



CONVOCATORIA PÚBLICA

OEI-CONV-1-25

Misión de Economías Creativas y participación en la Jornada de Derechos y Diversidad Cultural para el Desarrollo Sostenible en el marco del Encuentro de Economías Creativas organizado por la Organización de Estados Iberoamericanos, OEI

La Organización de Estados Iberoamericanos (OEI), en alianza con el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio de Chile, a través de la Secretaría de Economías Creativas, invitan a agentes del sector cultural y creativo de Chile, que hayan participado previamente en MIC Chile, a postular su interés para integrar la Delegación chilena que participará en un espacio de intercambio, cooperación e internacionalización en Barcelona, España, en septiembre de 2025.

Antecedentes

La presente convocatoria surge como continuidad del MICC-Chile 2025, realizado en abril en el Centro Cultural Gabriela Mistral, donde Chile y España fortalecieron sus lazos en diferentes ámbitos, entre ellos, los territorios creativos. En esta línea, se conformará una Delegación chilena que participará de un programa de inmersión territorial, diálogo profesional y presencia internacional durante los días del Encuentro de Economía Creativa y la Jornada de Derechos y Diversidad Cultural para el Desarrollo Sostenible que se realizará el 9 y 10 de septiembre en Barcelona, organizado por la OEI.

Objetivo General

Fortalecer las capacidades de agentes chilenos de las economías creativas mediante un proceso de intercambio, vinculación internacional y cooperación con instituciones culturales de España, propiciando modelos replicables, redes de colaboración y nuevas oportunidades para el desarrollo cultural sostenible desde los territorios.

Actividades Principales

- Participación en la “Jornada de Derechos y Diversidad Cultural para el Desarrollo Sostenible” organizada como evento preliminar al Mondiacult por la AECID y OEI en alianza con UNESCO. Esta participación será de público general, sin embargo, se valorará la integración de los seleccionados en actividades asociadas.
- Presentación de Chile en encuentros con agentes culturales locales en Barcelona, intercambio de experiencias y actividades de networking.
- Visitas a centros culturales, fábricas de creación y experiencias de gestión territorial
- Espacios de reflexión colectiva y transferencia de aprendizajes.

Modalidades de Participación

Modalidad A: Cobertura completa (pasajes, estadía y traslados) por parte de la OEI o MINCAP.

Modalidad B: Cobertura de pasajes aéreos por parte de la OEI o MINCAP (estadía por cuenta del postulante o institución).

Modalidad C: Cobertura de estadía por parte de OEI o MINCAP (pasajes por cuenta del postulante o institución).

Modalidad D: Sin financiamiento por parte de OEI o MINCAP, pero con participación en todas las actividades oficiales de la Delegación (pasajes, estadía y traslados por cuenta del postulante o institución).

Quiénes pueden postular

- Agentes culturales, artistas, gestores, programadores o representantes de organizaciones públicas o privadas.

- Representantes de experiencias o proyectos con enfoque territorial, circulación internacional o cooperación cultural.

Perfil esperado de las organizaciones postulantes

Entidades que desarrollen iniciativas que articulen cultura y territorio: corporaciones municipales, centros y espacios culturales, universidades, gobiernos locales o colectivos culturales, organizaciones de carácter público o privado.

Organizaciones de la sociedad civil que dinamicen sus territorios a través de un trabajo intersectorial con foco en la creatividad.

Perfil de la persona representante

Responsables de programas, tomadores de decisión o representantes con capacidad de gestión, comprometidos con la internacionalización y el trabajo en red.

Criterios de selección: Se espera conformar una Delegación diversa y equilibrada, representativa de la territorialidad chilena:

- Pertinencia del perfil y objetivos respecto a la misión
- Experiencia en internacionalización y trabajo territorial
- Potencial de transferencia de conocimientos
- Diversidad geográfica, disciplinaria y de género

Compromisos de los seleccionados

- Asistencia completa a la agenda oficial
- Participación en sesiones preparatorias
- Entrega de informe final con vinculaciones realizadas, aprendizajes y propuesta de mejoras

- Autorización de uso de imagen para fines de difusión
- Disponibilidad para realizar una presentación o participar de mesas de trabajo que proponga la OEI
- Coordinar la difusión y publicaciones de esta participación con los organizadores y MINCAP.

Plazos de la convocatoria

- **Apertura:** 23 de junio 2025
- **Cierre:** 10 de julio hasta las 23:59 horas de Chile.
- **Resultados:** 17 de julio
- **Fechas del viaje:** 6 o 7 al 11 o 12 de septiembre 2025

Formato de envío de la postulación

Enviar la documentación al correo: procesos.chl@oei.int

Asunto del correo: Nombre postulante / POSTULACIÓN MODALIDAD A/B/C/D (según corresponda)

Documentación requerida en la postulación

1. Dossier de trayectoria de trabajo de la institución (incluyendo CV del representante que viajaría)
2. Plan de trabajo al cual aporta esta participación (máximo 2 páginas)
3. Carta de interés firmada (una plana)
4. Carta de compromiso de financiamiento (solo Modalidad B, C o D)
5. Copia de pasaporte vigente (hasta diciembre de 2025)



Enviar **un solo correo**, con **solo dos documentos**:

- Un documento en PDF con los puntos del 1 al 4. El documento puede contener enlaces web.
- Un documento con la copia de pasaporte vigente del representante que viajaría.

Organizan:

Organización de Estados Iberoamericanos (OEI)

Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio (Secretaría de Economías Creativas)

Colaboran: Nau Ivanow (Barcelona)

MIC Chile en Barcelona 2025: Un puente cultural entre territorios que fomentan las economías creativas.