

## LA OEI Y LA AECID IMPULSAN DESDE BARCELONA LA VOZ DE IBEROAMÉRICA EN LA AGENDA GLOBAL DE LA CULTURA

- El 9 y 10 de septiembre, representantes de 15 países debatirán sobre los derechos culturales, la economía creativa y la inteligencia artificial como ejes estratégicos para el futuro de la región.
- La cita, organizada junto a la AECID, se enmarca en el contexto de la agenda de Mondiacult 2025, la conferencia mundial de políticas culturales de la UNESCO.



**Barcelona, 24 de julio de 2025** – Los próximos 9 y 10 de septiembre, la **Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI)**, en colaboración con la **Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID)**, celebrará en Barcelona la jornada **“Derechos culturales y economía creativa para el desarrollo sostenible: contribuciones de Iberoamérica a la agenda global”**. El evento tendrá lugar en el Centro de Cultura Contemporània de Barcelona (CCCB) y reunirá a destacadas autoridades culturales de más de 15 países de la región, en un espacio estratégico para alimentar el debate internacional hacia **Mondiacult 2025**, la gran conferencia mundial de la UNESCO sobre políticas culturales.

Con esta iniciativa, la OEI y AECID refuerzan su papel como actores centrales en la articulación de consensos regionales y en la **promoción de una agenda cultural alineada con los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS)**. En concreto, la jornada busca

reflexionar y consensuar las contribuciones del territorio Iberoamericano en los **ejes prioritarios de la próxima edición de Mondiacult**, que se celebrará del 29 de septiembre al 1 de octubre también en la capital catalana.

Durante el encuentro, que se desarrolla con el apoyo del **Programa Iberoamericano de Industrias Culturales y Creativas de la OEI**, se abordarán cuestiones clave como los **derechos culturales, la economía creativa, el multilingüismo, la educación artística, la acción territorial, los impactos de la inteligencia artificial en la cultura**, el papel de los **gobiernos locales y la acción climática** desde una perspectiva cultural. Además, se presentarán experiencias exitosas y mecanismos de cooperación entre administraciones públicas, organizaciones internacionales y actores culturales.

Asimismo, con el apoyo del Banco de Desarrollo de América Latina y el Caribe (CAF), la OEI está preparando una nueva edición del estudio **La contribución de la cultura al desarrollo sostenible en Iberoamérica**, cuyos lineamientos serán presentados el 30 de septiembre de 2025, en el marco de Mondiacult.

Finalmente, este encuentro servirá también para destacar el trabajo conjunto de la OEI y la AECID en el fortalecimiento de la cooperación cultural entre países iberoamericanos, **en línea con los principios de la [Carta Cultural Iberoamericana](#)**. Con ello, ambas instituciones reafirman su compromiso con una cultura que promueva la paz, la diversidad, la innovación y la cohesión social como pilares del desarrollo sostenible en la región.

### **Agenda de los debates: una visión integral para el futuro cultural de Iberoamérica**

La jornada se abrirá el **9 de septiembre** con una bienvenida institucional a cargo del **secretario general de la OEI, Mariano Jabonero, y el director de la AECID, Antón Leis**, quienes reafirmarán el compromiso iberoamericano con una cooperación cultural sólida, articulada y propositiva.

Durante la mañana se realizarán intervenciones de alto nivel, con la participación de representantes de la **UNESCO, la CAF – Banco de Desarrollo de América Latina y el Caribe, el Ministerio de Cultura de España y Brasil**, entre otros. Se debatirá sobre el papel de la cultura en el desarrollo sostenible, el multilingüismo, los derechos culturales y la economía creativa, con voces de países como Guatemala, Perú, Paraguay, Bolivia o República Dominicana.

El debate continuará por la tarde tratando temas como el **impacto de la educación artística, la acción cultural en los territorios** y los **desafíos de la inteligencia artificial** en el ámbito cultural. Participarán representantes de Chile, Portugal, Honduras y Ecuador. La sesión finalizará con la **“Noche Iberoamericana”**, una muestra artística que celebrará la diversidad cultural de la región.

La programación del 10 de septiembre abrirá con la **presentación de dos estudios impulsados por la OEI y CAF, centrados en la educación artística y las políticas públicas de lectura, escritura, oralidades y libro, desarrollada en colaboración con el Centro Regional para el Fomento del Libro en América latina y el Caribe (CERLALC), auspiciado por la UNESCO.** A lo largo de la jornada, se desarrollarán también **mesas de debate** dedicadas al rol de los **gobiernos locales en la gestión cultural**, las respuestas del sector ante el cambio climático y la mejora de las **condiciones laborales de personas artistas y trabajadoras de la cultura.**

En paralelo a las sesiones abiertas, se celebrará la **IV Reunión del Foro de Viceministras/os y altas Autoridades de Cultura de Iberoamérica**, liderada por la OEI y con la presidencia Pro Tempore del Ministerio de Cultura de Brasil, donde se presentará un documento de contribuciones iberoamericanas a Mondiacult 2025, desde el referido Programa Iberoamericano de Industrias Culturales y Creativas.

Consulta [el contenido de este enlace](#) para más información.  
[Imagen gráfica](#) de las jornadas.

### **Sobre la Organización de Estados Iberoamericanos (OEI)**

Bajo el lema "Hacemos que la cooperación suceda", la Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI) es, desde 1949, el primer organismo intergubernamental de cooperación Sur-Sur en Iberoamérica. Actualmente cuenta con 23 Estados miembros y 19 oficinas nacionales, además de la Secretaría General en Madrid. En 2024 recibió el prestigioso Premio Princesa de Asturias de Cooperación Internacional "por su fructífera labor en la promoción del multilateralismo y por representar un importante puente en las relaciones entre Europa e Iberoamérica".

Con más de 600 proyectos y 300 convenios de cooperación activos por año en promedio, la OEI representa una de las mayores redes de cooperación de Iberoamérica. Entre sus resultados, la organización ha contribuido a la drástica reducción del analfabetismo en Iberoamérica, con una media de 11 millones de beneficiarios directos en los últimos cinco años.

**Si quieres solicitar una entrevista o ampliar información, puedes contactar con:**

Marta Martín 637 75 50 06 – [marta.martin.ext@weareboth.com](mailto:marta.martin.ext@weareboth.com)

Alicia G. Núñez 670 312 865 – [alicia.gnunez@weareboth.com](mailto:alicia.gnunez@weareboth.com)

Jair Esquiaqui 681 318 734 – [jair.esquiaqui@oei.int](mailto:jair.esquiaqui@oei.int)