
Nota de prensa

UN LEGADO ABIERTO AL MUNDO: LA OEI INAUGURA EL ESPACIO CULTURAL ROA BASTOS EN PARAGUAY

- Como parte de las celebraciones por su 75° aniversario, la OEI inauguró en Asunción un nuevo espacio cultural que acoge el legado literario y personal del escritor Augusto Roa Bastos.
- El legado consta de documentos manuscritos, libros dedicados, una biblioteca personal, cartas y fotografías cedidos por la Fundación Augusto Roa Bastos y expuestos desde una perspectiva contemporánea y educativa.
- El proyecto ha sido declarado de interés cultural por la Secretaría Nacional de Cultura del Paraguay.

Asunción, 23 de abril de 2025.- En el marco de su 75° aniversario y reafirmando su compromiso con la promoción cultural en Iberoamérica, la OEI inauguró oficialmente el **Espacio Cultural Roa Bastos**, un sitio emblemático que acoge el legado de uno de los máximos referentes de la literatura paraguaya e iberoamericana.

Ubicado en el Centro de Formación e Innovación en Políticas Públicas (CeFIPP) de la OEI en Paraguay, el nuevo espacio presenta **una valiosa colección de manuscritos, cartas, fotografías, libros dedicados y objetos personales del autor, en una propuesta expositiva contemporánea y educativa.** Todo ello gracias a la cesión realizada por la Fundación Augusto Roa Bastos y por sus hijos Mirta y Carlos Roa Mascheroni.

“A partir de hoy, con el **Espacio Cultural Roa Bastos, Asunción** se suma a otras grandes ciudades de América del Sur que forman la Red de Centros Culturales de la OEI: **Buenos Aires, Río de Janeiro y Salvador de Bahía.** En ellas tres, la OEI gestiona museos o centros culturales que promueven, la identidad cultural”, expresó el director de la OEI en Paraguay Germán García da Rosa.

La vida y obra del escritor, autor de libros como “Yo el Supremo”, “El trueno entre las hojas”, “Hijo de Hombre” y reconocido con el Premio Cervantes en 1989, se mostrará desde una mirada más personal, con la consigna de exponer su legado a las nuevas generaciones.

CONTACTO

Víctor Nicolas Salinas
Responsable de Comunicación
OEI Paraguay
comunicacion.pry@oei.int

El evento contó con la participación de destacadas autoridades, como la ministra de Cultura del Paraguay, Adriana Ortiz, además de representantes del ámbito literario, académico y diplomático. La curaduría fue desarrollada por Carlo Spatuzza, con el diseño expo-gráfico a cargo de la arquitecta Gisele de Paula, del Museo de Arte do Rio, gestionado por la OEI Brasil.

El Espacio Cultural Roa Bastos, declarado proyecto de interés cultural por la Secretaría Nacional de Cultura del Paraguay, se suma a la **Red de Espacios Culturales de la OEI en la región**, una iniciativa que ya articula museos y centros culturales en Brasil y Argentina, con el objetivo de **promover el arte, la literatura y la diversidad cultural iberoamericana**.

Sobre la Organización de Estados Iberoamericanos (OEI)

Bajo el lema “Hacemos que la cooperación suceda”, la Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura ([OEI](#)) es, desde 1949, el primer organismo intergubernamental de cooperación Sur-Sur del espacio iberoamericano. En la actualidad, forman parte del organismo 23 Estados miembros y cuenta con 19 oficinas nacionales, además de su Secretaría General en Madrid. En 2024 fue galardonada con el prestigioso premio Princesa de Asturias de Cooperación Internacional "por su fructífera labor de fomento del multilateralismo, y representar un significativo puente en las relaciones entre Europa e Iberoamérica”.

Con más de 650 proyectos en curso y más de 400 convenios activos, la OEI representa una de las mayores redes de cooperación de Iberoamérica. Entre sus resultados, la organización ha contribuido a la drástica reducción del analfabetismo en Iberoamérica, con un promedio de más de 12 millones de beneficiarios directos de media en los últimos 5 años.

Sobre la Fundación Augusto Roa Bastos

La Fundación Augusto Roa Bastos es una entidad sin fines de lucro, fundada en el 2006, con la misión de preservar la memoria del autor, recopilar, proteger y difundir su obra, y proyectar hacia la sociedad los valores que marcaron su trayectoria intelectual y humana: el compromiso con la identidad cultural latinoamericana, la defensa de los derechos humanos y la promoción de la lectura como pilar fundamental del desarrollo personal y colectivo.

Entre sus fines, la Fundación se propone impulsar iniciativas orientadas a la educación de los jóvenes, fomentando el acceso al libro y al pensamiento crítico como herramientas esenciales para la transformación social.

CONTACTO

Víctor Nicolas Salinas
Responsable de Comunicación
OEI Paraguay
comunicacion.pry@oei.int