

Nota de prensa

LA OEI ESTRENA EL DOCUMENTAL “IMPARABLES”, UN VIAJE EMOCIONAL POR IBEROAMÉRICA

- Hoy en el Palacio de la Prensa de Madrid se ha realizado la premier de este documental, una producción de la Organización de Estados Iberoamericanos (OEI) y El Rugido Producciones.
- Desde la Villa 31 de Buenos Aires hasta los barrios populares de Quito y Río de Janeiro, el documental retrata historias de jóvenes, adultos y comunidades que encontraron en la educación y la cultura una oportunidad para cambiar su historia.
- El documental ya se encuentra disponible en [Amazon Prime](#) y en el canal de [YouTube de la OEI](#).

Madrid, 10 de diciembre de 2025.- El cine del Palacio de la Prensa, en pleno corazón de Madrid, ha acogido este miércoles, 10 de diciembre, el estreno del documental ‘*Imparables*’, de la Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI). El documental, realizado junto a El Rugido Producciones, recoge historias reales de superación en cuatro países (Argentina, Brasil, Ecuador y Honduras), mostrando cómo la educación y la cultura pueden transformar vidas y comunidades enteras.

Así, desde la Villa 31 de Buenos Aires hasta los barrios populares de Quito y Río de Janeiro, pasando por un pequeño municipio como Cantarranas, en Honduras, ‘*Imparables*’ propone un viaje emocional por Iberoamérica, una de las regiones más desiguales del mundo, para vivir de primera mano el poder transformador de la cooperación internacional que ejecuta la OEI en la región.

“Este documental es una oportunidad única para ver en pantalla grande el trabajo que realizamos desde la OEI y para compartir un momento de encuentro e inspiración. Son testimonios que commueven, interpelan y dan sentido a nuestra labor cotidiana y reivindican el valor de la cooperación y el multilateralismo”, ha señalado Mariano Jabonero, secretario general de la OEI.

‘*Imparables*’ se puede ver de manera libre y gratuita a partir de hoy en el canal de YouTube de la OEI y también está disponible en la plataforma de contenidos multimedia Amazon Prime.

El documental ha sido producido por El Rugido Producciones, que ha estado detrás de contenidos como el docureality “Mi fin de semana perfecto” (Prime Video), o los documentales “Felipe y Letizia: 20 años” (TeleCinco), “Territorio Pampliega” (Cuatro), “La Otra Agenda” (Telemadrid) o “Las últimas horas de El Empecinado” (Prime Video). El

documental cuenta con María Bensadón, Jair Esquiaqui, Martín Lorenzo y Miguel Toral como productores ejecutivos; Lourdes Martínez, directora; Víctor Manuel Gulias Riande, director de formatos; Víctor Gulias, director de imagen; David Castro Alvariño, director de contenidos; Alberto Sánchez Conejo, dirección de Producción; Asell Sánchez-Vicente Magán, reportero, y Daniel Prieto Giraldes, cámara.

- [Accede aquí al documental “Imparables” en el canal de YouTube de la OEI.](#)
- [Accede aquí al documental “Imparables” en Amazon Prime.](#)
- [Accede aquí al tráiler de “Imparables”.](#)

Sobre la Organización de Estados Iberoamericanos (OEI)

Bajo el lema "Hacemos que la cooperación suceda", la Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI) es, desde 1949, el primer organismo intergubernamental de cooperación Sur-Sur en Iberoamérica. Actualmente cuenta con 23 Estados miembros y 19 oficinas nacionales, además de la Secretaría General en Madrid. En 2024 recibió el prestigioso Premio Princesa de Asturias de Cooperación Internacional "por su fructífera labor en la promoción del multilateralismo y por representar un importante puente en las relaciones entre Europa e Iberoamérica".

Con más de 600 proyectos y 300 convenios de cooperación activos por año en promedio, la OEI representa una de las mayores redes de cooperación de Iberoamérica. Entre sus resultados, la organización ha contribuido a la drástica reducción del analfabetismo en Iberoamérica, con una media de 11 millones de beneficiarios directos en los últimos cinco años.