

Comunicado de prensa

Salvador recibe el I Encuentro Iberoamericano de Cultura

- Expertos de 19 nacionalidades iberoamericanas y autoridades culturales se reunirán en la primera edición del evento para debatir sobre las oportunidades y desafíos que enfrenta la región en la efectivación de los derechos culturales.
- El evento, promovido por la Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI), se celebra los días 11 y 12 en la capital de Bahía.

Salvador/Madri, 10 de abril de 2024 - Con el objetivo de fomentar el intercambio de experiencias y repensar el desarrollo de la cultura regional, la Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI) organiza el **I Encuentro Iberoamericano de Cultura** los días 11 y 12 de abril en Salvador, tras haber celebrado el evento en el Museu de Arte do Rio (MAR), en la capital fluminense, entre los días 8 y 10 del mismo mes. El encuentro precede a la Conferencia Iberoamericana de Ministros y Ministras de Cultura, que se celebrará en Quito, Ecuador, este mismo año.

Bajo el tema "**Cultura y desarrollo sostenible para la construcción de una agenda compartida**", el evento, que se realizará en la Casa das Histórias de Salvador, en el barrio Comércio, también busca reflexionar sobre Industrias

CONTATO

Marcelo Andrade
Gerente de Comunicação
marcelo.andrade@museudeartedorio.org.br
+55 (21) 3031-2785 / (81) 99899-1916

Luciana Amâncio
Assessora de Imprensa
contato@lucianaamancioac.com
+55 (71) 99174-7896

Culturales y Creativas, Educación Cultural y Artística, Cultura y Desarrollo Sostenible, y Diversidad Cultural.

"El I Encuentro Iberoamericano de Cultura de la OEI promoverá el diálogo con expertos de 19 nacionalidades, lo que ofrece la oportunidad única de consolidar un trabajo que es colectivo. Reunir a estos actores contribuye sin duda a la misión de la OEI, donde concebimos la educación, la ciencia y la cultura como herramientas de desarrollo humano y generadoras de oportunidades", afirma Raphael Callou, Director General de Cultura de la OEI.

La agenda del encuentro incluye reuniones de trabajo y paneles con la participación de más de 50 expertos y autoridades culturales iberoamericanas, como Pedro Tourinho, Secretario de Cultura y Turismo de Salvador; João Jorge Rodrigues, Presidente de la Fundação Palmares; Yeison García, Director del Centro Cultural "Espacio Afro" (Madrid); Marcelo Campos, Curador Jefe del Museu de Arte do Rio; Katti Osorio, Presidente de ICOMOS Panamá; Jordi Tresserras, Director del Laboratorio de Patrimonio y Turismo Cultural de la Universidad de Barcelona y ex Presidente de ICOMOS España; João Alegria, Secretario General de la Fundação Roberto Marinho; Marcus Faustini, ex secretario de Cultura de Río de Janeiro y Gemma Carbó, Directora del Muse de la Vida Rural de la Fundació Carulla y Presidenta de ConArte Internacional.

El secretario Pedro Tourinho destaca la actuación de la OEI en la gestión de las recién inauguradas Casa das Histórias de Salvador y Galeria Mercado. "La OEI es una importante colaboradora del Ayuntamiento de Salvador en el desarrollo cultural y en la gestión de nuestros equipamientos culturales. Recibir su encuentro internacional en nuestra casa es una alegría y un honor para toda la ciudad", afirma.

CONTATO

Marcelo Andrade

Gerente de Comunicação

marcelo.andrade@museudeartedorio.org.br

+55 (21) 3031-2785 / (81) 99899-1916

Luciana Amâncio

Assessora de Imprensa

contato@lucianaamancioac.com

+55 (71) 99174-7896

Durante los dos días que dura el programa, los participantes debaten sobre las oportunidades y desafíos que enfrenta la región en la efectivización de los derechos culturales, buscando garantizar la participación de la sociedad en la vida cultural, además de comprender mejor los efectos de la tecnología sobre el sector, entre otras cuestiones.

Dentro de la programación:

El primer día del evento estará marcado por discusiones sobre la **cultura afrodescendiente y el decolonialismo**. El encuentro será un espacio de debate para discutir prácticas antirracistas y decoloniales en los espacios culturales, promoviendo un amplio diálogo sobre cómo las comunidades y grupos minoritarios pueden influir y transformar las narrativas imperantes, y contará con **dos paneles**: "Diversidad Cultural e Interculturalidad: Reimaginando la Cultura Iberoamericana" y "La Gestión Cultural desde una Perspectiva Afrodescendiente".

El segundo y último día, el foro abordará la contribución del sector cultural al desarrollo sostenible. En esta ocasión, se presentarán el Informe "Biodiversidad y el derecho a participar en la vida cultural"; el panel "Cultura y sostenibilidad transversales: desafíos y prácticas" y un diálogo abierto sobre "Cultura e impacto social".

Los foros están abiertos al público. Para participar, los interesados deben inscribirse previamente a través de [este enlace](#). Consulte el programa completo: <https://oei.int/pt/escritorios/brasil/eventos/i-encuentro-iberoamericano-de-cultura>

CONTATO

Marcelo Andrade
Gerente de Comunicação
marcelo.andrade@museudeartedorio.org.br
+55 (21) 3031-2785 / (81) 99899-1916
Luciana Amâncio
Assessora de Imprensa
contato@lucianaamancioac.com
+55 (71) 99174-7896

-

Servicio:

Qué: I Encuentro Iberoamericano de Cultura.

Dónde: Auditorio de la Casa das Histórias de Salvador, R. da Bélgica, 2- Comércio, Salvador.

Cuándo: Los días 11 y 12 de abril.

Cuánto: Gratuito con inscripción previa.

Acerca de la Organización de Estados Iberoamericanos (OEI)

Bajo el lema " Hacemos que la cooperación suceda", la Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura([OEI](#)) es, desde 1949, la primera organización intergubernamental para la cooperación Sur-Sur en el espacio iberoamericano. Actualmente, cuenta con 23 Estados miembros y 19 oficinas nacionales, además de su Secretaría General en Madrid.

Con más de 650 proyectos en marcha y más de 400 acuerdos de cooperación activos con entidades públicas, bancos multilaterales, universidades, organizaciones de la sociedad civil, empresas y otros organismos internacionales, la OEI representa una de las mayores redes de cooperación de Iberoamérica. Entre sus logros, la organización ha contribuido a la drástica reducción del analfabetismo en Iberoamérica, con una media de más de 12 millones de beneficiarios directos en los últimos 5 años.

CONTATO

Marcelo Andrade

Gerente de Comunicação

marcelo.andrade@museudeartedorio.org.br

+55 (21) 3031-2785 / (81) 99899-1916

Luciana Amâncio

Assessora de Imprensa

contato@lucianaamancioac.com

+55 (71) 99174-7896