

## Comunicado de imprensa

# ENCONTROS IBERO-AMERICANOS: POESIA E MÚSICA TERMINAM O ANO COM DOSE DUPLA

14 e 15 de novembro na Fundação José Saramago

- **Encontros Ibero-Americanos: Poesia e Música**, promovidos pela Organização de Estados Ibero-Americanos (OEI) e a Fundação José Saramago, são uma iniciativa que pretende aproximar a cultura ibero-americana do público português.
- **Última sessão do ano vai acontecer em dose dupla**, no auditório da Casa dos Bicos, em Lisboa, a partir das 18h00, com mais de uma dezena de poetas e músicos de seis países.

**Lisboa, 11 de novembro de 2024.**

– A última sessão do ano dos Encontros Ibero-Americanos: Poesia e Música vai decorrer nos dias 14 e 15 de novembro, no Auditório da Fundação José Saramago (FJS), em Lisboa, a partir das 18h00.

O evento, promovido pela Organização de Estados Ibero-Americanos (OEI) e pela FJS, terá coordenação e apresentação da poeta colombiana Lauren Mendinueta.

O primeiro dia inicia com o recital de composições literárias por parte de poetas como a colombiana Fadir Delgado (Prémio Nacional de Poesia da Colômbia em 2023), Patricia Lavelle (Brasil), Pedro Enríquez (Espanha), João Rasteiro (Portugal), Rita Tormenta (Portugal) e Mauricio Molina (Costa Rica). A parte musical ficará a cargo do português Carlos Barretto no contrabaixo e de Edouard Rambourg no saxofone.

O dia seguinte ficará marcado pelas intervenções literárias da colombiana Carolina Dávila (Prémio de Literatura do Ministério da Cultura da Colômbia em 2010), Carlos Villalobos (Costa Rica), Laurent Grison (França), da portuguesa Ana Marques Gastão (Prémio da SPA-Literatura para a Melhor Ficção Narrativa em 2021), Maria João Cantinho (Portugal), Ozias Filho (Brasil) e, novamente, Fadir Delgado. Sina Shirazi, na



**ENCONTROS  
IBERO-AMERICANOS**

**Poesia e Música**

FADIR DELGADO (Colômbia), PATRÍCIA LAVELLE (Brasil), PEDRO ENRÍQUEZ (Espanha), JOÃO RASTEIRO (Portugal), RITA TORMENTA (Portugal), MAURICIO MOLINA (Costa Rica), CAROLINA DÁVILA (Colômbia), CARLOS VILLALOBOS (Costa Rica), LAURENT GRISON (França), ANA MARQUES GASTÃO (Portugal), MARIA JOÃO CANTINHO (Portugal), OZIAS FILHO (Brasil)

EDOUARD RAMBOURG (saxofone), CARLOS BARRETTO (contrabaixo), SINA SHIRAZI (guitarra flamenca) e CARLOS MIL-HOMENS (percussão)

coordenação: LAUREN MENDINUETA

Auditório da Fundação José Saramago

**14 e 15  
de novembro**

**18h00**

Apóio

Fundação José Saramago OEI 75 Culturas Biblioteca Nacional de Colombia

#### CONTACTO

**Joana Sá / Rita Ascenso**  
 Conteúdos e Imprensa OEI  
[joana.sa@hbrgroup.pt](mailto:joana.sa@hbrgroup.pt) / [rita@hbrgroup.pt](mailto:rita@hbrgroup.pt)  
 (+351) 963 024 945 / (+351) 926 245 262

guitarra flamenca, Carlos Mil-Homens, na percussão, e Edouard Rambourg, no saxofone, dão o mote para um fim de tarde repleto de cultura da região.

Os Encontros Ibero-americanos: Poesia e Música pretendem ser uma porta de entrada para o cruzamento e encontro de culturas provenientes de lados opostos do Atlântico, mas que partilham matrizes, interesses e destinos comuns, ultrapassando nacionalidades, regiões geográficas e até as próprias línguas.

**Consulte a programação completa [aqui](#)**

#### **Sobre a Organização de Estados Ibero-americanos (OEI)**

Sob o lema "Fazemos a cooperação acontecer", a Organização de Estados Ibero-americanos para a Educação, a Ciência e a Cultura (OEI) é, desde 1949, o primeiro organismo intergovernamental para a cooperação Sul-Sul no espaço ibero-americano. Atualmente, conta com 23 Estados-Membros e 19 escritórios nacionais, para além da Secretaria-Geral em Madrid. Em 2024, recebeu o prestigiado Prémio Princesa das Astúrias de Cooperação Internacional "pelo seu trabalho frutífero na promoção do multilateralismo e por representar uma ponte significativa nas relações entre a Europa e a Ibero-américa".

Com mais de 650 projetos em andamento e 400 acordos de cooperação ativos, a OEI representa uma das maiores redes de cooperação da Ibero-América. Entre os seus resultados, a organização contribuiu para a drástica redução do analfabetismo na Ibero-américa, com uma média de 12 milhões de beneficiários diretos nos últimos 5 anos.

#### CONTACTO

**Joana Sá / Rita Ascenso**  
Conteúdos e Imprensa OEI  
[joana.sa@hbrgroup.pt](mailto:joana.sa@hbrgroup.pt) / [rita@hbrgroup.pt](mailto:rita@hbrgroup.pt)  
(+351) 963 024 945 / (+351) 926 245 262