

Nota de prensa

‘MUROS QUE UNEN’, EL PROYECTO DE LA OEI QUE INTEGRA A NIÑOS, NIÑAS Y JÓVENES MIGRANTES A TRAVÉS DEL ARTE EN URUGUAY

- Desde 2021, la iniciativa ha impactado a cientos de niños y jóvenes de ciudades como Montevideo, Paysandú, Artigas, Río Branco, Chuy o Rivera, quienes expresan sus aprendizajes y experiencias sobre la migración por medio de talleres artísticos y un mural colectivo.
- Apoyado por la OEI, el proyecto busca la integración de niños, niñas y jóvenes migrantes fomentando valores como la tolerancia y la convivencia, con foco en las ciudades fronterizas y de ingreso al país.
- Va dirigido a alumnos de primaria, secundaria y educación técnico-profesional. También proporciona a los docentes herramientas pedagógicas artísticas para impulsar espacios libres de discriminación.

Madrid, 27 de noviembre de 2024. – Abordar la migración en las aulas promoviendo el respeto a la interculturalidad, la tolerancia y los derechos humanos desde el arte es el objetivo principal del proyecto “[Muros que unen](#)” que la Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI) realiza en Uruguay.

Desarrollado junto con la Dirección Nacional de Educación del Ministerio de Educación y Cultura (MEC), la Administración Nacional de Educación Pública (ANEP) y la Organización Internacional para las Migraciones (OIM), este proyecto ha impactado desde 2021 a cientos de niños, niñas y jóvenes de ciudades como **Paysandú, Artigas, Río Branco, Chuy o Rivera, ubicadas en la frontera con Brasil y Argentina**, desde donde se recibe una gran cantidad de población migrante proveniente de esos y otros países de la región.

A través de talleres de arte y capacitaciones docentes en materia de pedagogía artística, cada año escolar ‘Muros que unen’ **concluye con la realización colectiva de un mural elaborado por las y los participantes en un punto estratégico de la ciudad**, en el que plasman sus aprendizajes y experiencias sobre la migración desde un enfoque basado en valores como la tolerancia, el respeto y la convivencia.

“Uruguay está recibiendo inmigrantes de la región y este fenómeno demográfico, en un país que solía expulsar más población de la que recibía, desafía a las instituciones educativas e impacta en mayor medida en las localidades de frontera”, explica **Macarena Llauradó**, representante permanente de la OEI en Uruguay, quien además apunta que el proyecto fue concebido en contacto directo con las instituciones educativas participantes y considerando las características del contexto donde se desarrolla.

CONTACTO

Jair Esquiaqui
Comunicación OEI
prensa@oei.int
(34) 915 944 802 (134) - (34) 681 318 734

Gracias al éxito del proyecto y con el propósito de entregar a la ciudadanía una herramienta pedagógica para abordar la movilidad en las aulas de frontera, en 2022 se desarrolló además [un libro de cuentos e ilustraciones](#) realizados por el alumnado participante de los talleres de sensibilización, escritura e ilustración de ese año, en el que la interculturalidad aparece pintada y puesta en palabras en español, portugués, y hasta en *portuñol*, en una apuesta por reflejar la dinámica de las palabras que nacen y circulan en las calles de la frontera.

Asimismo, en 2021 se produjo [un documental sobre esta iniciativa](#), en el que se recoge de voz de sus protagonistas la experiencia de participar y crear murales colaborativos que hoy ya son parte del paisaje urbano de varias localidades del país.

Para 2025, se espera que el proyecto continúe luego de una exitosa edición este año que, **por primera vez, ha incluido centros educativos de la capital del país, Montevideo**, así como de localidades de frontera con Argentina, impactando a cerca de 400 niños, niñas y jóvenes en etapa escolar.

- **Accede aquí a un [video explicativo](#) sobre el proyecto 'Muros que unen'.**
- **Accede aquí al [documental sobre 'Muros que unen'](#).**
- **Accede aquí al [libro de cuentos e ilustraciones Muros que unen](#).**

Acerca de la Organización de Estados Iberoamericanos (OEI)

Bajo el lema "Hacemos que la cooperación suceda", la Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI) es, desde 1949, el primer organismo intergubernamental de cooperación Sur-Sur en Iberoamérica. Actualmente cuenta con 23 Estados miembros y 19 oficinas nacionales, además de su Secretaría General en Madrid.

En 2024 recibió el prestigioso Premio Princesa de Asturias de Cooperación Internacional "por su fructífera labor en la promoción del multilateralismo y por representar un importante puente en las relaciones entre Europa e Iberoamérica". Con más de 650 proyectos en curso y 400 convenios de cooperación activos, la OEI representa una de las mayores redes de cooperación de Iberoamérica. Entre sus resultados, la organización ha contribuido a la drástica reducción del analfabetismo en Iberoamérica, con una media de 11 millones de beneficiarios directos en los últimos 5 años.

CONTACTO

Jair Esquiaqui
Comunicación OEI
prensa@oei.int
(34) 915 944 802 (134) - (34) 681 318 734