

---

## Nota de prensa

---

# ARTISTAS VISUALES PRESENTAN “AVISPAS”, UN RETRATO COLECTIVO DE LA ESCENA ARTÍSTICA CONTEMPORÁNEA EN PARAGUAY

- La obra reúne la producción de integrantes de Artistas Visuales del Paraguay Asociados (AVISPA), como registro de la diversidad artística del país.
- El libro cuenta con el respaldo el FONDEC, la Fundación Itaú y la Colección Mendonca y la OEI.
- La presentación se realizó en el Museo del Barro, con la participación de referentes del ámbito cultural y artistas visuales de todo el país.

**Asunción, 02 de mayo de 2026.** – La Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI) acompañó la presentación del libro **“AVISPAS”, una publicación impulsada por la asociación Artistas Visuales del Paraguay Asociados (AVISPA)**, que documenta y pone en valor la producción artística de sus integrantes.

El lanzamiento tuvo lugar en el Museo del Barro y reunió a artistas, gestores culturales y referentes del sector, consolidándose como un espacio de encuentro en torno a la creación contemporánea.

El libro se presenta como una pieza editorial **que articula diversas técnicas, lenguajes y discursos presentes en la escena artística actual del Paraguay**. En este sentido, el libro se proyecta como un material de referencia para el sector, contribuyendo a fortalecer la identidad colectiva de los artistas visuales y a generar un acervo documental sobre las estéticas contemporáneas en el país.

El proyecto contó con el respaldo de instituciones como el Fondo Nacional de la Cultura y las Artes (FONDEC), la Fundación Itaú, la Colección Mendonca y la OEI, en una alianza que refleja el trabajo conjunto entre actores culturales y organismos de cooperación para impulsar iniciativas vinculadas al desarrollo cultural.

Durante la presentación, realizada por Sara Hooper presidenta de AVISPA, junto a representantes de las instituciones que acompañaron la iniciativa, participaron referentes del ámbito artístico y cultural venidos de todo el país.

Por parte de la OEI, participó su director en Paraguay, Germán García da Rosa, quien destacó la importancia de generar espacios que promuevan la circulación cultural y visibilicen la producción artística contemporánea.

### CONTACTO

**Víctor Salinas**  
Responsable de Comunicación  
OEI Paraguay  
[comunicacion.pry@oei.int](mailto:comunicacion.pry@oei.int)  
+(595) 971 975742

La iniciativa forma parte de las acciones orientadas a fortalecer el ecosistema cultural en Paraguay, promoviendo la creación, difusión y acceso a bienes culturales como herramientas para el desarrollo.

## **Acerca de la Organización de Estados Iberoamericanos (OEI)**

Bajo el lema "Hacemos que la cooperación suceda", la Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI) es, desde 1949, el primer organismo intergubernamental de cooperación Sur-Sur en Iberoamérica. Actualmente cuenta con 23 Estados miembros y 19 oficinas nacionales, además de la Secretaría General en Madrid. En 2024 recibió el prestigioso Premio Princesa de Asturias de Cooperación Internacional "por su fructífera labor en la promoción del multilateralismo y por representar un importante puente en las relaciones entre Europa e Iberoamérica".

Con más de 600 proyectos y 400 convenios de cooperación activos por año en promedio, la OEI representa una de las mayores redes de cooperación de Iberoamérica. Entre sus resultados, la organización ha contribuido a la drástica reducción del analfabetismo en Iberoamérica, con una media de 6 millones de beneficiarios directos en los últimos cinco años.

### CONTACTO

**Víctor Salinas**  
Responsable de Comunicación  
OEI Paraguay  
[comunicacion.pry@oei.int](mailto:comunicacion.pry@oei.int)  
+(595) 971 975742