
NOTA DE PRENSA

Emprendedores de cinco distritos culturales culminan proceso de formación en transformación digital con el proyecto Alice Lardé

- **125 emprendimientos y MIPYME culturales completaron el proceso formativo.**
- **El programa se desarrolló en cinco distritos culturales priorizados del país.**
- **La iniciativa es impulsada por la OEI con el cofinanciamiento de la Unión Europea.**

San Salvador, 16 de marzo de 2026 - La Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI), con el cofinanciamiento de la Unión Europea, realizó los eventos de cierre del proceso formativo en transformación digital dirigido a emprendedores y micro, pequeñas y medianas empresas (MIPYME) del sector cultural y creativo en El Salvador, en el marco del proyecto Alice Lardé: Conexión Creativa MIPYME + Educación.

El proceso benefició a 125 emprendimientos y MIPYME - 25 por territorio - provenientes de cinco distritos priorizados: Centro Histórico de San Salvador, Paseo El Carmen en Santa Tecla, Concepción de Ataco (Ahuachapán), Ilobasco (Cabañas) y Alegría (Usulután). Estos territorios concentran una importante actividad en artes visuales, artesanías, gastronomía tradicional, música, diseño, turismo cultural y servicios creativos.

Durante cuatro meses, los participantes formaron parte de un proceso integral de formación práctica que incluyó diagnóstico inicial personalizado para ordenar procesos administrativos, inventarios y finanzas; capacitación en herramientas digitales, marketing digital e identidad de marca; optimización de canales de comunicación y adopción de medios de pago digitales; así como jornadas de vinculación con soluciones tecnológicas disponibles en el país.

El enfoque metodológico promovió el uso estratégico de herramientas digitales accesibles y adaptadas al contexto de cada territorio, orientadas a mejorar la gestión comercial y la sostenibilidad de los negocios culturales.

El programa contó con la articulación de actores locales que apoyaron la convocatoria y el desarrollo de las jornadas formativas. En Alegría participaron la Alcaldía de Usulután Norte y CONAMYPE; en el Centro Histórico de San Salvador la Autoridad de Planificación del

CONTACTO

Nelly Soto
Comunicación OEI
nelly.soto@oei.int
(+503) 7318 3065

NOTA DE PRENSA

Centro Histórico (APLAN); en Paseo El Carmen la Alcaldía de La Libertad Sur; en Ilobasco el Grupo MOJE; y en Concepción de Ataco el Comité de Desarrollo Turístico del MITUR.

Como parte del cierre, se desarrollaron eventos territoriales tipo feria y mercadito, en los que los emprendimientos exhibieron sus productos y servicios, generaron contactos con actores del ecosistema local y visibilizaron los avances alcanzados durante el proceso formativo, fortaleciendo redes de colaboración en cada distrito.

La iniciativa responde a la necesidad de impulsar una transformación digital más profunda en las MIPYME culturales, contribuyendo al desarrollo económico local, la cohesión social y la sostenibilidad de los territorios creativos mediante el fortalecimiento de capacidades internas y su conexión con el ecosistema de innovación.

Sobre el proyecto:

El proyecto Alice Lardé: Conexión Creativa MIPYME + Educación, cofinanciado por la Unión Europea, busca fortalecer la competitividad de los emprendimientos culturales y creativos en El Salvador mediante procesos de tecnificación, digitalización y formación, promoviendo una economía creativa más inclusiva y sostenible en los territorios.

Sobre la Unión Europea (UE)

La Unión Europea en El Salvador tiene una cartera de proyectos de más de 70 millones de euros, apoyando al país en temas de conectividad digital, digitalización de MIPYMES, capacitaciones a jóvenes, buena gobernanza, exportaciones de servicios sostenibles, derechos humanos de las mujeres y niñas, entre otros temas. Contribuyendo así a incrementar los niveles de desarrollo sustentable en el país y a mejorar las condiciones de vida de los salvadoreños.

Sobre la Organización de Estados Iberoamericanos (OEI)

Bajo el lema "Hacemos que la cooperación suceda", la Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI) es, desde 1949, el primer organismo intergubernamental de cooperación Sur-Sur en Iberoamérica. Actualmente cuenta con 23 Estados miembros y 19 oficinas nacionales, además de la Secretaría General en Madrid. En 2024 recibió el prestigioso Premio Princesa de Asturias de Cooperación Internacional "por su fructífera labor en la promoción del multilateralismo y por representar un importante puente en las relaciones entre Europa e Iberoamérica".

Con más de 600 proyectos y 400 convenios de cooperación activos por año en promedio, la OEI representa una de las mayores redes de cooperación de Iberoamérica. Entre sus resultados, la organización ha contribuido a la drástica reducción del analfabetismo en Iberoamérica, con una media de 6 millones de beneficiarios directos en los últimos cinco años

CONTACTO

Nelly Soto
Comunicación OEI
nelly.soto@oei.int
(+503) 7318 3065