

2º ciclo **Iberoamérica, un libro abierto**



Organizan



OEI

Con el apoyo de



Del 29 de mayo al 14 de junio



2º ciclo **Iberoamérica, un libro abierto**

Programación



CAF y OEI, se complacen en presentar la segunda edición del ciclo “Iberoamérica, un libro abierto” que sitúa al libro, la lectura y la escritura como herramientas para imaginar futuros más inclusivos, democráticos y culturalmente diversos, entendiendo la cultura escrita como un espacio vivo y en transformación. A través de conversaciones, talleres y espacios participativos, la programación propone la lectura como una práctica colectiva para habitar lo público, activar memorias y generar conocimiento.

El recorrido incorpora una revisión crítica de los relatos culturales, flexibilización de la narrativa, la incorporación de nuevas voces y el humor como herramienta de pensamiento y resistencia. Con especial atención a niñas, niños, jóvenes y comunidades diversas, el ciclo busca ampliar las formas de acceso, creación y participación cultural, reforzando una idea de Iberoamérica que se narra y se reinventa colectivamente.



Sábado 30 de mayo

11:30h

Lectura en Movimiento:
hARTas del silencio

Presentación en el Pabellón
Iberoamericano e inicio del recorrido

17:30h

Inauguración del 2º Ciclo
Iberoamérica un libro abierto,
con altas autoridades

17:45h

Leer para transformar:
políticas, territorios y juventudes
en Iberoamérica

Domingo 31 de mayo

18:00h

Humor, caricatura y mujeres
borradas del canon artístico

Martes 2 de junio

11:00h

Taller: “Introducción a la caricatura”
con David García Vivancos

Miércoles 3 de junio

19:00h

“Diseñar la risa: humor, literatura
y diseño gráfico en diálogo”
con Alejandro Magallanes y Manuel
Estrada

Jueves 4 de junio

11:00h

Taller: “Versos para soñar”

Sábado 6 de junio

11:30h

Lectura en Movimiento:
hARTas del silencio

Punto de encuentro en la puerta
del Pabellón Iberoamericano
e inicio del recorrido

20:00h

Cartografías vivas: memorias, diásporas
y conexiones afro-iberoamericanas

Lunes 8 de junio

20:00h

Derechos culturales: cómo fortalecer
el sector editorial a partir de los
derechos de las personas creadoras

Miércoles 10 de junio

11:00h

Taller: “Macondo sí tiene quien
le escriba”

Jueves 11 de junio

20:00h

Mesa redonda:
“El humor como venganza”

Sábado 13 de junio

11:30h

Lectura en Movimiento:
hARTas del silencio

Punto de encuentro en la puerta
del Pabellón Iberoamericano
e inicio del recorrido

Domingo 14 de junio

17:30h

El humor en la literatura
hispanoamericana