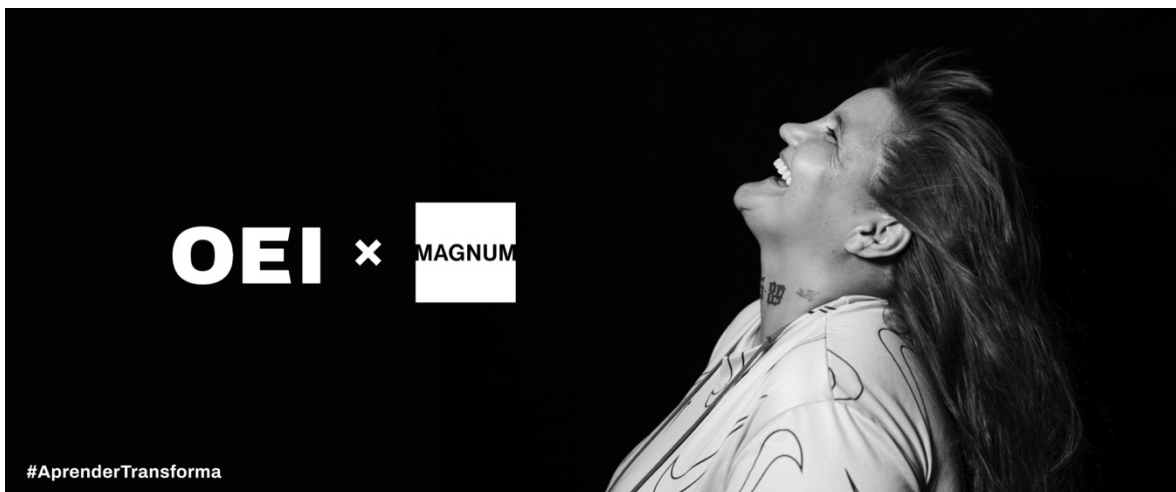


OEI y Magnum Photos lanzan 'Aprender Transforma', una alianza para retratar el impacto de la cooperación en Iberoamérica

- La iniciativa busca visibilizar el impacto humano de los proyectos de cooperación de la OEI mediante historias reales captadas por fotógrafos de Magnum.
- Cinco fotógrafos han documentado cinco proyectos de la OEI en Argentina, Brasil, Honduras, México y la frontera entre España y Portugal, en un trabajo que verá la luz en forma de libro, una campaña digital y una exposición premium en España a finales de 2026.
- Ambas instituciones fueron galardonadas en mayo de 2024 con el Premio Princesa de Asturias (a la Cooperación Internacional, la OEI; y a la Concordia, Magnum Photos).



Madrid, 29 de mayo de 2026.- La Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI) y la agencia internacional Magnum Photos presentan "Aprender transforma", una iniciativa conjunta orientada a visibilizar el impacto de la cooperación en Iberoamérica mediante el uso de la fotografía documental.

El lanzamiento de este proyecto coincide con el **segundo aniversario del anuncio de la concesión de los Premios Princesa de Asturias 2024**, en los que la OEI fue reconocida con el galardón a la Cooperación Internacional y Magnum Photos con el premio a la Concordia.

CONTACTO

Jair Esquiaqui
Prensa y Contenidos OEI
jair.esquiaqui@oei.int
(+34) 681 31 87 34

La iniciativa se enmarca en el compromiso de la OEI con la promoción de la educación, la cultura y la ciencia como pilares del desarrollo sostenible en la región y en la misión de Magnum de custodiar y transmitir el testimonio de los acontecimientos más relevantes de la actualidad, contribuyendo, a través de la imagen, a elevar la conciencia de la humanidad.

Así, **“Aprender transforma” propone una aproximación basada en la narrativa visual para destacar el impacto de los proyectos de cooperación en la vida de las personas** y en el fortalecimiento de las comunidades en Iberoamérica.

Proyectos documentados en cinco países

El proyecto reúne el trabajo de cinco fotógrafos de Magnum Photos, quienes han documentado iniciativas impulsadas por la OEI en distintos territorios de la región:

- **Argentina | Alessandra Sanguinetti**

Se trata de un proyecto centrado en la formación profesional y la inserción laboral de mujeres en contextos de vulnerabilidad en Buenos Aires, a través de iniciativas productivas de carácter colectivo.

- **Brasil | Cristina de Middel**

En Salvador de Bahía, se retrató cómo el trabajo del Archivo Municipal, que pertenece al complejo cultural que gestiona la OEI, vincula sus actividades a la preservación de la memoria histórica de la ciudad y su relación con el entorno natural y los procesos de desarrollo sostenible.

- **España–Portugal | Lúa Ribeira**

En la zona de ‘la Raya’, se documentó la experiencia educativa de las “Escuelas de frontera”, un proyecto de la OEI que se orienta a promover la interculturalidad, el diálogo y la convivencia lingüística entre comunidades.

- **Honduras | Thomas Dworzak**

En el pintoresco municipio de Cantarranas, se retrató un proyecto integral ejecutado junto a la alcaldía local que articula educación, cultura y emprendimiento como herramientas para el desarrollo local y la cohesión social.

- **México | Yael Martínez**

En la zona de Durango, los lentes se enfocaron en una iniciativa orientada a la formación docente y la transformación digital en contextos rurales e indígenas, y que busca ampliar oportunidades educativas en una zona históricamente golpeada por el narcotráfico.

Una iniciativa con proyección regional

“Aprender transforma” se materializará en un **libro fotográfico** que recogerá el trabajo realizado en formato físico y online, así como en una **campaña digital de alcance iberoamericano**, que incluirá la participación ciudadana a través de un concurso abierto que se lanzará el próximo mes de junio. Las imágenes seleccionadas formarán parte tanto

CONTACTO

Jair Esquiaqui
Prensa y Contenidos OEI
jair.esquiaqui@oei.int
(+34) 681 31 87 34

de la publicación como de una **exposición museística en el histórico edificio de San José de los Caracciolo de la Universidad de Alcalá, en Alcalá de Henares, España, prevista para finales de 2026**, así como de diversas exposiciones itinerantes que recorrerán toda Iberoamérica.

Asimismo, las fotografías que configuran esta colaboración se podrán apreciar en las redes sociales de la Organización de Estados Iberoamericanos ([@oeidigital](#)).

Sobre la Organización de Estados Iberoamericanos (OEI)

Bajo el lema "Hacemos que la cooperación suceda", la Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI) es, desde 1949, el primer organismo intergubernamental de cooperación Sur-Sur en Iberoamérica. Actualmente cuenta con 23 Estados miembros y 19 oficinas nacionales, además de la Secretaría General en Madrid. En 2024 recibió el prestigioso Premio Princesa de Asturias de Cooperación Internacional "por su fructífera labor en la promoción del multilateralismo y por representar un importante puente en las relaciones entre Europa e Iberoamérica".

Con más de 600 proyectos y 400 convenios de cooperación activos por año en promedio, la OEI representa una de las mayores redes de cooperación de Iberoamérica. Entre sus resultados, la organización ha contribuido a la drástica reducción del analfabetismo en Iberoamérica, con una media de 6 millones de beneficiarios directos en los últimos cinco años.

CONTACTO

Jair Esquiaqui
Prensa y Contenidos OEI
jair.esquiaqui@oei.int
(+34) 681 31 87 34