales en cada una de las oficinas de la OEI en el mundo. "Traer a este espacio, fomentando el intercambio de estas experiencias desarrolladas en cada una de las unidades de trabajo de la OEI, y al mismo tiempo, pensar de manera colectiva en la resolución de desafíos y la posibilidad de articular de forma coordinada los programas y proyectos regionales que son desarrollados por la OEI. El objetivo del encuentro es fortalecer esta red de cooperación a partir de los proyectos realizados en la OEI, pero también con la importante contribución de expertos que son referencias en algunos segmentos de la cultura en Iberoamérica", señaló Callou.

#### CONTATO

**Marcelo Andrade**  
Gerente de Comunicação  
[marcelo.andrade@museudeartedorio.org.br](mailto:marcelo.andrade@museudeartedorio.org.br)  
+55 (21) 3031-2785 / (81) 99899-1916

**Priscilla Casagrande**  
Assessora de Imprensa  
[priscilla.casagrande@museudeartedorio.org.br](mailto:priscilla.casagrande@museudeartedorio.org.br)  
+55 (21) 3031-2792

Bajo el lema "**Construyendo juntos un Futuro Sostenible**", el encuentro se divide en cuatro ejes temáticos: "Educación Artística", "Industrias Culturales y Creativas", "Diversidad, Cultura Afrodescendiente y Decolonialismo" y "Cultura y Sostenibilidad". El **I Encuentro Iberoamericano de Cultura de la OEI** en Brasil pretende facilitar espacios de generación de conocimiento que promuevan el intercambio de experiencias y buenas prácticas en la cooperación y el desarrollo de programas de cultura en Iberoamérica. El encuentro también busca reflexionar sobre las oportunidades y desafíos que enfrenta la región en la efectivización de los derechos culturales, buscando garantizar la participación de la sociedad en la vida cultural, generar datos y estadísticas culturales y mecanismos para comprender mejor los efectos de la digitalización sobre el sector.

La primera etapa del evento finaliza este miércoles (10) en Río de Janeiro. Los días 11 y 12 de abril, el encuentro tendrá lugar en Salvador, Bahía. Los interesados en participar en los foros abiertos al público deben inscribirse con anticipación a través de [este enlace](#).este enlace.

- [Haz clic aquí para acceder a la agenda del 1er Encuentro Iberoamericano de Cultura de la OEI.](#)

## Acerca de la Organización de Estados Iberoamericanos (OEI)

Bajo el lema " Hacemos que la cooperación suceda", la Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura(OEI) es, desde 1949, la primera organización intergubernamental para la cooperación Sur-Sur en el espacio iberoamericano. Actualmente, cuenta con 23 Estados miembros y 19 oficinas nacionales, además de su Secretaría General en Madrid.

Con más de 650 proyectos en marcha y más de 400 acuerdos de cooperación activos con entidades públicas, bancos multilaterales, universidades, organizaciones de la sociedad civil, empresas y otros organismos internacionales, la OEI representa una de las mayores redes de cooperación de Iberoamérica. Entre sus logros, la organización ha contribuido a la drástica reducción del analfabetismo en Iberoamérica, con una media de más de 12 millones de beneficiarios directos en los últimos 5 años.

### CONTATO

**Marcelo Andrade**  
Gerente de Comunicação  
[marcelo.andrade@museudeartedorio.org.br](mailto:marcelo.andrade@museudeartedorio.org.br)  
+55 (21) 3031-2785 / (81) 99899-1916

**Priscilla Casagrande**  
Assessora de Imprensa  
[priscilla.casagrande@museudeartedorio.org.br](mailto:priscilla.casagrande@museudeartedorio.org.br)  
+55 (21) 3031-2792